

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

تقدّم الباحثة في هذا الفصل البيانات التي حصلت عليها الباحثة من تطوير وسيلة

"الصورة المسلسلة" لتعلم الكلام عند تلاميذ الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية

الحكومية ٣ تنجيرانج.

وفي هذا البحث يستخدم البحث والتطوير ونموذجه ADDIE، فخطوات لتطوير

وسيلة الصورة المسلسلة تشمل إلى التحليل، والتصميم، والتطوير. وخطوات لمعرفة ملائمة

أو جدارة وسيلة الصورة المسلسلة تشمل إلى التنفيذ والتقييم.

أ. تحليل البيانات وخطوات تصميم الصورة المسلسلة وتطويره

١. التحليل (Analysis)

في هذه المرحلة أقامت الباحثة الملاحظة الأولى للتعرف بالبحث عن مشكلات

المحتملة وحلها في نهر الوقت. وبما حصلت الباحثة البيانات التالية:

أ) تحليل المناهج الدراسية

تحليل المناهج الدراسية تستخدم لتحديد الكفاءات الموجودة، ثم تجعل مؤشر وتجعل أهداف التعليمية وفقا للكفاءة الأساسية والكفاءة الابتدائية والمؤشرات على المناهج الدراسية ٢٠١٣ في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ تنجيرانج. حيث المعرفة خطوط مخطط البرنامج من التعلم، وحدات الكفاءة المعارف والمهارات والمواقف المناسبة للمناهج الدراسية.

تحليل مادة هي تحليل مادة مهارة الكلام لتعليم اللغة العربية في الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ تنجيرانج عملا بالمناهج الدراسية ٢٠١٣ هي الكفاءة الابتدائية : (٤،٣) سطر النصوص شفوية بينة للكشف المعلومات المتعلقة بموضوع المهنة والحياة باهتمام العناصر اللغوي والتركيب النص والعناصر الثقافية بشكل صحيح ووفقا للسياق. والمؤشرات (٤،٣،١) التلاميذ قادرون على سطر وتقديم النصوص الشفوية والمكتوبة متعلقة بموضوع المهنة والحياة.

ب) تحليل الوسائل التعليمية

المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ تنجيرانج هي مدرسة ليست بعيدة عن وسط المدينة لذلك ليس غريبا أن الوسائل التعليمية فيها كاملة. ويستخدم

المدرس السبورة والعلامات عند العملية التعليمية. حتى لديها العديد من أجهزة
المسلاط لعملية التعلم وبالنسبة الفصول الدراسية التي تملكها يستحق بناء
الفصل. لكن المدرس لم يستخدم الوسائل التعليمية،¹ لذلك تقوم الباحثة تطوير
الوسائل التعليمية بسيطة دون الحاجة إلى استخدام جهاز كمبيوتر ومسلاط.

ج) تحليل مادة الكلام

عادت الباحثة الملاحظة الأولى من شهر فبراير ٢٠١٩ لإجراء مقابلة
مفتوحة مع مدرس الدراسة اللغة العربية. طرحت الباحثة عدة أسئلة حول
الطريقة التعليمية، والعملية التعلم، وما الموضوعات التي لا تزال تعتبر صعبة حتى
في عملية التعليمية يحتاج إلى وسيلة وطريقة تعليمية الابداعية والمبتكرة للتعلم.^٢
من المقابلة التي أجريت، يمكن أن تستخلص أنه بالإضافة الرياضيات، هناك
بعض الموضوعات التي تشعر في الحاجة إلى الوسائل التعليمية وهي اللغة العربية.
وبناءً على المعلومات من مدرس اللغة العربية، قامت الباحثة الملاحظة
الأولى في الفصل عند المادة "الكلام/المحادثة". وجدت الباحثة الاكتشاف أن
التلاميذ ليس لديهم الشجاعة والابداعية للتحدث أمام أصدقائهم والمدرس

مقابلة بين باحثة ومدرس اللغة العربية في التاريخ من فبراير
المقابلة بين الباحثة والمدرس اللغة العربية في التاريخ من فبراير

يستخدم أساليب التكرير (Drill) عند التعليم بدون الوسائل التعليمية^٣ التي يمكن أن تساعد في تحقيق التعلم بحيث تتم عملية التعلم برتبية ومملة للغاية. لذلك ليس غريباً أنه كلما طالت عملية التعليمية، يصبح التواصل اتجاهًا واحدًا، وهو المدرس للتلاميذ وليس هناك عملية متبادلة.

على أساس المشكلات السابقة، هناك حاجة إلى تقدم جديد في الوسائل التعليمية. ويتم ذلك لتحسين مهارات التلاميذ في الكلام. في هذه الحالة، تقوم الباحثة بتطوير الوسائل التعليمية باستخدام وسيلة الصورة المسلسلة.

٢. التصميم (Design)

يعتمد تصميم وسيلة الصورة المسلسلة على نتائج الملاحظة الأولى وتحليل الاحتياجات التي تم إعدادها. في هذه المرحلة، قامت الباحثة بتجميع الكفاءة الابتدائية بناءً على المنهج الحالي وخطط الدروس، وتصميم منتجات أي وسيلة الصورة المسلسلة، وترتيب مصادر المواد، وصنع/تأليف وسيلة الصورة المسلسلة. ولمرحلة التصميم تبدأ بجعل حبكة قصة وسيلة الصورة المسلسلة، وتصميمها باستخدام برنامج Adobe Illustrator وبرنامج Corel Draw.

أ) حبكة قصة وسيلة الصورة المسلسلة

يتم حبكة قصة وسيلة الصورة المسلسلة جعلت بسيطة بقدر على

الكفاءة الابتدائية في المنهج. تقوم الكفاءات الإبتدائية: (٣،٤) سطر النصوص

شفهية بينة لكشف المعلومات المتعلقة بموضوع المهنة والحياة باهتمام العناصر

اللغوي والتركيب النص والعناصر الثقافية بشكل صحيح ووفقا للسياق.

قصة وسيلة الصورة المسلسلة تبدأ باستيقاظ من النوم ثم الاستحمام في

الحمام والوضوء لصلاة الصبح بالجماعة مع العائلة. قبل الذهاب إلى المدرسة،

يتناول أحمد الفطور. في أثناء الشارع، هناك الفلاح يزرعون الرز في المزرعة،

والبوليس ينظم الحركة في الشارع، والمهندس يبني العمارة. بعد نصف ساعة أحمد

وأصدقائه يأتون إلى المدرسة في الساعة السابعة تماما. قبل الدخول الفصل هم

ينظرون رئيس المدرسة يعمل في غرفته. ويدخلون إلى الفصل ليتعلموا اللغة العربية

عن المهنة والحياة، هناك كثير من المهنة وهي الطبيب والممرضة يعالجان المريض

في المستشفى، وطيّار يطير الطيارة من الطائرة، والتاجر يبيع التفاحة والملابس

حك والخضروات وغير ذلك في السوق المركزي. وبعد نهاية الدراسية

يرجعون إلى البيت بالمشي ويتحدثون عن المهنة الكثيرة التي قد وجدوا في اليوم.

بعد نصف ساعة يوصلون إلى بيتهم.

ب) تصميم وسيلة الصورة المسلسلة

تصميم منتج وسيلة الصورة المسلسلة، الباحثة تشاكل الصورة بالحادثة

اليومية والمهنة. والباحثة تطلب المساعدة بصديقها الأخ دمان حوري لتصميم

هذا المنتج. الصور التي يتم عرضها بسيطة بهدف فهم التلاميذ بسهولة. عرض

الصور مدعوم بخلفيات وألوان جذابة.

وحجم المستخدمة أي 3×5 سم. أو يمكن تخصيصها وفقا

لاحتياجاتك. الأدوات المستخدمة في الصورة المسلسلة هو دفتر رسم، مسطرة،

قلم رصاص، وممحاة. جعلت الباحثة هذه الصورة المسلسلة بالمساعدة الأخ

دمان حوري باستخدام برنامج Adobe Illustrator مع حجم الورق 3×5 سم

والورقة للصورة المسلسلة من حجم 6×6 ٤ سم، وتحرير العملية التي تم حفظها

بتنسيق JPG وتم طباعتها. عملية الطباعة. الخطوات التالية لإنشاء وسيلة الصورة

المسلسلة كما يلي:

١) تجعل الباحثة الصورة المسلسلة في ورقة عمل Adobe Illustrator،

والباحثة تعيين حجم الورق إلى حجم ٣×٥ سم.

٢) ثم بعد الفعل تظهر الصفحة الرئيسية على الطبقة الأولى، الباحثة تعيين

حجم الورق إلى الحجم ٣×٥ سم، حيث تحوّلت الورقة إلى شاشة

عرض كما يلي



٣) ثم بعد إعداد حجم الورق، تجعل الباحثة اسكتشات الصورة المبكر إلى

الطبقة الأخيرة في Adobe Illustrator



٤) عد جعل اسكتشات، و تمّ الباحثة تطبيق الأدوات وهلمّ جرّاً تمييز

بالصورة المسلسلة، وأيضا يعطي مجموعة واسعة من الألوان ي ذلك على

الصفحة الثانية من هذه الصورة المسلسلة

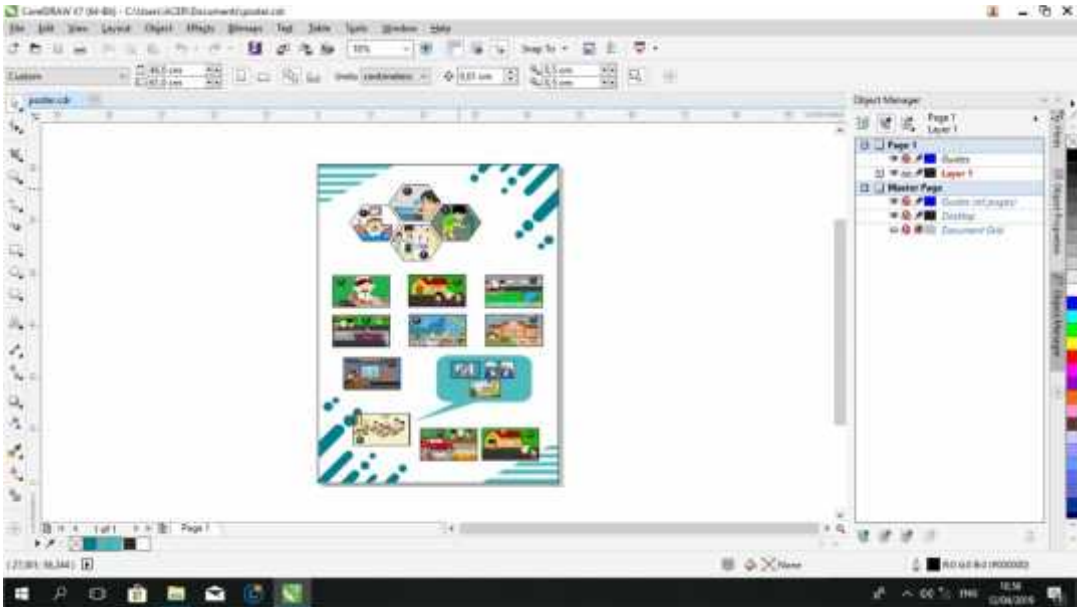


٥) بعد إعطاء اللون للصورة، تعد الباحثة الورقة للترتيب الصورة المسلسلة

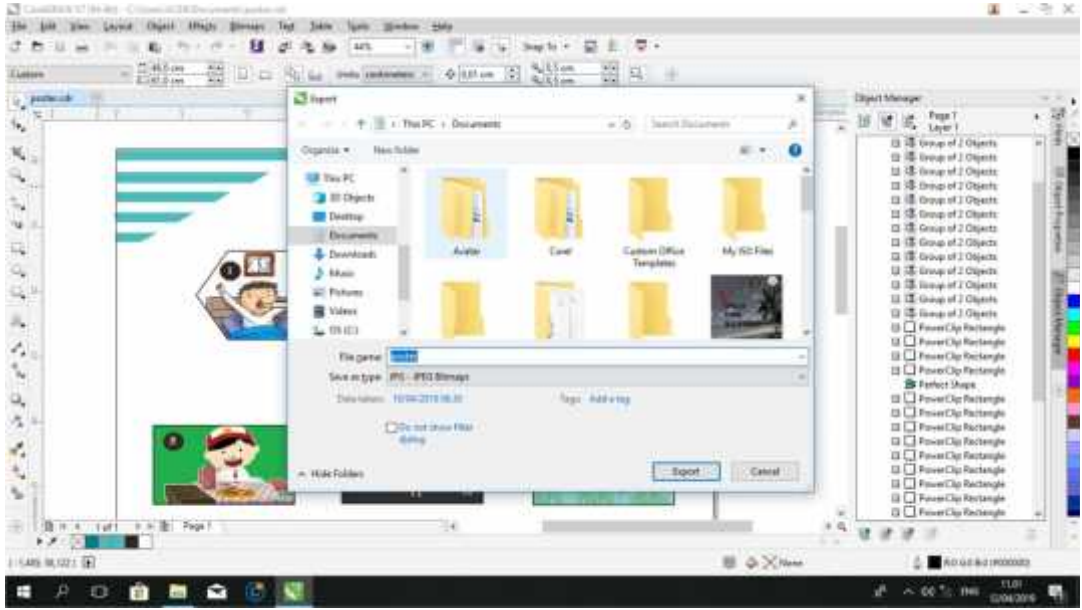
بجسم الورق ٦١×٤٦ سم في Corel Draw X7



٦) بعد أن يتم ترتيب الصورة المسلسلة بطريقة منظمة، فيكون مما يلي:



٧) الباحثة حفظ نتائج، وتحرير الصورة المسلسلة بتنسيق JPG.



عملية الطباعة يستخدم الورق Luster والراية (Banner) طبع مع الورقة

Luster بالحجم ٦١×٤٦ سم والورقة الراية (Banner) بالحجم ١٦٠×٦٠ سم.

هناك ١٧ صور تحتوي على صفحة واحدة.

٣. التطوير (Development)

في هذه المرحلة، المنتجات الوسائل التعليمية الموجودة تفتش التي من حيث المعرض،

التكامل المحتوى/المواد، الاتصال المرئي المعروض في الصورة. بعد ذلك، يدخل المنتج في

عملية الطباعة ويتم ترتيبه وفقاً لسرد القصة الحالي.

أ) تصديق الإنتاج

وبعد استخبار المنتجات، قامت الباحثة بتصديق المصادق بطريقة الإستبانة.

وقد أقيمت تصديق المصادق من تاريخ ١١ أبريل ٢٠١٩ قبل التطبيق في الميدان.

الجدوال ٤.١

المقابلة	التاريخ	اقتراحات	البلاغ
١	٢٧ من مارس ٢٠١٩	قوم المصادق عن حبة قصة وسيلة الصورة المسلسلة التي قد جعلت الباحثة عنها	مراجعة
٢	٣ من أبريل ٢٠١٩	<ul style="list-style-type: none">• زاد مصادق الصور كالصور المهندس والسائق والفلاح.• بدّل مصادق الصور المدرسة، والطبيب وممرضة لجعلها تبدو أفضل.• نسخ مصادق الصورة الحوادث والمستشفى لأنّ الصور غير مناسب لاستخدام	مراجعة

مراجعة	طلب المصادق من الباحثة نتائج مطبوعة	١٠ من أبريل ٢٠١٩	٣
مقبول	النتائج صالحة لاستعمال	١١ من أبريل ٢٠١٩	٤

وكان المصادق للوسائل التعليمية الدكتور الحاج محمد معز الدين الماجستير،
أستاذ في جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن. ثم عرضت
الباحثة الوسيلة المطورة مع الاستبانة التي تحتوي على البنود التالية:

- (١) ملاءمة حجم الوسائل التعليمية
- (٢) الانسجام في استخدام عناصر اللون
- (٣) خلاقية ومبتكرة (الوسائل التعليمية مثيرة لاهتمام)
- (٤) صور في وسيلة الصورة المسلسلة تساعد التلاميذ أن يسهل الدراسية
- (٥) الانسجام في تقديم جمع الصورة التوضيحية بالمواد
- (٦) فعالية في استخدام
- (٧) جودة المادة في وسيلة الصورة المسلسلة (يمكن صيانتها/إدارتها بسهولة)
- (٨) سهولة الاستخدام
- (٩) يمكن إعادة استخدامها

١٠) وسيلة الصورة المسلسلة يجذب اهتمام التلاميذ في التعلم

الجدول ٤.٢

نتيجة تصديق المصادق

الاسم : الدكتور الحاج محمد معز الدين الماجستير

المهنة : مصادقة في الوسائل التعليمية

البنود الأسئلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٣	٤	٤
X	٣٦									
xi	٤٠									
$\frac{\sum x_i}{\sum N \times 10} \%$	٩٠ %									

وفقا لهذا التصديق بأن الباحثة قد حصلت على التغذية الراجعة من بيانات التقويم

في الملحق الأول (الجدول ٤.١)، إذان هذا الإنتاج رأي المصادق الوسائل التعليمية هي

ممتاز المستخدمة الوسائل التعليمية لترقية التلاميذ على مهارة الكلام العربية في المدرسة

الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ تنجيرانج.

ب) تحسين الإنتاج

بعد تصديق الإنتاج من اختبار المنتجات من مصادق الوسائل التعليمية اللغة

العربية عرفت الباحثة من ضعف الإنتاج، ثم تتم الباحثة تحسين تصميم تأسس على

المدخلات والاقتراحات من خبير الوسائل التعليمية اللغة العربية.

الصور ٤.١



بعد تصديق الإنتاج



قبل تصديق الإنتاج



بعد تصديق الإنتاج



قبل تصديق الإنتاج



بعد تصديق الإنتاج



قبل تصديق الإنتاج



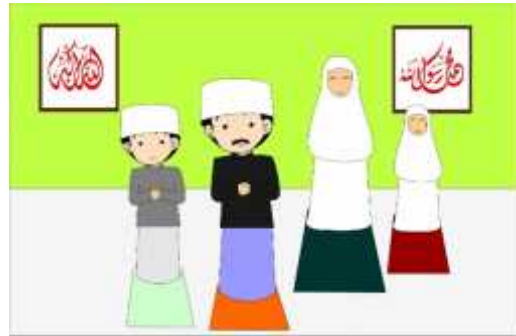
بعد تصديق الإنتاج



قبل تصديق الإنتاج



بعد تصديق الإنتاج



قبل تصديق الإنتاج



بعد تصديق الإنتاج



قبل تصديق الإنتاج

ج) تجربة الإنتاج محدودة

تعمل تجربة الإنتاج محدودة في اللقاء الأولى إلى مجموعة صغيرة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ تنجيرانج من الصف العاشر والمدرس اللغة العربية في تلك المدرسة مع خمسة التلاميذ في الصف العاشر في التاريخ ١٤ أبريل ٢٠١٩ لتعريف ملاءمة وإحكام هذا الإنتاج.

ب. ملاءمة وسيلة الصورة المسلسلة

١. التنفيذ (Implementation)

قامت الباحثة التنفيذ إلى مجموعة التلاميذ الصف العاشر IPA ٢ بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ تنجيرانج، وحصلت الباحثة المعلومات أن هذه وسيلة جذابة في

عملية التعليم والتعلم. ويمكن استخدامها في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣
تنجيرانج للصف العاشر. ورأت الباحثة أنّ تحليل البيانات عن تجربة مجموعة يليق إلى
الإتفاق الواحد وهي الصورة المسلسلة جذابة في تكوين عملية التعليم والتعلم.

الجدول ٤.٣

معايير النتيجة للإختبار

التقدير	النسبة المئوية
ممتاز	٨٥ - ١٠٠ %
جيد جداً	٧٥ - ٨٤ %
جيد	٦٥ - ٧٤ %
مقبول	٥٥ - ٦٤ %
ضعيف	٠ - ٥٤ %

تعرض الباحثة في هذا الفصل بيانات قيم الإختبار من تجربة محدودة. وأما هدفه

لمعرفة الكفاءة لكل تلميذ. وقد قسمت الباحثة معيار النتائج لهذا الإختبار هو ممتاز ٨٥

— ١٠٠، وجيّد جداً في مسافة النتيجة ٧٥ - ٨٤، وجيّد في مسافة النتيجة ٦٥ - ٧٤،

ومقبول في مسافة النتيجة ٥٥ - ٦٤، ثم ضعيف في مسافة النتيجة ٠ - ٥٤، كما

تعريض في الملحق الأول الجدول (٩).

الجدول ٤.٤

نتيجة لسمة توزيع البيانات

رقم	اسم الطالب	نتيجة		قيمة متوسط x	التقدير
		١	٢		
٠.١	أدي مخفو الدين	٨٥	٩٠	١٧٥	ممتاز
٠.٢	آغس الدين فضيلة	٨٠	١٠٠	١٨٠	ممتاز
٠.٣	أحمد فيصل هداية	٨٠	٩٠	١٧٠	ممتاز
٠.٤	أحمد نور البدرى	٨٠	١٠٠	١٨٠	ممتاز
٠.٥	أمندى فوزية	٩٠	١٠٠	١٩٠	ممتاز
٠.٦	أنديك ألفيانشة	٥٥	٨٠	١٣٥	جيد
٠.٧	أنساء فطري أولياء	٨٠	١٠٠	١٨٠	ممتاز
٠.٨	أستيان رزكا بترى	٩٠	١٠٠	١٩٠	ممتاز

ممتاز	٩٢.٥	١٨٥	١٠٠	٨٥	٩. الزهر فبريانا
ممتاز	٩٠	١٨٠	١٠٠	٨٠	١٠. ديا ديلا بترى
ممتاز	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	١٠٠	١١. ديسي عين الاميليا
ممتاز	٩٥	١٩٠	١٠٠	٩٥	١٢. ديندا فرماتاسارى
جيد	٦٧.٥	١٣٥	٦٠	٧٥	١٣. فطريا ألفيانا خ. ن.
ممتاز	٩٥	١٩٠	١٠٠	٩٠	١٤. غيانا ح. ن. س.
ممتاز	٩٠	١٨٠	١٠٠	٨٠	١٥. غيا أنديني
جيد	٧٠	١٤٠	٧٠	٧٠	١٦. اخيا علم الدين
ممتاز	٩٥	١٩٠	١٠٠	٩٠	١٧. انتان سيرى وحيونى
ممتاز	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	١٠٠	١٨. لاستريانى
ممتاز	٩٥	١٩٠	١٠٠	٩٠	١٩. ميلدا سارى
جيد جداً	٧٧.٥	١٥٥	٨٠	٧٥	٢٠. ميتا كرنيا
ممتاز	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	١٠٠	٢١. موستكا بترى د. م.
ممتاز	٩٠	١٨٠	١٠٠	٨٠	٢٢. نبيلة م.

ممتاز	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	١٠٠	٢٣. نبيلة رحمي
ممتاز	٩٥	١٩٠	٩٠	١٠٠	٢٤. نيكان ع. ن. ف.
ممتاز	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	١٠٠	٢٥. بتري ديانا
ممتاز	٩٠	١٨٠	١٠٠	٨٠	٢٦. بتري موتيا
ممتاز	٩٥	١٩٠	١٠٠	٩٠	٢٧. رينا ايزا أ.
ممتاز	٩٢.٥	١٨٥	١٠٠	٨٥	٢٨. ريسكا ملك
ممتاز	٨٢.٥	١٦٥	١٠٠	٦٥	٢٩. رزكي ابراهيم
ممتاز	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	١٠٠	٣٠. سافيري أ. ف. ط.
ممتاز	٩٢.٥	١٨٥	١٠٠	٨٥	٣١. ستي خفيدة
ممتاز	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	١٠٠	٣٢. شهر الأرياء ن.
ممتاز	٨٢.٥	١٦٥	٩٠	٧٥	٣٣. طارق الحافظ
	٢٩٨٧.٥		٣١٥٠	٢٨٣٠	مجموعة
	٩٠.٥		٩٥.٤	٨٥.٧	متوسط

مجموع بيانات: ٢٩٨٧.٥

مجموع نتائج: ٣١٥٠

$$P = \frac{\sum x}{\sum x_i} X \ 100\%$$

$$P = \frac{2987.5}{3150} X \ 100\% = 95\%$$

التقدير: ممتاز

إذن نتائج تجربة الإنتاج محدودة في الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ تنجيرانج هي تفتديرة ممتاز حتى تطوير وسيلة الصورة المسلسلة جديرة استخدامها للوسائل التعليمية لترقية التلاميذ على مهارة الكلام العربية.

. التقييم (Evaluation)

هناك عراقيل في التنفيذ البحث بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ تنجيرانج،

وهي:

- (١) الصعوبة الباحثة في صب الأفكار القصة بالصور خيالية وجذب انتباه التلاميذ
- (٢) الصعوبة في صنع الصور
- (٣) أن تسير عملية التعلم بشكل جيد، وسهل، وفقاً لتخصيص الوقت، وينجح التلاميذ في تحقيق قيمة الاكتمال المتوقعة.

٤) مصاعب لتحديد الوقت في إجراء البحوث.

ولكن في النهاية، يمكن تجاوز جميع أنواع العقبات التي يواجهها الباحثة بشكل جيد.

تشمل حلول التغلب على هذه العقبات ما يلي:

١) حل الصعوبات التي تواجه الباحثة في المصاعب أفكار القصص في صور مبتكرة

وجذب انتباه التلاميذ هو أنّ الباحثة تبحث عن مراجع متنوعة لأفكار القصة التي

سيكسب في شكل صور، وحيل ونصائح في صنع الصور التي يمكن أن تجذب

الانتباه. بالإضافة إلى ذلك، استشارت الباحثة أيضاً بالمدرسين الدراسية والمحاضر

الوسائل التعليمية الذين هم في مجال الصورة المسلسلة.

٢) الحل لصعوبة في الصنع الصور هو أن الباحثة تطلب المساعدة إلى خبير الرسم

٣) يجب على المدرس أن يشرح، ويوضح، ويوفر الفرص للتلاميذ بطريقة تدريجية

وشاملة حتى يسير أثناء عملية التعلم بشكل جيد، بسلاسة، وفقاً لتخصيص

الوقت، وينجح التلاميذ في تحقيق قيمة الانتهاء المتوقع.

٤) الحل للتغلب على وقت البحث هو أن الباحثة ينسقون دائماً مع نائب ريس

المدرسة مجال المنهج.