

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

لا يمكن انفصل الإنسان عن اللغة ، و في لغة الحياة اليومية ضرورية جدا كوسيلة للتواصل بين البشر لنقل المعنى المقصود. فاللغة لا تستخدم فقط للنطق ولكنها تستخدم أيضا للكتابة. و هناك العديد من أنواع اللغات في العالم مثل اللغة الإندونيسية والعربية والإنجليزية، هي تدرس عادة في المدارس التي تتراوح بين المدرسة الابتدائية والجامعات ، كما هو الحال في اللغة العربية التي يتم تدريسها فقط في مدارس معينة بينما اللغة العربية لا يقل أهمية عن هاتين اللغتين نتذكر أن بلادنا إندونيسية هي أغلبية المسلمين، و دين الإسلام هو مصدر تعاليمه (القرآن والسنة) مستخدما اللغة العربية.

إن عملية تعليم و تعلم اللغة العربية ليست سهلة وليس عدد قليل من الطلاب الذين يترددون في تعلمها لأن دروس اللغة العربية صعبة إلى حد ما ، ولا عجب إذا كان العديد من الطلاب الذين يشتركون من دروس اللغة العربية يحدث والعديد من أولئك الذين يستمعون للمدرسين فقط يشرحون دون فهم. "التعليم عملية تعليمية للتلاميذ الذين عندهم العديد من الوظائف مثل المساعدة على تنمية القيم الإيجابية وتحويلها مع تطوير قوى شخصية للتلاميذ" (Sanusi، 1998). و إذا كان

التعلم يعتبر محاولة لاكتساب المعرفة ، فإن التدريس هو توفير المعلومات ، و إذا كان التعلم أنشطة لمعالجة المعلومات ، فإن التعليم هو محاولة لتحسين أنشطة التعليم و التعلم.¹

و في تعليم اللغة العربية ، نحتاج إلى الاهتمام بالعديد من الفنون مثل القراءة والاستماع والكتابة والتحدث ، لأن هذه الفنون الأربعة تلعب دوراً مهماً في عملية تعلم اللغة العربية. ولكن ليس هناك عدد قليل من الطلاب الذين يضعفون في المهارات الأربع ، و خاصة في مهارات الكلام. لأن مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية التي يراود حصولها في تدريس اللغة العربية في إندونيسيا. والكلام من أهم الوسائل لأجل بناء التعارف والاتصال الايجابي، بحيث تستخدم اللغة كوسيلة لذلك.² و كثير من الطلاب يصعب عليهم محاولة التواصل باستخدام اللغة العربية ، واحتمال حدوث ذلك لأن الطلاب أقل تحفيزاً في التعلم ، و عملية التعلم رتيبة ولا تتضمن الطلاب بشكل مباشر. كما يمكن أن يحدث ذلك بسبب عدم إعداد المعلمين عند التدريس، وهذا يؤثر ونحن بصفتنا على نتائج تعلم الطلاب.

معلمين مطالبون بالحصول على الإبداع في التدريس حتى يهتم الطلاب ويفهمون بما نقوله، و الإستراتيجية هي مهارة لتنظيم الأحداث، و يمكن أن نفهم أن الإستراتيجية هي كيفية استخدام لتحقيق هدف ما.³

¹ Dadang suhendari, Iskandarwassid Strategi pembelajaran bahasa, (UPI pascasarjana, 2009), hal.1

² Ahmad Fuad Effendy dan M. Fachruddin Jalal, *Pendekatan, Metode dan Teknik Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Sub Proyek Penulisan Buku Pelajaran Proyek Peningkatan Perguruan Tinggi IKIP Malang, 1981), 82

³ Dadang suhendari, Iskandarwassid Strategi pembelajaran bahasa, (UPI pascasarjana, 2009), hal. 2

وتعرّف إستراتيجيات التعلم بأنها أنشطة أو استخدام التقنيات التي يقوم بها المعلمون بدءاً من التخطيط، وأنشطة التنفيذ إلى مرحلة التقييم لتحقيق تعلم معين. ومن أنواع استراتيجية التعلم التي يمكن استخدامها عند التدريس، إستراتيجية "الكرسي الساخن" التي تستخدمها الباحثة للبحث عن تحسين مهارة الطلاب عند التحدث باللغة العربية.^٤

وتشير الكثير من الأدبيات التربوية إلى ضرورة التنوع في استخدام أكثر من استراتيجية في التدريس فالمتعلمون يختلفون في انماط تعلمهم فضلاً عن وجود الفرو الفردية بينهم، لذا فهم بحاجة الى أنواع مختلفة من استراتيجيات التدريس لكي يتمكنوا من التعلم وتحقيق الأهداف المرجوة. و التكامل بين طرائق التدريس واستخدامها في الحصة الدراسية يجعل المعلم يستخدم لأكثر من طريقة تدريسية في الموقف التدريسي الواحد بشرط أن ينتقل المعلم من طريقة إلى أخرى انتقالاً طبيعياً وليس مفاجئاً حسبما تتطلبه خطوات الموقف التدريسي.

قدمت سارة يونغ (Sarah Young) ، 2008 في مركز اللغويات التطبيقية استراتيجية تفاعلية يمارس الطلبة فيها أنشطة التحدث والاستماع وأطلقت عليها اسم "الكرسي الساخن" (*Hot Seat*) يحصل كل طالب على دوره للجلوس في المقعد الساخن. "أمام الطلبة الآخرين في الصف الدراسي في حين الطلبة الآخرين يسألون الأسئلة. ويكون دور المعلم إرشاد الطلبة وتوجيههم من خلال منحهم

^٤Dadang suhendrar, Iskandarwassid Strategi pembelajaran bahasa, (UPI pascasarjana, 2009),, hal. 9

توجيهات للتركيز على أسئلتهم، من خلال هذه الاستراتيجية يتمكن الطلبة من تكوين أسئلة متنوعة كثيرة ويقوم المعلم بتصحيح قواعد اللغة لأسئلة الطلبة^٥.

انطلاقاً من هذه الخلفية، اختارت الباحثة عنوان بحثها: "أثر استخدام استراتيجية الكرسي الساخن على مهارة الكلام"

ب. أسئلة البحث

يجيب البحث الأسئلة التالية:

١. كيف يكون استخدام استراتيجية الكرسي الساخن في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج؟

٢. كيف كانت قدرة التلاميذ على مهارة الكلام باستخدام استراتيجية الكرسي الساخن لدى تلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج؟

٣. ما مدى أثر استخدام استراتيجية الكرسي الساخن على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج؟

ج. أهداف البحث

يهدف البحث كما يلي:

١. التعرف على استخدام استراتيجية الكرسي الساخن لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية فدارينشانج سيرانج.

٢. التعرف على قدرة التلاميذ على مهارة الكلام باستخدام استراتيجية الكرسي الساخن

لدى تلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج.

٣. التعرف على أثر استخدام استراتيجية الكرسي الساخن على مهارة الكلام لطلاب الصف

الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية فدارينشانج سيرانج.

د. أهمية البحث

لهذا البحث أهمية كثيرة كما يلي :

١. للتلاميذ

أ. أن يكون التلاميذ مرحين بالطريقة الجديدة.

ب. ترقية ميول التلاميذ في تعلم اللغة العربية.

ت. ترقية دوافع التلاميذ لسيطرة مهارة الكلام باستخدام استراتيجية الكرسي الساخن.

٢ للمدرس، أن يكون هذا البحث أحد المراجع الذي استخدمه المدرس في اختيار الاستراتيجية

المناسبة، وخاصة في تعليم اللغة العربية، فهي وسيلة لمدرسي اللغة العربية لتكون عملية تعليم

اللغة العربية أكثر سهولا، ويصبح المدرس فاهما بكيفية استخدام استراتيجية "الكرسي

الساخن" (*Hot Seat*).

٣. للباحثة، و ذلك لترقية القدرة على الفهم ولزيادة معرفتها في تدريس مهارة الكلام

باستخدام استراتيجية "الكرسي الساخن" (*Hot Seat*) وأثره في مهارة الكلام وترجو الباحثة أن

تأتي بهذا البحث المعلومات والبيانات عن عملية تعليم اللغة العربية.

هـ. أساس التفكير

يمكن تعريف استراتيجيات التعلم بأنها أنشطة أو استخدام التقنيات التي يقوم بها المعلمون بدءاً من التخطيط ، وأنشطة التنفيذ إلى مرحلة التقييم لتحقيق تعلم معين. العديد من أنواع استراتيجيات التعلم التي يمكن استخدامها عند التدريس ، والتي من بينها إستراتيجية الكرسي الساخن التي يستخدمها الكاتب للبحوث لتحسين مهارة الطلاب عند التحدث باللغة العربية.

الكلام هو وسيلة التعبير للشعوب, لذلك احتل مركزاً هاماً في المجتمع قديماً و حديثاً. والكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار, فالناس يستخدمونه أكثر من الكتابة, فالطفل يتعلم الكلام أولاً ثم عندما تنمو مداركه يبدأ في تعليم الكتابة, معنى ذلك أن الناس يتكلمون أكثر مما يكتبون, ومن هنا تعتبر أن الكلام هو الوسيلة الرئيسة للاتصال بين الناس، وكذلك تعتبره أهم جزء في ممارسة اللغة واستخدامها.^٦

والجدير بالمعرفة أن مهارة الكلام من مطالب التوازن في لأهداف التربوية. وذلك لأن التدريس في وجهة النظر الحديثة ليس عملية لنقل المعلومات فحسب. ولكنة نشاط مخطط، يهدف الي تحقيق نواتج تعليمية مرغوبة لدى التلاميذ، حيث يقوم المعلم بتخطيط و إدارة هذا النشاط. أو قيل في عبارة أخرى, لا يصح في الكلام أن تقتصر التربية. والتدريس بصفة خاصة على تلقين الانسان معلومات واكتسابه المهارات التكنولوجية ,و إنما هي تهدف الى ابعاد من ذلك فهي تهدف على

^٦ أبو السعود سلامة, سلسلة اللغة العربية, المنحد في التعبير, (الأزهر: العلم ولايمان للنشر والتوزيع, ٢٠٠٤), ٤٥.

يتهدىب الأءلاق سواء بالنسبة للفرد أو للمءءمع^٧. ولذلك لآبد للمءرس أن يعدّ الطرقة المناسبة قبل أن يقوم ءعلعم اللغة العربة وبءاصة ءعلعم مهارة الكلام لأن الطرقة ءكون مصدر نجاءها في عملة ءعلعمها لءرقة مبول ءلامبء ءءى بءمكنوا في ءعلمها.

ءمءل اسءراءبءة الكرسى الساخن اءءى اسءراءبءبء ءعلعم النشء الءءبءة ءبى ءعد ملاءا بءدا للمعلمبن والمءعلمبن على ءء سواء لءءقبق العءبء من الأهداف ءعلعمبة لءى المءعلمبن كءنمبة مهارة الءوار والاهءمام العلمى, فهى ءعءمء على بءء كل من المعلم والمءعلم. وباسءءءامها ءبعل ءءلمبء موببا في الموبف ءعلعمبى بسءعمل مهارءه النقاشبه في ءعلمه للمعلم, سواء كان هذا ءعلم ءاءل بءراه المءرسة أو ءارءها.

^٧ ابو ألوفاء البنبمبى ءءفاءانى, ءرببة الاسلامبة قبمها و أهدافها (فى بءلة ءصوف الاسلامى, العءاء ١٠٣ ذو الءبءة,

ز. وتنظيم البحث

يقسم الباحث هذا البحث إلى خمسة أبواب وهي:

الباب الأول : مقدمة وهي تستمل على خلفية البحث، وأسئلة البحث، وأهداف

البحث، وأهمية البحث، وأساس التفكير، ومنهج البحث، وأساليب جمع

البيانات، و تحليل البيانات, وتنظيم البحث.

الباب الثاني : الإطارى النظري و تحتوى على المباحث العامة عن استخدام استراتيجية

الكرسى الساخن في مهارة الكلام.

الباب الثالث : منهج البحث و هي تستمل ميدان البحث, و تحتوى على موقع البحث

وموعده، وطريقة البحث, وأساليب جميع البيانات, منهج البحث, و فريضة

البحث.

الباب الرابع : تحليل بيانات البحث وهي وصف البحث ومناقشة نتائج البحث، وإجابة

الفرضية.

الباب الخامس : خاتمة, و هي تستمل على الخلاصة و المقترحات.

الباب الثاني

الإطار النظري للبحث

أ. المباحث العامة عن استراتيجية الكرسي الساحن

١. مفهوم استراتيجية التدريس:

تعرف استراتيجية التدريس بأنها: مجموعة الإجراءات والوسائل التي تستخدمها المعلم فيمكن المتعلم من الخبرات التعليمية المخططة و تحقيق الأهداف التربوية.

فالاستراتيجية تعني خط السير الموصول للهدف وتشمل الخطوات الأساسية التي خطط لها المدرس في تحقيق أهداف المنهج ويدخل فيها كل فعل له في النهاية قصد أو غاية و تمثل بمعناها العام كل ما يضعه المدرس لتحقيق أهداف المنهج. فالاستراتيجية تتصل بالجوانب التي تساعد على حدوث التعليم الفعال، كاستعمال طرائق التدريس الفاعلة، واستغلال دوافع المتعلمين ومراعاة استعداداتهم وميولهم وتوفير المناخ الصفّي الملائم وغير ذلك من جوانب المتصلة بالتدريس.

فالاستراتيجية تتضمن جميع اجراءات التدريس التي يخطط لها المدرس مسبقا لتعيينه على تنفيذ التدريس في ضوء الإمكانية المتاحة لتحقيق الأهداف التدريسية متضمنة أبعادا مختلفة من أهداف، وطرائق تدريس و معلومات. فالإستراتيجية تشتمل على الأهداف والتنظيم الصفّي لحصة الدرس، والمثيرات المستخدمة واستجابات الطلبة الناتجة عن تلك المثيرات التي ينظمها المدرس ويخطط لها، و

تأسيساً على ذلك تقع الطريقة ضمن محتوى الاستراتيجية، في حين يقع الأسلوب ليمثل جزءاً من الطريقة.^٨

٢. التكامل في استراتيجيات التدريس

تشير الكثير من الأدبيات التربوية إلى ضرورة التنوع في استخدام أكثر من استراتيجية في التدريس فالمتعلمون يختلفون في أنماط تعلمهم فضلاً عن وجود الفرو الفردية بينهم، لذا فهم بحاجة إلى أنواع مختلفة من استراتيجيات التدريس لكي يتمكنوا من التعلم وتحقيق الأهداف المرجو. و التكامل بين طارئ التدريس واستخدامها في الحصص الدراسية يجعل المعلم يستخدم لأكثر من طريقة تدريسية في الموقف التدريسي الواحد بشرط أن ينتقل المعلم من طريقة إلى أخرى انتقالاً طبيعياً وليس مفاجئاً حسبما تتطلبه خطوات الموقف التدريسي.

٣. مفهوم استراتيجية الكرسي الساخن (Hot Seat)

تعرف إستراتيجية الكرسي الساخن إجرائياً بأنها: إستراتيجية التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً استخداماً بالنقاش والحوار بين التلاميذ بعضهم ببعض من ناحية وبينهم وبين المعلم من ناحية الأخرى، بحيث تسهم في تنمية مهارات الحوار والاهتمام العلمي لدى تلاميذ الصف الثامن الابتدائي عبر تعلمه موضوعات العلوم المقررة بهذا الصف.

تمثل إستراتيجية الكرسي الساخن إحدى إستراتيجيات التعليم النشط، وهي إستراتيجية سهلة و شيقة و غير مكلفة، و بالإمكان استخدامها في تعليم وتعلم أي موضوع، كما أنها تعتبر من

^٨ محسن علي عطية، الكافي في أساليب تدريس اللغة العربية (جميع الحقوق محفوظة، ٢٠٠٦) ٥٦-٥٧

الطرق الفعالة عندما يريد المعلم ترسيخ قيم ومعتقدات معينة لدى التلاميذ. وهي تنمي عدة مهارات مثل القراءة الجيدة وبناء الأسئلة والنقاش البناء وتبادل الأفكار، و يفضل المعلم استخدامها عندما يريد التفصيل لموضوع محدد أو تعليم التلاميذ مفاهيم معينة. وتقوم فكرة هذه إستراتيجية على طرح الأسئلة من قبل التلاميذ على تلميذ أو على المعلم بحيث يكون محور الأسئلة الموضوع محدد للتلاميذ. وتعد هذه إستراتيجية من إستراتيجيات الفعالة في تنمية مهارة الحوار و التفاعل الذهني بين التلاميذ. و يلعب المعلم في هذه استراتيجية دور الميسر و الموجة و المرشد للتلاميذ من خلال اختيارهم لتيسير و نجاح النقاش، و توزيعهم على المجموعات، وطرح الأسئلة، لإثارة تفكيرهم أو توجيههم الوجهة السليمة نحو التعلم. و عادة تستخدم هذه الإستراتيجية لمناقشة قضية عامة أو شائكة أو جدلية لإثارة دوافع و إهتمامات التلاميذ و لمساعدتهم على التفكير في الموضوع من جوانب عدة ولاستماع لوجهة النظر مختلفة.⁹

قدمت سارة يونغ في مركز اللغويات التطبيقية استراتيجية تفاعلية يمارس الطلبة فيها أنشطة التحدث والاستماع وأطلقت عليها اسم الكرسي الساخن (Hot Seat) يحصل كل طالب على دوره للجلوس في الكرسي الساخن. "أمام الطلبة الآخرين في الصف الدراسي في حين الطلبة الآخرين يسألون الأسئلة. ويكون دور المعلم إرشاد الطلبة وتوجيههم من خلال منحهم توجيهات للتركيز على أسئلتهم، من خلال هذه الاستراتيجية يتمكن الطلبة من تكوين أسئلة متنوعة كثيرة ويقوم المعلم بتصحيح قواعد اللغة لاسئلة الطلبة ، واستراتيجية الكرسي الساخن هي نوع من الدراما

⁹ سعد خلفية عبد الكريم، أستاذ المناهج وطرق تدريس العلوم المساعد كلية التربية، جامعة أسيوط : ٢٠١٦

ولها دور فعال في التدريس والتعلم النشط إذ تعزز المهارات عن طريق استخدام الحوار التفاعلي في

الصف. وتنطوي استراتيجية الكرسي الساخن على جوانب متعددة منها:

● الجانب المعرفي وتمثل في بناء المعرفة وإتقانها.

● المهارات الاجتماعية في التواصل مع الآخرين.

● الفهم والاكتشاف والنمط.

● الإبداع في التعبير عما في داخل النفس

أهداف استراتيجية الكرسي الساخن:

● إتاحة الفرصة للطلبة لصيانة الأسئلة وتوجيهها.

● تنمية مهاراتهم في إعادة القراءة واستعراض النص أو التحضير لمقال تحليلي، كذلك اكسابهم

مهارة السرد والتحليل.

● تنمية روح التعاون لدى الطلبة في صيانة الأسئلة.

● تستعمل في منتصف أو نهاية الدرس بعد دراستهم للموضوع ليكونوا أكثر دراية بالموضوع

وارتباطاته.

● تشجيع الطلبة على لعب الأدوار بطريقة تفاعلية.

● تتمتع الطلبة في ممارسة الأنشطة، والعمل معا في مجموعات وتبادل ما لديهم من التعبيرات

الإبداعية حتى أكثر حجلا الطلبة يستفيد من الكرسي الساخن عندما يلعب دوراً جديداً

ويتخيل نفسه أن يكون شخصاً آخر.

خطوات تدريس استراتيجية الكرسي الساخن:

- تحديد موضوع المحادثة الذي سيدور حوله النقاش ويكون ذات صلة بإحدى موضوعات مادة حقوق الانسان او الديمقراطية أو الحريات العامة.
- يتطوع أحد الطلبة في الجلوس أمام الصف بمواجهة الطلبة الآخرين والنظر مباشرة اليهم بدلا من النظر إلى التدريسي لتسهيل التواصل ويحدد طريقة طرح الأسئلة والإجابة عنها.
- تكون الأسئلة والإجابات بشكل حوار تفاعلي تستخدم فيه المفردات الوصفية.
- يستمع الطلبة الآخرين للأسئلة كما يساعد بعضهم البعض لطرح الأسئلة المناسبة ثقافيا، ودمج موضوعات محددة مسبقا، وتحديد الاسئلة والمفردات المستعملة إلى أقصى حد ممكن، وتجنب تكرار الأسئلة.
- يجلس التدريسي في الجزء الخلفي من الصف ويكتب أسماء الطلبة والأسئلة التي سيسألونها.
- يقسم الطلبة المجموعتين مجموعة الحوار ومجموعة متابعة الاسئلة ويتابع التدريسي مدى تقدم الطلبة نحو تحقق اهداف الدرس.¹⁰

¹⁰ مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية / جامعة بابل نيسان 2015 /

ب. المباحث العامة عن مهارة الكلام

١. مفهوم مهارة الكلام

الكلام لغة منطوقة للتعبير عن أفكار ذهنية. واللغة في الأساس هي الكلام، أما الكتابة فهي

محاولة لتمثيل الكلام، والدليل على ذلك ما يلي:

أ. عرف الإنسان الكلام قبل أن يعرف الكتابة بزمن طويل، حيث ظهرت الكتابة في فترة

متأخرة من تاريخ الإنسان.

ب. يتعلم الطفل الكلام قبل أن يأخذ في تعليم الكتابة، التي يبدأ في تعليمها عند دخول

المدرسة.

ج. جميع الناس الأسوياء يتحدثون بلغاتهم الأم بطلاقة، ويوجد عدد كبير من الناس لا يعرفون

القراءة والكتابة في لغاتهم.

د. هناك بعض اللغات ما زالت منطوقة غير مكتوبة.

وبناء على ما تقدم من أسباب، ينبغي أن نجعل من تعليم الكلام أحد أهم الأهداف في

تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها^{١١}

^{١١} عبدالرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (شركة بوابة المستقبل الإعلامية: ٢٠١٥)، ١٨٥.

٢. أهداف مهارة الكلام

إن لكلام أهداف متعددة ومتباينة، الأمر الذي يؤثر في طبيعة عملية الكلام ذاتها. ومن بين

هذه الأهداف مايلي:

- أ. تمكين الطلبة من النطق الصحيح وإخراج الحروف من مخارجها.
- ب. تدريب الطلبة على استخدام الكلمات في سياقاتها الصحيحة.
- ج. تدريب الطلبة على بناء التراكيب اللغوية بناء صحيحا.
- د. تدريب الطلبة على ترتيب الأفكار والتعبير عنها.
- هـ. تدريب الطلبة على التعبير الصوتي المعبر عن المعنى.
- و. تدريب الطلبة على مواجهة الآخرين، وقتل الخجل في نفوسهم.
- ز. تدريب الطلبة على أساليب إلقاء الكلام، والتفاعل مع السامعين.
- ح. تدريب الطلبة على حسن الاستماع، والتسجيل والملاحظات.
- ط. تدريب الطلبة على كيفية مناقشة الآخرين، واحترام آرائهم.
- ي. تدريب الطلبة على كيفية الدفاع عن آرائهم بأسلوب لائق.
- ك. تهيئة التلاميذ للتفكير المنطقي.
- ل. تنمية القدرة لدى الطلبة على الارتجال، والاسترسال في الحديث.
- م. تنقية لغة الطلبة من الأخطاء الشائعة.
- ن. تدريب الطلبة على وضع القواعد النحوية موضع التطبيق في الكلام.

س. إتاحة الفرص أمام الطلبة لاستخدام محصولهم اللغوي وتنميتها.^{١٢}

٣. أهمية مهارة الكلام

الكلام من المهارت الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارت في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة، الاهتمام بالجانب الشفهي، وهذا هو الاتجاه، الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية، وأن يجعل همه الأول، تمكين الطلاب من الحديث بالعربية، لأن العربية لغة اتصال، يفهمها ملايين الناس في العالم، ولا حجة لمن يهمل الجانب الشفهي، ويهتم بالجانب الكتابي، مدعياً أن اللغة العربية الفصيحة لا وجود لها، ولا أحد يتكلمها.^{١٣}

ولاشك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للكبار والصغار على السواء، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياته. أي أنه يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن هنا الشكل الرئيسي للاتصال اللغوي بالنسبة للإنسان. وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم جزءا في الممارسة اللغوية واستخداماتها.^{١٤} إن الأهميات في تعليم هذه المهارة ترجع إلى أسباب كثيرة منها، لأن اللغة العربية تدور دورا كبيرا في مجال الاتصال الدولي.

^{١٢} محسن علي عطية، الكافي في أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان - الأردن : دار الشروق والتوزيع، ٢٠٠٦)، ص ٢٠٦.

^{١٣} علي موسى لوبس، مهارة الكلام وكيفية تدريسها، البراعة، العدد ٣، ٢٠١٢، ص ٢.

^{١٤} علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، (دارالفكر العربي: ٢٠٠٦)، ص ١٠٧.

والكلام وسيلة الإقناع، وفهم الإفهام، بين المتكلم والمخاطب، أوبين المتكلم والمخاطبين. ويبدو ذلك واضحا من تعدد القضايا المطروحة للمناقشة، بين المتحدثين أو المشكلات الخاصة والعامّة التي تكون محلا للخلاف، وتعدد وجهات النظر فيها فان الغلبة فيها لمن هو أكثر قدرة على الإفهام والإقناع، كما يبدو أيضا مع المتكلم في جماعة المستمعين، اذ يتطلب منه مهارة عالية في تقديم الحجّة، وعرض الأدلة، وقناعة البرهان، ليضمن لنفسه تسليم المستمعين بما يقول، والانصياع.^{١٥}

٤ . أساليب تدريس الكلام

ينبغي أن نعرف الأساليب والطرق التي ينبغي الاستعانة بها في مساعدة التلاميذ على تنمية قدراتهم، كما ينبغي أن نبذل جهدا كبيرا ومدروسا لإثارة رغبة التلاميذ في الكلام والمناقشة. وميلهم للقيام بأنواع الاتصال الشفوي المختلفة، إن التلاميذ لا يمكن أن يتعلموا الكلام دون أن يتكلموا.^{١٦}

ورأي الأخرى أنّ طريقة تدريس التعبير هي :

أ. ان يلتزم المدرس الكلام باللغة العربية السليمة والفصيحة حتى مع صغار التلاميذ

^{١٥} إبراهيم محمد عطا، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية. ١٩٩٦)، ص. ١٠٦

^{١٦} رشدي أحمد طعيمة ومحمد السيد مناع، تدريس العربية في التعليم العام، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠١) ص ١٠٥

ب. ألا يقاطع التلاميذ في أثناء تعبيره وأن يكون نقده أو التعليق على كلامه بعد أن

ينتهي من حديثه

ج. أن يستخدم المدرس طريقة الأسئلة وينبغي ترتيب الأسئلة ومسائرتها لنواحي

الموضوع.¹⁷

وأن المعلم الناجح من يرسم خطة لتدريب تلاميذه على فن الكلام من أول العام

الدراسي، ويعمل على تنمية مهارات هؤلاء التلاميذ في هذا الفن من فنون لغتهم الأم.

٥. مجالات مهارات النطق والكلام

- نطق الأصوات العربية نطقا صحيحا.
- التمييز عند النطق، بين الأصوات المتشابهة تمييزا وضحا مثل : ذ، ز، ظ، الخ.
- التمييز عند النطق بين الحركة القصيرة والطويلة.
- تأدية أنواع النبر والتنغيم بطريقة مقبولة.
- اختيار التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة.
- استخدام عبارات المجاملة والتحية استخداما سليما في ضوء فهمه للثقافة العربية.
- استخدام النظام الصحيح لتراكيب العربية عند الكلام.
- ترتيب الأفكار ترتيبا منطقيًا يلتمسه السامع.

¹⁷ Hasymi Hasona, مهارة الكلام وتعليمها في المرحلة الإعدادية, (jurnal pendidikan islam, Volume 14, nomor 1, Mei 2015)

- الحدث بشكل متصل ، ومترابط مما ينبئ عن ثقة بالنفس وقدرة على مواجهة الآخرين.
 - إلقاء خطبة قصيرة مكتملة العناصر.
 - إدارة حوار هاتفي مع أحد الناطقين بالعربية.^{١٨}
- كيف تقيّم الأداء الشفهي لطلابك؟

انطلاقاً من أنّ الأصل في الكلام أنه لغة منطوقة للتعبير عن أفكار ذهنية، فيمكن

اعتماد الجدول المقترح التالي لتقييم الأداء الشفهي :

٥٠ %	وصول الرسالة
٢٠ %	طلاقة اللسان
١٠ %	سلامة النطق
١٠ %	القواعد
١٠ %	إثراء المفردات

١. توجيهات تدريس مهارة الكلام

وأما التوجيهات لتدريس مهارة الكلام في رأي عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان فكما يلي :

- الاتصال الحقيقي ما أمكن .
- يعرض الطلاب لمواقف حقيقة ما أمكن.

^{١٨} عبد الرحمن إبراهيم الفوزان ، إضاءات معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض : مكتبة الملك، ٢٠١١) ص ١٨٩

- دروس الكلام لا يلزم أن تكون في الفصل الدراسي.
- يمكن استضافة ضيف داخل الفصل بالتنسيق مع المعلم ، ودون علم الطلاب.
- يمكن اصطناع مقابلات خارج الصف وداخله بالتنسيق مع العلم ، ودون علم الطلاب.
- تختار موضوعات للكلام من اهتمام الطلاب ، ومما يرغبون الحديث حولها.
- يحرص على تنمية مهارة الحديث لديهم أكثر من زيادة معلوماتهم ومعارفهم.
- تختار موضوعات حية واقعية مثل نشرات الأخبار والتقارير الصحفية والتعليق عليها.
- يشجع الطلاب على الحديث والطلاقة بلا خوف ولا خجل.
- لا يقاطع الطلاب للتصحيح، ولا سيما إذا وصلت الرسالة وفهم المراد منه^{١٩}

^{١٩} عبد الرحمن إبراهيم الفوزان ، ضاءات معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض : مكتبة الملك، ٢٠١١) ص ١٩٠.

الباب الثالث

منهج البحث

١. موقع البحث وموعده

قامت الباحثة بهذا البحث من تاريخ ١ أكتوبر ٢٠١٨. والميدان الذي اختارته الباحثة لهذا البحث هي المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج . وأما أساس تعيين هذا الميدان لأن البيانات التي احتاجت إليها الباحثة لهذا البحث فيه كافية، فيه بعض المشاكل اللغوية في تدريس اللغة العربية عامة وفي مهارة الكلام خاصة. فحاولت الباحثة استخدام استراتيجية الكرسي الساخن و أثره على مهارة الكلام، واختارت الباحثة هذه الاستراتيجية لأن مدرسي اللغة في هذه المدرسة لم يستخدم الطريقة المناسبة في تدريس الكلام.

٢. مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو جميع العدد من الموضوع المبحوث، منتج معين أو نبات أو حيوان. وفي كتاب البحث العلمي المجتمع هو جميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث.^{٢٠} والمجتمع في هذا البحث هو جميع التلاميذ في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج الذي بلغ عددهم ٢٤٠ تلميذا وتقسّم إلى ٥ فصول.

^{٢٠} نوقان عبيدات، البحث العلمي مفهومه أدوات أساليبه مصححة ومنقحة، (دار الفكر للنشر والتوزيع : عمان، ١٩٧٥ هـ)، ص

والعينة هي فئة تمثل مجتمع التي تمثل مجتمع البحث أو جمهور البحث، أي جميع مفر بحث أو جمهور البحث، أي جميع مفردات الظاهرة التي يدرسها الباحث، أو جميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث.^{٢١} وأما في كتاب البحث العلمي العينة هي جزء من مجتمع البحث الأصلي، يختارها الباحث بأساليب مختلفة، وتضم عددا من الأفراد من المجتمع الأصلي.^{٢٢} وأخذت الباحثة الصف الثامن (أ) للصف التجريبي لأن فيها مشكلات عن مهارة الكلام، وهم ٢٢ تلميذا والصف الثامن (ب) للصف الضابط وهم ٢٢ تلميذا الذي يكون عينة للبحث.

وكانت الباحثة تبحث عن قدرة التلاميذ على مهارة الكلام باستخدام استراتيجية الكرسي الساخن في الصف الثامن (أ) في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج كصف تجريبي، أما الصف الضابط فيستخدم الاستراتيجية الأخرى للصف الثامن (ب). وقامت الباحثة بالبحث بين الصنفين للتعرف على اختلاف نتيجهما.

٣. منهج البحث

استخدمت الباحثة في هذا البحث المنهج التجريبي، وهي من منهج البحث الكمي التي تبحث عن السبب والنتيجة من المتغير السببي والمتغير الصادي. كما قال إبراهيم : المنهج التجريبي هو أحد المناهج العلمية التي يستعملها الباحث لاختبار الفروض التي يضعها، وخاصة

^{٢١} رجاء وحيد دويدي، البحث العلمي: أساسياته النظرية وممارسة العملية، (سورية: دار الفكر بدمشق، ٢٠٠٠)، ٣٠٥.

^{٢٢} نوقان عبيدات، البحث العلمي مفهومه أدوات أساليبه مصححة ومنقحة، ص ١١٠

عند الرغبة في معرفة تأثير متغير واحد مستقل في متغير تابع، ومع أبعاد أو تقييد أثر المتغيرات المستقلة الأخرى التي قد تتدخل في العلاقة بين المتغيرين الرئيسيين.^{٢٣} واختارت الباحثة المنهج

التجريبي بتصميم شبه التجريبي *Quasi Experimental Design*.

وتصميم شبه التجريبي هو التطوير من تصميم التجربة الحقيقية *True Experimental Design* واستخدمت الباحثة هذا التصميم لصعوبتها في تعيين الصف الضابط في بحثها.^{٢٤} وللتعرف على أثر البحث استخدمت الباحثة تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة (*Nonequivalent Contro Group Design*) وفي هذا التصميم تكون المجموعة التجريبية والضابطة معينة غير عشوائي.

تصميم مجموعة الضابطة غير متكافئة

Nonequivalent Control Group Design

O1	X	O2
O3		O4

وللحصول على عينة البحث اختارت الباحثة معاينة غير احتمالية (*Non probability Sampling*) بأسلوب معاينة الهادفة (*Purposive Sampling*) ويسمى هذا التصميم بتصميم غير عشوائي الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة (*Group Design Nonrandomized*)

^{٢٣} إبراهيم البيومي غانم، *مناهج البحث وأصول التحليل في العلوم الاجتماعية*، (القاهرة: مكتبة الشرف الدولية، ٢٠٠٧)، ١٤٤.

^{٢٤} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2013), 114.

٢٥. (Pretest Posttest Control) قامت الباحثة الاختبار القبلي للتعرف على الحالة الأولية هل

يوجد الفرق بين المجموعة التجريبية والضابطة أم لا. ونتيجة الاختبار القبلي الجيدة إذا لم يوجد

فرق بارز بينهما. وأثر العلاج: (O4 - O3) - (O2 - O1) ٢٦

٤. أساليب جمع البيانات

أما أساليب جمع البيانات التي استخدمتها الباحثة لهذا البحث فهي كما يلي:

- الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتساب خبراته ومعلوماته حيث

نجم خبراتنا من خلال ما نشاهده. ٢٧ ويقول عبد الرحمن بدوي: الملاحظة المشاهدة

الدقيقة لظاهرة ما، تهدف إلى غرض عقلي واضح هو الكشف عن بعض الحقائق التي

يمكن استخدامها لاستنباط معرفة جديدة. ٢٨

أما الملاحظة التي قامت بها الباحثة فهي ملاحظة عن استخدام استراتيجية الكرسي

الساخن وأثره على مهارة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج

سيرانج.

²⁵ Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : Bumi Aksara, 2008), 112.

²⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2013), 112.

^{٢٧} دوقان عبيدات، وعبد الرحمن عدس، وكايد عبد الحق، *البحث العلمي*، ص ١١٠

^{٢٨} عبد الرحمن بدوي، *مناهج البحث العلمي*، (الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٧)، ٢٢٤.

- المقابلة

تعتبر المقابلة استبياناً شفويًا، فهي (محادثة موجهة بين الباحث والشخص أو أشخاص آخرين بهدف الوصول إلى حقيقة أو موقف معين، يسعى الباحث للتعرف عليه من أجل تحقيق أهداف الدراسة) وإذا كانت المقابلة الشخصية واحدة من أكثر الوسائل الفعالة في الحصول على البيانات والمعلومات الضرورية، فقد تبدو هذه الوسيلة سهلة بالنسبة للشخص الذي لا خبرة له بهذا الإستراتيجية.^{٢٩}

- الاختبار

الاختبارات هي مجموعة من المثيرات تقدم للمفحوص لاستثارة استجابات لديه، يعطى بناء عليها درجة عديدة، وهذه الدرجة تعد مؤثراً للقدر الذي يمتلكه المفحوص من الخاصية التي يقيسها الاختبار.^{٣٠}

وفي هذا البحث قدمت الباحثة لتلاميذ الفصل التحريبي اختبارية أحدهما الاختبار القبلي (*Pretest*) وهو الذي يقام به قبل بداية الدراسة لأجل التعرف على قدرة التلاميذ على مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج في الفصل المحرب والفصل الضابط لتعرف نجاح طريقة مستخدمة للبحث وعدم نجاحها. والثاني الاختبار البعدي (*Posttest*) وهو عكسه يقام به بعد إنتهاء التجارب ليظهر لنا

^{٢٩} رجاء وحيد دويدي، البحث العلمي: أساسياته النظرية وممارسة العملية، (سورية: دار الفكر بدمشق، ٢٠٠٠)، ٢٢٣.

^{٣٠} يوسف الغنيزي وآخرون، مناهج البحث التربوي بين النظرية والتطبيق، ١٥٨٠.

تحصيله هل استخدام استراتيجية الكرسي الساخن له أثر على مهارة الكلام أو العكس.

٥. فرضية البحث

الفرضية هي الإجابة المؤقتة على أمور البحث التي تدلها مجموعة البيانات. والفرضية هي النظرية المؤقتة التي تحتوي الإجابة العلمية، بل بالتجريب.^{٣١} وقال سوغيونو إنَّ الفرضية البحث هي الإجابة المؤقتة على أسئلة مشكلة البحث التي قد بينت أسئلة مشكلة البحث في صورة الجمل المسألة.^{٣٢}

أما تقرير الفرضية الخيارية (Ha) والفرضية الصفرية (Ho) فكما يلي:

- ١) الفرضية الخيارية (Ha) هناك أثر استخدام استراتيجية الكرسي الساخن على مهارة الكلام.
- ٢) الفرضية الصفرية (Ho) لم يوجد أثر استخدام استراتيجية الكرسي الساخن على مهارة الكلام.

ولتسهيل هذا الاختبار، قدمت الباحثة الفرضية الصفرية التي تدل على وجود الأثر بين المتغيرين. وأما الاستراتيجية بمقارنة قيمة (ت) الحسابية و(ت) الجدولية في مستوى الدلالة ١٠% مع التعيين: إذا كانت قيمة (ت) الحسابية أعلى من قيمة (ت) الجدولية أو مستويان، فالفرضية الصفرية مرفوضة، وتلك تدل على أن بين المتغيرين أثر دال على مهارة الكلام، وإذا كانت قيمة (ت) الحسابية أدنى من قيمة (ت) الجدولية، فالفرضية الصفرية مقبولة، وتلك تدل على أن بين المتغيرين لا يوجد أثر.

³¹ Beni, Ahmed Saebani, *Metode penelitian*, (jakarta: PT Rineka Cipta, 2013), Hal 274.

³² Sugiyono, *Metode Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hal 64

٦. تحليل البيانات

بالنسبة لتحليل البيانات المعينة قامت الباحثة فيها بحساب درجات وأرقامها نوعية أم كمية، و تكون البيانات النوعية حصلت عليها الباحثة عن الاحتمار القبلى والاحتمار البعدي من الإستراتيجية المؤداه من البيانات الكمية أخذت من الاستبيان الذي ملأه الطلاب حول الإستراتيجية المحرّب. وبناء على نوع هذه البيانات فلا بد من استعمال تحليلين هما تحليل منطقي، وتحليلي إحصائي، فالتحليل المنطقي مستخدم لتحليل البيانات النوعية، وأما التحليل الإحصائي فهو مستخدم لتحليل البيانات الكمية، وذلك على الخطوات الآتية:

(١) تحليل البيانات الكمية (*analisis data kuantitatif*)

من البيانات الكمية التي حصلت عليها الباحثة من الاحتمار قبلها (*Pretest*) كان أم بعديا (*Posttest*) حول استخدام استراتيجية الكرسيالساخن و أثره على مهارة الكلام. فتحلل عن طرق الرموز التالية:

أ. حساب المتوسط (مت) (*Mean*) بالمعادلة:^{٣٣}

$$\text{مت} = \frac{\text{مجم ت س}}{\text{ن}}$$

ن

ب. حساب درجة الانحراف المعياري (*Score Standart Deviation*) بالمعادلة:

$$\sqrt{\frac{\text{مجم س}^2}{\text{ن}}}$$

³³Anas Sudjiono, *Pengantar Statistic Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011), 85.

ن

(ج). حساب درجة الأخطاء المعيارية (StandartErrorr Mean) بالمعادلة:³⁴

$$س^{\circ} مت = \frac{ع^{\prime}}{\sqrt{ن - ١}}$$

(د). حساب درجة فروق الأخطاء المعيارية (Errorr Differential Standart) بالمعادلة :

$$س^{\circ} مت - ١ مت = \sqrt{س^{\circ} مت + س^{\circ} مت}$$

(هـ). اختبار فروض المقارنة (t_0) بالمعادلة:

$$ت^{\circ} = \frac{مت - ١ مت}{س^{\circ} مت - ١ مت}$$

(و). حساب الدرجة الحرة (Degrass Of Freedom) بالمعادلة :

$$دك : (ن + ١) - ٢$$

الفروض بالنسبة إلى المعياري التالي:

١. إذا كانت "ت" الحسائية أعلى من "ت" الجدولية، فتكون الفرضية الأصلية مرفوضة، والفرضية

البديلة مقبولة وهي أن استخدام استراتيجية الكرسي الساخن له أثر ذو دلالة إحصائية في قدرة

التلاميذ على مهارة الكلام.

٢. إذا كانت "ت" الحسائية أدنى من "ت" الجدولية، فتكون الفرضية الأصلية مقبولة، والفرضية

³⁴Anas Sudjiono, *Pengantar Statistic Pendidikan*, 282.

البديلة مرفوضة وهي أن استخدام استراتيجية الكرسي الساخن ليس له أثر في قدرة التلاميذ على
مهارة الكلام.

الباب الرابع

تحليل البيانات

أ. الواقعية عن استخدام استراتيجية الكرسي الساخن في مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف

الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج

لمعرفة أثر استخدام استراتيجية الكرسي الساخن فيقدرة التلاميذ على مهارة الكلام. ولمعرفة قدرة التلاميذ على مهارة الكلام فلا بد للمدرسة أن تقدم استراتيجية، ومن تلك استراتيجية الذي تعتبره الباحثة هي استراتيجية الكرسي الساخن.

وقبل الشروع في عملية استراتيجية فينبغي له أن يعرف خطوات من استراتيجية الكرسي الساخن في عملية التعليم وهي كما يلي:

جدول ٤.١

أوراق الملاحظة أنشطة المدرس في عملية التعليم باستخدام استراتيجية الكرسي الساخن

نمرة	الأمر المبحث	نعم	لا
١	تحديد موضوع المحادثة الذي سيدور حوله النقاش ويكون ذات صلة بإحدى موضوعات مادة حقوق الانسان والديمقراطية أو الحريات العامة.		
2	يقوم المعلم بتشكيل الطلاب في دائرة وفي منتصف الدائرة ، يضع المعلم كرسيًا يسمى الكرسي الساخن.		
3	يوزع المعلم ورقة مكتوبة على الموضوع ، والورقة هي تحديد من سيشغل الطلاب المقعد الساخن.		
4	يتطوع أحد الطلبة في الجلوس أمام الصف بمواجهة الطلبة الآخرين والنظر مباشرة اليهم بدلا من النظر		

		إلى التدريسي لتسهيل التواصل ويحدد طريقة طرح الأسئلة والإجابة عنها.	
٥		تكون الأسئلة والإجابات بشكل حوار تفاعلي تستخدم فيه المفردات الوصفية.	
٦		يستمتع الطلبة الآخريين للأسئلة كما يساعد بعضهم البعض لطرح الأسئلة المناسبة ثقافياً، ودمج موضوعات محددة مسبقاً، وتحديد الاسئلة والمفردات المستعملة إلى أقصى حد ممكن، وتجنب تكرار الأسئلة.	

ب. الواقعية في قدرة التلاميذ على مهارة الكلام الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 فدارينشانج

للحصول على البيانات عن مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2 فدارينشانج حددت الباحثة عينة البحث من التلاميذ. وعددهم 44 تلميذاً يتكون من ٢٢ من الصف التجريبي وما بقي منهم من الصف الضابط. ومن أجل التعريف على مهارة الكلام لدى التلاميذ باستخدام استراتيجية الكرسي الساخن في تعليم اللغة العربية، قامت الباحثة بالاختبار، هذه هي نتائج التلاميذ.

جدول ٤.٢

نتائج الاختبار القبلي (الأول)

للفصل التجريبي (أ)

الرقم	أسماء التلاميذ	الإختبار القبلي
١	محمد زكي رافسانجاني	٤٠

50	نور عالي	٢
٥٠	داندي	٣
60	سيف البحر	٤
40	إرفا	٥
50	محمد فضلي رمضان	٦
50	أري شيحا	٧
30	كعب الأحبار	٨
50	نزوا رافية	٩
٥٠	سيلا تيانا	١٠
60	ناديا نور هداية	١١
30	رافعة	١٢
٦٠	النساء	١٣
50	نينج أويس	١٤
50	أناندا رايجا	١٥
50	فضيلة الرمح	١٦
٦٠	محمد فيصل	١٧
٤٠	محمد نزار إسلامي	١٨
60	نوفيتا فطري	١٩
40	جمال الدين	٢٠
50	سيتي نبيلة	٢١
50	سري وحيوني	٢٢
1080	المجموع	
49.09	المتوسط	

ومن البيانات في جدول رقم ٤.١ حصلت الباحثة على مجموع التقديرات للاختبار القبلي في الفصل التجريبي هو 1080 من ٢٢ تلميذا وأما أدنى النتائج في الاختيار القبلي في الفصل

التجريبي فهو 30 وأعلىها هو ٦٠ والمتوسط هو 49.09.

جدول ٤.٣

نتائج الاختبار البعدي (الأخير)

للفصل التجريبي (أ)

مجموع النتائج	مجال التقويم			إسم التلاميذ	نمرة
	قراءة النص	فهم المقروء	تعريف المفردات		
	٤٠	٣٠	٣٠		
70	٣٠	٢٠	٢٠	محمد زكي رافسانجاني	١
80	٣٠	30	٢٠	نور علي	٢
70	٣٠	٢٠	٢٠	داندي	٣
80	٣٠	٣٠	٢٠	سيف البحر	٤
70	٣٠	٢٠	٢٠	إرفا	٥
70	30	٢٠	٢٠	محمد فضلي رمضان	٦
85	٣٠	٣٠	25	أري شيحا	٧
60	٢٠	٢٠	20	كعب الأحبار	٨
80	٣٠	٣٠	٢٠	نزوا رافية	٩
90	٣٠	٣٠	30	سيلا تيبانا	١٠
100	٤٠	30	30	ناديا نور هداية	١١
65	25	٢٠	٢٠	رافعة	١٢
90	٤٠	٣٠	٢٠	النساء	١٣
80	٣٠	٣٠	٢٠	نينج أويس	١٤
80	٣٠	30	٢٠	أناندا رايجا	١٥
100	40	٣٠	30	فضيلة الرمح	١٦

80	٣٠	٣٠	٢٠	محمد فيصل	١٧
٩٠	٣٠	٣٠	٣٠	محمد نزار إسلامي	١٨
80	٣٠	٣٠	٢٠	نوفيتا فطري	١٩
80	٣٠	30	٢٠	جمال الدين	٢٠
100	40	٣٠	30	سيتي نبيلة	٢١
90	30	٣٠	30	سري وحيوني	٢٢
1790	مجموع التقارير				
81.36	المتوسط				

ومن البيانات في جدول رقم ٤.٢ حصلت الباحثة على مجموعة التقارير للاختبار البعدي في الفصل التجريبي هي 1790 من ٢٢ تلميذا وأما أدبي النتائج في الاختبار البعدي في الفصل التجريبي فهو 60 وأعلالها هو 100 والمتوسط هو 81.36.

جدول ٤.٤

نتائج الإختبار القبلي (الأول)

للفصل الضابط (ب)

الإختبار القبلي	أسماء التلاميذ	الرقم
50	ريكي أكبر	١
50	سيغيت	٢
40	أغونج فتح العزيز	٣
50	أرضي شمس الدين	٤
40	محيائيل	٥
60	أهدا حسنة	٦
60	نادية النورالعناية	٧
50	إيفا أميليا	٨

50	فهمي ألفارزي	٩
70	راتي سارة ميماء وانثري	١٠
60	رسما أنجانينجروم	١١
40	فاتيكاء نورالزهراء	١٢
80	نيناء ديستياناء	١٣
60	دوي رحما ينثي	١٤
٥٠	فتحت العين	١٥
70	عبد العزيز	١٦
80	موحاء رحمة الكاملة	١٧
50	ذوالكفلي عصمت الله	١٨
50	نور الموعظة	١٩
40	سيثي أماس سفينة	٢٠
60	محمّد فجر	٢١
50	نور الأولياء فوتري	٢٢
1210	المجموع	
55	المتوسط	

ومن البيانات في جدول وقم ٤.٣ حصلت الباحثة مجموعة التقديرات للاختبار القبلي في الفصل الضابط هو **1210** من ٢٢ تلميذا وأما النتائج في الاختبار القبلي في الفصل الضابط فهو ٤٠ وأعلاها هو 80، والمتوسط هو 55.

جدول ٤.٥

نتائج الإختبار البعدي (الأخير)

للفصل الضابط (الفصل الباء)

نمرة	إسم التلاميذ	مجال التقويم	مجموع
------	--------------	--------------	-------

التساج	ينطق	فهم	تعريف		
	التص	المقروء	المفردات		
	٤٠	٣٠	٣٠		
60	20	20	20	ريكي أكبر	١
٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	سيغيت	٢
55	20	20	15	أغونج فتح العزيز	٣
65	25	٢٠	٢٠	أرضي شمس الدين	٤
50	٢٠	٢٠	10	محيائيل	٥
70	٣٠	20	20	أهدا حسنة	٦
75	٣٠	25	20	نادية النورالعناية	٧
٦٠	20	٢٠	٢٠	إيفا أميليا	٨
60	20	20	٢٠	فهمي الفارزي	٩
80	٣٠	٣٠	20	راقي سارة ميماء وانثري	١٠
75	30	25	20	رسماء أنجانينجروم	١١
60	20	20	20	فاثيكا نورالزهراء	١٢
85	30	30	25	نيناء ديستيانه	١٣
65	25	20	20	دوي رحما يني	١٤
٧٠	30	20	20	فتحت العين	١٥
80	30	30	20	عبد العزيز	١٦
85	30	30	25	موحا رحمة الكاملة	١٧
70	30	20	20	ذوالكفلي عصمت الله	١٨
80	30	30	20	نور الموعظة	١٩
65	25	20	20	سيقي أماس سفينة	٢٠
70	30	20	20	محمد فجر	٢١

70	30	20	20	نور الأولياء فوتري	٢٢
1510	مجموع التقديرات				
68.63	المتوسط				

ومن البيانات في جدول رقم ٤.٤ حصلت الباحثة على مجموعة التقديرات للاختبار البعدي في الفصل الضابط هو 1510 من 22 تلميذا وأما أدنى النتائج في الاختبار البعدي في الفصل الضابط فهو ٥٠ وأعلىها هو 85 والمتوسط هو 68.63.

جدول ٤.٦

نتائج الإختبارين القبلي والبعدي على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل التجريبي قبل استخدام استراتيجية الكرسي الساخن وبعد استخدامه

الرقم	أسماء التلاميذ	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	محمد زكي رافسانجاني	٤٠	70
٢	نور عالي	50	80
٣	داندي	٥٠	70
٤	سيف البحر	٦٠	80
٥	إرفا	40	70
٦	محمد فضلي رمضان	50	70
٧	أري شيحا	50	85
٨	كعب الأحبار	30	60
٩	نزوا رافية	50	80
١٠	سيلا تيانا	٥٠	90
١١	ناديا نور هداية	60	100
١٢	رافعة	30	65
١٣	التساء	٦٠	90

80	50	نينج أويس	١٤
80	50	أناندا رايجا	١٥
100	50	فضيلة الرمح	١٦
80	٦٠	محمد فيصل	١٧
٩٠	٤٠	محمد نزار إسلامي	١٨
80	60	نوفيتا فطري	19
80	40	جمال الدين	20
100	50	سيتي نبيلة	21
90	50	سري وحيوي	22
1790	١٠٨٠	المجموع	
81.36	٤٩.٠٩	المتوسط	

ومن البيانات في جدول ٤.٥ نالت الباحثة مجموع النتائج للاختبار الأول هو ١٠٨٠ بمتوسط ٤٩.٠٩. ومجموع النتائج للاختبار الأخير هو 1790 بمتوسط 81.36 في الفصل التجريبي.

جدول ٤.٧

نتائج الإختبارين القبلي والبعدي على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل الضابط بدون استخدام استراتيجية الكرسي الساخن.

الرقم	أسماء التلاميذ	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	ريكي أكبر	50	60
٢	سيغيت	50	٦٠
٣	أغونج فتح العزيز	40	55
٤	أرضي شمس الدين	50	65
٥	محيائيل	40	50
٦	أهدا حسنة	60	70

75	60	نادية النورالعناية	٧
٦٠	50	إيفا أميليا	٨
60	50	فهمي ألفارزي	٩
80	70	راقي سارة ميماء وانثري	١٠
75	60	رسما أنجانينجروم	١١
60	40	فاثيكا نورالزهراء	١٢
85	80	نيناء ديستيانه	١٣
65	60	دوي رحما يني	١٤
٧٠	٥٠	فتحت العين	١٥
80	70	عبد العزيز	١٦
85	80	موحا رحمة الكاملة	١٧
70	50	ذوالكفلي عصمت الله	١٨
80	50	نور الموعظة	19
65	40	سيبي أماس سفينة	20
70	60	محمد فجر	21
70	50	نور الأولياء فوتري	22
1510	1210	المجموع	
68.63	55	المتوسط	

ومن البيانات في جدول ٤.٦ نالت الباحثة مجموع النتائج للاختبار الأول 1210 بمتوسط

٥٥. ومجموع الاختبار الأخير هو ١٥١٠ بمتوسط 28.63 من ٢٢ تلميذا في الفصل الضابط.

ج. الواقعية أثر استخدام استراتيجية الكرسي الساخن في مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج

و للتعرف على أثر استخدام استراتيجية الكرسي الساخن لتلاميذ الصف الثامن بالمدرسة

المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج، بعد تطبيق استراتيجية الكرسي الساخن (Hot

(Seat) في تعليم اللغة العربية قامت الباحثة بامتحان "ت".

وأما الخطوات في امتحان "ت" فهي كمايلي:

حساب مجموع النقاط لنيل المتوسط والانحراف الانحداري بعون الجدول الإحصائي الآتي:

جدول ٤.٨

الشخص	مجموع النقاط		س ^١	س ^٢	س ^١	س ^٢
	س ^١	س ^٢				
١	70	60	-11.36	-8.63	129.04	74.47
٢	80	٦٠	-1.36	-8.63	1.84	74.47
٣	70	55	-11.36	-13.63	129.04	185.77
٤	80	65	-1.36	-3.63	1.84	13.17
٥	70	50	-11.36	-18.63	129.04	347.07
٦	70	70	-11.36	1,37	129.04	1.87
٧	85	75	3.64	6.37	13.24	40.57
٨	60	٦٠	-21.36	-8.63	456.24	74.47
٩	80	60	-1.36	-8.63	1.84	74.47
١٠	90	80	8.64	11.37	74.64	129.27
١١	100	75	18.64	6.37	374.44	40.57
١٢	65	60	-16.36	-8.63	267.64	74.47
١٣	90	85	8.64	16.37	74.64	267.97
١٤	80	65	-1.36	-3.63	1.84	13.17
١٥	80	٧٠	-1.36	1,37	1.84	1.87
١٦	100	80	18.64	11.37	374.44	129.27
١٧	80	85	-1.36	16.37	1.84	267.97
١٨	٩٠	70	8.64	1,37	74.64	1.87
١٩	80	80	-1.36	11.37	1.84	129.27
٢٠	80	65	-1.36	-3.63	1.84	13.17
٢١	100	70	18.64	1,37	374.44	1.87
٢٢	90	70	8.64	1,37	74.64	1.87
المجموع	1790	1.510			2.689	1.958
المتوسط	81.36	68.63				

ومن البيانات في جدول ٤.٨ نالت الباحثة مجموع النقاط للاختبار الأخير في الفصل التجريبي هو 2.689 والمتوسط هو 456.24 وفي الفصل الضابط هو 1.958 والمتوسط هو 347.07.

(١) حساب المتوسط (*Mean*) (مت) بالمعادلة: (مت^١ مت^٢)

$$81.36 = \frac{1790}{22} = \frac{\text{مت}^1 = \text{مت}^2}{\text{ن}}$$

$$68.63 = \frac{1510}{22} = \frac{\text{مت}^2 = \text{مت}^1}{\text{ن}}$$

(٢) حساب درجة الانحراف المعياري (*Score Standart Deviation*)

بالمعادلة: (ع^١ ع^٢)

$$2.689 = \frac{\text{ع}^1 = \text{ع}^2}{\text{ن}}$$

$$151.40 = \frac{\text{ع}^2 = \text{ع}^1}{\text{ن}}$$

$$2.976 = \frac{\text{ع}^2 = \text{ع}^1}{\text{ن}}$$

$$135.27 = \frac{\text{ع}^2 = \text{ع}^1}{\text{ن}}$$

(٣) حساب قيمة الأخطاء المعيارية (*Standard Error Mean*) بالمعادلة:

(سه مت^١، سه مت^٢)

$$12.30 = \frac{\text{سه}^1 = \text{سه}^2}{\text{ن}}$$

$$2.68 = \frac{12.30}{4.58} = \frac{12.30}{21}$$

$$11.63 = \frac{\text{سه}^2 = \text{سه}^1}{\text{ن}}$$

$$\begin{aligned} & \text{ن} 1-22 \quad 1-21 \\ 2.53 &= \frac{11.68}{4.58} = 11.63 = \end{aligned}$$

(٤) تعيين درجة فروق الأخطاء المعيارية (Standart error differential) بالمعادلة:

$$\begin{aligned} \text{س ه مت}^1 - \text{مت}^2 &= \text{س ه مت}^1 + \text{س ه مت}^2 \\ 2.53 + 2.68 &= \\ 6.40 + 7.18 &= \\ 13.58 &= \\ 3.68 &= \end{aligned}$$

٥. اختبار فروض المقارنة بالمعادلة:

$$\begin{aligned} \text{ت ه} &= \frac{\text{مت}^1 - \text{مت}^2}{\text{س ه مت}^1 - \text{مت}^2} \\ \frac{17.73}{3.68} &= \frac{66.36 - 84.09}{3.68} = \\ \text{ت ه} &= 4.81 \end{aligned}$$

٦. حساب الدرجة الحرة بالمعادلة:

$$\begin{aligned} \text{دك} &= (2 \text{ ن} + 1) - 2 \\ &= 2 - (22 + 22) = \\ &= 2 - 44 = \\ &= 42 = \end{aligned}$$

واعتمادا على البيانات السابقة تعرف أن قيمة دك (درجة الحرية) هي ٤٢ فقامت الباحثة بتفسير قيمة "ت" باستخدام "ت" الجدولية فهي مستوى الدلالة ٥% تحصل قيمة "ت" الجدولية هي ٢.٠١ ويدل على المعامل الكافية استراتيجية الكرسي الساخن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج، أنه تقع قيمة حصلت "ت" الحسابية ٤.٨١ و"ت" الجدولية ٢.٠١ يعني ٢.٠١ < ٤.٨١.

وأما اعتمادها كما يلي:

١. إذا كانت "ت" الحسابية أعلى من "ت" الجدولية فتكون الفرضية الأصلية (H_0) مرفوضة، والفرضية البديلة (H_a) مقبولة وهي بمعنى أن تعليم اللغة العربية باستخدام استراتيجية الكرسي

الساخن له أثر إيجابي في قدرة التلاميذ على مهارة الكلام.

٢. إذا كانت "ت" الحسائية أدنى من "ت" الجدولية فكانت الفرضية الأصلية (H_0) مقبولة، والفرضية البدلية (H_a) مرفوضة وهي بمعنى أن تعليم اللغة العربية باستخدام استراتيجية الكرسي الساخن فيه أثر إيجابي في قدرة التلاميذ على مهارة الكلام.

بناء على البيانات السابقة أن نتيجة "ت" الحسائية هي ٤.٨١ أكبر من "ت" الجدولية (٥% = ٢.٠١). وهذا يدلّ على أن هناك اثر ذو دلالة أحصائية في استخدام استراتيجية الكرسي الساخن.

الباب الخامس

خاتمة

أ. النتائج

بعد أن قامت الباحثة بتحليل البيانات عن استخدام إستراتيجية الكرسي الساخن (Hot Seat) و أثره على مهارة الكلام في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج. فحصلت الباحثة على النتائج الآتية :

١. إنّ استخدام قدرة استراتيجية الكرسي الساخن هي طريقة التي استخدمتها الباحثة في عملية التعليم والتعلم في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج. أما خطوات استخدام استراتيجية الكرسي الساخن هي نوع من الدراما ولها دور فعال في التدريس والتعلم النشط إذ أنّها تعزز المهارات عن طريق استخدام الحوار التفاعلي في الصف. فالاستراتيجية التفاعلية تدفع الطلبة إلى أنشطة التحدث والاستماع وأطلقت عليها اسم الكرسي الساخن لحصول كل طالب على دوره للجلوس في الكرسي الساخن أمام الطلبة الآخرين في الصف الدراسي في حين الطلبة الآخرين يسألون الأسئلة. وتقوم المدرّسة بمناقشة وتجمع البيانات التي استخدمت الباحثة وهي الملاحظة، والاختبار القبلي والاختبار البعدي في الفصلين، التجريبي والضابط. التجريبية والمجموعة الضابطة. وأما النتائج المحسولة بعد استخدام

الكرسي الساخن (Hot Seat) فحصل الفصل التجريبي على مجموع النتائج 1790

والمتوسط 81.36. وحصل الفصل الضابط 1510 والمتوسط 68.63

٢. إنّ حقيقة استخدام قدرة التلاميذ على مهارة الكلام قبل استخدام استراتيجية

الكرسي الساخن في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٢

فدارينشانج سيرانج. وحصل الفصل التجريبي على مجموع النتائج ١٠٨٠ والمتوسط

49.09 وحصل الفصل الضابط 1210 والمتوسط 55.

٣. يتصح أنّ استخدام الكرسي الساخن (Hot Seat) و أثره على مهارة الكلام في

الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج سيرانج تحصيله

في الاختبار القبلي والاختبار البعدي مختلف، فمجموع التقدرات في الاختبار القبلي

هو ٩٩٥ والمتوسط ٤١،٤٥ ومجموع التقدرات في الاختبار البعدي هو ٢١٠٥

والمتوسط ٨٧،٧٠. والخلاصة أن حاصل تحليل تحليل البيانات فوجدت "ت"

الحسابية ٦،٧١ وجد أن "ت" الجدولية في مستوى الدلالة ٥% هي ١،٦٧ في

دك: ٤٦ وبذلك تعرف أن قيمة "ت" الحسابية أعلى من قيمة "ت" الجدولية ويدل

على أن الفرضية الصفرية التي قدمتها الباحثة مرفوضة والفرضية الخيارية مقبولة. وهذا

يعنى أن استخدام الكرسي الساخن له أثر ذو دلالة إحصائية في قدرة التلاميذ على

مهارة الكلام في الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج

سيرانج.

ب. المقترحات

بعد أن توصلت الباحثة إلى نتائج البحث فتقدم الباحثة المقترحات التالية:

١. ينبغي على مدرسي اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٢

فدارينشانج سيرانج حينما يقومون بعملية التعليم والتعلم أن يستخدموا

استراتيجية الكرسي الساخن من أجل تحقيق الأهداف التربوية المطلوبة.

٢. ينبغي على التلاميذ في المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية ٢ فدارينشانج

سيرانج أن يتعلموا بجد ونشاط وأن يكون لهم تفاعل واتصال بين المدرسين

والتلاميذ من أجل تحقيق النتائج الجيدة على تعلم اللغة العربية.

٣. ينبغي لمدرس أن يجهز آلة أو المادة التعليمية للكلام. لأن الكلام من أحد الفنون

الأربع ومن أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار. وهو ترجمة اللسان عما

تعلمه الإنسان عن طريقة الاستماع، والقراءة، والكتابة.