

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai pembelajaran Pendidikan Agama Islam dengan menggunakan media *audio visual* film pendek terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Khulafa Ar-Rasyiddin Penerus Perjuangan Nabi Muhammad SAW di kelas VII SMPN 3 Kota Serang diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Penggunaan media *audio visual* film pendek pada mata pelajaran pendidikan Agama Islam di SMPN 3 Kota Serang yang dilakukan peneliti diberikan penilaian oleh guru pendidikan Agama Islam kelas VII sebesar 80 “Baik”, artinya peneliti melakukan kegiatan pembelajaran sesuai dengan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. Selain itu, media *audio visual* film pendek mendapatkan nilai 98 “Baik”, yang artinya media *audio visual* film pendek mencakup pada materi Khulafa Ar-Rasyiddin Penerus Perjuangan Nabi Muhammad SAW dan dapat menarik perhatian siswa sehingga meningkatkan motivasi dalam melakukan kegiatan pembelajaran.
2. Hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam sebelum menggunakan media *audio visual* film pendek hasil belajarnya rendah diantaranya pada kelas kontrol nilai rata-ratanya

yaitu 54,5 sedangkan pada kelas eksperimen nilai rata-ratanya yaitu 48,75. Dan ketika proses pembelajaran pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam menggunakan media *audio visual* film pendek pada kelas eksperimen hasil belajar siswa meningkat dengan nilai rata-ratanya 70,38 dan pada kelas yang tidak menggunakan media *audio visual* film pendek pada proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam dengan nilai rata-ratanya 57,61.

3. Terdapat pengaruh media *audio visual* film pendek terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam. Hal ini dapat dilihat dari hasil uji hipotesis dengan diperoleh hasil perhitungan menunjukkan bahwa 17,25 berada diluar interval, atau  $t$  hitung lebih besar dari pada  $t$  tabel, maka  $H_0$  ditolak,  $H_a$  diterima.

## **B. Saran-saran**

Berdasarkan hasil penelitian, hasil belajar siswa yang menggunakan media film pendek lebih tinggi dari hasil belajar siswa tanpa menggunakan media film pendek, maka peneliti dapat memberikan saran sebagai berikut:

1. Bagi Siswa

Siswa-siswa di SMP Negeri 3 Kota Serang agar lebih termotivasi dan semangat dalam mengikuti kegiatan pembelajaran di kelas.

## 2. Bagi Guru

Guru-guru di SMP Negeri 3 Kota Serang diharapkan dapat menggunakan media pembelajaran yang bervariasi agar siswa tidak merasa jenuh dalam mengikuti proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas, dan diharapkan dapat menggunakan media film pendek ini dalam proses pembelajaran agar siswa dapat melihat contoh-contoh dari pembelajaran Pendidikan Agama Islam melalui film pendek dan bias langsung dipahami oleh siswa.

## 3. Bagi Peneliti Selanjutnya

Diharapkan di masa yang akan datang dapat digunakan sebagai salah satu sumber data untuk penelitian selanjutnya dan dilakukan penelitian lebih lanjut berdasarkan faktor lain, tempat yang berbeda dan diharapkan dapat melakukan penelitian yang lebih optimal agar dapat mencapai kategori tinggi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Aji, Bayu Seno. “Keefektifan Media Film Pendek Dalam Pembelajaran Menulis Cerpen: Studi di SMAN 1 Wadaslintang”, Sekripsi, Program Sarjana, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta, 2011.
- Arifin, M. *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Bumi Aksara, 1991.
- Arikunto, Suharsimi . *Dasa-dasar Evaluasi Pendidikan* Jakarta : Bumi Aksara, 2012.
- Arsyad Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta:PT Raja Grafindo Persada, 2014.
- Asnawir, & M. Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, Jakarta: Ciputat Pers, 2002.
- Danim, Sudarwan. *Media Komunikasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 1994.
- Darmadi, Hamida. *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2011.
- Djamarah, Syaiful Bahri dan Aswan Zain. *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Hadi, Amirul. dan Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Bandung: Pustaka Setia, 2005.
- Hasil Wawancara dengan pak Ihsan Guru PAI di SMPN 3 Kota Serang, tgl 10-Okt-2018, jam 13:00.
- Jalaludin, *Teologi Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003.

Kustandi, Cecep. *Media Pembelajaran*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2016.

Majid, Abdul, dan Dian Andayani, *Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi*  
Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006.

Margono, S. *Metode Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta, 2009.

Meimulyani, Yani, Caryoto. *Media Pembelajaran Adaktif*, Jakarta: Luximia, 2013.

Menulis Karangan Narasi”, *Master Bahasa*, Vol. 5, No. 2, Juli, 2017.

Mujiono, dan Dimiyati. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.

Munadhi, Yani. *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*, Jakarta: GP Pres  
Group, 2013.

Muslihah, Eneng. *Metode dan Strategi Pembelajaran*. Ciputat: Haja Mandiri, 2012.

Nasution, *Teknologi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 1994.

Purnomo, Joni. DKK. *Penggunaan Media Audio Visual Pada Mata Pelajaran IPA*  
*di SMAN Pacitan*. Vol.2.ISSN:2354-6441.

Riduwan, *Dasar-Dasar Statistika*, Bandung:Alfabeta, 2008.

Riyanto, Yatim. *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2016.

Sadiman, S, Arifin. Dkk. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan*  
*Pemanfaatannya*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006.

Sanaky, Hujair AH. *Media Pembelajaran: Buku Pegangan Wajib Guru dan Dosen*, Yogyakarta: CV. Kaukaba, 2011.

Sanjaya, Wina *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2009.

Sudjana, Nana. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010.

Sugiarto, Dkk, *Teknik Samplin*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2003

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Kualitatif Kuantitatif R & D*, Bandung: Alfabeta, 2014.

Supardi, *Penilaian Auntenik pembelajaran Afektif, Kognitif, dan Psikomotor*, Jakatra: PT. Raja Grafindo Persada, 2016.

Syah, Muhibbin. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Raja Grafindo. 2007.

Syah, Darwyan. Supardi. *Evaluasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Ciputat: haja Mandiri, 2014.

Thoha, Chabib. dan Dian Andayani. *Pendidikan Agama Islam Berbasis Kompetensi* Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006.

Tohir, M. Sohib. *Al-Qur'an Mushaf Al-Bantani*, Jakarta: Lembaga Percetakan Al-Qur'an Kemenag RI, 2013.

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## DAFTAR NILAI POST-TEST KELAS VII I (KONTROL)

No	NAMA	Postest
1	Afan Firdaus	50
2	Aldi Septiyadi	60
3	Andini Septiani	55
4	Ayu Wulandari	65
5	Dirganingsih Fabianti	45
6	Dyaz Abubakar A	45
7	Fina Sabilla	60
8	Herdiansyah	60
9	Herlinda	45
10	Intan Amaliah	55
11	Irwan Setiawan	80
12	Istiadatullaila	45
13	Kevin Pratama	45
14	M. Faizal Husaemy	70
15	M. Rajab Falah	55
16	Mila krmila	60
17	Muhamad Rifan	65
18	Muhamad Rizqi	65
19	Muhammad Agung	55
20	Muhammad Andika S	55
21	Nazriel Gunawan	70
22	Restu Awaliyah	60
23	Revalina Oktavia P	75
24	Rian	50
25	Ridwan Maulana	50
26	Rizki Pangestu	60
27	Rizky Dhafa Resa	70
28	Rofiatul Azizah	55
29	Satrio	60
30	Siti Alifaturrahma	55
31	Silviyana	55
32	Sofiyatun Najah	60
33	Surya Bagas Maulana	65
34	Vina Agustin	50
35	Wanda Restu Hamidah	55
Jumlah		2025



Rata-rata	57.61
Modus	56.5
Median	56,16
Skor Minimum	45
Skor Maksimum	80

DAFTAR NILAI PRE-TEST KELAS VII I (KONTROL)

NO	NAMA	Pretest
1	Afan Firdaus	40
2	Aldi Septiyadi	50
3	Andini Septiani	55
4	Ayu Wulandari	65
5	Dirganingsih Fabianti	40
6	Dyaz Abubakar A	45
7	Fina Sabilla	60
8	Herdiansyah	55
9	Herlinda	45
10	Intan Amaliah	55
11	Irwan Setiawan	75
12	Istiadatullaila	40
13	Kevin Pratama	60
14	M. Faizal Husaemy	50
15	M. Rajab Falah	50
16	Mila krmila	50
17	Muhamad Rifan	65
18	Muhamad Rizqi	65
19	Muhammad Agung	55
20	Muhammad Andika S	55
21	Nazriel Gunawan	65
22	Restu Awaliyah	60
23	Revalina Oktavia P	70
24	Rian	40
25	Ridwan Maulana	50
26	Rizki Pangestu	50
27	Rizky Dhafa Resa	70
28	Rofiatul Azizah	40
29	Satrio	60
30	Siti Alifaturrahma	55
31	Silviyana	50
32	Sofiyatun Najah	60

33	Surya Bagas Maulana	60
34	Vina Agustin	45
35	Wanda Restu Hamidah	55
Jumlah		1905
Rata-rata		54.5
Modus		39.5
Median		45,5
Skor Minimum		40
Skor Maksimum		75

#### DAFTAR NILAI POST-TEST KELAS VII J (EKSPERIMEN)

NO	NAMA	Postest
1	Abdul Rohim	60
2	Abdul Rifki Raihan	75
3	Ahmad Apendi	70
4	Defi Amalia	75
5	Duniya	65
6	Dwi Anjani	55
7	Esti Mauliadhah	65
8	Fani Fatmawati	70
9	Febri	65
10	Fira Rahmadani	65
11	Firda Halimatusyahdiyah	75
12	Gina Apriyanti	85
13	Hilwa Salsabila	100
14	Ita Yulia Sari	60
15	Jidan Rifa'i	90
16	Mayang Shendy	80
17	M. Alfin W	70
18	Miftahul Janah	70
19	Muhammad Faturrohman	90
20	Muhamad Gusti Romadhan	55
21	Muhamad Lutfi Al Fiyansyah	65
22	Muhammad Azwan F	75
23	Muhammad Samsul	55
24	Putri Gusmah	80
25	Raka Syah Pratama	85
26	Raka Firzatullah	70
27	Rio Maulana	80
28	Rohim	55
29	Ruslan	60

30	Ryan Irwan	75
31	Siti Alya	75
32	Sofi Sofa Rina	60
33	Vadinda Arya Sopyan	65
34	Veni Wulan Fitri	70
35	Yusril Beneva	55
Jumlah		2465
Rata-rata		70.38
Modus		65.16
Median		68,16
Skor Minimum		55
Skor Maksimum		100

#### DAFTAR NILAI PRE-TEST KELAS VII J (EKSPERIMEN)

NO	NAMA	Pretest
1	Abdul Rohim	35
2	Abdul Rifki Raihan	60
3	Ahmad Apendi	65
4	Defi Amalia	55
5	Duniya	50
6	Dwi Anjani	40
7	Esti Mauliadiyah	45
8	Fani Fatmawati	50
9	Febri	65
10	Fira Rahmadani	55
11	Firda Halimatusyahdiyah	45
12	Gina Apriyanti	60
13	Hilwa Salsabila	70
14	Ita Yulia Sari	60
15	Jidan Rifa'i	70
16	Mayang Shendy	55
17	M. Alfin W	55
18	Miftahul Janah	70
19	Muhammad Faturohman	60
20	Muhamad Gusti Romadhan	55
21	Muhamad Lutfi Al Fiyansyah	50
22	Muhammad Azwan F	70
23	Muhammad Samsul	55
24	Putri Gusmah	65
25	Raka Syah Pratama	55

26	Raka Firzatullah	50
27	Rio Maulana	70
28	Rohim	45
29	Ruslan	45
30	Ryan Irwan	60
31	Siti Alya	50
32	Sofi Sofa Rina	55
33	Vadinda Arya Sopyan	45
34	Veni Wulan Fitri	50
35	Yusril Beneva	40
Jumlah		1925
Rata-rata		48.75
Modus		48.9
Median		49,12
Skor Minimum		35
Skor Maksimum		70

## TINGKAT KESUKARAN

No.SoaI	JS	B	INDEKS (B/JS)	KATEGORI
1	20	15	0.75	mudah
2	20	12	0.6	sedang
3	20	15	0.75	mudah
4	20	5	0.25	sukar
5	20	17	0.85	mudah
6	20	13	0.65	sedang
7	20	13	0.65	sedang
8	20	11	0.55	sedabg
9	20	11	0.55	sedang
10	20	15	0.75	mudah
11	20	14	0.7	sedang
12	20	15	0.75	mudah
13	20	12	0.6	sedang
14	20	15	0.75	mudah
15	20	13	0.65	sedang
16	20	7	0.35	sedang
17	20	5	0.25	sukar
18	20	14	0.7	sedang
19	20	13	0.65	sedang
20	20	11	0.55	sedang

21	20	15	0.75	mudah
22	20	14	0.7	sedang
23	20	13	0.65	sedang
24	20	8	0.4	sedang
25	20	9	0.45	sedang