

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

"الكلام هو التعبير عن الفكرة أو الشعور أو الإرادة بنظام من الأصوات والرموز الدالة على معان".<sup>١</sup> وكانت مهارة الكلام تملك دور مهمّ لأنها مناسبة عن وظيفة أساسية في اللغة هي آلة الموصلات, مهارة الكلام هي المهارة الصعوبة لدى التلاميذ في الصف الثاني بمدرسة المتوسطة الإسلامية مطلع الأنوار تشيحاكوا ليباك. مهارة الكلام هو مهارة يجب أن تملكها الطلاب من أجل رفع قدرة الأجنبية, وأما الطريقة المستخدمة يجب أن تكون قادر على جعل الطلاب المهتمين والسعادة في عملية التعلم.

تعلم مهارة الكلام يعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكار، والقدرة على مواجهة، فالكلام وسيلة الإقناع والفهم بين المتكلم المستمع،

والوسيلة الرئيسية في تعليم اللغة، حيث يمارس الدارس فيها الكلام من خلال  
الحوار والمناقشة، ولذا كانت ممارسة الكلام مهمة جدا في تعليم اللغة.  
تعليم الكلام هي ممارسة التلاميذ للتفكير والتكلم باللغة العربية،  
وممارسة التلاميذ معبرات الكلمات والجمل باللغة العربية، ويعترض التلاميذ  
بالفعل إلى مواقف يتكلم فيها بنفسه، لا ان يتكلم غيره عنه. إن الكلام  
مهارة لا يتعلمها التلاميذ إن تكلم المعلم وظل هو مستمعا، من هنا ففاس  
كفاءة المعلم في حصة الكلام بمقدار صمته وقدرته على توجيه الحديث  
ليس بكثرة كلامه.<sup>٢</sup>

تأسس الحاصل ملاحظة ومراقبة على عملية تعلم اللغة العربية في  
الصف الثاني بمدرسة مطلع الأنوار المتوسطة الإسلامية تشيحاكوا لبيك،  
معروف أن المعلم لا يزال يستخدم طريقة المحاضرة أو الطريقة القديمة، حيث

---

عزيز فخر الرازي محسن نووي، أساليب تدريس المهارات اللغوية العربية، (القاهرة : دار الشروق

للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦)، ص.

١ لم يقدروا على نطق اللغة العربية كلاما فاصيحا، وقلة إلمام التلاميذ بالمفردات.<sup>٣</sup>

ومن أجل التعرف على نقطة المشكلة السابقة قامت الباحثة بالتحليل على مايسبب على تلك المشكلة. والحاصل أن إحدى العوامل التي تؤثر في المشكلة السابقة هي استخدام استراتيجيات *Send a problem* لأن قبلها لاتستخدم استراتيجيات في تعلمهم حتى لايقدرن على مهارة الكلام جيدا وسليما. فيحتاجون التلاميذ دوافع في تعلم مهارة الكلام لتنمية الدوافع والإنجاز في تعلمهم، ولا بد مدرس أن يستخدم إحدى إستراتيجيات الحديثة في تعلم اللغة العربية هي باستخدام إستراتيجيات.

ولذا أن نجاح التلاميذ في التعلم يقع في الطريقة أو أساليب التي يستخدمها المدرس أثناء عملية التدريس. والمقصود هنا أن المدرس يلتزم أن يمتلك الكفاءة الشاملة في المجالات التربوية التي يمكن له علاجها لكل مشكلة وذلك كل صعبة معوقة إلى تلاميذه في تحقيق الهدف المطلوب في عملية التعلم. وينبغي على المدرس أن يختار المادة الملائمة بمنهج الدرس ومسايرة للزمن،

---

<sup>3</sup> Observasi yang dilakukan peneliti di Mts dan wawancara terhadap guru bahasa arab yang bernama Acep tentang permasalahan dalam pembelajaran bahasa arab (Cijaku: 12 juli 2018)

وكذلك ينبغي عليه أن يستخدم الأسلوب الناجحة، وهي التي تؤثر في مام التلاميذ، وترقية نشاطاتهم في التعلم، وتحفيزهم إلى التعلم الذاتي، وتنمية ميولهم ودوافعهم في تعلم اللغة العربية. والمراد به أن يسلك المدرس الطريقة المناسبة لعلاج المادة الدراسية ليكون التلاميذ يستعيون على تلك المادة ويفهمونها فهما عميقا.

وعلى هذه المشكلة فاجتذبت الباحثة للقيام بالبحث عن استخدام استراتيجية *Send a problem* ، ويرجوا الباحثة أن استخدام هذا الإستراتيجية يستطيع على ترقية دوافع التلاميذ في تعلم مهارة الكلام في الصف الثاني بمدرسة "مطلع الأنوار" المتوسطة الإسلامية تشيحاكوا ليباك.

بناء على هذه الخلفية أرادت الكاتبة القيام بالبحث العلمي تحت الموضوع : " أثر استخدام استراتيجية أرسل سؤالاً *Send a problem* في قدرة التلاميذ على مهارة الكلام (بحث تجريبي في الصف الثاني بمدرسة "مطلع الأنوار" المتوسطة الإسلامية تشيحاكوا ليباك)."

## ب. أسئلة البحث

واعتماداً على المشكلة السابقة تمكن الباحثة أن تقدم أسئلة الآتية:

١. كيف كانت قدرة التلاميذ على التدريس مهارة الكلام في

الصف الثاني بمدرسة مطلع الأنوار المتوسطة الإسلامية

تشجأكو لبيك؟

٢. كيف كان استخدام إستراتيجية أرسل سؤالاً في الصف الثاني

بمدرسة مطلع الأنوار المتوسطة الإسلامية تشجأكو لبيك؟

٣. كيف أثر استخدام إستراتيجية أرسل سؤالاً *Send a problem*

في قدرة التلاميذ على مهارة الكلام في الصف الثاني بمدرسة

مطلع الأنوار المتوسطة الإسلامية تشجأكو لبيك؟

## ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي ترغب الباحثة في حصولها في هذا البحث فتحتوي على ما

يلي:

١. للتعرف على قدرة التلاميذ في التدريس مهارة الكلام في

الصف الثاني بمدرسة مطلع الأنوار المتوسطة الإسلامية

تشيجاكو لبياك

٢. للتعرف على استخدام إستراتيجية أرسل سؤالاً في الصف

الثاني بمدرسة مطلع الأنوار المتوسطة الإسلامية تشيجاكو

لبياك

٣. للتعرف على أثر استخدام إستراتيجية أرسل سؤالاً *Send a*

*problem* في قدرة التلاميذ على مهارة الكلام في الصف

الثاني بمدرسة مطلع الأنوار المتوسطة الإسلامية تشيجاكو

لبياك

#### د. فوائد البحث

وفقا لخلفية اعلاه, ممكن أن نتائج هذا البحث أن يكون مفيدا في ممارسة

لعدة أطراف, بما في ذلك مايلي:

## ١. للمعلم

نتيجة هذا البحث يمكن ان تستفيدها المعلمون في تنمية عملية التعلم اللغة العربية وخاصة في مهارة الكلام لأن طريقة أرسل سؤالاً تساعدهم أكثر فعالية في عملية التعلم ولا تجعلها مملة عند التلاميذ. لأن في منفعة استراتيجية أرسل سؤالاً صار التلاميذ اهتماما على هذا الاستراتيجية كي يجد أفضل النتائج في المهارات اللغوية.

## ٢. للتلاميذ

نتيجة هذا البحث يمكن ان يستفيدها في ترقية تحصيل التلاميذ في مادة اللغة العربية وكذلك في دفع التلاميذ على الكلام باللغة العربية.

## ٣. للباحثة

نتيجة هذا البحث يمكن ان تستفيدها الباحثة كنقطة انطلاق في عملية البحوث العملية المرتبطة بموضوعات اللغة العربية او المهارة اللغوية.

تنمية قدرة الباحثة على التفاهم وتطبيق اللغة العربية ولزيادة معرفته  
في تدريس مهارة الكلام باستخدام طريقة أرسل سؤالاً وترجو الباحثة  
أتى بهذا البحث المعلومات والبيانات عن عملية تعليم اللغة  
العربية.

### هـ. أساس التفكير

عرفنا أن اللغة تتمثل في فنون أربعة هي الاستماع والكلام والقراءة  
والكتابة. ولقد تحدثنا عن الإستماع في الجزء السابق، ونتابع الحديث الآن  
عن الفن الثاني هو الكلام. كما قال عبد الرحمن : " الكلام من مهارات  
الأساسية, التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية"<sup>٤</sup>. ولا شك أن  
الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار، لذلك كان الناس  
يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة. أن الكلام هو الشكل الرئيسي  
للاتصال بالنسبة للإنسان، ولقد تعددت مجالات الحيات التي يمارس الإنسان

---

عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان نساءات لمعلمى اللغة العربية لغير الناطقين بها (الرياض : مكتبة الملك, الطبعة الثانية



فيها الكلام أو التعبير الشفوي فنحن نتكلم مع الأصدقاء ونبيع ونشتري،  
نسأل عن الأحداث والأزمنة والأمكنة وغير ذلك كلها بوسيلة الكلام.

ويعتبر الكلام الفن الثاني من فنون اللغة الأربعة بعد الإستماع. وهو ترجمة  
اللسان عما تعلمه الإنسان عن طريقة الإستماع، والقراءة، والكتابة. وهو من  
العلامات المميزة للإنسان، فليس كل طوت كلام، لأن الكلام وهو اللفظ  
والإفادة.<sup>٥</sup>

أرسل سؤالاً هو تقنية التعلم من واحد من نموذج التعلم التعاوني مع  
نمط المقترنة. أرسل سؤالاً هو تقنية الأكثر فعالية لبناء الحلول مع التفكير  
العميق لقضايا أكثر تعقيداً التي ليس لديها إجابة واحدة صحيحة. تقنية  
أرسل سؤالاً يعلم التلاميذ لمعرفة كيفية التحقيق في مفهوم ومراجعة المفهوم.  
الأنشطة الأساسية للتلاميذ تجدد، وتحديد المشاكل، وتصميم لتكون قادرة  
على التواصل والتفاعل مع المجموعات الأخرى.

---

ابراهيم محمد عطا، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية، (كلية التربية-جامعة القاهرة: ١٤١٦ هـ-١٩٩٦ م) ص.

تقنية أرسل سؤالاً تنتزع التلاميذ للتفكير النقدي، والعمل بشكل خلاق. خلال مرحلة من البحث عن مشاكل التلاميذ القيام بأنشطة تحديد واختيار المشكلة، ثم فإن التلاميذ مدعوون لتخطيط الحلول والرد على المشاكل التي واجهتها، حتى النهاية هم قادرون على صياغة البيانات أو الإجابات التي حصول عليها في المعلومات والتواصل البيانات للآخرين. في بعد الحالات, وهذا التقنية أيضاً فعالة للمشاكل مع إجابة واحدة أن تعلمت التلاميذ في التعلم. أرسل سؤالاً وهي إستراتيجية تستخدم لحث الطلاب على النقاس مع بعضهم البعض وكذلك لمراجعة المادة وحل الأسئلة ذات العلاقة بمحتوى المادة المعرفي.<sup>6</sup>

وهناك العديد من خطوات استراتيجية:

١. يكتب كل طالب في المجموعة سؤالاً له علاقة بالمحتوى في بطاقة، ثم يسأل كل عضو في المجموعة سؤاله الذي كتبه لجميع إقرانه.

٢. يتناقش أفراد كل مجموعة في الأسئلة التي كتبوها بالبطاقات  
لخاصة بهم، وعندما يتفقون على إجابة السؤال، فأهم يكتبون  
الإجابة خلف البطاقة، اذا لم يتفقوا أو يعرفوا الإجابة تترك  
البطاقة.

٣. تب المجموعة على البطاقة بخط واضح كلمة أو حرف يدل  
على (السؤال) وفي الخلف (الإجابة). مثل حرف ج أو س.  
٤. كل مجموعة ترسل بطاقتها إلى مجموعة الأخرى.

٥. عندها توزع البطاقات إلى جميع أفراد المجموعة، ويقرأ أحدهم  
سؤال البطاقة ويتناقشون فيما بينهم عن الإجابة دون النظر إلى  
إجابة المجموعة الأخرى، وبعد أن يتفقون على الإجابة ينظرون  
إلى الإجابة للمجموعة السابقة خلف البطاقة إذا اتفقت أجابتهم  
مع الإجابة البطاقة ينتقلون إلى البطاقة الثانية لدى زميلهم  
الأخرى، أما إذا لم يتفقوا على إجابة البطاقة يكتبون، إجابة  
بديلة في البطاقة.

٦. تستمر هذه الطريقة وترسل البطاقات إلى مجموعة ثانية وثالثة حتى  
ود مجددا إلى المجموعة الأصلية لتناقس ما حدث من تغيير أو  
إتفاق.

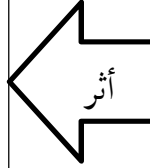
تعليم اللغة العربية هي شروط الوجوب لفهم مهارة الكلام, أردت  
الباحثة معرفة أثر إستخدام استراتيجية أرسل سؤالاً *Send a problem*  
في قدرة التلاميذ على مهارة الكلام في المدرسة مطلع الأنوار المتوسطة  
الإسلامية تشيحاكوا ليباك. نظرا من البنات السابقة قدمت الباحثة  
أمام يديها صورة الوضوح التي تحتوى على :

## استخدام استراتيجية أرسل سؤالاً واثره في قدرة التلاميذ على مهارة الكلام

### المتغير الصادي (ص)

مهارة التلاميذ في الكلام

١. القدرة على الكلام جيداً
٢. القدرة على استيعاب الكلام
٣. الكلام على تركيب الجملة المفيدة



### المتغير السين (س)

إستخدام استراتيجية أرسل سؤالاً  
(Send a problem)

١. تعليم المدرس
٢. نشاطة التلاميذ
- . الإجابة عن الأسئلة في التعليم

### ح. تنظيم البحث

تقسم الباحثة إلى خمسة أبواب وهي :

الباب الأول : في هذا الباب قدمت الباحثة مقدمة وهي اشتمل على

المشكلة البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، فوائد

البحث، أساس التفكير، منهج البحث، وتنظيم البحث.

الباب الثاني : الإطار النظري، تبحث فيه تعريف العامة على قدرة التلاميذ في

مهارة الكلام، ومفهوم مهارة الكلام، أساليب التدريس مهارة

الكلام، أهمية التدريس مهارة الكلام، وأهداف التدريس مهارة

الكلام. والمباحث العامة على استراتيجية أرسل سؤالاً *Send a*

*problem* ، ومفهوم طريقة، وأهميتها، وخطوات إستخدام

استراتيجية أرسل سؤالاً *Send a problem* ، ومميزات وعيوب

إستخدام استراتيجية أرسل سؤالاً *Send a problem* .

الباب الثالث : في هذا الباب قدمت الباحثة منهج البحث، وهي اشتمل

على طريقة البحث، ميدان البحث، مجتمع البحث والعينة

وأساليب جمع البيانات، مناهج البحث، فرضية الباحثة.

الباب الرابع : بحث الباحثة فيه التحليل التجريبي عن تأثير استراتيجية أرسل

سؤالاً *Send a problem* في مهارة الكلام تعليم اللغة العربية

بمدرسة "مطلع الأنوار" المتوسطة الإسلامية تشيحاكوا ليباك.

الباب الخامس: في هذا الباب قدمت الباحثة الخاتمة وهي اشتمل على

النتائج والمقترحات.