

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S. Hum) dan diajukan pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi. Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain yang sesuai peraturan yang berlaku.

Serang, 28 November 2018

**NURFAJRIAH**  
NIM: 143500455

## ABSTRAK

Nama : **Nurfajriah**, NIM : **143500455**, Judul Skripsi : ***Historiografi Penyebaran Agama Islam Di Tanah Jawa Dalam Perspektif Rachmad Abdullah***, Jurusan : Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Tahun 1440 H/2018 M.

Penulisan sejarah penyebaran agama Islam di Tanah Jawa menjadi ruang diskusi yang menarik untuk dikaji yang mungkin tidak ada habisnya untuk dibahas. banyak sekali sejarawan atau penulis yang menuangkan pendapatnya mengenai masuknya Islam di Tanah Jawa. Siapakah mereka, apa peranannya, dan bagaimana proses mereka dalam menyebarkan agama Islam di tanah Jawa, serta sederet tanya lainnya akan menjadi hal yang patut untuk ditelusuri. Tidak jarang masyarakat pada umumnya yang menyandingkan Wali Songo dengan kekeramatan dan kemistisan, Hal demikian dikarenakan sedikitnya literatur ilmiah yang mengungkap fakta sejarah Wali Songo. Rachmad Abdullah dalam karyanya yang berjudul *Trilogi Revolusi Islam di Tanah Jawa*, menyuguhkan pendapat baru tentang penyebaran agama Islam di Tanah Jawa yang dibawa oleh para mubaligh atau para wali.

Berdasarkan latar belakang di atas, perumusan masalah yang diangkat adalah: 1) Bagaimana penyebaran agama Islam di Tanah Jawa? 2) Bagaimana metode Rachmad Abdullah dalam penulisan sejarah penyebaran agama Islam di Tanah Jawa 3) Bagaimana pandangan Rachmad Abdullah dalam penyebaran dan perkembangan agama Islam di Tanah Jawa.

Penelitian ini bertujuan untuk : 1) Mengetahui bagaimana penyebaran agama Islam di Tanah Jawa, 2) Mengetahui bagaimana metode Rachmad Abdullah dalam penulisan sejarah penyebaran agama Islam di Tanah Jawa 3) Mengetahui bagaimana pandangan Rachmad Abdullah dalam penyebaran dan perkembangan agama Islam di Tanah Jawa. Untuk menjawab pertanyaan dari perumusan masalah tersebut, penulis menggunakan tahapan metode penelitian sejarah yaitu pemilihan topik, heuristik, kritik, interpretasi, dan historiografi.

Berdasarkan penelitian dapat disimpulkan bahwa menurut Rachmad Abdullah penyebaran agama Islam di Tanah Jawa secara khusus atas perintah Muhammad I pada tahun 1404 M yang saat itu menjadi penguasa kekhalfahan Turki Utsmani (1394-1421 M). Sultan Muhammad I memberangkatkan tim dakwah ke tanah Jawa yang dipimpin oleh Syekh Maulana Malik Ibrahim dan sampai di Gresik pada tahun 1404 M. Tim Dakwah yang berjumlah sembilan tokoh inilah yang kemudian dapat disebut Wali Songo angkatan pertama. Dalam bukunya Rachmad Abdullah mengklasifikasikan Wali Songo menjadi enam tingkatan. Wali Songo angkatan pertama dimulai pada Tahun (1402-1421 M), Wali Songo angkatan kedua (1421-1438 M), Wali Songo angkatan ketiga (1436-1463 M), Wali Songo angkatan keempat (1463-1466 M), Wali Songo angkatan kelima (1466-1678 M), Wali Songo angkatan keenam (Sunan Muria dan sunan tembayat).



**HISTORIOGRAFI PENYEBARAN AGAMA  
ISLAM DI TANAH JAWA DALAM PERSPEKTIF  
RACHMAD ABDULLAH**

Oleh:

**NURFAJRIAH**  
**NIM: 143500455**

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dr. H. Erdi Rujikartawi, M. Hum**  
NIP. 19730906 200501 1 003

**Siti Fauziah, M. Ag**  
NIP. 19740821 200501 2 004

Mengetahui,

Dekan  
Fakultas Ushuluddin dan Adab

Ketua  
Jurusan Sejarah Peradabaan Islam

**Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Mawardi, Lc, M.Ag**  
NIP. 19610209 199403 1 001

**Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S.Ag, M.Hum**  
NIP. 19720811 199903 2 009

## PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Nurfajriah**, NIM: **143500455**, Judul Skripsi: *Historiografi Penyebaran Agama Islam Di Tanah Jawa Dalam Perspektif Rachmad Abdullah*, telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten pada tanggal 14 November 2018. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S. Hum) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Serang, 14 November 2018

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota

**Drs. HS. Suhaedi, M.Si**

NIP. 19671014 199503 1 001

Penguji I

**Hatta Raharja, M.A**

NIP. 19800222 200901 1 005

Penguji II

Anggota,

**Dr. Muhammad Shoheh, M.Hum**

NIP. 1971012 199903 100 2

Pembimbing I

**Dr. Yanwar Pribadi, M.A**

NIP. 19780122 200501 1 002

Pembimbing II

**Dr. H. Erdi Rujikartawi, M. Hum**

NIP. 19730906 200501 1 003

**Siti Fauziyah, M. Ag**

NIP. 19740821 200501 2 004

## MOTTO

أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي  
هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۗ وَهُوَ أَعْلَمُ  
بِالْمُهْتَدِينَ ﴿١٢٥﴾

*“Serulah manusia kepada jalan Tuhan-Mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik.”*

**(Q. S. An-Nahl : 125)**

## **PERSEMBAHAN**

*Skripsi ini ku persembahkan untuk kedua orang tua ku tercinta Ayahanda Kasan dan Ibunda Komariah yang senantiasa dengan tulus mendoakan ku, mencintai dan menyayangi ku tanpa batas, memberi ku dengan penuh ikhlas, dan tanpa bosan selalu memberikan motivasi dan dukungan sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.*

*Skripsi ini juga ku persembahkan untuk kakak-kakak ku Komaruddin, Siti Maryam, Kurnain, adikku Ahmad Fikri Munawar, dan keluarga besar Kasturi-Tihana. terimakasih atas dukungan moril dan materil yang telah kalian berikan. Semoga selalu mendapatkan cinta kasih dan keberkahan dari Allah SWT.*

## **RIWAYAT HIDUP**

Penulis bernama Nurfajriah, lahir di Karawang, pada tanggal 20 Februari 1996, bertempat di Dusun Baru II RT/RW 12/04 Desa Telukjaya Kec, Pakisjaya Kab. Karawang-Jawa Barat. Penulis merupakan anak ketiga dari empat bersaudara, Yaitu Komaruddin, Kurnain, Nurfajriah dan Ahmad Fikri Munawar. Dari pasangan Ayahanda Kasan dan Ibunda Komariah.

Pendidikan Formal yang di tempuh penulis adalah sebagai Berikut : MI Nurul Hidayah Lulus pada tahun 2008, MTs Anwarul Hidayah lulus pada tahun 2011, Madrasah Aliyah Negeri 3 Karawang lulus pada tahun 2014, kemudian penulis melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi UIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten. Pada jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) Fakultas Ushuluddin dan Adab.

Selama menjadi mahasiswa di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, penulis aktif mengikuti organisasi intra kampus yaitu, Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Sejarah Kebudayaan Islam (SKI), sedangkan organisasi eksternal yang penulis ikuti yaitu, Himpunan Mahasiswa Karawang (HAMKA).

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim*

Puji syukur kepada Ilahi Rabbii Allah SWT. yang telah memberikan limpahan karunia dan nikmatnya kepada kita semua, khususnya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini sebagai syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pada Jurusan Sejarah dan Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten. Shalawat dan salam senantiasa terlimpah curahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW, Beserta keluarga, sahabat dan umatnya.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis merasa tidak akan mampu menyelesaikan skripsi ini jika tanpa bantuan dari berbagai pihak, baik bantuan yang bersifat moril maupun materil. Maka dari itu penulis merasa perlu untuk menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A. Selaku Rektor UIN “SMH” Banten.
2. Bapak Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Maward, Lc., M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN “SMH” Banten.
3. Ibu Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, M. Hum Selaku ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam.
4. Bapak Hatta Raharja, MA selaku sekretaris Jurusan Sejarah Peradaban Islam.

5. Bapak Dr. H. Erdi Rujikartawi, M. Hum selaku Pembimbing I yang telah membimbing dan mengarahkan penyusun dalam menyusun skripsi ini.
6. Ibu Siti Fauziah, M, Ag selaku pembimbing II yang telah membimbing dan mengarahkan penyusun sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya yang sangat bermanfaat bagi penulis.
8. Kedua orang tua, Ayahanda Kasan dan Ibunda Komariah, serta Kakak-kakakku Komaruddin, Siti Maryam, Kurnain, dan Adikku Ahmad Fikri Munawar, yang senantiasa mendo'akan dan selalu memberikan dukungan baik secara Moril maupun materil.
9. Keluarga Besar Kasturi-Tihana yang selalu mendoakan, memberi semangat dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan studi ini.
10. Bapak Rachmad Abdullah S.Si., M.Pd, selaku pengarang buku *Trilogi Revolusi Islam di Tanah Jawa*, yang selalu berbaik hati untuk menjawab setiap pertanyaan dari penulis dan memberikan ilmu dan informasinya yang sangat membantu penulis dalam penyelesaian skripsi.
11. Sahabat-sahabat seperjuangan Jurusan SPI angkatan 2014, khususnya Neneng Fadilah Musyarofah, Elfira Anggis Triani, Winda Sundari, Ulyatun Ni'mah, Andres Novitadewi,

Asih Wahyuni, Nita Nirmalasari, Sri Wahyuni. Yang telah bersama-sama berjuang menempuh studi bersama penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari kekurangan, kelemahan, dan masih jauh dari kata sempurna, namun penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi banyak pihak.

Akhirnya hanya kepada Allah SWT jugalah penulis memohon agar seluruh kebaikan dari semua pihak yang telah membantu dibalas oleh Allah SWT. Dengan kebaikan-kebaikan yang berlipat ganda, Aamiin.

Serang, 28 November 2018

Penulis,

**NURFAJRIAH**  
**NIM : 143500455**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>NOTA DINAS</b> .....	iii
<b>LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSYAH</b> .....	iv
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	vi
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>BAB I       PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	13
C. Tujuan Penelitian .....	14
D. Kerangka Pemikiran .....	14
E. Metodologi Penelitian.....	20
F. Sistematika Pembahasan.....	29
<b>BAB II       PENYEBARAN AGAMA ISLAM DI</b>	
<b>TANAH JAWA</b>	
A. Kepercayaan Masyarakat Jawa Pra Islam .....	31
B. Awal Mula Masuknya Islam Tanah Jawa .....	40
C. Perkembangan Islam Di Tanah Jawa .....	47

<b>BAB III</b>	<b>METODE RACHMAD ABDULLAH DALAM PENULISAN SEJARAH PENYEBARAN AGAMA ISLAM DI TANAH JAWA</b>	
	A. Biografi Rachmad Abdullah .....	57
	B. Karya-Karya Rachmad Abdullah .....	68
	C. Rachmad Abdullah dalam Menulis Buku Sejarah Penyebaran Agama Islam di Tanah Jawa.....	81
 <b>BAB IV</b>	 <b>PANDANGAN RACHMAD ABDULLAH TERHADAP PENYEBARAN DAN PERKEMBANGAN AGAMA ISLAM DI TANAH JAWA</b>	
	A. Wali Songo: Gelora Dakwah Dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482 M).....	93
	B. Sultan Fattah: Raja Islam Pertama Penakluk Tanah Jawa (1482-1518 M).....	111
	C. Api Revolusi Islam Di Tanah Jawa (1482- 1518 M) .....	118
 <b>BAB V</b>	 <b>PENUTUP</b>	
	A. Kesimpulan .....	127
	B. Saran.....	131
	<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
	<b>LAMPIRAN</b>	