PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 15 November 2018

Eva Siti Nurfadilah
NIM: 142101824

ABSTRAK

Nama Eva Siti Nurfadilah. NIM.142101824. Judul Skripsi: *Pengaruh Metode Bamboo Dancing Terhadap Keaktifan Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam.* (Studi di Kelas X SMAN 1 Ciomas Kab. Serang)

Penelitian ini dilatar belakangi oleh siswa yang kurang aktif dalam proses pembelajaran dikarenakan guru juga kurang memberikan kesempatan kepada siswa untuk aktif bertanya, menjawab pertanyaan atau memberikan pendapat khususnya pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh penerapan Metode *Bamboo Dancing* pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas X SMAN 1 Ciomas Kab. Serang, mengetahui keaktifan siswa dengan menggunakan Metode *Bamboo Dancing* pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas X SMAN 1 Ciomas Kab. Serang, dan mengetahui pengaruh penerapan Metode *Bamboo Dancing* terhadap keaktifan belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di kelas X SMAN 1 Ciomas Kab. Serang.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian *quasi experiment* dengan desain *pretest-postest*. Sampel dalam penelitian ini adalah kelas X IPA 1 sebagai kelas eksperimen dan kelas X IPA 2 sebagai kelas kontrol. Teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti adalah observasi dan angket.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada perbedaan yang signifikan antara t_{hitung} dan t_{tabel}. t_{hitung} diperoleh 2,60 sedangkan t_{tabel} pada taraf signifikan 5% adalah 1,76. Berdasarkan t_{hitung} berada pada penerimaan H_a maka H_a dapat diterima

Simpulannya yaitu, bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil keaktifan belajar siswa eksperimen dan kelas kontrol pada perolehan data *posttest* angket akhir.

Kata kunci: Metode *Bamboo Dancing*, Keaktifan Belajar Siswa.

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth
Lamp	: Skripsi	Bapak Dekan Fak. Tarbiyah dan
Hal	: Ujian Skripsi	Keguruan UIN SMH Banten
	a.n. Eva Siti Nurfadilah	Di –
	NIM : 142101824	Serang

Assalaamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudari Eva Siti Nurfadilah NIM. 142101824, yang berjudul : ***Pengaruh Metode Bamboo Dancing terhadap Keaktifan Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam*** (Studi di Kelas X SMAN 1 Ciomas Kab. Serang), dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk mengikuti ujian Munaqasyah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalaamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 01 November 2018

Pembimbing I	Pembimbing II
Drs. H. Malik Musthofa, M.M.Pd	**Helnanelis, M.Pd**
NIP. 195607121982031004	NIP. 197506272008012006

PENGARUH METODE *BAMBOO DANCING* TERHADAP KEAKTIFAN BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

(Studi di Kelas X SMAN 1 Ciomas Kab. Serang)

Oleh:

Eva Siti Nurfadilah
NIM. 142101824

Menyetujui,

Pembimbing I,	Pembimbing II,
Drs. H. Malik Musthofa, M.M.Pd	**Helnanelis, M.Pd**
NIP. 195607121982031004	NIP.197506272008012006

Mengetahui,

Dekan	Ketua Jurusan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	PendidikanAgama Islam
Dr. H. Subhan, M.Ed.	**Drs. H.Saefudin Zuhri, M. Pd.**
NIP. 196809102000031001	NIP. 196812052000031001

PENGESAHAN

Skripsi a.n. Eva Siti Nurfadilah, NIM: 142101824 yang berjudul ***Pengaruh Metode Bamboo Dancing terhadap Keaktifan Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam*** (Studi di Kelas X SMAN 1 Ciomas, Kab. Serang) telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 15 November 2018.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Strata Satu (S1) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 15 November 2018

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota,	Sekretaris Merangkap Anggota,
Dr. Hj. Eneng Muslihah, Ph. D.	**Elsi Ariani, S.Si., M.Si.**
NIP. 196811171991032001	NIP. 198901232018012001

Anggota:

Penguji I	Penguji II
Dr. Nana Suryapermana, M. Pd.	**Drs. H. Rd. Hidayatullah, M. M.Pd.**
NIP. 196805062000031001	NIP. 195511111984031002
Pembimbing I	Pembimbing II
Drs. H. Malik Musthofa, M.M.Pd.	**Helnanelis, M.Pd.**
NIP. 195607121982031004	NIP. 197506272008012006

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk ayahanda tercinta Bapak Kholil dan Ibunda tercinta Umi Eneng Jamilah, yang telah memberikan banyak motivasi moril maupun materil hingga selesai skripsi ini, yang tidak pernah lelah mendidik puterinya, yang selalu memberikan do'a demi kesuksesan puterinya, yang tak pernah berhenti berusaha memberikan dukungan untuk cita-cita puterinya. Jazakumullah Khoiron Katsiron.

MOTTO

فإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا ۖ فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَمَاعَلَّمَكُمْ

مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ (البقرة : ٢ : ٢٣٩)

Artinya: "*Jika kamu dalam keadaan takut (bahaya), sholatlah sambil berjalan atau berkendaraan. Kemudian apabila kamu telah aman, maka sebutlah Allah (sholatlah), sebagaimana Allah telah mengajarkan kepada kamu apa yang belum kamu ketahui ".*(Q.S Al-Baqarah: 2: 239).[1]

[1], Al-Qur'an dan Terjemahnya, *Departemen Agama RI* (Jakarta: Cv Pustaka Media, 2014), 7.

RIWAYAT HIDUP

Penulis Eva Siti Nurfadilah dilahirkan di Pandeglang, pada Tanggal 23 April 1996 tepatnya di Kp. Kadu Tanggay RT 01/04 Desa Purwaraja Kecamatan Menes Kabupaten Pandeglang. Penulis merupakan anak ketiga dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Kholil dan Umi Eneng Jamilah.

Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut: SDN Purwaraja 5 Kec. Menes Kab. Pandeglang lulus pada Tahun 2008, MTs MALNU Pusat Menes lulus pada Tahun 2011, kemudian sekolah di MA MALNU Pusat lulus pada Tahun 2014 dan kemudian pada Tahun 2014 masuk Perguruan Tinggi IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten dan sekarang berubah bentuk menjadi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam.

Pendidikan nonformal yang ditempuh penulis yaitu di Ponpes Al-Mustajib Madarijul ‘Ulum, yang beralamat di Jl. Bhayangkara Link. Kubil Kecamatan Cipocok Jaya, masuk pada Tahun 2014-sekarang.

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrohmaanirrohiiim...

Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat nikmat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi dengan berjudul ***"Pengaruh Metode Bamboo Dancing terhadap Keaktifan Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam"*** **(Studi di Kelas X SMAN 1 Ciomas Kab. Serang).** Shalawat beserta salam semoga Allah selalu melimpah curahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW, kepada keluarga, para sahabat dan hambanya yang setia hingga akhir zaman. Aamiin ya robbal'aalamiin.

Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A. sebagai Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk bergabung dan belajar di lingkungan UIN SMH Banten.
2. Bapak Dr. H. Subhan, M.Ed. sebagai Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SMH Banten yang mendorong penyelesaian studi dan skripsi penulis.
3. Bapak Drs. H. Saefudin Zuhri, M.Pd. Sebagai Ketua jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mengarahkan, mendidik, dan memotivasi penulis selama kuliah di Pendidikan Agama Islam (PAI) UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Drs. H. Malik Musthofa, M.M.Pd sebagai pembimbing I dan Ibu Helnanelis, M.Pd sebagai pembimbing II, yang dengan sabar membimbing dan memberikan arahan serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan bekal pengetahuan yang sangat berguna

dan telah membantu kelancaran dalam menyelesaikan tugas-tugas penulis.

6. Bapak dan Ibu Staf perpustakaan, Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan pelayanan dalam peminjaman buku.
7. Bapak Kepala Sekolah, dewan guru khususnya guru Mata Pelajaran PAI serta siswa-siswi SMAN 1 Ciomas Kab. Serang yang telah membantu dalam memperoleh data-data yang penulis perlukan.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini, masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu penulis mengharapkan berbagai kritik dan saran yang positif atas segala kekurangan, kekeliruan dan kesalahan dalam pembuatan skripsi ini.

Harapan penulis semoga seluruh bantuan dan motivasi yang disumbangkan kepada penulis menjadi amal shaleh serta mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT amin. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini akan membawa manfaat bagi penulis khususnya bagi para pembaca pada umumnya.

Serang, 01 November 2018

Penulis

Eva Siti Nurfadilah
NIM: 142101824

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN ..... **i**

ABSTRAK ..... **ii**

PERSETUJUAN PEMBIMBING ..... **iii**

SURAT PENGANTAR PEMBIMBING ..... **iv**

PENGESAHAN SIDANG MUNAQASAH ..... **v**

PERSEMBAHAN ..... **vi**

MOTTO ..... **vii**

RIWAYAT HIDUP ..... **viii**

KATA PENGANTAR ..... **ix**

DAFTAR ISI ..... **xi**

DAFTAR TABEL ..... **xiv**

DAFTAR GRAFIK ..... **xv**

BAB I PENDAHULUAN **1**

A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 7
C. Tujuan Penelitian 7
D. Manfaat Penelitian 8
E. Sistematika Pembahasan 10

BAB II LANDASAN TEORITIS, KERANGKA BERPIKIR DAN PENGAJUAN HIPOTESIS PENELITIAN……... **13**

A. Landasan Teoritis 13
1. Metode *Bamboo Dancing* 13
a. Pengertian Metode *Bamboo Dancing* 13
b. Langkah-langkah Metode *Bamboo Dancing* ... 15

c. Kelebihan dan kekurangan Metode *Bamboo Dancing* 19
2. Keaktifan Belajar 23
a. Pengertian Keaktifan Belajar 23
b. Ciri-ciri Siswa yang Aktif dalam Belajar 30
c. Jenis-jenis Keaktifan Belajar 32
d. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Keaktifan Belajar 34
3. Pendidikan Agama Islam 36
a. Pengertian Pendidikan Agama Islam 36
b. Fungsi dan Ruang Lingkup Pendidikan Agama Islam..... 38
c. Tujuan Pendidikan Agama Islam..... 40
d. Materi Aqidah Akhlak 38
B. Kerangka Berpikir 52
C. Hipotesis Penelitian 55

BAB III METODOLOGI PENELITIAN 57

A. Tempat dan Waktu Penelitian..... 57
B. Metode Penelitian 59
C. Desain Penelitian 60
D. Variabel Penelitian..... 61
E. Populasi dan Sampel..... 63
F. Instrument Penelitian 64
G. Teknik Pengumpulan Data 71
H. Teknik Analisi Data..... 72
I. Hipotesis Statistik 77

BAB IV DESKRIPSI HASIL PENELITIAN 81

A. Deskripsi Data Penelitian 81

B. Analisis Data Hasil Penelitian 82

C. Pembahasan Hasil Penelitian 124

BAB V PENUTUP 133

A. Kesimpulan 133

B. Saran-saran 135

DAFTAR PUSTAKA 137

LAMPIRAN-LAMPIRAN 141

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 : Jadwal Kegiatan Penelitian 58

Tabel 3.2 : Kisi-kisi Instrumen Penelitian Variabel X .. 67

Tabel 3.3 : Kisi-kisi Instrumen Penelitian Variabel Y .. 68

Tabel 3.4 : Pembobotan Alternatif Jawaban Skala Metode *Bamboo Dancing* Dan Keaktifan Belajar Siswa 70

Tabel 4.1 : Data *Pre-test* Kelas Eksperimen..... 82

Tabel 4.2 : Daftar Distribusi Frekuensi Angket *Pretest* Kelas Eksperimen 84

Tabel 4.3 : Tabel penolong Untuk Menghitung Nilai Chi Kuadrat Angket *Pretest* Kelas Eksperimen 87

Tabel 4.4 : Data *Pre-test* Kelas Kontrol 89

Tabel 4.5 : Daftar Distribusi Frekuensi Angket *Pretest* Kelas Kontrol..... 91

Tabel 4.6 : Tabel Penolong untuk Menghitung Nilai Chi Kuadrat Angket *Pretest* Kelas Kontrol..... 93

Tabel 4.7 : Data *Post-test* Kelas Eksperimen 100

Tabel 4.8 : Daftar Distribusi Angket *Postest* Kelas Eksperimen 103

Tabel 4.9 : Tabel Penolong untuk Menghitung Nilai Chi Kuadrat Angket *Post-Test* Kelas Eksperimen 105

Tabel 4.10 : Data *Post-test* Kelas Kontrol 107

Tabel 4.11 : Daftar Distribusi Frekuensi Angket *Posttest* Kelas Kontrol..... 109

Tabel 4.12 : Tabel penolong untuk Menghitung Nilai Chi Kuadrat Angket *Posttest* Kelas Kontrol 112

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 : Distribusi Frekuensi Keaktifan Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas Eksperimen Sebelum Perlakuan..... 88

Grafik 4. 2 : Distribusi Frekuensi Keaktifan Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas Kontrol Sebelum Perlakuan 94

Grafik 4. 3 : Distribusi Frekuensi Keaktifan Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas Eksperimen Setelah Perlakuan..... 106

Grafik 4. 4 : Distribusi Frekuensi Keaktifan Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas Kontrol Setelah Perlakuan..... 113

Grafik 4. 5 : Persentase Rata-rata Keaktifan Belajar Siswa Sebelum Menggunakan Perlakuan pada Kelas Eksperimen dan Kontrol..... 129

Grafik 4. 6 : Persentase Rata-rata Keaktifan Belajar Siswa Setelah Perlakuan pada Kelas Eksperimen dan Kontrol..... 132