

الإقرار

إنني أقر حقا بأن هذا البحث الذي قمت بتصنيفه كشرط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، كله ثمرة من عملي الذات.

أما الأجزاء المأخوذة في كتابة هذا البحث التي اقتبستها من مؤلفات غيري، فقد قمت بكتابة مصادرها بوضوح وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العلمية في العالم الأكاديمي. وفي حالة العثور لاحقا على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عملي الذاتي أو العثور في أجزاء مأخوذة فإنني مستعدة لتلقي عقوبة حسب الدراجة الأكاديمية التي أحملها والعقوبات الأخرى وفقا للوائح القانونية سارية المفعول.

سيرانج، نوفمبر ٢٠١٨ م

حاستارينا

رقم التسجيل: ١٤٣٦٠٠٢٧٥

ملخص البحث

الإسم: حاستارينا، رقم التسجيل: ١٤٣٦٠٠٢٧٥ الموضوع: السجع في سورة المرسلات وسورة المزمل (دراسة تحليلية بلاغية)

القرآن الكريم هو نموذج يحتذى به المسلمون في جميع أنحاء الحياة في العالم، والتي كشفت للبشرية جمعاء، يحتوي على تعليمات لعدم تضييع ودائما في سبيل الله في تحقيق هدف، أي السماء. واحدة من البراهين الحقيقية للأدب الجميل هو آل القرآن، لأنه في الحروف آل القرآن تقريبًا كل الآيات تستخدم عناصر البلاغة، البلاغة هي دراسة لجمال الكلمات والمعاني. مع الكشف البليغ ويعطي معنى مؤثر، والذي تم تصميمه وفقًا لحالة وحالة الشخص الذي تتحدث معه. ولتعدليه، توجد بالغة العديد من مجالات العلوم، بما في ذلك علم الباديع. علم البديع هو علم لمعرفة كيفية تشكيل جمال الكلمة في لفظه ومعناه من آيات، وهو ما يسمى مهدينة اللذية ومحسنة المعنوية.

أما سأنفحصه من هذا البحث هو: جزء السجع من محسنات لفظية، وهي باب سجع. السجع هو إتفاق الفاصلتين من النشر في الحرف الأخر، السجع ثلاث أنواع وهو: السجع المطرف، السجع المتوزي، السجع المرصع. السجع المطرف هو: أن تكون الكلمتان الأخيرتان من السجعتين مختلفتين في الوزن، ومتفقتين في الحرف الأخير. السجع المتوزي هو: أن تكون الكلمتان الأخيرتان من السجعتين متفقتين في الوزن وفي الحرف الأخير فيها. السجع المرصع هو: أن تكون الألفاظ المتقابلة في السجعتين متفقة في أوزانها وفي أعجازها، أي: في الحرف الأخير من كل متقابلين فيها.

أما بناءً على الخلفية البحث وجدت الباحثة إلى الأسئلة مايلي: (١) ما هو أشكال السجع في سورة المرسلات وسورة المزمل؟ (٢) كيف تكون تفسير الآيات التي تحتوي على السجع وأغرضه في سورة المرسلات وسورة المزمل؟ أما أغراض المسألة في هذا البحث: (١) ما هو الشكل السجع في سورة المرسلات وسورة المزمل (٢) كيف تكون تفسير الآيات التي تحتوي على السجع وأغرضه في سورة المرسلات وسورة المزمل. هذا البحث هو مكتبة أبحاث (بحث بالكتابة) تقوم بحرف مواد الكتاب ذات الصلة بالمشكلة والموضوع أن بحث. بلخلال وصف الأوصاف التحليلية الوصفية باستخدام المنهج اللغة.

أما نتائج في هذا البحث هو: (أ). أشكال السجع في سورة المرسلات وسورة المزمل توجد إلى تسع وعشرين (٢٩) وهو: (١) السجع المطرف: عشرون (٢١)، (٢) السجع المتوزي: سبعة (٦)، (٣) السجع المرصع: إثنان (٢). فتلك الأنواع السجع التي وجدت في سورة المرسلات وسورة المزمل كما يلي في هذا البحث. (ب). أما تفسير الآيات التي تحتوي على السجع وأغرضه في سورة المرسلات وسورة المزمل: هذه الجملتين التي تحتوي على السجع، لها لفظ النطق ولكن لها معاني مختلفة يعني تسعة (٩): (١) سورة المرسلات في الآيات (١٣-١٤)، (١٥-١٩)، (٢٤-٢٨)، (٣٤-٣٧)، (٤٠-٤٥)، (٤٧-٥٠). (٢) وسورة المزمل في الآيات (٣-١١). (٢). أغرضه هو: والهدف من الربط بين العناصر السجع في القرآن هو تجميل الجمال القرآنية، بحيث يسهل نطقها ويسهل تذكرها بقراءتها.

Abstract

Name: Hastarina, NIM: 143600275, Tittle “Saja’ Analysis in Surat Al-Mursalat dan Surat Al-Muzammil (*Study Balaghah*)”

The Quran is a model emulated by Muslims throughout the world, and revealed to all mankind, contains instructions for not wasting and always in the way of Allah in achieving the goal, ie, heaven. One of the true proofs of the beautiful literature is Al-Qur'an, because in Al-Qur'aan letters almost all verses use elements of rhetoric, rhetoric is a study of the beauty of words and meanings. With eloquent detection and gives an effective meaning, which is designed according to the situation and condition of the person you are talking to. To modify it, there are many fields of science, including science and science. Badi' is a science to learn how to form the beauty of the word in its pronunciation and meaning of verses, which is called the city of obedience and moral improvement.

But I will examine it from this research is: the happy part of the verbal enhancers, a door of coyness. The coyote is the agreement of the two separations from the publication in the other letter. The common denominator is: The last two words of the two bands are weighted in weight, and are separated in the last letter. The parallel verb is: The last two words of the two bands are equal in weight and in the last letter. The coyote is: The opposite words in the two sentences are consistent in their weights and in their miracles, ie, in the last letter of each of them.

Based on the research background, the researcher found the questions to Maiyali: 1) What are the Saja' of surah in Surat Al-Mursalat and Sura Al-Muzzammil? 2) What is the meaning of the Saja' that contains the supplication and its purpose in Surat Al-Mursalat and Surat Al-Muzzammil? As for the purposes of the issue in this research: 1) What is the happy Saja' in Surat Al-Mursalat and Surat Al-Muzzammil? 2) What is the meaning of the Saja' that contains the supplication and its purpose in Surat Al-Mursalat and Surat Al-Muzzammil? This research is a research library (library search) that characterizes the book materials related to the problem and the subject matter that research. Describe descriptive meta descriptions using the language curriculum.

The results of this study are as follows: (a) The forms of surah in Surat Al-Mursalat and Surat Al-Muzammil are to twenty-nine (29), Which is: (1)Saja' Mutharaf: twenty (20), (2)Saja' Mutawaji: seven (7), (3)Saja' Muroso: two (2). These types of coyotes found in Sura Al-Mursalat and Sura Al-Muzzammil are as follows in this paper. (9): (1) Surat Al-Mursalat in verses (13-14), which is the meaning of the verse, , (15-19), (24-28), (34-37), (40-45), (47-50). (2) and Surat Al-Muzzammil in verse (3-11). (2). The purpose is: The purpose of the link between the elements in the Koran is the beauty of Quranic beauty, so easy to pronounce and easy to remember reading.

ABSTRAK

Nama : **Hastarina** Nim : 143600275 Judul : **Saja' Dalam Surat Al-Mursalat dan Surat Al-Muzammil (Analisis Balaghah)**

Al-Qur'an adalah kitab panutan umat muslim selama hidup di dunia, yang diturunkan untuk segala umat manusia, berisi petunjuk jalan agar tidak tersesat dan selalu berada di jalan Allah dalam mencapai suatu tujuan yaitu Surga. salah satu bukti nyata karya sastra yang indah yaitu Al-Qur'an, karna dalam surat-surat Alqur'an hampir semua ayatnya menggunakan unsur balaghah, balaghah adalah suatu ilmu yang mempelajari keindahan kata dan makna, dengan pengungkapan yang fasih dan memberi makna yang menyentuh hati, yang disesuaikan dengan situasi dan kondisi lawan bicara. Untuk menyesuaikan

Balaghah memiliki beberapa bidang ilmu, diantaranya yaitu ilmu badi'. Ilmu Badi' adalah ilmu untuk mengetahui cara membentuk keindahan kata baik pada lafadzhnya, maupun pada pemaknaannya, yang disebut Muhassinat Lafdziah dan Muhassinat Maknawiyah. Yang akan saya kaji dalam analisis ini hanya bagian dari Muhasinat Lafdziah saja yaitu Saja'. Saja' adalah persesuaian dua kata pada huruf akhirnya, Saja' memiliki tiga jenis yaitu: Saja' Mutharaf, Saja' Mutawaji, Saja' Muroso. Saja' Mutharaf yaitu: Saja' yang berbeda dalam wazannya dan sama pada huruf akhirnya. Saja' Mutawaji yaitu: Saja' yang sama wazan dan huruf akhirnya. Saja' Muroso yaitu: Saja yang wazannya, huruf akhirnya dan lafadzhnya sama.

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu: 1) Bagaimana bentuk Saja' yang terdapat dalam Surat Al-Mursalat dan Surat Al-Muzammil? 2) Bagaimana makna ayat yang mengandung Saja'dan tujuannya dalam Surat Al-Mursalat dan Surat Al-Muzammil?. Adapun penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1) Bagaimana bentuk Saja' yang terdapat dalam Surat Al-Mursalat dan Surat Al-Muzammil? 2) Bagaimana makna ayat yang mengandung Saja'dan tujuannya dalam Surat Al-Mursalat dan Surat Al-Muzammil. Adapun dalam menganalisis penelitian ini peneliti menggunakan Study Pustaka (library research) dengan cara mengumpulkan buku-buku yang berhubungan dengan pembahasan penelitian. Sedangkan metode yang digunakan yaitu metode analisis deskriptif.

Adapun hasil dari penelitian dalam surat Al-Mursalat dan surat Al-Muzammil. dapat disimpulkan bahwa: (A).Bentuk Saja' yang terdapat dalam Surat Al-Mursalat dan Surat Al-Muzammil terdapat (29) jumlah kata, yaitu terdiri dari (1)Saja' Mutharaf:21, (2)Saja' Mutawaji:6, (3)Saja' Muroso:2. (B).Makna ayat yang mengandung Saja'dan tujuannya dalam Surat Al-Mursalat dan Surat Al-Muzammil Lafadz yang mengandung makna yang berbeda yaitu terdapat (9) ayat: Surah Al-Mursalat pada ayat: (13-14), (15-19), (24-28), (34-37), (40-45), (47-50). (2).Surat Al-Muzzammil: (3-11). (3).Dan maksud keterkaitannya unsur Saja' dalam Al-Qur'an yaitu bertujuan untuk memperindah kalimat-kalimat Al-Qur'an agar mudah di lafalkan dan di ingat yang membacanya.

تصديق المشرف

إنّ البحث للطالبة : حاستارينا، رقم تسجيل: ١٤٣٦٠٠٢٧٥
بموضوع: السجع في سورة المرسلات وسورة المزمل (دراسة تحليلية
بلاغية) قد تمت كتابته وتستعد الباحثة للمناقشة.

المشرف الثاني

المشرفة الأولى

هتا راهرجا، الماجستير

الدكتورة الحاجة إيذا نورسيديا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٢٢٢٢٠٠٩٠١١٠٠٥

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

السجع في سورة المرسلات وسورة المزمل
(دراسة تحليلية بلاغية)

بحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب
لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في اللّغة العربية

وضع

حاستارينا

رقم التسجيل: ١٤٣٦٠٠٢٧٥

بإشراف

المشرف الثاني

المشرفة الأولى

هتا راهرجا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٢٢٢٢٠٠٩٠١١٠٠٥

الدكتورة الحاجة إيدا نورسيديا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

بمواقفة

رئيسة قسم اللغة العربية وأدبها

عميد كلية أصول الدين والآداب

الدكتورة الحاجة إيدا نورسيديا، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

أ.د. الحاج أودي مفردى ماوردي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦١٠٢٠٩١٩٩٤٠٣١٠٠١

تصديق لجنة الإمتحان

قد تمت مناقشة هذا البحث بموضوع: السجع في سورة المرسلات وسورة المزمل (دراسة تحليلية بلاغية) في يوم الخميس ٢٢ من نوفمبر ٢٠١٨م، أمام لجنة الامتحان من كلية أصول الدين والآداب جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن. ومنح باحثة البحث بالدرجات الجامعة الأولى في قسم اللغة العربية وأدبها.

سيرانج، ٢٢ من نوفمبر ٢٠١٨م

لجنة الإمتحان

سكرتيرة اللجنة

رئيسة اللجنة

يتي حسنة، الماجستير

رقم التوظيف :-

الممتحنة الثانية

الدكتورة الحاجة إيذا نورسيديا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢

الممتحن الأولى

الحاجة مري خيراني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣١٠٢١٢٠٠١١٢٢٠٠٢

المشرف الثاني

الدكتور أنج سيف المله، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

المشرفة الأولى

هتا راهرجا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٢٢٢٢٠٠٩٠١١٠٠٥

الدكتورة الحاجة إيذا نورسيديا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

الإهداء

أهدى هذا البحث إلى حضرة الكرام أمي المحبوبة التي رحمتني في حياتي.

وإلى أبي المحبوب الذي ربّاني تربية حسنة وقد أعطاني كل الحال في حياتي.

وإلى أسرتي الكبيرة المحبوبة و أختي وأخي المحبوبين.
وإلى أصحابي في قسم اللغة العربية وأدبها.

الشعار

"العلم بلا عمل كشمس عند الغسق، مع مرور الوقت سوف تختفي"
"ilmu yang tidak di amalkan itu bagaikan
matahari diwaktu senja, seiring berjalannya
waktu ia akan hilang"

سيرة الباحثة

اسم الباحثة حاستارينا ولدت في قرية سيراع، ١-أغسطس-١٩٩٦م،
واسم السجع في سورة المرسلات وسورة المزمل، واسم أبي طاهر،
واسم أمي ترويه.

وأما المدارس التي تتعلم الباحثة فيها، هي:

١. مدرسة تيعولون الابتدائية الحكمي، ٢٠٠٨م
٢. المدرسة المتوسطة معهد دار الفلاح الإسلامي، ٢٠١١م
٣. المدرسة الثانوية معهد دار الفلاح الإسلامي، ٢٠١٤م
٤. جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن،
كلية أصول الدين والآداب، في قسم اللغة العربية في العام الدراسي
٢٠١٨م

شكر وتقدير بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنعم بنعمة الإيمان والإسلام أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه أجمعين، اما البعد.

ولا يمكن في هذا البحث وتمام إلا بمساعدة الآخرين، ولذلك أريد أن ألقى كلمة شكر وتقدير إلى الذي يساعدوني على إتمام البحث، فألقيها خصوصا:

١. للسيد الكريم رئيس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج فوز الإيمان الماجستير.

٢. للسيد الكريم عميد كلية أصول الدين والآداب السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج أودي مفردى ماوردى. الماجستير.

٣. للسيد الكريم رئيس قسم اللغة العربية وأدبها الدكتور أندى رسا، الماجستير، الذي قد وفق هذا البحث.

٤. للسيد الكريم الدكتور الحاج أودي مفردى ماوردى. الماجستير و داداغ اسمة الله الماجستير، بوصفهما مشرفان للباحث الذي قد أعدّ فرصتهما وأفكرهما لمساعدة الباحث ولإتمام هذا البحث.

٥. للسادات الفضلاء الأساتذة في كلية اصول الدين و الأداب
في هذه الجامعة الذين بذلوا جهدهم في تكوين الطالبة اللغة العرايية
وأدبها.

٦. لأبي وأمي اللذين قد اعطاني الفرصة والأمانة للدراسة في هذه
الجامعة. وأطلب اليك العفو على تأخير اتمام هذا البحث. اللهم اغفر
لهما وارحمهما كما ربياني صغيرا.

٧. جميع أصدقائي خصوصا طلبة قسم اللغة العربية وأدبها وسائر
الطلبة بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن
٨. وزملائي الكرماء جميع الطلبة في قسم اللغة العربية وأدبها الذين
يصاحبوني طوال تعلمي في هذه الجامعة.

جعل الله هذا البحث عملا صالحا إلي ونافعا لي ولسائر القراء وجميع
الطلبة خصوصا لقسم اللغة العربية وأدبها. وإنني لأرجو حداية وتوفيقا،
أمين يا رب العالمين. أخيرا حسبي الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم
النصير عليه توكلت وإليه أنيب.

بنتن، نوفمبر ٢٠١٨ م

حاستارينا

رقم التسجيل: ١٤٣٦٠٠٢٧٥

محتويات البحث

أ	إقرار
ب	صورة تجريدية
هـ	تصديق المشريف
و	تصديق الموضوع
ز	تصديق لجنة الإمتحان
ح	الإهداء
ط	الشعار
ي	سيرة الباحثة
ك	شكرا وتقديرا
م	محتويات البحث

الباب الأول

مقدمة

أ	خلفية البحث
ب	تحديد البحث
ج	أغراض البحث
د	فوائد البحث

- هـ. التحقيق المكتبي ١٢
- و. الإطار النظري ١٣
- ز. منهج البحث ١٦
- ح. نظام البحث ٢٠

الباب الثاني

أسلوب السجع في علوم البديع

- أ. علم البلاغة ٢٣
- ب. علم البديع ٢٩
- ج. تعريف أسلوب السجع ٣٣
- د. حسب طول الفقرات وعدد كلماتها إلى قصير، ومتوسط، وطويل ٣٩
- هـ. شروط السجع خمسة ٤١
- و. أحسن السجع ٤٢

الباب الثالث

لمحة عن سورة المرسلات وسورة والمزمل

١. سورة المرسلات ٤٥
- أ. تسمية سورة المرسلات ٤٥

- ب. مضمون سورة المرسلات..... ٤٨
- ت. فضائل بالسورة المرسلات ٤٩
- ث. أسباب نزول سورة المرسلات ٥١
٢. سورة المزمّل..... ٥٢
- أ. تسمية سورة والمزمّل ٥٢
- ب. مضمون سورة والمزمّل ٥٣
- ج. فضائل بالسورة والمزمّل..... ٥٤
- هـ. أسباب نزول سورة والمزمّل..... ٥٦

الباب الرابع

١. تحليل أشكال السجع في سورة المرسلات وسورة والمزمّل .. ٥٩
- أ. أشكال السجع في سورة المرسلات ٥٩
- ب. أشكال السجع في سورة والمزمّل..... ٦٢
٢. تفسير الآيات في سورة المرسلات وسورة والمزمّل التي تحتوي عليها السجع..... ٦٤
- أ. تفسير الآيات في سورة المرسلات..... ٦٤
- ب. تفسير الآيات في سورة المزمّل..... ٨٢
- ج. أغراض أسلوب السجع في سورة المرسلات وسورة والمزمّل. ٨٨

الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث ٩٠

ب. الاقتراحات ٩٠

المراجع