

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) “ Sultan Maulana Hasanuddin” Banten, ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, April 2018

Penulis

Tamasaoti
NIM: 153300627

ABSTRAK

Nama: Tamasaoti, NIM: 153300627, Judul Skripsi: ***Implementasi Dakwah dalam Menanamkan Nilai Keagamaan Pada Anak melalui Dongeng Islami.*** (Studi Kasus Rumah Pintar Baznas Kp. Andamui Masjid, RT/RW 02/01 Kelurahan Sukawana, Kecamatan Curug, Kota Serang), Tahun 2018.

Penelitian ini membahas tentang implementasi dakwah melalui dongeng islami, Kegiatan storytelling atau dongeng merupakan sebuah program yang efektif dilaksanakan dalam penyampaian dakwah terhadap anak yang mana anak-anak lebih menyukai penyampainnya dengan cara bercerita dibandingkan penyampaian-penyampaian secara formal.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui; a) Implementasi Dakwah dalam Menanamkan Nilai Keagamaan Pada Anak Melalui Dongeng Islami di Rumah Pintar Baznas Kp.Andamui Masjid, b) cara mengemas sebuah cerita agar menumbuhkan nilai keagamaan pada anak, c) kendala apa saja yang di alami oleh dai ketika dongeng sedang berlangsung.

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif dimana sumber data diperoleh melalui hasil wawancara dengan informan penelitian, hasil observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan dakwah melalui dongeng islami terhadap anak sangat efektif dilakukan dalam kegiatan rumah pintar Baznas Provinsi Banten Kp Andamui, program sotrytelling sangat berpengaruh terhadap nilai keagamaan pada anak, karena storytelling merupakan bagian dari dakwah, dan terdapat pesan-pesan yang dapat dipetik dari cerita tersebut dengan menceritakan kisah-kisah islami. Mengemas sebuah cerita sangat beragam salah satunya dengan Memberikan sedikit hiburan disetiap aktifitas dari kisah yang diceritakan. Kendala dakwah melalui dongeng islami antara lain kurangnya alat peraga, ruangan yang sempit, waktu yang terbatas, menghadapi karakter anak yang suka bercanda, dan menggunakan bahasa daerah.



FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor : Nota Dinas	Kepada Yth
Lamp :	Dekan Fakultas Dakwah
Hal : Ujian Skripsi	UIN SMH Banten
a.n. Tamasaoti	Di-
Nim: 153300627	Serang

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **Tamasaoti**, Nim: **153300627** yang berjudul: **Implementasi Dakwah Dalam Menanamkan Nilai Keagamaan Pada Anak Melalui Dongeng Islami**, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam. Universitas Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 20 Maret 2019

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. Samian Hadisaputra.M.I.Kom

NIP: 196311151994031002

Drs. Muzavan. M.Si

NIP: 196303081994021001

**IMPLEMENTASI DAKWAH DALAM MENANAMKAN
NILAI KEAGAMAAN PADA ANAK MELALUI
DONGENG ISLAMI**

Oleh:

TAMASAOTI
Nim: 153300627

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. Samian Hadisaputra, M.I.Kom. **Drs. Muzayan M.Si**
NIP. 19630507 199303 1 002 NIP. 19630308 1994021 001

Mengetahui

Dekan

Ketua

Fakultas Dakwah

Jurusan Komunikasi dan
Penyiaran Islam

Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag
NIP. 19631115 199403 1 002

Muhibuddin, S. Sos, M.Si
NIP. 19700620 199903 1 004

PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Tamasaoti**, NIM: **153300627**, Judul Skripsi: **Implementasi Dakwah Dalam Menanamkan Nilai Keagamaan Pada Anak Melalui Dongeng Islami**, telah diujikan dalam sidang munaqosyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 2 Mei 2019, Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 2 Mei 2019

Sidang Munaqosyah,

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota,

Tubagus Nurwahyu, S. Ag, M.A
NIP. 19711026 200003 1 002

Hj. Azizah Alawiyah, B. Ed., M.A
NIP. 19771215201101 2 004

Penguji I

Anggota

Penguji II

Dr. H. Endad Musaddad, S. Ag., M.A
NIP. 19720626 199803 1 002

Hj. Rina Darajatun, S. Sos, M. I.Kom
NIP. 19790601 200501 2 008

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. Samian Hadisaputra, M.I.Kom
NIP: 196311151994031002

Drs. Muzayan, M.Si
NIP: 19630308 199402 1 001

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahrabbi'l'amin..

Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan nikmat sehat dan panjang umur sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, Shalawat beriring salam senantiasa tercurahkan kepada insan mulia yang menjadi tauladan agung sepanjang masa baginda Nabi Muhammad SAW. Dalam karya ini ku persembahkan untuk Ayahanda dan Ibunda tercinta yaitu Masfukha (Alm) dan Sukenah, kakak-kakak ku, adik ku yang selama ini tak pernah berhenti memberiku semangat, nasehat, kasih sayang, mendidikku dengan penuh kesungguhan hati dan memberikan doa disetiap sujud nya, dan selalu memberikan dorongan moril dan materil. Untuk sahabat seperjuangan Umu Muti'ah yang telah memberikan support, semangat dan motivasi, dan tak lupa juga untuk Fatchur Roji orang yang ikut serta membantu memberikan dorongan moril, dan materil serta doa yang tak terhenti dipanjatkan. Semoga senantiasa menjadikan sebuah catatan kebaikan nanti diakhirat.

Aamiin Ya Rabbal 'Alaamiin...

MOTTO

ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجِدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ

Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik.

(QS. An-Nahl: 125)

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama lengkap Tamasaoti, berasal dari Kampung Undar-andir Desa Undar-andir Kecamatan Kragilan Kabupaten Serang Provinsi Banten. Lahir pada tanggal 25 Oktober 1994. Merupakan anak kesembilan dari sepuluh bersaudara, yang lahir dari pasangan Bapak Masfukha (Alm) dan Ibu Sukenah.

Penulis menempuh pendidikan formal di SDN Undar-andir 2, lulus pada tahun 2008, kemudian melanjutkan pendidikan di SMP Al-Madani Undar-andir Kragilan lulus pada tahun 2010, kemudian melanjutkan di SMAN 1 Kibin lulus tahun 2013, sebelum melanjutkan ke pendidikan Perguruan Tinggi penulis bekerja di perusahaan PT Pigeon Indonesia Moderen Cikande, dan pada tahun 2015 penulis melanjutkan pendidikannya ke Perguruan Tinggi Negeri di Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten, dan diterima di Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Selama menjadi mahasiswa, penulis pernah aktif dalam organisasi Eksternal yaitu Himpunan Mahasiswa Islam (HMI) Komisariat Ushada dan Komunitas Radio KPI.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin segala puji bagi Allah SWT. Tuhan semesta alam yang tidak pernah berhenti mencurahkan rahmat dan karunia-Nya, yang telah menjadikan iman itu indah dalam hati hambanya serta menjadikan kecintaan kepada risalah-Nya lebih dicintai dari segala apapun didunia ini. Dengan curahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **“Implementasi Dakwah dalam Menanamkan Nilai Keagamaan pada Anak Melalui Dongeng Islami (studi Rumah Pintar Baznas Provinsi Banten)”** sebagai syarat akhir dalam menyelesaikan program (S1) Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Shalawat beriring salam senantiasa tercurahkan kepada insan mulia yang menjadi tauladan agung sepanjang masa. Nabi Muhammad SAW, beserta keluarganya, para sahabat dan pengikut sunahnya yang selalu istiqomah menyeru dengan seruan-Nya dan berpedoman dengan petunjuknya.

Proses penyusunan skripsi ini tidak lepas dari peran serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, MA. Rektor Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten, yang telah mengelola dan mengembangkan UIN “SMH” Banten lebih maju.

2. Bapak Dr. H. Suadi Sa'ad, M.Ag, Dekan Fakultas Dakwah, UIN "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten, yang telah membantu memberikan motivasinya dalam menyelesaikan skripsi ini dengan setulus hati.
3. Bapak Muhibudin, S.Sos, M.Si, Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah UIN "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten, yang telah membimbing dan memberikan persetujuan kepada penulis untuk menyusun skripsi ini.
4. Bapak Drs. Samian Hadisaputera, M.I.Kom, Pembimbing I dan Bapak Drs. Muzayan, M.Si, selaku Pembimbing II yang telah memberikan arahan, nasehat, koreksi dengan penuh kesabaran membimbing penulis dan meluangkan waktunya untuk membantu penulis dalam penulisan dan penyusunan skripsi.
5. Bapak dan Ibu dosen, yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis kuliah di UIN "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten.
6. Kepada seluruh staf akademik, staf jurusan, pegawai perpustakaan, dan karyawan Fakultas Dakwah UIN "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten, yang telah banyak memberikan bantuannya kepada penulis selama masa studi.
7. Kepada Cecep Selaku Ketua Pengurus Rumah Pintar Baznas Provinsi Banten Kp Andamui serta anak asuh

Rumah Pintar, yang telah memberikan bantuan informasi untuk penulis dalam proses penulisan.

8. Kepada Ayahanda Almarhum Masfukha dan Ibu Sukenah, kakak-kakak dan adik penulis, yang senantiasa telah memberikan motivasi, dukungan, dan mencurahkan kasih sayang dan segala kemampuan serta doa terbaik yang setiap hari dipanjatkan untuk memenuhi keinginan penulis agar tetap bersekolah. Tanpa mereka mungkin karya ini tidak akan pernah ada.
9. Kepada sahabat-sahabat ku Umu Muti'ah, Mutmainah, Nuraukoh, Aminah, Supriyah, dan Ningsih yang sudah memberikan semangat dan support kepada penulis.
10. Kepada seluruh teman-teman kelas KPI C (Expo CC) dan teman-teman KKN yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu dan calon suami Fatchur Roji, terima kasih atas segala bantuan dan peran sertanya yang telah diberikan kepada penulis. Selain ungkapan terima kasih, penulis juga menghaturkan ribuan maaf apabila selama ini penulis telah memberikan keluh kesah dan segala permasalahan kepada seluruh pihak. Tiada yang dapat penulis berikan selain doa semoga semua amal dan jasa baik dari semua pihak tersebut diatas dicatat oleh Allah SWT sebagai amal sholeh dan semoga mendapat pahala dan balasan yang setimpal serta berlipat ganda dari-Nya, Aamiin.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini, masih jauh dari bentuk kesempurnaan, untuk itu penulis mengharapkan berbagai kritik dan saran yang positif dari berbagai pihak. Adapun segala kekurangannya, kekeliruan dan kesalahan dalam pembuatan skripsi ini adalah tanggung jawab penulis.

Harapan penulis semoga skripsi ini turut mewarnai khazanah ilmu pengetahuan dan dapat manfaat bagi penulis khususnya, dan bagi para pembaca pada umumnya. Terlebih lagi semoga merupakan sumbangsih bagi almamater dengan penuh siraman rahmat dan ridho Allah SWT. Aamiin.

Serang, 09 April 2019

Penulis

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSRTAK	ii
NOTA DINAS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Kajian Pustaka	9
F. Kerangka Teori	12
G. Metodologi Penelitian	18
H. Sistematika Pembahasan	21
BAB II KAJIAN TEORI IMPLEMENTASI	
 DAKWAH MELALUI DONGENG ISLAMI	
A. Konsep Dakwah.....	23
1. Pengertian Dakwah.....	23
2. Metode Dakwah.....	31
3. Materi dakwah	36
4. Media Dakwah.....	41

B. Dongeng Islami	42
1. Pengertian Dongeng Islami	42
2. Fungsi dan Tujuan Dongeng	48
a. Fungsi Dongeng.....	48
b. Tujuan Dongeng	50
3. Menciptakan Cerita Berkesan.....	52
4. Macam-Macam Dongeng Islami	57
5. Penanaman Akhlak dengan Cerita.....	58

BAB III GAMBARAN OBYEK PENELITIAN

A. Sejarah Rumah Pintar Baznas Provinsi Banten	63
B. Visi dan Misi Rumah Pintar Baznas Provinsi Banten.....	66
C. Profil dan Program Kegiatan Rumah Pintar Baznas Kp.Andamui	67
D. Tujuan Rumah Pintar Baznas Provinsi Banten	75

BAB IV PENERAPAN DAKWAH MELALUI DONGENG ISLAMI

A. Penerapan Dakwah Melalui Dongeng Islami Rumah Pintar Kp.Andamui Masjid77	
B. Cara Mengemas Dongeng Islami	82
C. Kendala Dakwah Melalui Dongeng Islami87	

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	92
B. Saran-Saran	93

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN