

**DAFTAR PUSTAKA**

- Abdullah, Thamrin dan Tantri, Francis. 2016. *Menejemen Pemasaran*. Jakarta: Rajawali Pres
- Adi, Isbandi Rukminto. 2013. *Kesejahteraan Sosial (Pekerjaan Sosial, Pembangunan Sosial dan Kajian Pembangunan)*. Jakarta: PT Grafindo Persada
- Anwar, M Oos. 2014. *Pemberdayaan Masyarakat di Era Global*. Bandung: Alfabeta
- Arifin, Tajul. 1997. *Pengantar Studi Sosiologi*. Bandung: Arie and Brothers Press
- Arsip Kelurahan Pipitan, *Batas Wilayah* 2018, pada 18 Januari 2019. Pukul 10.00
- Arsip Kelurahan Pipitan, *Data Pekerjaan Penduduk*, 2018, pada 21 Januari 2019. Pukul 10.00
- Arsip Kelurahan Pipitan, *Data Pekerjaan Penduduk*, 2018, pada 21 Januari 2019. Pukul 10.00
- Arsip Kelurahan Pipitan, *Data Pendidikan*, 2018, pada 21 Januari 2019. Pukul 10.00
- Arsip Kelurahan Pipitan, *Data Sarana dan Prasarana Kelurahan*, 2018, pada 2 Maret 2019. Pukul 10.00
- Arsip Kelurahan Pipitan, *Jumlah Penduduk*, 2018, pada 18 Januari 2019. Pukul 10.00
- Hermansah, Tantan. 2016. *Memberdayakan Masyarakat dengan Mengaplikasikan Pendekatan Transformasi-Komunitas-Institusional*. Jakarta: UIN Jakarta

- Kamil, Mustofa. 2012. *Model Pendidikan dan Pelatihan (Konsep dan Aplikasi)*. Bandung: Alfabeta,
- Linton, Ralph. 1984. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali
- Mardikanto, Totok dan Soebiato, Poerwoko. 2017. *Pemberdayaan Masyarakat dalam Perspektif Kebijakan Publik*. Bandung: Alfabeta
- Moleong, J Lexy. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Nadirah, Yahdinil Firda. 2014. *Psikologi Belajar dan Mengajar*. Banten: Dinas Pendidikan Provinsi Banten
- Nazir, Moh. 1988. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia
- Patoni, Ahmad. 2007. *Peran Kiyai Pesantren dalam Partai Politik*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Rina Puspitas Sari, *Pemberdayaan Perempuan dalam Pengelolaan Bank Sampah (Studi Bank Sampah Sekar Setaman Kelurahan Larangan Utara Kecamatan Larangan Indah Kota Tangerang)*, (Serang: Fakultas Dakwah, UIN Sultan Maulana Hasanuddin, 2018)
- Soekanto, Soerjono. 1982. *Memperkenalkan Sosiologi*. Jakarta: Modern English Press
- Soetomo. 2015. *Pemberdayaan Masyarakat (Mungkinkah muncul Antitesisnya?)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Suharto, Edi. 2017. *Membangun Masyarakat Memberdayakan Masyarakat*. Bandung: Refika Aditama
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta

- Theresia, Aprillia. ddk. 2015. *Pembangunan Berbasis Masyarakat*. Bandung: Alfabeta
- Tika, Moh. Pabundu. 2005. *Metodologi Penelitian Geografi*. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Zubaedi. 2013. *Pengembangan Masyarakat Wacana dan Praktik*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
2018. *Buku Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Serang: Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten

### **Internet**

- Disfiyant Glienmourinsie, *Sindonews*, 2016, “Sri Mulyani: Negara G20 Hadapi Pengangguran, <https://ekbis.sindonews.com>, diakses pada 23 Maret 2019, pukul 09.30
- Enti Hartati, *Peluang Bisnis dari Memanfaatkan Sampah Rumah Tangga*, diakses dari *kompasiana*, <http://www.kompasiana.com>, pada 20 Maret 2019, pukul 10.00
- Kahfi Aardhy Aloka Kusuma Wardana, *Tindakan Sosial Komunitas Save Street Child dalam Pemberdayaan Anak Jalanan di Kota Malang*, *Jurnal Sosiologi*, (Surabaya: Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga,) <http://repository.unair.ac.id>, diakses pada 10 Desember 2018.
- KBBI Daring, *Peran*, <https://kbbi.kemdikbud.go.id>, diakses pada 24 Februari 2019, pukul 01.07
- Lembaran Negara Republik Indonesia*, diakses dari <http://ditjenpp.kemenkum.go.id>, pada tanggal 14 November 2018, 20.00
- Liberto V Lingga, *Pelaksanaan Taman Bacaan Masyarakat Keliling di Sanggar Kegiatan Belajar Bantul*,

(Yogyakarta: Universitas Negeri, 2013), <https://eprints.uny.ac.id>, diakses pada 17 Maret 2019, pukul 10.00

Mohammad Sofiandi, *Pemberdayaan Masyarakat di Keupuhwetan (Studi Kasus Rintisan Pemberdayaan Masyarakat Oleh Yayasan Sosial dan Lembaga Pendidikan Daarul Muttaqin Al-Jawi)*, (Yogyakarta: Fakultas Dakwah, UIN Sunan Kalijaga, 2013), <http://digilib.uin-suka.ac.id>, diakses pada 9 Desember 2018, pukul 17.47

Muhammad Galuh K P, *Peran Lembaga Pemberdaya Masyarakat Desa (LPMMD) dalam Peningkatan Kesejahteraan Sosial di Desa Krambilawit Kecamatan Saptosari Kabupaten Gunungkidul Daerah Istimewa Yogyakarta*, (Jogyakarta: Fakultas Dakwah, UIN Sunan Kalijaga, 2015), <http://digilib.uin-suka.ac.id>, diakses pada 9 Desember 2018, pukul 17.50

*Republika*, 2018, *IP2BK dan Beasiswa Kader Surau Program Unggulan YBM BRI 2018*, <https://m.republika.co.id>, diakses pada 17 Maret 2019, 14.30

Risningsih dan Hendrik Suhendri, *Pelatihan dan Pendampingan Usaha Mikro DHI Sablon & Printing dan The Joker's Sablon & Ofiset di Malang*, *Jurnal Dedikasi*, (Malang: Fakultas Ekonomi Universitas Tribhuana Tunggaladewi, 2015), <https://ejournal.umm.ac.id>, diakses pada 23 Maret 2019, pukul 09.00

*Sejarah Kota Serang – Pemerintah Kota Serang*, diakses dari <http://serangkota.go.id>, pada tanggal 9 November 2018, 14.14

Sitairesmi Suryani Retno, dkk, *Pemberdayaan Masyarakat Melalui Perpustakaan Studi Kasus di Rumah Pintar Sasana Ngudi Kawruh Kelurahan Bandarharjo-Semarang*, *Jurnal Ilmu Perpustakaan* Vol. 4., No. 02. (Semarang: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro, 2015), <http://ejournal3.undip.ac.id>, diakses pada 16 Mei 2018. 13.00

**Wawancara**

Wawancara dengan A, 38 Th, Pendiri Rumah Kreatif Banten, pada 01 November 2018. 20.00

Wawancara dengan MR, 25 Th, Ketua Program Taman Kreatif Pipitan, pada 01 Juni 2018. 20.00

Wawancara dengan OK, Plt Kelurahan Pipitan, pada 20 Maret 2019. 14.00

Wawancara dengan H, 24 Th, Pengurus program TKP, pada tanggal 18 Maret 2019. 14.00

Wawancara dengan A, 17 Th, Anggota program TKP, pada 18 Maret 2019. 16.00

Wawancara dengan A 23 Th, Anggota program TKP, pada 15 Maret 2019. 16.00

Wawancara dengan VP 21 Th, Anggota program TKP, pada 15 Maret 2019. 16.00

Wawancara dengan SR, 42 Th, Ketua Kelompok Kerajinan dan Keterampilan, 17 Maret 2019. 15.00

Wawancara dengan S, 40 Th, Anggota program IP2BK Kerajinan dan Keterampilan, 16 Maret 2019. 15.00

Wawancara dengan P, 35 Th, Anggota program IP2BK, kelompok kerajinan dan keterampilan, pada 13 April 2019. 14.00

Wawancara dengan S, 40 Th, Anggota program IP2BK Kerajinan dan Keterampilan, 16 Maret 2019. 15.00

Wawancara dengan M, 43 Th, Ketua Kelompok Kuliner, pada 17 Maret 2019. 15.00

Wawancara dengan A, 45 Th, Anggota program IP2BK, kelompok kuliner, pada 24 Maret 2019. 13.00

Wawancara dengan NA, 38 Th, Anggota program IP2BK, kelompok kuliner, pada 16 Maret 2019. 13.00

Wawancara dengan J, Pengunjung Kampung Selfie, pada 17 Februari 2019. 14.30

Wawancara dengan EP, 18 Th, pengunjung Kampung *Selfie*, pada 15 Maret 2019. 16.00

Wawancara dengan M, 21 Th, pengunjung Kampung *Selfie*, pada 15 Maret 2019. 16.00

Wawancara dengan N, 21 Th, pengunjung Kampung *Selfie*, pada 16 Maret 2019. 11.00

Wawancara dengan SA, 16 Th, pengunjung Kampung *Selfie*, pada 16 Maret 2019. 16.00

Wawancara dengan I, warga, pada 21 Maret 2019. 14.00

Wawancara dengan R, warga, pada 21 Maret 2019. 14.00

## Lampiran 1

### PEDOMAN WAWANCARA

Pedoman wawancara yang digunakan selama penelitian Pemberdayaan Masyarakat di Rumah Kreatif Banten antara lain:

#### A. Pengurus

1. Bagaimana awal berdirinya Rumah Kreatif Banten
2. Bagaimana Profil/Struktur Rumah Kreatif Banten?
3. Berapa jumlah anggota (TKP, IP2BK dan Kampung Selfie) Rumah Kreatif Banten?
4. Bagaimana kegiatan program TKP
5. Bagaimana kegiatan program IP2BK
6. Bagaimana kegiatan program Kampung *Selfie*?
7. Siapa yang diberdayakan? Dan Dari Mana Saja?
8. Bagaimana pelaksanaan tiga program tersebut?
9. Kapan/hari apa saja dilakukannya kegiatan pemberdayaan tersebut?
10. Pendekatan apa yang digunakan dalam pemberdayaan masyarakat?
11. Apa manfaat dari Program TKP, IP2BK dan Kampung *Selfie*?
12. Kendala Yang Dihadapi Saat Melakukan Program Apa Saja?

#### B. Anggota

1. Sejak kapan bapak/ibu/remaja ikut di Rumah Kreatif Banten sebagai anggota pelaksana dan penerima manfaat?
2. Apa saja yang sudah dilakukan oleh bapak/ibu/remaja dalam pemberdayaan ini?
3. Keterampilan apa saja yang sudah dibuat oleh bapak/ibu/remaja pada program TKP, IP2BK?

4. Apa saja yang sudah dihasilkan dari pelatihan ini?
5. Ketika menjadi anggota yang diberdayakan apakah ada perubahan dibidang (pendidikan, ekonomi, pendidikan dan sosial) dalam kehidupan sehari-hari?
6. Dimanakah distribusi/penjualan produk tersebut?
7. Bagaimana pelaksanaan pemberdayaan/pelatihan yang dilakukan oleh Rumah Kreatif Banten terhadap bapa/ibu/ remaja?
8. Adakah hambatan dari pelatihan TKP dan IP2BK?

### C. Warga/Masyarakat

1. Bagaimana tanggapan Bapak/Ibu adanya lembaga Rumah Kreatif Banten Ini?
2. Apakah bapak/ibu mendukung adanya lembaga Rumah Kreatif ini?
3. apa bapak/ibu ikut serta di Rumah Kreatif Banten ini?
4. sejauh ini apa yang dirasakan oleh bapa/ibu dari kehadiran lembaga Rumah Kreatif Banten ini?
5. apa ada harapan bapak/ibu/remaja kepada Rumah Kreatif Banten?
6. manfaat apa yang dirasakan oleh bapak/ibu adanya Rumah Kreatif Banten ini?
7. sejauh ini apakah bapak/ibu mengetahui peran/kontribusi dari rkb ini untuk masyarakat pipitan?



## Lampiran 2

### DOKUMENTASI KEGIATAN



Wawancara dengan Bapak Oewien Kurniawan selaku Plt  
Kelurahan Pipitan



Wawancara dengan Bapak Akhyadi selaku pendiri Rumah  
Kreatif Banten



Wawancara dengan Ibu Siti Rokhmah selaku Ketua Kelompok  
Kerajinan dan Keterampilan Program IP2BK



Wawancara dengan Ibu Maesyarah selaku bendahara Rumah Kreatif Banten



Wawancara dengan Ade selaku Anggota program TKP



Wawancara dengan Masruroh selaku pengunjung Kampung *Selfie*



Wawancara dengan M. Rifki dan Hapid selaku pengurus program TKP



Wawancara bersama anggota program IP2BK dan foto bersama



Wawancara dengan Siti Aminah pengunjung Kampung *Selfie*

**KEGIATAN TAMAN BACA TAMAN KREATIF PIPITAN  
(TKP)  
DI RUMAH KREATIF BANTEN**



**KEGIATAN PELATIHAN MELUKIS PADA PROGRAM TKP**



**KEGIATAN PELATIHAN SABLON DI TAMAN KREATIF  
PIPITAN**



**KEGIATAN PELATIHAN BARANG BEKAS**





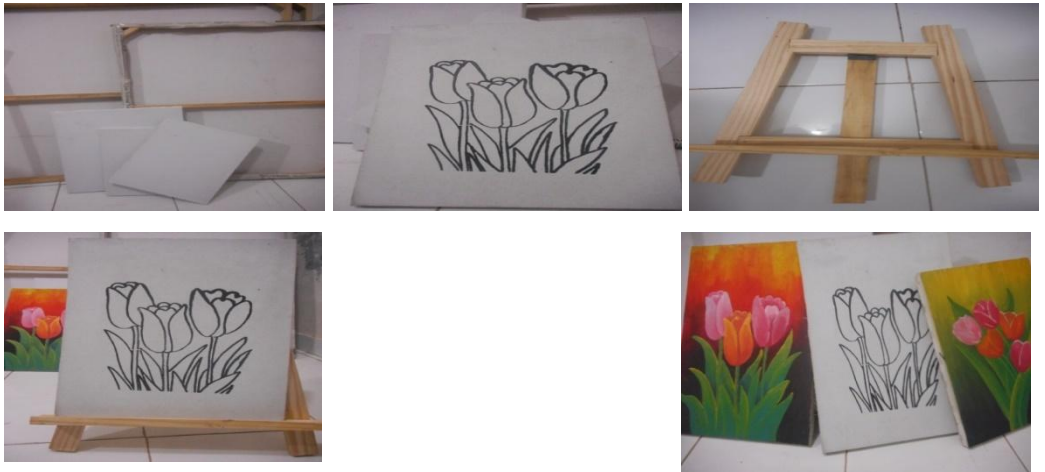
### KEGIATAN WISATA EDUKASI



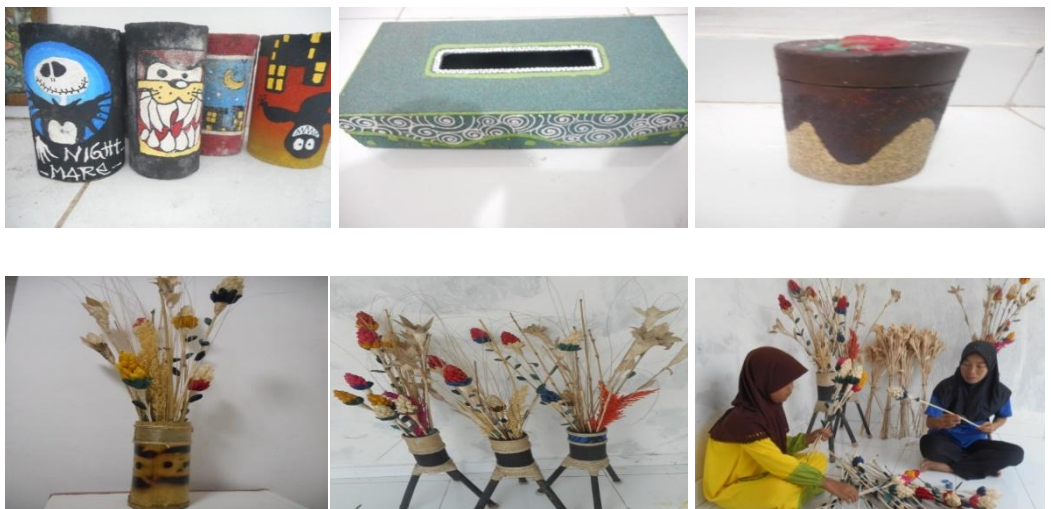
*Kampung Selfie*



Hasil produksi melukis dari program Taman Kreatif Pipitan  
(TKP)



Hasil produksi limbah Sampah dan barang bekas program TKP



Hasil produksi program IP2BK

