

**TRADISI PEMBACAAN
SURAT-SURAT PILIHAN DALAM ALQURAN**
Kajian Living Quran
di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Fakultas Ushuluddin dan Adab
Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir
Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten



Oleh :

SYAM RUSTANDY

NIM: 143200284

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
2018 M / 1440 H**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) dan diajukan pada Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiatisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 15 Oktober 2018

Syam Rustandy
NIM : 143200284

ABSTRAK

Nama: **Syam Rustandy**, NIM: **143200284**, Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Tahun 2018M/1440 H. Judul Skripsi: **Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dalam Alquran** (Kajian *Living Quran* di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang).

Dalam lintasan sejarah Islam, fenomena sosial terkait dengan membaca dan menulis ayat-ayat Alquran, serta potongan ayat-ayat Alquran yang kemudian dijadikan pengobatan, Pada zaman modern ini fenomena tersebut dikenal dengan istilah "*Living Quran*", yang berarti teks-teks Alquran yang hidup dalam masyarakat. Pembacaan surat-surat pilihan termasuk salah satu cara menghidupkan Alquran.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1. Bagaimana Tradisi dan Prosesi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah? 2. Apa makna *Objektif* tradisi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah? 3. Apa makna *Ekspresif* tradisi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah bagi para pelaku yang mengikuti?

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1. Untuk mengetahui bagaimana tradisi dan prosesi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah. 2. Untuk mengetahui apa makna *Objektif* tradisi pembacaan surat-surat pilihan. 3. Untuk mengetahui apa makna *Ekspresif* tradisi pembacaan surat-surat pilihan bagi para pelaku yang mengikuti.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode kualitatif dengan menggunakan penelitian lapangan (*field reseach*) yang menggunakan penulisan deskriptif. Yaitu studi kasus di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros Kab. Serang, dengan mengumpulkan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa: pelaksanaan tradisi pembacaan surat-surat pilihan diawali dengan membaca *hadarah* atau tawasul kepada para ahli kubur. Kemudian dilanjutkan dengan membaca surat-surat pilihan sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan, dan diakhiri dengan pembacaan doa khotmil Alquran. Mengenai makna *objektifnya* adalah suatu bentuk latihan untuk memperbaiki, membenarkan, dan membaguskan bacaan Alquran baik dari segi *makhārij al-hurufnya* maupun kaidah *tajwīdnya*. Dan makna *ekspresifnya* sebagai ibadah amaliyah yang meliputi 3 aspek penting, yakni: pendekatan diri kepada Allah, bentuk syukur dan keimanan terhadap Alquran.

الملخص

الاسم: الشام روستندي، نيم: ١٤٣٢٠٠٢٨٤ قسم القرآن الكريم والتفسير، فاكول تاس اوصول الدين والأدب، السنة ١٤٤٠ هـ. عنوان الاطروحة: تقليد قراءة الرسائل في خيارات القرآن الكريم (دراسة المعيشة القرآن في الصعود التوفيقية باروش، قب هجوم). في تاريخ الإسلام، والظواهر الاجتماعية المرتبطة القراءة والكتابة مقاطع من القرآن الكريم، وقطعة من آيات القرآن الكريم الذي يستخدم بعد ذلك لعلاج، في العصر الحديث ظاهرة تعرف باسم "العيش القرآن"، وهو ما يعني أن نصوص القرآن أن يعيش في المجتمع. تتضمن قراءة الحروف المختارة طريقة واحدة لجعل القرآن الكريم في الحياة.

مشاكل هذه الدراسة هي: ١. كيف التقليد وموكب من الحروف قراءة في اختيار المدارس الإسلامية الداخلية التوفيقية؟ ٢. ما الهدف الموضوع من التقليد في قراءة الرسائل المختارة في مدرسة الطفيق الإسلامية الداخلية؟ ٣. ما المعنى التعبيري لتقليد قراءة الرسائل المختارة في مدرسة الطفيق الإسلامية الداخلية؟ ١. معرفة كيفية تقليد وموائمة قراءة الرسائل المختارة في مدرسة الطفيق الإسلامية الداخلية. ٢. لمعرفة المعنى الموضوعي للتقليد هو قراءة الحروف المفضلة. ٣. معرفة المعنى التعبيري لتقليد قراءة الحروف المختارة للجنة الذين اتبعوا.

في هذه الدراسة ، يستخدم المؤلف أساليب نوعية باستخدام البحث الميداني (البحث الميداني) الذي يستخدم الكتابة الوصفية. هذه دراسة حالة في مدرسة التوفيقية الإسلامية الداخلية. الهجوم ، عن طريق جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والوثائق. واستنادا إلى الأبحاث التي تم القيام به، فإنه يمكن استنتاج أن: تنفيذ تقليد قراءة الرسائل بدءا من اختيار هدارة القراءة أو تواصل للخبراء القبر. ثم المضني قدما في قراءة الحروف المحددة وفقا للجدول الزمني المحدد مسبقا ، وينتهي مع قراءة صلاة القرآن. وفيما يتعلق معنى موضوعي هو شكل من أشكال ممارسة لتحسين، تبرير، وتأنق سواء من حيث قراءة آل إلكتروني مخارج الحروف و تجويد و أحكام القرآن. والمعنى التعبيري كما العمادية العبادة تشمل ثلاثة جوانب هامة، وهي: النهج إلى الله، وهو شكل من الامتنان والإيمان في القرآن الكريم.

ABSTRACT

Name: Syam Rustandy, NIM: 143200284, Department of Qur'an and Tafsir Sciences, Faculty Ushuluddin and Adab, Year 2018M / 1440 H. Thesis Title: Tradition of Reading Selected Letters in the Koran (Living Quran Study at Attaufiqiyah Baros Islamic Boarding School, Serang Regency).

In the trajectory of Islamic history, social phenomena are related to reading and writing verses of the Quran, as well as pieces of Quranic verses which are then used as treatment. In modern times this phenomenon is known as the "Living Quran", which means living Quranic texts in society. The reading of selected letters includes one way to bring the Quran to life.

The formulation of the problem in this study are: 1. How do the Traditions and Processions read the selected letters at the Attaufiqiyah Islamic Boarding School? 2. What is the objective objective of the tradition of reading selected letters at Attaufiqiyah Islamic Boarding School? 3. What is the Expressive meaning of the tradition of reading selected letters at the Attaufiqiyah Islamic Boarding School for those who follow?

This study aims to find out: 1. To find out how the tradition and procession of reading selected letters at Attaufiqiyah Islamic Boarding School. 2. To find out what the objective meaning of the tradition is to read the letters of choice. 3. To find out what the Expressive meaning of the tradition of reading the letters of choice for the perpetrators who followed.

In this study the author uses qualitative methods using field research (field reseach) that uses descriptive writing. That is a case study at the Attaufiqiyah Baros Islamic Boarding School. Attack, by collecting data through observation, interviews, and documentation. Based on the research that has been done, it can be concluded that: the implementation of the tradition of reading the letters of choice begins with reading the tradition or tawasul to the grave experts. Then proceed with reading the selected letters according to the predetermined schedule, and ends with reading the prayers of the Quran. Regarding the objective meaning is a form of training to correct, justify, and disseminate the recitation of the Koran both in terms of its makhārij al-letters and its tajwīd rules. And its expressive meaning as amaliyah worship which includes 3 important aspects, namely: the approach of self to God, the form of gratitude and faith in the Quran.

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
“SULTAN MAULANA HASANUDDIN” BANTEN**

Nomor : Nota Dinas	Kepada Yth
Lamp : Skripsi	Bapak Dekan Fak. Ushuluddin dan
Hal : Usulan Munaqasyah	Adab UIN “SMH” Banten
a.n. Syam Rustandy	Di –
NIM : 143200284	Serang

Assalamu’alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **Syam Rustandy**, NIM: **143200284**, yang berjudul: ***Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dalam Alquran*** (Kajian *Living Quran* di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang), telah memenuhi syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkanterimakasih.

Wassalamu’alaikumWr. Wb.

Serang, 15 Oktober 2018

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A
NIP. 19730420 199903 1 001

H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A
NIP. 19750715 200003 1 004

**TRADISI PEMBACAAN SURAT-SURAT
PILIHAN DALAM ALQURAN**

Kajian Living Quran
di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang

Oleh:

SYAM RUSTANDY
NIM : 143200284

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A
NIP. 19730420 199903 1 001

H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A
NIP. 19750715 200003 1 004

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Ushuluddin, dan Adab

Ketua
Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir

Prof.Dr.H.Udi Mufrodi Mawardi,Lc, M.A
NIP. 19610209 199403 1 001

Dr. H. Badrudin, M.A
NIP. 19750405 200901 1 014

PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Syam Rustandy**, NIM: **143200284**, Judul Skripsi: *Tradisi Pembacaan Surat-Surat Pilihan Dalam Alquran* (Kajian *Living Quran* di Pondok Pesantren Attaufiqiyyah Baros, Kab. Serang), telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin”Banten pada tanggal 05 Oktober 2018. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 15 Oktober 2018

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota,

Dr. H. Badrudin, M.Ag
NIP. 19750405 200901 1 014

Muhammad. Alif, M.Si
NIP. 196904062005011005

Anggota,

Penguji I

Penguji II

Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A
NIP. 19720202 199903 1 004

Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I
NIP. 19770817 200901 1 013

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A
NIP. 19730420 199903 1 001

H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A
NIP. 19750715 200003 1 004

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

Bapak, Ibu dan keluarga tercinta

Almamater Fakultas Ushuludin dan Adab UIN

Sultan Maulana Hasanudin Banten

Teman-teman Jurusan Ilmu Alquran Tafsir

seperjuangan khususnya kelas B

dan

Abi, Umi serta seluruh Ustadz/Ustadzah dan

Santriwan/Santriwati Yayasan Pondok Pesantren

Attaufiqiyyah Baros, Kab. Serang.

MOTTO

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

“Sebaik-baik Kalian adalah Orang yang
Belajar Alquran dan Mengajarkannya”

RIWAYAT HIDUP

Penulis, Syam Rustandy, dilahirkan di Serang pada tanggal 30 September 1995. Penulis merupakan anak ke 2 dari 3 bersaudara dari pasangan ayah bernama Suhandi dan ibu bernama Anah Sutionah.

Pendidikan formal yang telah diselesaikan oleh penulis di antaranya: Sekolah Dasar Negeri (SDN) Banjar Sari 3 lulus pada tahun 2008. MTs Negeri 1 Kota Serang lulus pada tahun 2011. SMA Negeri 2 Kota Serang lulus pada tahun 2014. Kemudian melanjutkan ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten Serang Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir (IAT) lulus pada tahun 2018. Selain itu, penulis juga sedang menempuh pendidikan non-formal di salah satu pondok pesantren salafiyah di kecamatan Curug kota Serang, yakni: Pondok Pesantren Da'watun Nuroniyyah dari tahun 2015 sampai saat ini.

KATA PENGANTAR

Bismillāhirrahmānirrahīm

Alhamdulillah, Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt., pemilik Kesempurnaan, yang telah melimpahkan Rahmat dan Inayah-Nya kepada penulis. Sehingga, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“TRADISI PEMBACAAN SURAT-SURAT PILIHAN DALAM ALQURAN (Kajian *Living Quran* di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang)”**. Shalawat dan salam, semoga selalu dilimpahkan kepada junjungan Nabi besar kita yakni Nabi Muhammad Saw., keluarga dan para sahabatnya serta seluruh umatnya sampai akhir zaman.

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk mengikuti sidang munaqasyah, guna memperoleh gelar Sarjana Agama, Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir pada Fakultas Ushuluddin dan Adab di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahan, baik dari teknik penyusunan maupun pemilihan diksi yang tertulis. Untuk

itu, kritik dan saran yang membangun penulis harapkan guna perbaikan skripsi ini.

Dalam penyelesaian skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, dengan penuh rasa hormat, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr.H. Fauzul Imam, MA, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Mawardi, MA, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Dr. H. Badrudin M.Ag selaku Ketua Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Agus Ali Dzawafi M.Fil,I. selaku sekertaris Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

5. Bapak **Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A** selaku pembimbing I dan Bapak **H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.** selaku pembimbing II yang penuh kesabaran dalam membimbing dan bersedia meluangkan waktu serta tenaganya dan terima kasih atas ilmu yang telah diberikan selama ini, semoga bermanfaat bagi penulis, bangsa dan agama.
6. Bapak **Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A.** dan Bapak **Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I.** Selaku tim penguji sidang munaqasyah yang telah bersedia menyidang hasil karya penulis.
7. Staff perpustakaan di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan pelayanan dengan baik.
8. Bapak dan Mamah tercinta, Suhandi dan Anah Sutionah yang tanpa lelah memberi pitutur kepada penulis. Dengan doa tulus dan ikhlas beliau berdua, selalu membasahi mata hati penulis, selalu mengairi telaga masa depan penulis di dalamnya tertanam sejuta harapan

dan cita-cita. Kakakku Elis Kholisyoh, Adikku Eliza Feba Tri Hadiyati, selamat berjuang dan bahagiakan kedua orang tua.

9. Abah KH. Sobari dan Ibu Hj.Suhelah selaku orang tua di Pondok Pesantren Salafiyah Da'watun Nuroniyah yang senantiasa memantau dan mengajarkan arti sebuah kedisiplinan, tanggung jawab serta pentingnya belajar tentang kehidupan sebagai bekal bagi masa depan penulis.
10. Seluruh keluargaku yang turut serta dalam memberikan dukungan materil dan moril serta tiada hentinya memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Abi dan Umi serta Seluruh Ustadz/Ustadzah dan Santriwan/Santriwati Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang, yang telah berkenan dan bersedia penulis mintai pendapat dan pandangannya dalam proses *interview* guna penelitian skripsi ini. Terima kasih atas kerjasamanya. *Jazākumullāhu ahsan al-Jazā'*, Āmīn.

12. Sahabat-sahabat satu angkatan Tahun Ajaran 2014 ataupun adik-adik angkatanku di Ilmu Alquran dan Tafsir yang selalu menemani dan memberikan semangat dalam penulisan skripsi ini.
13. Teman-teman kelompok KKN dan PPL yang sudah memberikan warna dalam proses menuju penulisan skripsi ini.
14. Semua penulis terdahulu yang karya tulisnya menginspirasi dan menambah khazanah pengetahuan penulis.
15. Pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Penulis menyampaikan terima kasih banyak.

Penulis haturkan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak di atas yang telah memberikan dukungan baik moral maupun material, nasihat, arahan, bimbingan dan petunjuk yang diberikan dalam pengerjaan skripsi ini. hanya kepada-Nya, penulis memohon, semoga semua pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung mendapatkan pahala yang berlipat ganda dan segala bantuan yang

diberikan dicatat sebagai amal ibadah di sisi-Nya. Semoga Allah Swt membalas mereka dengan sebaik-baik balasan. *Āmīn yā Mujīb as-Sā'ilīn.*

Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan. Akhirnya semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak yang membutuhkannya.

Serang, 15 Oktober 2018

Penulis,

Syam Rustandy
NIM. 143200284

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
ABSTRAK	iv
NOTA DINAS.....	vii
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASYAH	viii
PENGESAHAN	ix
PERSEMBAHAN.....	x
MOTTO	xi
RIWAYAT HIDUP	xii
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian.....	11
D. Manfaat Penelitian.....	12
E. Kajian Pustaka.....	9
F. Kerangka Pemikiran.....	13
G. Metode Penelitian.....	19
H. Sistematika Pembahasan	25

BAB II GAMBARAN UMUM *LIVING QURAN*

- A. Kajian *Living Quran*..... 27
- B. *Living Quran* dalam Lintas Sejarah 30
- C. Variasi Respons Umat Islam terhadap Alquran 35

BAB III PROFIL LOKASI PENELITIAN

- A. Sejarah berdirinya Pondok Pesantren..... 45
- B. Letak Geografis Pondok Pesantren48
- C. Visi, Misi dan Tujuan Pondok Pesantren49
- D. Proses Pembelajaran Pondok Pesantren51
- E. Kegiatan Umum Santri Pondok Pesantren55

BAB IV MAKNA PEMBACAAN SURAT-SURAT PILIHAN DALAM ALQURAN

- A. Prosesi dan Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan... 61
- B. Makna *Objektif* Pembacaan Alquran Surat-suat Pilihan..... 68
- C. Makna *Ekspresif* Pembacaan Alquran Surat-surat Pilihan..... 72
 - 1. Makna *Ekspresif* bagi Santri PP. Attaufiqiyah 85
 - 2. Makna *Ekspresif* bagi Pengurus PP. Attaufiqiyah..... 87
 - 3. Makna *Ekspresif* bagi Pimpinan PP. Attaufiqiyah..... 89

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	95
B. Saran.....	98

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Dokumentasi.....	105
Surat Rekomendasi Penelitian.....	112
Surat Keterangan Narasumber.....	113
Pedoman Wawancara	122

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam system tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab dan translitasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	s	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)

خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	... ‘...	koma terbalik di atas

غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau monofthom dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba : كَتَبَ

Su'ila : سُئِلَ

Yazhabu : يَذْهَبُ

b. Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
◌ِى	Fathah dan ya	Ai	a dan i

نَو	Fathah dan wau	Au	a dan u
-----	-------------------	----	---------

Contoh:

Kaifa : كَيْفَ

Walau : وَلَوْ

Syai'un : شَيْئٌ

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
نَا	Fathah dan alif	Ā	A dan garis di atas
يِي	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
نُو	Dammah dan wau	Ū	U dan garis di atas

4. Ta Marbuṭah (ة)

Transliterasi untuk ta marbuṭah ada dua:

1) Ta marbuṭah hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah transliterasinya adalah /t/.

Contoh:

Minal jinnati wannas : من الجنة والناس

2) Ta marbuṭah mati

Ta marbuṭah mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.

Contoh:

Khoir al-Bariyyah : خير البرية

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya Ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka Ta marbuṭah itu ditransliterasikan ha (h), tetapi bila disatukan (washal) maka Ta marbuṭah tetap ditulis (t).

Contoh:

As-Sunnah An-Nabawiyyah : السنة النبوية , akan
tetapi bila disatukan ditulis As-sunnatun
Nabawiyyah.

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ّtanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yaitu dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda Syaddah itu.

Contoh:

As-Sunnah An-Nabawiyyah : السنّة النبويّة

6. Kata sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال yaitu al.

Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

- 1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

As-Sunnah An-Nabawiyyah : السنة النبوية

- 2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

Khoir al-Bariyyah : خير البرية

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah atau huruf qamariyah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

7. Hamzah

Dinyatakan di depan daftar transliterasi Arab latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah tersebut terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

8. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata yang tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ, maka ditulis *bismillāhirrahmānirrahīm* atau *bism allāh ar-rahmān ar-rahīm*.

9. Huruf kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan pemulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetapi huruf awal nama diri tersebut bukan huruf kata sandang penggunaan huruf awal kapital. Huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan huruf kapital tidak digunakan.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Alquran adalah kitab suci kaum Muslim dan menjadi sumber ajaran Islam yang pertama dan utama yang harus mereka imani dan aplikasikan dalam kehidupan mereka agar mereka memperoleh kebaikan di dunia dan di akhirat. Karena itu, tidaklah berlebihan jika selama ini kaum Muslim tidak hanya mempelajari isi dan pesan-pesannya, tetapi juga telah berupaya semaksimal mungkin untuk menjaga autentisitasnya. Upaya itu telah mereka laksanakan sejak Nabi Muhammad saw masih berada di Mekkah dan belum berhijrah ke Madinah hingga saat ini. Dengan kata lain upaya tersebut telah mereka laksanakan sejak Alquran diturunkan hingga saat ini.¹

Salah satu yang sangat dibanggakan umat Islam dari dahulu hingga saat ini adalah keotentikan Alquran yang merupakan warisan Islam terpenting dan paling berharga.

¹ Athaillah, *Sejarah Alquran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), p. 1.

Meskipun mushaf yang kita kenal sekarang ini berdasarkan atas *rasm* Utsman bin Affan (*al-Muṣḥaf 'alā al-Rasm al-Usmān*), akan tetapi sebenarnya ia tidak begitu saja muncul sebagai sebuah karya besar yang hampa dari proses panjang yang telah dilalui pada masa-masa sebelumnya.

Proses itu dimulai pada masa Rasulullah Saw setiap kali menerima wahyu Alquran, Rasulullah Saw langsung mengingat, menghafalnya, dan memberitahukan serta membacakannya kepada para sahabat, agar mereka mengingat dan menghafalnya pula.

Selain dihafal, wahyu Alquran yang baru turun ditulis juru tulis wahyu, seperti Abu Bakar al-Siddiq, Umar bin al-Khattab, Utsman bin Affan, Ali bin Abi Thalib, Mu'awiyah, Khalid bin Walid, Ubay bin Ka'ab, Zaid bin Tsabit, Tsabit bin Qays, Amir bin Fuhairah, Amr bin al-'As dan Zubair bin al-Awwâm.

Setelah Rasulullah Saw wafat, tonggak estafet pemeliharaan Alquran dilanjutkan Abu Bakar al-Siddiq, Umar bin al-Khattab dan Usman bin Affan. Upaya-upaya

tersebut muncul bersifat reaktif atas kondisi yang dihadapi umat Islam yang dipandang dapat mengancam keutuhan dan keaslian Alquran.²

Berinteraksi dengan Alquran merupakan salah satu pengalaman beragama yang berharga bagi seorang Muslim. Pengalaman berinteraksi dengan Alquran dapat terungkap atau diungkapkan melalui lisan, tulisan, maupun perbuatan, baik berupa pemikiran, pengalaman emosional maupun spiritual. Setiap Muslim berkeyakinan bahwa Alquran adalah wahyu Allah Swt yang diturunkan kepada umat manusia sebagai petunjuk dan bimbingan hidup.³

Dilihat dari segi budaya, membaca Alquran adalah merupakan suatu seni yang mampu menggugah dan memperhalus perasaan, mengetuk hati nurani orang-orang yang mendengarkannya. Lebih dari simfoni musik, membaca Alquran itu dapat menggetarkan hati, membentuk jiwa menjadi tenang, menumbuhkan kesadaran tentang kekecilan

² Said Agil Husin Al Munawar, *Alquran Membangun Tradisi Kesalehan Hakiki*, (Jakarta: Ciputat Press, 2002) p. 14-15.

³ Sahiron Syamsuddin, *Metodologi Penelitian Living Quran & Hadis*, (Yogyakarta: TH-Press, 2007) p. 11.

dan kelemahan insani berhadapan dengan kebesaran dan kekuasaan ilahi. Semua itu kemudian akan menempa watak manusia menjadi baik, membentuk akhlak dan budi pekerti yang tinggi. Getaran ayat Alquran dapat menundukan hati yang kasar, merubah manusia yang ganas menjadi lembut.

Selain itu bagi orang yang telah memahami makna dan arti setiap ayat Alquran, maka membacanya dapat diidentikan dengan seseorang yang tengah berhadapan dengan sebuah kitab kehidupan yang meliputi seluruh seginya, lengkap dan akan berlaku sepanjang zaman.

Sehubungan dengan itu membaca Alquran amat dianjurkan dalam kehidupan umat manusia.

Hal ini anantara lain dijelaskan oleh ayat Alquran dan sabda Nabi. Firman Allah Swt.

إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴿١٧﴾ فَإِذَا قَرَأَهُ فَاتَّبِعْ
قُرْآنَهُ ﴿١٨﴾

“Sesungguhnya atas tanggungan kamilah mengumpulkannya (di dadamu) dan (membuatmu pandai) membacanya. Apabila Kami telah selesai membacanya Maka ikutilah bacaannya itu.” (Q.S. 75: 17-18).

Mengenai mendengarkan Alquran dalilnya di dapat di dalam Alquran berikut ini.

وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ

تُرْحَمُونَ ﴿٢٠٤﴾

“Apabila dibacakan Al Quran, Maka dengarkanlah baik-baik, dan perhatikanlah dengan tenang agar kamu mendapat rahmat.” (Q.S. Al-A’raaf: 204).

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ

وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ

يَتَوَكَّلُونَ ﴿٢﴾

“Sesungguhnya orang-orang yang beriman ialah mereka yang bila disebut nama Allah gemetarlah hati mereka, dan apabila dibacakan ayat-ayatnya bertambahlah iman mereka (karenanya), dan hanya kepada Tuhanlah mereka bertawakkal.” (Q.S. Al-Anfaal: 2).

Rasulullah Saw suatu malam terlambat pulang dikarenakan terpicat oleh bacaan Abu Musa Al Asy’ari. Begitupula pada saat beliau gelisah hatinya, ia meminta

dibacakan Alquran kepada Ibnu Mas'ud hingga matanya meneteskan air.⁴

Dalam lintasan sejarah Islam, bahkan pada era yang sangat dini, praktek memperlakukan Alquran atau unit-unit tertentu dari Alquran sehingga bermakna dalam kehidupan praktis umat pada dasarnya sudah terjadi. Ketika Nabi Muhammad Saw masih hidup, sebuah masa yang paling baik bagi Islam, masa di mana semua perilaku umat masih terbimbing wahyu lewat Nabi secara langsung, praktek semacam ini konon dilakukan oleh Nabi sendiri. Menurut laporan riwayat, Nabi pernah menyembuhkan penyakit dengan ruqyah lewat surat *al-Fātihah*, atau menolak sihir dengan surat *al-Mu'awwizatain*.⁵

Bagi mereka banyak hal yang menarik di sekitar Quran di tengah kehidupan kaum muslim yang berwujud berbagai fenomena sosial. Misalnya fenomena sosial terkait dengan pelajaran membaca Quran di lokasi tertentu,

⁴ Endad Musaddad, *Qira'atul Qur'an Wa Tahfidz*, (Serang: FTK Banten dan LP2M IAIN SMH Banten, 2014), p. 3-4.

⁵ Syamsuddin, *Metodologi Penelitian Living Quran & Hadis...*, p. 3.

fenomena penulisan bagian-bagian tertentu dari Alquran ditempat-tempat tertentu, pemenggalan unit-unit Alquran yang kemudian menjadi formula pengobatan, doa-doa dan sebagainya yang ada dalam masyarakat Muslim tertentu tapi tidak di masyarakat Muslim lainnya. Model studi yang menjadikan fenomena yang hidup di tengah masyarakat Muslim terkait dengan Quran ini sebagai objek studinya, pada dasarnya tidak lebih dari studi sosial dengan keragamannya. Hanya karena fenomena sosial ini muncul lantaran kehadiran Quran, maka kemudian diinisiasikan ke dalam wilayah studi Quran. Pada perkembangannya kajian ini dikenal dengan istilah studi *living Quran*.⁶

Menurut pengamatan penulis, masyarakat Indonesia khususnya umat Islam sangat respek dan perhatian terhadap kitab sucinya, dari generasi ke generasi dan berbagai kalangan kelompok keagamaan di semua tingkatan usia dan etnis. Fenomena yang terlihat jelas, bisa kita ambil beberapa kegiatan yang mencerminkan *everyday life of the Quran*,

⁶ Syamsuddin, *Metodologi Penelitian Living Quran & Hadis...*, p. 6-7.

yakni: Alquran dibaca secara rutin dan diajarkan di tempat-tempat ibadah (Masjid dan Surau/Langgar/Muṣolla), bahkan di rumah-rumah, sehingga menjadi acara rutin setiap hari, apalagi di pesantren-pesantren menjadi bacaan wajib, terutama selepas ṣalat Magrib.⁷

Namun, berbeda halnya dengan salah satu yayasan pendidikan Islam yang berada di daerah Baros, Kab.Serang. Disana Alquran atau surat-surat pilihan dibaca rutin setiap hari selepas shalat Ṣubuh dan Aṣar. surat yang dibacanya pun bermacam-macam sesuai jadwalnya. adapun jadwalnya, sebagai berikut: ba'da Ṣubuh hari Senin membaca surat *Yāsīn*, hari selasa surat *al-Mulk*, dan *al-Wāqī'ah*, hari Rabu surat *al-Wāqī'ah*, hari Kamis surat *Yāsīn*, hari Jumat surat *al-Mulk*, dan *al-Wāqī'ah*, hari Sabtu *as-Sajdah*, dan hari Minggu membaca surat *al-Kahfī*. sedangkan pada waktu ba'da Aṣar hari Senin membaca surat *Yāsīn*, hari Selasa surat *ar-Raḥmān*, hari Rabu surat *al-Faṭḥ*, hari Kamis surat *Yāsīn*,

⁷ Syamsuddin, *Metodologi Penelitian Living Quran & Hadis...*, p. 43.

hari jumat *al-Kahfi*, hari Sabtu surat *Nūh*, *al-Muzzammil*, *an-Naba'*, dan hari Minggu membaca surat *al-Kahfi*.

Dalam penjelasan sebuah riwayat sebagaimana tertulis dalam kitab *Khazinat al-Asrar*, bahwa di dalam surat *al-Wāqī'ah* terdapat *asma Allah* yang agung dan yang suci. Di dalam kitab tersebut, pembacaan surat *al-Wāqī'ah* dilakukan setelah shalat Aṣar mempunyai keutamaan mendatangkan rezeki yang banyak dan tidak akan menyimpannya suatu kefakiran⁸.

Menurut ustaz Wahyu, kegiatan tersebut telah ada sejak masa awal berdirinya Ponpes Attaufiqiyah sekitar tahun 1994, dalam asuhan KH.Edy Suhrowardi, SH., S.Ag., MM. yang memimpin dan memantau kegiatan tersebut selesai shalat Aṣar dan Ṣubuh berjama'ah dimuṣolla. Kegiatan ini terus dilestarikan dari satu generasi ke generasi berikutnya, sampai pada saat ini pembacaan Alquran surat-surat pilihan masih terlaksana dan diikuti oleh semua santri.

⁸ Sayyid Muhammad Haql al-Nazili, *Khazinat al-Asrar*, (Beirut: Dar al-Fikr), p. 169.

Berangkat dari fenomena ini, penulis tertarik untuk meneliti dan mengkaji dengan memfokuskan pada kajian makna atau isi kandungan, keutamaan serta manfaat dari membaca surat-surat pilihan tersebut yang sampai saat ini masih menjadi khas di pondok pesantren Attaufiqiyah. Fenomena ini juga dapat diteliti sebagai model alternatif bagi suatu komunitas sosial dan lembaga pendidikan untuk selalu berinteraksi dan bergaul dengan Alquran. Dengan ini penulis mengangkat judul: **Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dalam Alquran (Kajian *Living Quran* di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang).**

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian di dalam latar belakang masalah di atas, maka dapat diambil pokok-pokok rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana Tradisi dan Prosesi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah?

2. Apa makna *Objektif* tradisi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah?
3. Apa makna *Ekspresif* tradisi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah bagi para pelaku yang mengikuti?

C. Tujuan penelitian

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini, adalah:

1. Untuk mengetahui tradisi dan prosesi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah.
2. Untuk mengetahui makna *Objektif* tradisi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah.
3. Untuk mengetahui makna *Ekspresif* tradisi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah bagi para pelaku yang mengikuti.

D. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat penelitian ini secara garis besar, sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat menambah bahan pustaka khususnya pada studi *living Quran* dan mampu memberikan sumbangan pemikiran terkait dengan pengembangan *living Quran* terhadap pengkajian fenomena-fenomena masyarakat yang beragam dan berbeda dalam pemikiran serta pengembangan Alquran.

2. Manfaat Praktis

Penelitian ini juga dimaksudkan untuk membantu meningkatkan kesadaran masyarakat dalam mempergunakan Alquran dengan baik, sehingga dapat memberikan warna terhadap *living Quran* dan agar masyarakat semakin menumbuhkan cinta terhadap Alquran dengan cara membaca, memahami dan mengamalkan.

E. Kajian Pustaka

Sepanjang penelusuran, penulis tidak banyak menemukan referensi penelitian yang berkaitan dengan *Living Quran* khususnya di kampus UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Tetapi penulis menemukan beberapa karya, seperti dalam Skripsi yang ditulis Ahmad Zainal Musthofah yang berjudul “Tradisi Pembacaan Alquran Surat-Surat Pilihan (Kajian *Living Quran* di PP.Manba’ul Hikam, Sidoarjo)”. dalam skripsi ini membahas tentang tradisi/amalan pembacaan Alquran yang dilahirkan dari praktik-praktik komunal yang menunjukkan pada resepsi sosial masyarakat/komunitas tertentu terhadap Alquran. Dalam hal ini, adalah Yayasan Pondok Pesantren Manba’ul Hikam, diwajibkan mengikuti kegiatan pembacaan surat-surat pilihan yang dilaksanakan rutin pada hari Rabu, Kamis, dan Jumat. kegiatan pembacaan Alquran surat-surat pilihan

yang dimaksud adalah surat *al-Wāqī‘ah*, surat *Yāsīn* dan surat *al-Kahfi*.⁹

Selanjutnya Skripsi Erwanda Safitri yang berjudul “Tahfiz Alquran di Pondok Pesantren Tahfidzul Quran Ma’unah Sari Bandar Kidul Kediri (Studi *Living Quran*)”. Penelitian ini membahas tentang tradisi pembacaan surat-surat pilihan sebelum dan setelah bangun tidur di Pondok Pesantren Matholi’ul Hikmah di Dusun Penanjung 3, Desa Pruwatan, Kecamatan Bumiayu, Kabupaten Brebes, Jawa Tengah. Fokus pembahasan penelitian ini adalah sejarah dan prosesi praktik tradisi pembacaan surat-surat pilihan sebelum dan setelah bangun tidur. berdasarkan hasil penelitian, pembacaan surat pilihan ini berlangsung dipimpin oleh seorang Pengurus pondok. adapun surat yang dibaca santri putra sebelum tidur adalah surat *al-Sajdah* hari Sabtu, *al-Mulk* hari Minggu, *ar-Rahmān* hari Selasa, *Nūh* hari Rabu, *Yāsīn* hari Kamis, *al-Wāqī‘ah* hari Jumat dan setelah bangun

⁹ Ahmad Zainal Musthofah, “Tradisi Pembacaan Alquran Surat-Surat Pilihan (Kajian Living Quran di PP.Manba’ul Hikam, Sidoarjo)” (Skripsi, Program Sarjana, UIN “Sunan Kalijaga,” Yogyakarta, 2015), diakses pada 16 April 2018.

tidur membaca surat *al-Mulk*. beda halnya santri putri, sebelum tidur mereka membaca surat *al-Sajdah* dan setelah bangun tidur membaca surat *al-Wāqī'ah*, dan *al-Mulk*. Tradisi pembacaan surat-surat pilihan sebelum tidur diawali dengan berwudhu, membaca surat pilihan dan tidur. Setelah bangun tidur santri berwudhu, shalat tahajud *munfarid*, shalat hajat berjamaah, membaca *Asma al-Husna*, suart-surat pilihan bersama-sama dengan tartil, *istigāṣah* (bagi santri putra).¹⁰

F. Kerangka Pemikiran

Terkait dengan lahirnya cabang-cabang ilmu Alquran ini, ada satu hal yang perlu dicatat, yakni bahwa sebagian besar, kalau tidak malah semuanya, berakar dari problem-problem tekstualitas Alquran. Cabang-cabang ilmu Alquran ada yang terkonsentrasi pada aspek internal teks, ada pula yang memusatkan perhatiannya pada aspek eksternalnya

¹⁰ Yuyun Jaharo Fitrati, "Tradisi Pembacaan Surat-Surat Pilihan Sebelum dan Setelah Bangun Tidur di Pondok Pesantren Matholi'ul Hikmah-Brebes (Studi Living Quran) (Skripsi, Program Sarjana, UIN "Sunan Kalijaga," Yogyakarta, 2017), p.5. Diakses pada 16 April 2018.

seperti *asbāb al-nuzūl*, dan *tārīkh al-Qur‘ān* yang menyangkut penulisan, penghimpunan hingga penerjemahannya. Sementara praktek-praktek tertentu yang berwujud penarikan Alquran ke dalam kepentingan praksis dalam kehidupan umat di luar aspek tekstualnya nampak tidak menarik perhatian para peminat studi Quran klasik.

Dengan kata lain, *living Quran* yang sebenarnya bermula dari fenomena *Quran in Everyday Life*, yakni makna dan fungsi Alquran yang riil dipahami dan dialami masyarakat muslim, belum menjadi objek studi bagi ilmu-ilmu Alquran konvensional. Adapun bahwa fenomena ini sudah ada embrionya sejak masa yang paling dini dalam sejarah Islam adalah benar adanya, tetapi bagi dunia Muslim yang saat itu belum terkontaminasi oleh berbagai pendekatan ilmu sosial yang notabene produk dunia Barat, dimensi sosio-kultural yang membayang-bayangi kehadiran Alquran tampak tidak mendapat porsi sebagai objek studi.¹¹

¹¹ Syamsuddin, *Metodologi Penelitian Living Quran & Hadis...*, p. 5-6.

Sejumlah peneliti sebenarnya telah memberikan definisi tentang The Living Alquran. Syamsudin misalnya, mengatakan bahwa:

“Teks Alquran yang ‘hidup’ dalam masyarakat itulah yang disebut *the living quran*, sementara pelembagaan hasil penafsiran tertentu dalam masyarakat dapat disebut dengan *the living tafsir*”.

Adapun tokoh lain yang menyatakan tentang definisi dari *Living Quran*, di antaranya:

1. M. Mansur, berpendapat bahwa pengertian *the living Quran* sebenarnya bermula dari fenomena *Quran in Everyday Life*, yang tidak lain adalah “makna dan fungsi Alquran yang riil dipahami dan dialami masyarakat Muslim.”
2. Muhammad Yusuf, mengatakan bahwa “respons sosial (realitas) terhadap Alquran dapat dikatakan *Living Quran*. Baik itu al-Qur’an dilihat masyarakat sebagai ilmu (*science*) dalam wilayah *profane* (tidak keramat) di

satu sisi dan sebagai buku petunjuk (*hudā*) dalam yang bernilai sakral (*sacred*) di sisi yang lain.¹²

Ketika melihat tradisi pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran di Ponpes Attaufiqiyah, teori sosiologi pengetahuan yang dikemukakan oleh Karl Mannheim menjadi menarik untuk diterapkan dan diaplikasikan untuk menemukan dan menentukan saling keterkaitan antara pikiran dan tindakan.

Untuk itu, penulis dalam penelitian ini menggunakan teori sosiologi pengetahuan yang ditawarkan Karl Mannheim dalam penelusuran perilaku dan makna dari tindakan sosial santri Ponpes Attaufiqiyah terkait dengan pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran.

Karl Mannheim menyatakan bahwa tindakan manusia itu dibentuk dari dua dimensi yaitu perilaku (*behaviour*) dan makna (*meaning*). Sehingga, dalam memahami suatu tindakan sosial, seorang ilmuwan sosial harus mengkaji

¹² Heddy Shri Ahimsa Putra, *The Living Alquran: Beberapa Perspektif Antropologi*, dalam jurnal "Walisongo, Volume 20, Nomor 1, Mei 2012", h. 236-237. Diakses pada 04 April 2018.

perilaku eksternal dan makna perilaku. Mannheim mengklasifikasikan dan membedakan makna perilaku dari suatu tindakan sosial menjadi dua macam makna, yaitu: 1) Makna *objektif*, adalah makna yang ditentukan oleh konteks sosial dimana tindakan tersebut berlangsung; dan 2) Makna *ekspresif*, adalah makna yang ditunjukkan oleh aktor (pelaku tindakan).¹³

Dengan menggunakan teori sosiologi pengetahuan yang ditawarkan Karl Mannheim tersebut, penulis menjadikannya sebagai acuan dasar dalam pembahasan tradisi pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran di Ponpes Attaufiqiyah yang meliputi makna *objektif* dan makna *ekspresif*.

G. Metode Penelitian

Hal yang paling urgen dalam melakukan penelitian adalah metodologi. Metodologi penelitian merupakan suatu

¹³ Gregory Baum, "Truth Beyond Relativism", terjh. Achmad Murtajb dan Masyhuri Arow, *Agama dalam Bayang-bayang Relativisme*, (Yogyakarta: PT. Tiara Wacana Yogya, 1999), p. 15.

cara yang harus dilakukan oleh peneliti melalui tahapan dalam melaksanakan serangkaian kegiatan penelitian dengan tujuan memecahkan masalah atau mencari jawaban terhadap suatu masalah.¹⁴ Adapun metode penelitian yang digunakan dalam skripsi ini adalah sebagai berikut.

1. Jenis Penelitian

Adapun jenis penelitian ini adalah jenis penelitian lapangan (*field research*), yakni penelitian yang berbasis data-data lapangan terkait dengan subjek penelitiannya. Metode yang digunakan penulis adalah metode deskriptif kualitatif. Penelitian disusun dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai objek alamiah.¹⁵

¹⁴ Afrizal, *Metode Penelitian Kualitatif Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif Dalam Berbagai Disiplin Ilmu* (Jakarta, Rajagrafindo Persada, 2014), p. 17

¹⁵ Didik Andriawan, "Penggunaan Ayat Alquran Sebagai Pengobatan: Studi *Living Quran* Pada Praktik Pengobatan Dr.KH.Komari Saifulloh, Pesantren Sunan Kalijaga, Desa "Sunan Kalijaga." Yogyakarta, 2013), p. 13-14. Diakses pada 17 April 2018.

2. Lokasi Penelitian

Lokasi penelitian dalam Skripsi ini adalah Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang-Banten.

3. Subjek dan Objek Penelitian

Dalam penelitian ini, ada tiga subjek yang akan dijadikan sumber penelitian, yaitu: para santriwan/santriwati, para pengurus dan pimpinan Pondok Pesantren.

Kemudian yang menjadi objek penelitian adalah terkait dengan tradisi pembacaan surat-surat pilihan yang telah berlangsung dilokasi penelitian.

4. Metode Pengumpulan Data

a. Observasi

Metode observasi adalah cara pengumpulan data dengan cara melakukan pencatatan secara cermat dan sistematis..¹⁶

¹⁶ Soeratno dan Lincoln Arsyad, *Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta : UPP AMP YKPN, 2003), p. 86.

Observasi partisipan yang dilakukan penulis dalam penelitian ini berlokasi di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros Kab. Serang. Pada observasi ini, penulis lebih menekankan untuk ikut serta dalam kehidupan keseharian santri, agar penulis bisa menggali informasi dengan mengamati proses pembacaan Alquran secara mendalam. Adapun observasi non partisipan dalam penelitian ini, penulis akan melakukan pengamatan terhadap dokumen dan arsip pondok pesantren.

b. Wawancara

Wawancara merupakan metode pengumpulan data dengan cara bertanya langsung (berkomunikasi langsung) dengan responden. Responden dikehendaki dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan dengan jelas, terbuka, dan jujur. Hal itu dapat terjadi kalau sejak semula “respek” sudah didapatkan peneliti.¹⁷

¹⁷ Soeratno dan Arsyad, *Metodologi Penelitian...*, p. 87.

Dalam penelitian ini, penulis melakukan wawancara atau percakapan biasa, namun memasukkan beberapa pertanyaan didalamnya.

Metode ini penulis gunakan untuk memperoleh data yang belum ditemukan penulis selama melakukan observasi di lapangan dan untuk menguji ulang data-data yang ada dari hasil observasi, baik hasil observasi partisipan maupun non partisipan. Wawancara ini ditujukan kepada beberapa santri, pengurus dan pimpinan Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros Kab. Serang.

c. Dokumentasi

Dokumentasi yaitu metode yang digunakan untuk mencari dan mengumpulkan data mengenai hal-hal atau variabel terkait penelitian yang berupa catatan kegiatan, buku-buku, jurnal dan literatur lain yang relevan dengan penelitian ini.¹⁸

¹⁸ Rochmah Nur Azizah, “Tradisi Pembacaan Surat Al-Fatihah dan al-Baqarah (Kajian *Living Quran* di PPTQ ‘Aisyiyah, ponorogo)” “STAIN Ponorogo” Ponorogo, 2016), p. 12. Diakses pada 17 April 2018.

Dalam penggalan sumber data, penulis juga menggunakan data-data berupa dokumen-dokumen, seperti buku induk pondok, kalender kegiatan, dan mengambil gambar-gambar yang ada hubungannya dengan pelaksanaan pembacaan surat-surat pilihan. Metode ini digunakan untuk menyempurnakan data-data yang diperoleh dari metode observasi dan wawancara.

5. Sumber Data

Dalam pengumpulan data-data yang digunakan berdasarkan pada dua macam sumber data, di antaranya:

- a. Data Primer, yakni data yang diperoleh dari sumber-sumber asli yang memuat informasi atau data yang dibutuhkan. Dalam penelitian ini data primernya adalah observasi, wawancara dan dokumentasi.
- b. Data Sekunder, yakni data yang diperoleh dari buku-buku yang terkait dengan judul skripsi.

6. Teknik Penulisan

Teknik penyusunan yang penulis gunakan berpedoman pada:

- 1) Buku pedoman Penulisan Karya Ilmiah Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun Akademik 2016/2017 M.
- 2) Penulisan ayat-ayat Alquran, hadis dan terjemahnya berpedoman pada aplikasi Alquran in *word* dan aplikasi hadis digital.

H. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan ini disusun atas lima bab yang masing-masing memiliki sub bab. Adapun langkah-langkahnya sebagai berikut:

BAB pertama, berisi latar belakang masalah, perumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, kajian pustaka, kerangka pemikiran, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

BAB kedua, berisi definisi *Living Quran, Living Quran* dalam lintas sejarah, Variasi respons umat islam terhadap Alquran.

BAB ketiga, berisi gambaran umum lokasi penelitian, yang meliputi: Sejarah berdirinya, Letak Geografis, Visi, Misi dan Tujuan Proses Pembelajaran, Kegiatan Umum Santri Pondok Pesantren Attaufiqiyah.

BAB keempat, berisi tentang tradisi dan prosesi pembacaan surat-surat pilihan, serta makna *objektif* dan *ekspresifnya*.

BAB kelima, merupakan bab terakhir yang berisi kesimpulan dari analisis data yang didapat, saran dan penutup, bab terakhir ini merupakan jawaban dari pertanyaan dalam rumusan masalah.

BAB II

GAMBARAN UMUM *LIVING QURAN*

A. *Kajian Living Quran*

Studi Alquran sebagai sebuah upaya sistematis terhadap hal-hal yang terkait langsung atau tidak langsung dengan Alquran pada dasarnya sudah dimulai sejak zaman Rasul. Hanya saja pada tahap awalnya semua cabang ‘ulūm Alquran dimulai dari praktek yang dilakukan generasi awal terhadap Alquran, sebagai wujud penghargaan dan ketaatan pengabdian. ‘*Ilmu Qirā’at, rasm al-Qur’ān, tafsīr al-Qur’ān, asbāb al-Nuzūl* dan sebagainya dimulai dari praktek generasi pertama Alquran.¹⁹

Dengan kata lain, *Living Quran* yang sebenarnya bermula dari fenomena *Quran in Everyday Life*, yakni makna dan fungsi Alquran yang riil dipahami dan dialami masyarakat muslim. Sehingga menurut bahasa, *Living Quran* diambil dari kata *Living* dan *Quran*. Kata *Living* dalam

¹⁹ Muhammad Mansur, “*Living Quran* dalam lintasan sejarah studi Alquran”, dalam Syahiron Syamsuddin, *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis*, (Yogyakarta: TH Press, 2007), p. 5.

bahasa Indonesia diartikan sebagai hidup atau menghidupkan, dan *Alquran* yang berarti bacaan atau sesuatu yang dibaca berulang-ulang dalam bentuk mushaf. Sedangkan menurut istilah kata *Living Quran* berarti segala bentuk fenomena yang terjadi di masyarakat dalam menghidupkan ayat Alquran, baik secara lisan, tulisan, maupun budaya.²⁰

Misalnya fenomena sosial terkait dengan pelajaran membaca Alquran di lokasi tertentu, fenomena penulisan bagian-bagian tertentu dari Alquran yang kemudian menjadi formula pengobatan, doa-doa dan sebagainya yang ada dalam masyarakat Muslim tertentu tetapi tidak di masyarakat Muslim lainnya. Karena fenomena sosial ini muncul lantaran kehadiran Alquran, maka kemudian diinisiasikan ke dalam wilayah studi Alquran. Pada perkembangannya kajian ini dikenal dengan istilah studi *Living Quran*.²¹

Gambaran secara umum dipahami sebagaimana sebuah respon bagi kaum muslimin terhadap Alquran yang

²⁰ Mansur, *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis...*, p. 6.

²¹ Mansur, *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis...*, p. 7.

tergambar sejak zaman Rasulullah dan para sahabatnya.²² Sehingga tradisi yang muncul ialah dijadikan sebagai objek hafalan, pendengaran dan kajian tafsir Alquran sebagai pembelajaran yang mengarahkan kepada komunitas muslim, sehingga Alquran telah tersimpan di hati. Meskipun secara tekstual eksistensi Alquran berbeda dengan tafsirannya, akan tetapi hubungan keduanya sangat lekat. Karena eksistensi keduanya bergantung terhadap kehadiran yang muncul di masyarakat, sebab kaum muslimin terkadang kehilangan sebuah kesadaran untuk membedakan antara Alquran dan tafsir. Kecenderungan yang terjadi segala bentuk pengamalan Alquran pada tataran praksis yang merupakan sebagai bagian dari penafsiran atas kitab sucinya. Disinilah yang kemudian dapat kita pahami mengapa Alquran yang sama tetapi dalam konteks pengamalannya berbeda-beda.²³

²² Muhammad Yusuf, "Pendekatan Sosiologi dalam Penelitian *Living Quran*", dalam Syahiron Syamsuddin, *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis*, (Yogyakarta: TH Press, 2007), p. 42.

²³ Imam Muhsin, *Al Qur'an dan Bahasa Jawa* (Yogyakarta: LKIS, 2003), Cet. I, p. 2-3.

B. *Living Quran* dalam Lintas Sejarah

Alquran adalah sumber hukum Islam pertama dan utama. Ia memuat kaidah-kaidah hukum fundamental (asasi) yang perlu dikaji dengan teliti dan dikembangkan lebih lanjut. Menurut keyakinan umat Islam, yang dibenarkan oleh penelitian terakhir. Sebagaimana Maurice Bucaille yang kutip dari buku Mohammad Daud Ali yang berjudul *Hukum Islam*, Alquran adalah kitab suci yang memuat wahyu (firman) Allah, Tuhan Yang Maha Esa, asli seperti yang disampaikan oleh malaikat Jibril kepada Nabi Muhammad sebagai rasul-Nya sedikit demi sedikit selama 22 tahun 2 bulan 22 hari, mula-mula di Makkah kemudian di Madinah untuk menjadi pedoman atau petunjuk bagi umat manusia dalam hidup dan kehidupannya mencapai kesejahteraan di dunia ini dan kebahagiaan di akhirat kelak.²⁴

Perkataan Alquran berasal dari kata kerja *qara-a* artinya (dia telah) membaca. Kata kerja *qara-a* ini berubah menjadi kata kerja suruhan *iqra'* artinya *bacalah*, dan

²⁴ Mohammad Daud Ali, *Hukum Islam*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2015), p. 78.

berubah lagi menjadi kata benda *quran*, yang secara harfiah berarti *bacaan* atau sesuatu yang harus dibaca atau dipelajari. Makna perkataan itu sangat erat hubungannya dengan arti ayat Alquran yang pertama diturunkan di gua Hira' yang dimulai dengan perkataan *iqra'* (kata kerja suruhan) artinya 'bacalah'. Membaca adalah salah satu usaha untuk menambah ilmu pengetahuan yang sangat penting bagi hidup dan kehidupan manusia. Dan ilmu pengetahuan (itu) hanya dapat diperoleh dan dikembangkan dengan jalan membaca dalam arti kata yang seluas-luasnya. Sebagaimana dikutip oleh S.H.Nasr dari buku Mohammad Daud Ali yang berjudul *Hukum Islam*, terdapat dalam Alquran adalah prinsip-prinsip segala ilmu pengetahuan, yang termasuk di dalamnya kosmologi (cabang astronomi = ilmu tentang matahari, bulan, bintang, planet lainnya, yang menyelidiki asal-usul, susunan, dan hubungan ruang waktu di alam semesta) dan pengetahuan alam.²⁵

²⁵ Daud Ali, *Hukum Islam...*, p. 79.

Dari uraian di atas, jelas agaknya bahwa Alquran bukan saja sumber pengetahuan metafisis dan sumber ajaran keagamaan, tetapi juga sumber segala ilmu pengetahuan, karena itu, sangat penting. Begitu pula dalam hukum dan metafisika, meskipun seringkali diabaikan oleh para peneliti masa kini bahwa Alquran adalah pedoman dan sekaligus kerangka segala kegiatan intelektual Islam.²⁶

Perlu kita ketahui bersama bahwa Alquran dikumpulkan melalui beberapa tahap, yakni tahapan dari zaman Nabi Saw sampai kepada zaman Khalifah. Diawali pada zaman Nabi Saw, banyak juru tulis yang mencatat wahyu-wahyu yang diturunkan dengan alat-alat tulis yang mudah mereka peroleh, seperti batu, pelepah kayu, kulit dan sebagainya. Ketika itu Alquran belum terkumpul di satu tempat atau rumah tetapi masih tersebar di beberapa tempat dan rumah-rumah para sahabat.²⁷

²⁶ Daud Ali, *Hukum Islam...*, p. 80.

²⁷ Ibrahim Eldeeb, *be a Living Quran (Petunjuk Praktis Penerapan Ayat-Ayat Alquran dalam Kehidupan Sehari-hari)*, (Jakarta: Lentera hati. 2005), p. 38.

Kemudian di zaman Khalifah Abu Bakar ash-Shiddiq, Alquran dikumpulkan pertama kali di zaman ini oleh sahabat Zaid bin Tsabit. Waktu Abu Bakar masih hidup, mushaf ini dia simpan, dan setelah wafat disimpan oleh Khalifah Umar bin Khathab. Selanjutnya, berpindah ke tangan Hafshah binti Umar, istri Nabi, setelah Umar mangkat.

Selanjutnya pengumpulan Alquran pada zaman Khalifah Utsman bin Affan, mushaf ini diambil oleh Utsman untuk disalin menjadi beberapa salinan yang dibagikan ke berbagai kota agar kaum Muslim bersatu pada satu macam cara baca Alquran dan terhindar dari perselisihan cara-cara membacanya yang sebagaimana belum tercantum di zaman Rasulullah Saw. Mushaf ini dikenal sebagai Mushaf Imam (Induk), atau pun Mushaf Utsman dengan cara penulisan Rasm Utsmani yang dinisbatkan kepada Khalifah Utsman bin Affan ra.

Tahapan terakhir yakni pada zaman Khalifah Ali bin Abu Thalib ra. seorang ulama yang bernama Abu al-Aswad ad-Duali, berdasarkan instruksi dari Khalifah, menciptakan

kaidah-kaidah nahwu untuk memelihara keselamatan dan kebenaran cara membaca Alquran.²⁸

Sebagai aspek pembahasannya, bahwa Living Qur'an dalam lintasan sejarah memang baru muncul sebagai wacana keilmuan. Hal ini disebabkan karena banyaknya para pemikir muslim atau para mufasir-mufasir Indonesia yang lebih kepada persoalan-persoalan yang sifatnya berkaitan dengan konteks keislaman. Seperti dalam hal Aqidah, hukum, politik, dan lain-lain. Sehingga bukan kepada persoalan-persoalan yang sifatnya sebuah fenomena yang sering terjadi di masyarakat. Dengan demikian, bahwa kemunculan wacana *Living Quran* terjadi pada saat pasca reformasi atau bahkan di tahun 2000-an. Dan konsekuensinya adalah objek studi yang berupa fenomena sosial yang terjadi saat ini di masyarakat memerlukan sebuah perangkat metodologi ilmu-ilmu sosial yang belum tersedia dalam khazanah ilmu Alquran klasik.²⁹

Akan tetapi, banyak sekali bermunculan ketika Alquran sudah diyakini bahwa proses membumikan ayat

²⁸ Eldeeb, *be a Living Quran...*, p. 39.

²⁹ Syamsuddin, *Metodologi Living Qur'an...*, p. 7.

dengan perkembangan tafsir sudah sangatlah luas sampai ke era modern sekarang ini. Karena hubungan Al Qur'an dengan ilmu pengetahuan bukan dinilai dari banyaknya cabang-cabang ilmu pengetahuan yang tersimpul didalamnya serta bukan pula menunjukkan sebuah kebenaran teori-teori ilmiahnya.³⁰

C. Variasi Respons Umat Islam terhadap Alquran

Sebenarnya gambaran secara umum mengenai fenomena sosial masyarakat Muslim merespon Alquran tergambar dengan jelas sejak zaman Rasulullah dan para sahabatnya. Tradisi yang muncul adalah Alquran dijadikan objek hafalan (*tahfīz*), *listening (simāʿ)* dan kajian tafsir disamping sebagai objek pembelajaran (sosialisasi) ke berbagai daerah dalam bentuk “majlis Alquran” sehingga Alquran telah tersimpan di “dada” (*ṣudūr*) para sahabat. Setelah umat Islam berkembang dan mendiami di seluruh belahan dunia, respon mereka terhadap Alquran semakin

³⁰ Quraish Shihab, *Membumikan Al-Qur'an, Fungsi dan Peran Wahyu dalam Kehidupan Masyarakat*, (Jakarta: Mizan, 1992), cet. I, p. 59.

berkembang dan bervariasi, tak terkecuali oleh umat Islam Indonesia³¹.

Menurut Muhammad Yusuf, respon umat Islam sangat besar terhadap Alquran, dari generasi ke generasi dan berbagai kalangan kelompok keagamaan di semua tingkatan usia dan etnis. Fenomena yang terlihat jelas adalah sebagai berikut:

- 1) Alquran dibaca secara rutin dan diajarkan di tempat-tempat ibadah (Masjid/Surau/Langgar/Muṣolla), bahkan di rumah-rumah, sehingga menjadi acara rutin *everyday*, apalagi di pesantren-pesantren menjadi bacaan wajib.
- 2) Alquran senantiasa dihafalkan, baik secara utuh maupun sebagiannya (1 juz hingga 30 juz), meski ada juga yang hanya menghafal ayat-ayat dan surat-surat tertentu dalam *juz 'Amma* untuk kepentingan bacaan dalam shalat dan acara-acara tertentu.

³¹ Yusuf, *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis*,... p. 42.

- 3) Menjadikan potongan-potongan ayat satu ayat ataupun beberapa ayat tertentu dikutip dan dijadikan hiasan dinding rumah, masjid, makam bahkan kain *kiswah Ka'bah* (biasanya ayat *Kursī*, *al-Ikhlās*, *al-Fātiḥah* dsb). Dalam bentuk kaligrafi dan sekarang tertulis dalam bentuk ukir-ukiran kayu, kulit binatang, logam (kuningan, perak dan tembaga) sampai pada mozaik keramik masing-masing memiliki karakteristik estetika masing-masing.
- 4) Ayat-ayat Alquran dibaca oleh para *qāri'* (pembaca professional) dalam acara-acara khusus yang berkaitan dengan peristiwa-peristiwa tertentu, khususnya dalam acara hajatan (pesta perkawinan, khitan, aqidah) atau peringatan-peringatan hari besar Islam (Tahun baru 1 Muharram, Maulud Nabi, Isra' Mi'raj dsb).
- 5) Potongan ayat-ayat Alquran dikutip dan dicetak sebagai aksesoris dalam bentuk stiker, kartu ucapan,

gantungan kunci, undangan resepsi pernikahan sesuai tema konteks masing-masing.

- 6) Alquran senantiasa juga dibaca dalam acara-acara kematian seseorang, bahkan pasca kematian dalam tradisi “*Yasinan*” dan “*Tahlil*” selama 7 hari dan peringatan 40 hari, 100 hari, 1000 hari dst.
- 7) Alquran dilombakan dalam bentuk *Tilāwah* dan *Tahfīz* Alquran dalam even-even incidental maupun rutin berskala lokal, nasional bahkan internasional.
- 8) Sebagian umat islam menjadikan Alquran sebagai “jampi-jampi”, terapi jiwa sebagai pelipur duka dan lara, untuk mendoakan pasien yang sakit bahkan untuk mengobati penyakit-penyakit tertentu dengan cara membakar dan abunya diminum.
- 9) Potongan ayat-ayat tertentu dijadikan “jimat” yang dibawa ke mana saja pergi oleh pemiliknya sebagai perisai/tameng, tolak bala atau menangkis serangan musuh dan unsur jahat lainnya.

10) Bagi para *muballigh/da'i*, ayat-ayat Alquran dijadikan dalil dan hujjah (argumentasi) dalam rangka memantapkan isi kuliah tujuh menit (kultum) atau dalam khutbah Jumat dan pengajiannya di tengah-tengah masyarakat.³²

Fenomena sosial di atas dapat dijadikan para pengkaji Alquran untuk menjadikan objek kajian dan penelitian *Living Quran*. Dapat dinyatakan bahwa sebetulnya yang dimaksud *Living Quran* dalam konteks ini adalah kajian atau penelitian ilmiah tentang berbagai peristiwa sosial terkait dengan kehadiran Alquran atau keberadaan Alquran di sebuah komunitas Muslim tertentu.³³

Kajian *Living Quran* sebagai penelitian yang bersifat keagamaan (*religious research*), yakni menempatkan agama sebagai sistem keagamaan, yang meletakkan agama sebagai gejala sosial. *Living Quran* dimaksudkan untuk mensikapi respon masyarakat Muslim dalam realita sehari-hari menurut

³² Yusuf, *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis*,... p. 43-46.

³³ Mansur, *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis*,... p. 8.

konteks budaya dan pergaulan sosial. Jadi apa yang dilakukan masyarakat untuk memberikan penghargaan, penghormatan, cara memuliakan (*ta'dzim*) kitab suci yang diharapkan pahala dan barakah dari Alquran sebagaimana keyakinan umat Islam terhadap fungsi Alquran yang dinyatakan sendiri secara beragam. Oleh karena itu, maksud yang dikandung bisa sama, tetapi ekspresi dan ekspektasi masyarakat terhadap Alquran antar kelompok satu dengan kelompok yang lain berbeda, begitu juga antar golongan, antar etnis, dan antar bangsa.³⁴

Di sisi lain bahwa kajian *Living Quran* dapat dimanfaatkan untuk kepentingan dakwah dan pemberdayaan masyarakat, sehingga masyarakat lebih maksimal dalam mengapresiasi Alquran. Sebagai contoh, apabila di masyarakat terdapat fenomena menjadikan ayat-ayat Alquran hanya dibaca sebagai aktivitas rutin setelah maghrib, sementara sebenarnya mereka kurang memahami apa pesan dari Alquran, maka kita dapat mengajak dan menyadarkan

³⁴ Yusuf, *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis...* p. 49.

mereka bahwa fungsi Alquran tidak hanya dibaca tetapi perlu pengkajian dan pengamalan. Dengan begitu, maka cara berpikir masyarakat dapat ditarik kepada cara berpikir *akademik*, berupa kajian tafsir misalnya.³⁵

Selanjutnya dalam mendalami kajian *Living Quran* ini yang dicari bukan kebenaran agama lewat Alquran atau menghakimi (*judgement*) kelompok keagamaan tertentu dalam Islam, tetapi lebih mengedepankan penelitian tentang tradisi yang menggejala (fenomena) di masyarakat dilihat dari persepsi kualitatif. Meskipun terkadang Alquran dijadikan sebagai simbol keyakinan (*symbolic faith*) yang dihayati, kemudian diekspresikan dalam bentuk perilaku keagamaan. Nah, dalam penelitian *Living Quran* diharapkan dapat menemukan segala sesuatu dari hasil pengamatan (observasi) yang cermat dan teliti atas perilaku komunitas Muslim dalam pergaulan sosial-keagamaannya hingga menemukan segala unsur yang menjadi komponen terjadinya perilaku itu melalui struktur luar dan struktur dalam agar

³⁵ Mustaqim, *Metode Penelitian Living Quran dan Hadis...* p. 69.

dapat ditangkap makna dan nilai-nilai yang melekat dari sebuah fenomena yang diteliti.³⁶

Sementara kalau kita sepakat bahwa *Living Quran* berlandung di bawah payung sosiologi atau sosiologi agama, maka pendekatan yang lebih tepat adalah antropologi, sehingga bangunan perspektifnya pada umumnya menggunakan perspektif mikro atau paradikma humanistik, seperti fenomenologi, etnografi, meneliti *everyday life* (tindakan dan kebiasaan yang tetap) dan arkeologi. Nah, analisisnya berupa individu, kelompok/organisasi dan masyarakat, benda-benda bersejarah, buku, prasasti, dan cerita rakyat.

Paradigma penelitian sosial-agama, ada 3 macam yang digunakan, positivistik, dengan menempatkan fenomena sosial dipahami dari perspektif luar (*other perspective*) yang bertujuan untuk menjelaskan mengapa suatu peristiwa terjadi, proses kejadiannya, hubungan antar variabelnya, bentuk dan polanya. Sedangkan paradigma

³⁶ Yusuf, *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis...* p. 50.

naturalistik, justru kebalikannya dengan perspektif *inner perspective*, yakni berdasarkan subjek perilaku yang bertujuan untuk memahami makna perilaku, simbol-simbol dan fenomena-fenomena, dan paradigma *rasionalistik (Verstehen)*, dengan melihat realitas sosial sebagaimana yang dipahami oleh peneliti berdasarkan teori-teori yang ada dan didialogkan dengan pemahaman subjek yang diteliti (*data empiric*).³⁷

Living Quran masuk dalam wilayah kajian keislaman tidak hanya kepada aspek-aspeknya yang normatif dan dogmatik, tetapi juga pengkajian yang menyangkut aspek sosiologis dan antropologis. Ilmu-ilmu Islam, meliputi aspek kepercayaan normatif-dogmatik yang bersumber dari wahyu dan aspek perilaku manusia yang lahir oleh dorongan kepercayaan, menjadi kenyataan-kenyataan empirik.³⁸

Karena itu, Alquran yang dipahami masyarakat Islam dalam pranata sosialnya merupakan cerminan dari

³⁷ Yusuf, *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis*,... p. 50-51

³⁸ Muhammad Yusuf, *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis*,... p. 52.

fungsionalisasi Alquran itu sendiri. Sehingga respons mereka terhadap Alquran mampu membentuk pribadinya, bukan sebaliknya dunia sosial yang membentuk pribadinya melainkan Alquran yang menentukan dunia sosial. Wajar jika kemudian muncul ragam fenomena dalam *everyday life* ketika mensikapi Alquran oleh masyarakat tertentu dan mungkin dalam waktu tertentu pula sebagai sebuah pengalaman sosial tentang Alquran.

Akhirnya diharapkan *Living Quran* dapat melihat fakta masyarakat sosial dalam merespons, menyikapi dan mempraktekkan sisi-sisi Alquran secara *cultural* sebagai pemahaman mereka terhadap Alquran itu sendiri. Dan pada titik jauh penelitian model *Living Quran* secara metamorfosis, cepat atau lambat dapat menemukan format desain, pendekatan dan metodenya. Sehingga penelitian seputar Alquran dapat berkembang seiring peradaban zaman.³⁹

³⁹ Muhammad Yusuf, *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis*,... p. 64.

BAB III

PROFIL LOKASI PENELITIAN

A. Sejarah Berdirinya Pondok Pesantren Attaufiqiyah

Pondok Pesantren Attaufiqiyah didirikan pada hari minggu tanggal 17 Juli 1994 oleh KH. Edy Suhrowardi, SH, S.Ag, MM dan istrinya yang bernama Hj. Hanna Suhanah, S.Pd.I, yang sekaligus menjadi pengasuh dan pengajar di pondok ini (sebagai fasilitator).

Pondok ini semula berdiri di atas sebidang tanah seluas 1.050 m² dan saat ini sudah mempunyai tanah seluas 13.203 m². Terdapat 22 bangunan yang ada di Pondok ini, yang terdiri dari 1 musholla putra, 1 musholla putri, 2 asrama putra, 2 asrama putri, 3 ruang kamar ustaz/ustazah, 1 ruangan aula, 2 ruang kantor, 6 ruang kelas, 1 ruang kantin, dan 3 kamar mandi. Dengan jumlah santri 115 orang dan 15 dewan ustaz dan ustazah.⁴⁰

Sesuai dengan tuntutan dan kebutuhan masyarakat akan lembaga pendidikan serta upaya membantu pemerintah

⁴⁰ Wahyu Ardiansyah Ali, *Profil Yayasan Pondok Pesantren Attaufiqiyah*, (Baros, Tanpa Penerbit, 2011), P.1.

dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa yang tertuang dalam UUD 1945 Alenia ke-4 yang secara konstitusional menjelma ke dalam pasal 31 UUD 1945, ayat (1) yang menyatakan bahwa tiap-tiap warga negara berhak mendapatkan pengajaran, sedang ayat (2) menegaskan kepada pemerintah untuk mengusahakan dan menyelenggarakan satu sistem pengajaran nasional.

Maka Pondok Pesantren Attaufiqiyah merasa terpanggil dan bertanggung jawab menyelenggarakan pendidikan formal yaitu: SMP, SMA dan SMK yang berada di lingkungan pesantren dalam rangka mensukseskan salah satu program pemerintah pada sektor pendidikan. Dengan diselenggarakannya pendidikan formal, diharapkan agar para santri mampu menjadi santri yang beriman dan bertaqwa serta berakhlak mulia, unggul dalam prestasi responsif menanggapi perubahan dan toleransi dalam kebersamaan.⁴¹

Dalam menyongsong hari depan yang lebih cerah dan menghadapi era globalisasi, umat Islam tidak cukup

⁴¹ Ardiansyah Ali, *Profil Yayasan Pondok Pesantren Attaufiqiyah...*, p.2.

hanya dengan memiliki iman dan taqwa (IMTAQ) saja, tetapi juga dituntut untuk memiliki serta menguasai ilmu pengetahuan dan teknologi (IPTEK), yang merupakan modal utama untuk mencapai kebahagiaan dunia dan akhirat. Sesuai dengan motto Pondok Pesantren Attaufiqiyah itu sendiri yaitu : ”Ikhtiar mencetak muslim yang intelek dan intelek yang muslim”.⁴²

Pondok Pesantren Attaufiqiyah pada awalnya bergabung dengan siswa pulang pergi, tetapi sejak tahun 2010 memisahkan antara yang pulang pergi dengan yang tinggal di asrama. Hal ini bertujuan untuk menjaga tradisi pondok yang kental dengan kebahasaannya, dimana para santri dituntut agar dapat berbicara menggunakan bahasa Arab atau Inggris sebagai bahasa sehari-hari.

Tanpa memutuskan tali silaturahmi antara santri dengan siswa, maka Pondok Pesantren mengadakan program bulanan, seperti Istighosah bulanan. Dalam kegiatan ini berisi pembacaan *hadarah* atau tawasul kepada para ahli

⁴² Ardiansyah Ali, *Profil Yayasan Pondok Pesantren Attaufiqiyah...*, p.2.

kubur khususnya orang tua dan para guru, dzikir, dan diakhiri dengan doa yang dipimpin langsung oleh Pengasuh Pondok. Kegiatan ini diikuti oleh seluruh lapisan santri, siswa, ustaz, guru SMP, SMA, dan SMK.

B. Letak Geografis Pondok Pesantren Attaufiqiyah

Letak Pondok Pesantren Attaufiqiyah sebagai lembaga pendidikan Islam sangat strategis sekali, yaitu berada di sisi jalan raya provinsi yang menghubungkan daerah-daerah di wilayah Provinsi Banten maupun dengan daerah Ibu Kota Jakarta. Hal ini dapat dijadikan potensi bagi perkembangan lembaga, karena setiap angkutan transportasi (kendaraan roda dua, roda empat, dan bus) yang menghubungkan wilayah-wilayah di provinsi Banten dan Ibu Kota Jakarta dipastikan melintasi jalan tersebut.

Adapun letak Pondok Pesantren Attaufiqiyah ke Kantor Desa berjarak 500 m, ke Ibu Kota Kecamatan 1,5

Km dan ke Ibu Kota Kabupaten dan Provinsi 17 Km. Sedangkan ke Ibu Kota Jakarta berjarak sekitar 90 Km.⁴³

Sedangkan batas lokasinya adalah:

- a. Sebelah Selatan Rumah Penduduk
- b. Sebelah Utara Perumahan Baros Chasanah
- c. Sebelah Barat Madrasah Aliyah Nurul Huda
- d. Sebelah Timur Perumahan Penduduk

C. Visi, Misi dan Tujuan Pondok Pesantren Attaufiqiyah

Pondok Pesantren Attaufiqiyah selain memiliki motto, Pondok ini pun mempunyai visi, misi, dan tujuan, guna tercapainya sebuah cita-cita bersama, yakni membangun, mengembangkan, serta memajukan Pondok ini. Adapun visi, misi, dan tujuannya sebagai berikut :⁴⁴

Visi : Membentuk siswa beriman dan bertakwa serta berakhlak mulia, unggul dalam prestasi, responsif menanggapi perubahan dan toleransi dalam kebersamaan.

⁴³ Ardiansyah Ali, *Profil Yayasan Pondok Pesantren Attaufiqiyah...*, p.3.

⁴⁴ Ardiansyah Ali, *Profil Yayasan Pondok Pesantren Attaufiqiyah...*, p.4.

- Misi : 1. Meningkatkan profesionalisme guru dalam melaksanakan tugas sebagai pengajar dan pendidik.
2. Mempertinggi pengetahuan dan wawasan siswa dalam berbagai bidang pengetahuan dan keterampilan.
3. Memotivasi semangat berprestasi dalam proses pembelajaran dengan indikator peningkatan perolehan Dana Usaha.
4. Memfasilitasi berbagai kegiatan yang memacu prestasi siswa.
5. Menstimulasikan kepekaan intelektual dalam menggapai perubahan dan mengambil peran dalam arus perubahan sosial.
6. Menjalin interaksi dan intelerasi sosial yang harmonis.

Tujuan : Yayasan ini berasaskan Pancasila. Tidak bernaung di bawah satu partai politik atau golongan. Dengan tujuan:

1. Menunjang program pemerintah di bidang pendidikan, sosial dan kebudayaan.
2. Membina dan mengembangkan pendidikan dari tingkat Taman Kanak-Kanak sampai perguruan tinggi.
3. Membina dan mengembangkan pendidikan pondok pesantren dengan cara sorogan dan belajar kitab kuning.
4. Membentuk insan muslim yang intelek, intelek yang muslim.
5. Mengusahakan bahasa Arab dan bahasa Inggris menjadi bahasa sehari-hari.⁴⁵

D. Proses Pembelajaran Pondok Pesantren Attaufiqiyah

Proses pembelajaran di Pondok Pesantren Attaufiqiyah ini memiliki dua sistem pembelajaran pendidikan yakni formal dan informal. Untuk pendidikan

⁴⁵ Ardiansyah Ali, *Profil Yayasan Pondok Pesantren Attaufiqiyah...*, p.5.

formal, proses kegiatan pembelajaran di Pondok Pesantren Attaufiqiyah sebagai berikut :

1. Pembelajaran di kelas

Pembelajaran di kelas sama seperti sekolah umumnya, hanya berbeda pada hari liburinya saja, jika di sekolah umum lainnya libur sekolah setiap hari Minggu, sedangkan di Pondok ini liburinya hari Jumat. Para siswa mengikuti kegiatan belajar mengajar di kelasnya masing-masing sesuai jenjang pendidikannya, mulai dari tingkat Sekolah Menengah Pertama (SMP) sampai Sekolah Menengah Atas (SMA) dan Sekolah Menengah Kejuruan (SMK). Untuk jam aktif belajar di kelas mulai dari pukul 08.00 WIB hingga pukul 13.20 WIB.

2. Kegiatan Ekstrakurikuler

Selain kegiatan belajar mengajar dikelas, guna mewadahi potensi siswa/i maka diadakan kegiatan ekstrakurikuler. Kegiatan tersebut meliputi pramuka yang dilakukan setiap sebulan dua kali. Setelah itu, di bidang olahraga meliputi futsal, basket, dan voli yang

dilaksanakan setiap hari Jumat pukul 15.15 WIB hingga pukul 17.00 WIB.⁴⁶

Sedangkan pendidikan informal, proses pembelajarannya memiliki dua program yakni pembelajaran salaf dan *semi modern*. Proses pembelajaran informal di Pondok Pesantren Attaufiqiyah, sebagai berikut :

1. Pembelajaran Salaf

Bentuk pembelajaran salaf yang berada di Pondok Pesantren Attaufiqiyah ini berupa kegiatan seperti sorogan Alquran, hafalan kaidah nahwu dan shorof, fashohah, tadarusan surat-surat pilihan, muhadloroh, marhaban, dan khataman Alquran. Masing-masing dari kegiatan tersebut terdapat jadwalnya yang sudah ditetapkan oleh pengurus.⁴⁷

⁴⁶ Peppi Muzzaki, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 18 Agustus 2018, pukul 08:32 WIB.

⁴⁷ Peppi Muzzaki, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 18 Agustus 2018, pukul 08:32 WIB.

2. Pembelajaran Modern

Proses pembelajaran modern Pondok Pesantren Attaufiqiyah lebih menekankan dalam bahasa, terutama bahasa Inggris dan Arab. Maka setiap selepas salat Subuh santri diadakan muhadatsah, yang dimana santri diberikan kosa kata bahasa Inggris dan Arab, lalu santri diberi tugas untuk menghafalnya dan menjadikan dari kosa kata tersebut sebuah kalimat. Dan setiap ujian semester tiba, hasil dari muhadatsah itu diujikan dengan ujian lisan atau ujian tulis. Misalkan ujian lisan berupa bercakap-cakap dengan temannya di hadapan santri-santri yang lain. Sedangkan ujian tulis berupa menuliskan sebuah cerita.⁴⁸

⁴⁸ Peppi Muzzaki, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 18 Agustus 2018, pukul 08:32 WIB.

E. Kegiatan Umum Santri Pondok Pesantren Attaufiqiyah

1. Sorogan Alquran dan Ikhtisar Aurod

Kegiatan ini dimulai pada pukul 16.00-17.00 WIB pada setiap hari kecuali rabu dan kamis yang wajib dilakukan semua santri. Adapun yang dimaksud dengan Sorogan Alquran yaitu para santri menyetorkan bacaan Alquran kepada mentor/pengurusnya masing-masing. Sedangkan Ikhtisar Aurad adalah setoran hafalan doa-doa atau wiridan bagi setiap santri baru di pondok ini. Termasuk bagi santriwati yang sedang berhalangan (haid) tetap wajib mengikuti kegiatan ini di mushola tetapi hanya menyetorkan hafalan doa-doa saja. Kegiatan ini bertujuan untuk mengasah kemampuan para santri dalam menghafal Alquran dan juga berlatih dalam membaca makhraj alquran dengan baik.⁴⁹

⁴⁹ Wahyu Ardiansyah Ali, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 10:06 WIB.

2. Marhaban

Kegiatan ini dilaksanakan setiap hari Senin malam Selasa pukul 20.30-21.30 WIB. Kegiatan ini dilaksanakan semua santri dan juga para pengurus yang tergabung dalam satu tempat yaitu di mushola santriwati. Dalam kegiatan ini para santri bershalawat dengan diiringi musik marawis. Kegiatan ini bertujuan untuk membiasakan para santri untuk bershalawat kepada Nabi Saw setiap saat.⁵⁰

3. Khataman Alquran

Kegiatan ini dilaksanakan setiap hari Kamis pukul 20.30-21.30 WIB yang dilaksanakan oleh semua santri. Kegiatan ini para santri mengaji per juz Alquran. Kegiatan ini bertujuan untuk membiasakan santri untuk mengkhatamkan Alquran minimal dalam seminggu dan juga melatih para santri agar lancar membaca Alquran.⁵¹

⁵⁰ Wahyu Ardiansyah Ali, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 10:06 WIB.

⁵¹ Wahyu Ardiansyah Ali, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 10:06 WIB.

4. Muḥāḍarah

Kegiatan ini dilaksanakan setiap hari Sabtu malam Minggu pukul 20.30-21.30 WIB yang bertempat di dalam kelas serta pesertanya digabung antara santriwan dan santriwati. Muḥāḍarah merupakan kegiatan latihan pidato 3 bahasa yaitu bahasa Indonesia, Arab, dan Inggris. Kegiatan ini bertujuan untuk melatih para santri dalam berpidato di depan umum dengan baik dan juga untuk bekal di kehidupan masyarakat nanti.⁵²

5. Muḥadaṣah

Kegiatan ini dilaksanakan setiap hari pada pukul 05.30-06.00 WIB. Muḥadaṣah merupakan kegiatan melatih percakapan dengan menggunakan bahasa Arab maupun Inggris. Para santri terlebih dahulu diberi kosa kata oleh para pembimbing untuk kemudian dilafalkan secara bersama-sama dengan lantang dan berulang-ulang agar mudah diingat. Kemudian para santri menulis

⁵² Adi Saputra, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 13:07 WIB.

contoh kalimat dari kosa kata yang telah diberikan untuk kemudian dikoreksi bersama-sama dengan pembimbing. Kegiatan ini bertujuan untuk melatih para santri agar lancar dan mengingat setiap kata dan kalimat dari bahasa Arab dan Inggris.⁵³

6. Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler ini dilaksanakan setiap hari Rabu dan Kamis setelah salat ashar pada pukul 16.00-17.00 WIB. Adapun tujuan dari ekskul ini adalah untuk melatih kemampuan para santri. Banyak sekali kegiatan ekskul ini antara lain futsal, badminton, voli, kaligrafi, marawis, hadroh, dan kesenian putri. Namun sangat disayangkan dalam ekskul ini yaitu fasilitas dan alat-alat olahraga yang kurang memadai.⁵⁴

⁵³ Adi Saputra, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 13:07 WIB.

⁵⁴ Adi Saputra, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 13:07 WIB.

7. Muwajahah

Muwajahah merupakan kegiatan belajar para santri di malam hari dimulai pukul 20.30-21.30 WIB. Kegiatan ini bertujuan untuk para santri agar dapat mengulang kembali mata pelajaran yang diajarkan di dalam kelas saat sekolah dan agar santri dapat mengerjakan tugas-tugas PR yang diberikan pengajarnya masing-masing.⁵⁵

8. Faṣoḥah

Faṣoḥah merupakan kegiatan semacam halaqah (pengajian) dalam suatu kelompok dengan didampingi oleh para mentor. Kegiatan ini adalah kegiatan dimana para mentor/pengurus mengajari para santri dalam pelafalan huruf hijaiyyah yang benar dan shohih dalam membaca Alquran. Kegiatan ini dilakukan setiap hari ba'da Magrib pukul 18.30-19.30 WIB. Mengaji faṣoḥah memiliki beberapa tingkatan, untuk tingkat pertama,

⁵⁵ Adi Saputra, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 13:07 WIB.

membaca iqra, tingkat kedua membaca *Juz 'Ammā*, dan tingkat ketiga menghafal surat *Yāsīn*, *al-Wāqī'ah*, *ar-Rahmān*, *al-Mulk*, dan juz 30.⁵⁶

9. Pramuka

Pramuka adalah salah satu ekstrakurikuler yang sedang berkembang dipondok pesantren ATQ saat ini, walaupun ekskul ini masih berumur muda tetapi sudah banyak mengadakan kegiatan-kegiatan yang dapat mencetak pribadi santri menjadi disiplin, kreatif dan cekatan. Ekskul ini dilaksanakan setiap hari Minggu setelah KBM pada pukul 13.40-14.40 WIB di aula terbuka pondok. Materi yang diajarkan dalam kegiatan ini berupa ilmu-ilmu tentang kepramukaan dan baris berbaris serta praktek seperti tali-menali, pembuatan pionering, hasta karya dan karya-karya lainnya terkait dengan kepramukaan.⁵⁷

⁵⁶ Peppi Muzzaki, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 18 Agustus 2018, pukul 08:32 WIB.

⁵⁷ Adi Saputra, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 13:07 WIB.

BAB IV
MAKNA PEMBACAAN SURAT-SURAT PILIHAN
DALAM ALQURAN

A. Prosesi dan Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan

Alquran itu agung dan mulia. Ia adalah kalam Allah Swt dan mukjizat Nabi-Nya yang termulia. Ayat-ayatnya merupakan jaminan hidayah bagi manusia dalam segala urusan dan di setiap keadaan serta jaminan bagi mereka untuk memperoleh cita-cita tertinggi dan kebahagiaan terbesar di dunia maupun di akhirat.⁵⁸ Sebagaimana Allah Swt berfirman:

إِنَّهُ لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ ﴿٧٧﴾ فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ ﴿٧٨﴾

“Sesungguhnya Al-Quran ini adalah bacaan yang sangat mulia. Pada kitab yang terpelihara (Lauhul Mahfuzh).”

Orang mukmin memandang bahwa kehidupan adalah kesempatan untuk beribadah kepada Allah Swt. Salah satu

⁵⁸ Haidar Ahmad Al A'raji, *Fadhilah & Khasiat Surah-surah Alquran*, (Jakarta: Zahra Publishing House, 2007), p. 22.

bentuk ibadah kepada Allah adalah dengan cara membaca Alquran. Telah datang perintah Ilahi, untuk membaca Alquran di banyak ayat dalam kitab-Nya. Di antaranya firman Allah Swt dalam surat *al-Kahfi* ayat 27, yang berbunyi:⁵⁹

وَأَتْلُ مَا أُوْحِيَ إِلَيْكَ مِنْ كِتَابِ رَبِّكَ لَا مُبَدِّلَ
لِكَلِمَاتِهِ وَلَنْ تَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا

“Dan bacakanlah apa yang diwahyukan kepadamu, Yaitu kitab Tuhanmu (Al Quran). tidak ada (seorangpun) yang dapat merobah kalimat-kalimat-Nya. dan kamu tidak akan dapat menemukan tempat berlindung selain dari padanya.”

Alquran tidak hanya berfungsi untuk dibaca dengan lagu-lagu merdu, bukan pula berfungsi hanya untuk mengikuti kegiatan Musabaqah Tilawatil Quran, tapi ia harus difungsikan ke dalam masyarakat, ia harus disosialisasikan. Ia harus aktif membina kemanusiaan sebagaimana yang telah

⁵⁹ M.Quraish Shihab, *Lentera Alquran (kisah & hikmah kehidupan)*, (Bandung: Mizan, 2008), p. 28.

dinyatakan pada dirinya. Bahwa Alquran itu adalah ruh yang akan memberi kehidupan hakiki bagi mereka yang akan berpedoman kepadanya.⁶⁰

Oleh sebab itu, membiasakan bertilawah, mempelajari, dan memahami Alquran adalah keharusan bagi setiap Muslim untuk mengamalkannya. Karena kita telah diberi kenikmatan oleh Allah Swt., dapat membacanya. Selain membacanya kita juga harus dapat mengajarkan dan memulai mentradisikan Alquran kepada sesama Muslim. Sebagaimana Rasulullah Saw bersabda:⁶¹

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

“Sebaik-baik orang di antara kalian adalah yang mempelajari Alquran dan mengajarkannya”. (HR.Bukhari).

Dalam hal ini Pondok Pesantren Attaufiqiyah sangat kental dengan kegiatan-kegiatan yang bernafaskan Alquran. Diantaranya; Sorogan Alquran (*Talaqqi*), *Faṣoḥah*, dan kebiasaan membaca surat-surat pilihan.

⁶⁰ Badrudin, *Tema-tema Khusus dalam Alquran dan Interpretasinya*, (Serang: Suhud Sentrautama, 2007), p. 4.

⁶¹ Ali Akbar bin Aqil dan M.Abdullah Charis, *Amalan Penyuci Hati*, (Jakarta: QultumMedia,2016), p. 26.

Sorogan Alquran adalah kegiatan setoran atau hafalan Alquran yang dilakukan dengan cara *face to face* antara pengurus dan santri. Sorogan dilakukan ba'da Aşar, kecuali hari-hari tertentu yang digunakan untuk kegiatan ekstrakurikuler.⁶²

Faşoḥah adalah kegiatan untuk melatih kefasihan dalam melafalkan huruf-huruf hijaiyyah dan pembenaran dalam bacaan Alquran. Faşoḥah dilakukan ba'da Magrib, kecuali malam-malam tertentu.⁶³

Itulah penjelasan singkat mengenai sorogan dan Faşoḥah, namun disini penulis akan memfokuskan pada pembahasan mengenai tradisi pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran yang rutin dilaksanakan di Pondok Pesantren Attaufiqiyyah. Tradisi ini sudah lama dilakukan sejak Pondok ini didirikan. Kegiatan pembacaan surat-surat pilihan sudah tidak asing lagi dilakukan oleh para santri di Pondok

⁶² Robiatul Adawiyah, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyyah Baros, Kab Serang, 21 Agustus 2018, pukul 09:34 WIB.

⁶³ Robiatul Adawiyah, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyyah Baros, Kab Serang, 21 Agustus 2018, pukul 09:34 WIB.

ini. tradisi tersebut dilaksanakan Setiap hari, mulai dari hari Senin sampai dengan hari Minggu bada sholat Aşar dan ba'da sholat Şubuh. Kegiatan ini dipimpin oleh pimpinan atau pengurus pondok pesantren, kemudian jama'ahnya terdiri dari dewan pengurus dan seluruh santri.⁶⁴

Surat-surat pilihan yang di baca di Pondok Pesantren Attaufiqiyyah ini terdapat 10 surat, yakni : surat *al-Mulk*, surat *al-Wāqī'ah*, surat *Yāsīn*, surat *as-Sajdah*, surat *al-Kahfī*, surat *ar-Raḥmān*, surat *al-Faṭḥ*, surat *Nūḥ*, surat *al-Muzammil*, dan surat *an-Naba'*. Kesepuluh surat-surat pilihan tersebut dimuat dalam kitab *al-Majmū' al-Syarif*.⁶⁵

Pembacaan surat-surat pilihan ini merupakan salah satu amalan yang dilakukan oleh pak kiai dan bu nyai pada saat itu, namun mereka mengharapkan kepada para santrinya agar ikut serta dan istiqomah dalam mengamalkan surat-surat pilihan tersebut.

⁶⁴ Peppi Muzzaki, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyyah Baros, Kab Serang, 18 Agustus 2018, pukul 08:32 WIB.

⁶⁵ Peppi Muzzaki, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyyah Baros, Kab Serang, 18 Agustus 2018, pukul 08:32 WIB.

Agar pembacaan surat-surat pilihan tersebut kondusif, maka mereka membuat jadwal terkait pembacaan surat-surat tersebut. Adapun jadwal bacaannya, sebagai berikut: pada tiap ba‘da Şubuh hari Senin membaca surat *Yāsīn*, hari Selasa surat *al-Mulk*, dan surat *al-Wāqī‘ah*, hari Rabu surat *al-Wāqī‘ah*, hari Kamis surat *Yāsīn*, hari Jumat surat *al-Mulk*, dan surat *al-Wāqī‘ah*, hari Sabtu surat *as-Sajdah*, dan hari Minggu membaca surat *al-Kahfī*. sedangkan pada tiap ba‘da Aşar hari Senin membaca surat *Yāsīn*, hari Selasa surat *ar-Raĥmān*, hari Rabu surat *al-Faṭĥ*, hari Kamis surat *Yāsīn*, hari Jumat *al-Kahfī*, hari Sabtu surat *Nūĥ*, surat *al-Muzzammil*, surat *an-Naba’*, dan hari Minggu membaca surat *al-Kahfī*.⁶⁶

Adapun rangkaian prosesi tradisi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah tersebut antara satu prosesi pembacaan dengan prosesi pembacaan lainnya berbeda-beda. Namun, secara umum pembacaan

⁶⁶ Wahyu Ardiansyah Ali, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 10:06 WIB.

tersebut terlebih dahulu diawali dengan membaca surat *al-Fātiḥah* sebagai pembacaan *ḥaḍarah* atau tawasul kepada para ahli kubur. Setelah itu dilanjutkan dengan membaca surat-surat pilihan sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan, dan diakhiri dengan pembacaan doa khotmil Alquran. Adapun doa khotmil quran, sebagai berikut :

اللَّهُمَّ ارْحَمْنَا بِالْقُرْآنِ, وَاجْعَلْهُ لَنَا إِمَامًا وَنُورًا
وَهُدًى وَرَحْمَةً. اللَّهُمَّ ذَكَّرْنَا مِنْهُ مَا نَسِينَا, وَعَلَّمْنَا
مِنْهُ مَا جَهِلْنَا, وَارْزُقْنَا تِلَاوَتَهُ آتَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافِ
النَّهَارِ, وَاجْعَلْهُ لَنَا حُجَّةً يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ.

Penerapan dari tradisi pembacaan surat-surat pilihan ini dilakukan secara terstruktur dan istiqomah dilakukan dari mulai berdirinya pondok hingga saat ini dan sudah menjadi tradisi warga Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang.

B. Makna *Objektif* Pembacaan Surat-surat Pilihan

Makna *objektif* adalah makna yang ditemukan oleh konteks sosial dimana tindakan tersebut berlangsung ataupun hal-hal yang dapat diamati perubahannya secara langsung. ⁶⁷

Tradisi pembacaan surat-surat pilihan merupakan suatu bentuk kewajiban dan rutinitas yang harus dilaksanakan oleh para santri. Hal ini terbukti ketika penulis melakukan wawancara dengan salah satu santri yang bernama Muhammad Syachrizal Harahap, dia mengatakan:

*“Saya mulai melakukan pembiasaan membaca surat-surat pilihan dalam Alquran itu ketika saya berada di Pondok ATQ (Attaufiqiyyah), karena kegiatan tersebut merupakan suatu kewajiban bagi para santri agar senantiasa istiqomah menjalankannya.”*⁶⁸

Tidak hanya santri, bahkan salah satu pengurus yang bernama Anggi Lathifah mengatakan:

“Membaca surat-surat pilihan dalam Alquran memang sebuah peraturan, dimana yang namanya peraturan itu harus dipaksakan agar melakukannya, sehingga yang

⁶⁷ Gregory Baum, “Truth Beyond Relativism”, terjh. Achmad Murtajb dan Masyhuri Arow, *Agama dalam Bayang-bayang Relativisme*, (Yogyakarta: PT. Tiara Wacana Yogya, 1999), p. 15.

⁶⁸ Muhammad Syachrizal Harahap, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyyah Baros, Kab Serang, 21 Agustus 2018, pukul 13:42 WIB.

pada awalnya mereka terpaksa melakukannya lama-lama menjadi terbiasa dan mereka menikmati kebiasaannya tersebut dalam membaca Alquran, dan tidak sedikit dari mereka yang merasakan kebarakahan dari Alquran.”⁶⁹

Kemudian hal ini sudah tidak asing lagi bagi para santri setiap bakda salat Subuh dan Asar, secara refleksi mereka langsung mengambil kitab *al-Majmū’ al-Syarifnya* masing-masing untuk melaksanakan tadarus Alquran dengan membaca surat-surat pilihan yang sudah dijadwalkan oleh pengurus dalam sepekan.

Dalam hasil wawancara santri Pondok Pesantren Attaufiqiyah, tidak sedikit dari mereka yang memahami bagaimana mengamalkan surat-surat pilihan. Di sisi lain ada juga yang beranggapan bahwa pembacaan surat-surat pilihan hanya sebagai rutinitas untuk mengugurkan kewajibannya. Walaupun demikian, semangat atau niatan santri dalam melakukan tradisi pembacaan surat-surat pilihan perlu dicontoh untuk masyarakat umum.

⁶⁹ Anggi Lathifah, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Via WhatsApp*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 11:48 WIB.

Dalam kegiatan ini yang lebih berperan adalah pimpinan pondok, sebagaimana hasil wawancara dengan al-Ustaz Peppi Muzakki.

“Sejarah awalnya adalah sebagai riyadoh (olah batiniah) diawal pendirian pondok. Karena dengan adanya tradisi membaca surat-surat pilihan santri mendapatkan berkah ilmunya, rezekinya, tentram keimanannya, tawakal kepada Allah Swt dan santri tertanam (terdoktrin) selalu ingat akhirat. Manfaat yang diperoleh ialah mempermudah urusan dunia dan akhirat, dapat memberikan keberkahan bagi pembacanya, dipermudah hajatnya, dan jika sedang ketakutan ataupun kesusahan Allah akan menghilangkannya”.⁷⁰

Dengan demikian tradisi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah harus senantiasa dikerjakan dan tetap istiqomah. Oleh karenanya, pemberdayaan tradisi ini tidak lepas dari peran pimpinan selaku pelaksana kegiatan dan para pengurus selaku pembimbing dalam kegiatan ini. Tanpa adanya peraturan ataupun kebijakan mengamalkan tradisi tersebut, mungkin para santri tidak begitu semangat dalam mengerjakannya.

⁷⁰ Peppi Muzakki, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 18 Agustus 2018, pukul 08:32 WIB.

Begitu vitalnya peran pengurus agar berjalannya tradisi ini. Menuntun para santri agar termotivasi serta bertambah semangatnya dalam mengamalkan tradisi ini. Selain adanya kewajiban atau tuntutan, mereka pun harus mempunyai kesadaran yang tinggi dalam beribadah kepada Allah Swt, khususnya merutinkan membaca surat-surat pilihan ini tanpa bimbingan para pengurus pondok.⁷¹

Jadi, dapat penulis simpulkan melalui teori makna *objektif* dalam tradisi pembacaan surat-surat pilihan adalah suatu bentuk latihan untuk memperbaiki, membenarkan, dan membaguskan bacaan Alquran baik dari segi *makhārij al-hurufnya* maupun kaidah *tajwīdnya*. Adapun perubahan yang terlihat dari para santri adalah karakter santri yang mempunyai jiwa disiplin dan semangat dalam hal ibadah, yakni senantiasa meluangkan waktunya dalam membaca Alquran baik pada waktu luang maupun sempit. Bahkan tidak sedikit pula yang menghafalkannya. Selain itu, agar apa

⁷¹ Wahyu Ardiansyah Ali, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 10:06 WIB.

yang kita baca mengandung pahala yang berlipat ganda dan dapat merasakan *faḍilah* (keutamaan) dari Alquran.

Harapan pimpinan pondok kepada para santri dan pengurus, yakni agar tetap istiqomah melakukan tradisi tersebut, bukan hanya dipondok saja proses pengamalannya, tetapi pembacaan surat-surat pilihan ini dapat diamankan dalam keadaan apapun. Diharapkan juga agar para santri mampu memahami *faḍilahnya* (keutamaan), sehingga nantinya para santri dan pengurus dapat merasakan sebuah ketentraman jiwa bukan hanya kesenangan jiwa. Sebagaimana wawancara peneliti dengan beliau.⁷²

⁷² Peppi Muzzaki, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 18 Agustus 2018, pukul 08:32 WIB.

C. Makna *Ekspresif* Pembacaan Alquran Surat-surat Pilihan

Makna *ekspresif* adalah makna yang ditunjukkan oleh aktor (pelaku tindakan).⁷³ Makna *ekspresif* dapat didefinisikan sebagai makna yang menunjukkan adanya perubahan sikap atau perilaku oleh seseorang yang melakukan suatu tindakan. Apabila santri dan pengurus setelah mengamalkan pembacaan surat-surat pilihan tidak mengalami perubahan, maka bisa jadi ketika prosesi pembacaannya mereka tidak bersungguh-sungguh mengharap riḍo Allah Swt. Karena dengan mengharap riḍo-Nya perasaan tenang, tentram dan damai akan terjadi pada kita sekalian. Dalam hal ini, penulis akan meneliti kepada para pelaku tindakan pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran yang sudah berlangsung cukup lama di Pondok Pesantren Attaufiqiyyah. Pelaku tindakannya dibagi menjadi tiga subjek, yaitu Santri, Pengurus dan Pimpinan Pondok Pesantren.

⁷³ Murtajib dan Masyhuri Arow, *Agama dalam Bayang-bayang Relativisme...*, p. 16.

Berikut ini akan penulis paparkan mengenai *faḍilah* (keutamaan) dan makna *ekspresif* dari surat-surat pilihan dalam Alquran yang pelaku rasakan setelah membacanya.

1) Surat *Yāsīn*

Surat *Yāsīn* adalah surat ke-36. Surat ini turun setelah surat *al-Jin* dan berjumlah 83 ayat. *Yāsīn* tergolong ke dalam surat Makkiyyah, karena diturunkan di kota Makkah. Kecuali ayat 45 diturunkan di Kota Madinah. Surat *Yāsīn* adalah *Qalbu Alquran* (Jantung Alquran).⁷⁴

Keutamaan surat *Yāsīn*, Rasulullah Saw bersabda:

إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا، وَإِنَّ قَلْبَ الْقُرْآنِ يَسُّ، فَمَنْ
قَرَأَ يَسُّ كُتِبَ لَهُ بِقِرَاءَتَيْهَا قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ عَشْرَ مَرَّاتٍ

“Setiap sesuatu ada jantungnya. Jantungnya Alquran adalah Surat *Yāsīn*. Siapa yang membaca Surat *Yāsīn*, Allah menulis baginya pahala seolah-olah ia telah mengkhataamkan sepuluh kali Alquran.” (HR. Darimi dan Turmudzi)⁷⁵

⁷⁴ Ahmad Al A`raji, *Fadhilah & Khasiat Surah-surah Alquran...*, p. 87.

⁷⁵ Ahmad Al-Hasyimi, *Syarah Mukhtaarul Ahaadiits (Hadis-hadis Pilihan berikut Penjelasannya)*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2014), p. 880.

Ustaz ulfi yang merupakan pengurus di Pondok ini menyatakan: “*Karena memang Yasin merupakan jantungnya Alquran, jadi sangat terasa adanya perubahan pada diri saya setelah membacanya, yakni hati terasana sejuk dan tenang*”.⁷⁶

2) Surat *al-Kahfi*

Surat *al-Kahfi* adalah surat ke-18. Surat ini turun setelah surat *al-Gāsyiyah* dan berjumlah 110 ayat. *Al-Kahfi* tergolong ke dalam surat Makkiyyah, karena diturunkan di kota Mekkah. Kecuali ayat 38 dan 83 sampai 101 diturunkan di Kota Madinah.⁷⁷

Keutamaan membaca surat *al-Kahfi*, Nabi Muhammad Saw bersabda:

مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْكَهْفِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ أَضَاءَ لَهُ مَا بَيْنَ
الْجُمُعَتَيْنِ

“*Barang siapa membaca surat al-Kahfi pada hari Jumat, niscaya hal itu menjadi penerang baginya di antara kedua Jumat.*” (Riwayat Baihaqi melalui Abu

⁷⁶ Ulfi Nur Farchi, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Kampus UIN SMH Banten, Kota Serang, 21 Agustus 2018, pukul 11:11 WIB.

⁷⁷ Ahmad Al A'raji, *Fadhilah & Khasiat Surah-surah Alquran...*, p. 59.

Sa'id).⁷⁸ Maksudnya adalah siapa saja yang membaca surat *al-Kahfi* pada hari Jumat, maka bacaannya itu akan menjadi penerang baginya hingga Jumat yang akan datang.

Berkenaan dengan rutusnya membaca surat al-Kahfi, seorang santri bernama rizal berkata: “*membaca Alquran surat-surat pilihan merupakan salah satu makanan rohani bagi diri saya, karena memang sudah terbiasa juga membaca surat tersebut dipondok, jadi wajar saja jika saya tidak membaca surat al-Kahfi pada hari-hari tertentu, saya merasakan ada sesuatu yang kurang dalam diri saya. Saya merasakan juga adanya sebuah ketenangan hati dan penerang kehidupan setelah saya membaca surat ini*”.⁷⁹

3) Surat *as-Sajdah*

Surat *as-Sajdah* adalah surat ke-32. Surat ini turun setelah surat *al-Mu'minūn* dan berjumlah 30 ayat. *As-Sajdah* tergolong ke dalam surat Makkiyyah, karena diturunkan di kota Makkah. Kecuali ayat 11 sampai 20 diturunkan di Kota Madinah.

⁷⁸ Ahmad Al-Hasyimi, *Syarah Mukhtaarul Ahaadiits (Hadis-hadis Pilihan berikut Penjelasannya)*..., p. 879.

⁷⁹ Muhammad Syachrizal Harahap, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyyah Baros, Kab Serang, 21 Agustus 2018, pukul 13:42 WIB.

Keutamaan surat *as-Sajdah* adalah barang siapa membaca surat ini, Allah Swt akan memberikan catatan amal perbuatannya dari sebelah kanan dan tidak akan menghisab perbuatannya, serta dia akan bersama Nabi Muhammad Saw. dan keluarganya yang suci.⁸⁰

“Manfaat yang diperoleh setelah selesai membaca surat as-Sajdah ini ialah mempermudah urusan dunia dan akhirat, alhamdulillah selama saya mengamalkannya Allah senantiasa memberi kemudahan saya dalam urusan belajar”.⁸¹

Sebagaimana wawancara dengan Bagas Setiawan.

4) Surat *al-Fath*

Surat *al-Fath* adalah surat ke-48. Surat ini turun setelah surat *al-Jumu'ah* dan berjumlah 29 ayat. *Al-Fath* tergolong ke dalam surat Madaniyyah, karena diturunkan di kota Madinah, surat ini diturunkan dalam perjalanan kembali dari Hudaibiyah.

⁸⁰ Ahmad Al A'raji, *Fadhilah & Khasiat Surah-surah Alquran...*, p. 81.

⁸¹ Bagas Setiawan, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 21 Agustus 2018, pukul 14:31 WIB.

Keutamaan surat *al-Fath* adalah barang siapa membaca surat ini, harta, istri, dan apa pun yang dimilikinya akan terjaga dari kerusakan.⁸²

Ustaz Adi menyatakan: “*setelah saya merutinkan untuk membaca surat al-Fath pada waktu Aşar dan Şubuh, diri saya lebih merasakan betapa tambah kecintaan saya dalam membaca Alquran, dan lebih ingin mendekatkan diri dan tawakal kepada Allah Swt dalam hal perkara dunia*”⁸³.

5) Surat *ar-Raḥmān*

Surat *ar-Raḥmān* adalah surat ke-55. Surat ini turun setelah surat ar-Ra’d dan berjumlah 78 ayat. *Ar-Raḥmān* tergolong ke dalam surat Makkiyyah, karena diturunkan di kota Makkah.⁸⁴

Surat *ar-Raḥmān* mendorong manusia untuk memperbanyak memuji Allah Swt. *Sayyidina* Jabir ra berkata, Nabi Saw keluar menemui para sahabatnya, lalu beliau membacakan kepada mereka Surat *ar-Raḥmān*

⁸² Ahmad Al A’raji, *Fadhilah & Khasiat Surah-surah Alquran...*, p. 104.

⁸³ Adi Saputra, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 13:07 WIB.

⁸⁴ Ahmad Al A’raji, *Fadhilah & Khasiat Surah-surah Alquran...*, p. 114.

dari awal hingga akhir, dan mereka semua terdiam.

Beliau berkata:

لَقَدْ قَرَأْتَهَا عَلَى الْجِنِّ لَيْلَةَ الْجِنِّ فَكَانُوا أَحْسَنَ
مَرْدُودًا مِنْكُمْ، كُنْتُ كُلَّمَا أَتَيْتُ عَلَى قَوْلِهِ {فَبِأَيِّ
آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ} قَالُوا: لَا بَشِيءٍ مِنْ نِعْمِكَ رَبَّنَا
نُكَذِّبُ فَلَكَ الْحَمْدُ

“Aku telah membacakannya kepada jin pada malam berkumpulnya dan mereka meresponnya dengan jawaban yang lebih baik dibandingkan kalian semua. Saat aku sampai pada ayat {fabi ayyi ālā irobbikumā tukazzibāni} mereka berkata, kami tidak mendustakan apa pun dari kenikmatan yang Engkau berikan, bagi-Mu segala puji.” (HR. Turmudzi).⁸⁵

Ustazah Robiatul Adawiyah berpendapat: *“Sesuai namanya ar-Rahmān, yang memiliki arti maha pengasih. Bagi saya surat ini mempunyai kekuatan yang luar biasa ketika rutin diamalkan. Yang saya rasakan setelah rutin mengamalkannya, tertanam sebuah kesenangan jiwa dan kegembiraan hati, menggambarkan betapa banyak nikmat yang sudah Allah berikan kepada makhluk-Nya didunia, sehingga patut kita syukuri”⁸⁶.*

⁸⁵ Ali Akbar bin Aqil dan M.Abdullah Charis, *Amalan Penyuci Hati*, (Jakarta: QultumMedia,2016), p. 69.

⁸⁶ Robiatul Adawiyah, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 21 Agustus 2018, pukul 09:34 WIB.

6) Surat *al-Wāqī‘ah*

Surat *al-Wāqī‘ah* adalah surat ke-58. Surat ini turun setelah surat Thâhâ dan berjumlah 96 ayat. *Al-Wāqī‘ah* tergolong ke dalam surat Makiyyah, karena diturunkan di kota Makkah. Kecuali ayat 81 dan 82 diturunkan di kota Madinah.⁸⁷

Keutamaan membaca surat *al-Wāqī‘ah*, dari Abdullah bin Mas‘ud, aku mendengar Rasulullah Saw bersabda:

مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْوَاقِعَةِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ لَمْ تُصِبْهُ فَاقَةٌ أَبَدًا

“Barang siapa membaca surat *al-Wāqī‘ah* setiap malam, niscaya ia tidak akan tertimpa oleh kemiskinan untuk selamanya.” (HR. Turmudzi).⁸⁸

Sebagaimana hadis diatas, salah satu santri pun berkata seperti demikian. Bahwa: “ketika ia berhasil mendawamkan membaca surat *al-Wāqī‘ah* setiap ba‘da *Šubuh*, dirinya merasakan suatu keberkahan dalam mencari ilmu, dan selalu dicukupkan dalam urusan rezekinya pada hari tersebut”.⁸⁹

⁸⁷ Ahmad Al A‘rajī, *Fadhilah & Khasiat Surah-surah Alquran...*, p. 116.

⁸⁸ Ahmad Al-Hasyimi, *Syarah Mukhtaarul Ahaadiits (Hadis-hadis Pilihan berikut Penjelasannya)...*, p. 881.

⁸⁹ Muhammad Syachrizal Harahap, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyyah Baros, Kab Serang, 21 Agustus 2018, pukul 13:42 WIB.

7) Surat *al-Mulk*

Surat *al-Mulk* adalah surat ke-67. Surat ini turun setelah surat *at-Tūr* dan berjumlah 30 ayat. *Al-Mulk* tergolong ke dalam surat Makkiyyah, karena diturunkan di kota Makkah.

Keutamaan surat *al-Mulk* adalah orang yang membaca surat ini sebelum tidur akan selalu berada dalam lindungan Allah *Azza wa Jalla* hingga pagi hari, akan selamat dari siksaan kubur, dan akan selamat pada hari Kiamat hingga ia masuk surga.⁹⁰

Wahyu Ardiansyah Ali selaku pengurus pondok menyatakan: *“Yang saya rasakan ketika rutin membaca surat al-Mulk, tertanamlah (terdoktrin) pikiran pada diri saya, bahwa Allah lah raja seluruh alam. Bahwa Allah lah yang maha perkasa dan berkuasa dibanding kita hanya makhluknya yang hina tidak mempunyai daya apapun. Karena itulah saya rajin membaca surat ini dan selalu ingat akan datangnya sebuah kematian yang tidak tahu kapan akan datangnya”*.⁹¹

⁹⁰ Ahmad Al A'raji, *Fadhilah & Khasiat Surah-surah Alquran...*, p. 134.

⁹¹ Wahyu Ardiansyah Ali, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyyah Baros, Kab Serang, 19 Agustus 2018, pukul 10:06 WIB.

8) Surat *Nūḥ*

Surat *Nūḥ* adalah surat ke-71. Surat ini turun setelah surat an-Nahl dan berjumlah 28 ayat. *Nūḥ* tergolong ke dalam surat Makkiyyah, karena diturunkan di kota Makkah.

Keutamaan surat *Nūḥ* adalah barang siapa membaca surat ini, Allah Swt akan menempatkannya ditempat orang-orang yang baik.⁹²

Ustazah Ade yang merupakan pengurus pondok mengatakan:

“Tidak ada bacaan yang paling mulia selain membaca Alquran, setiap ayat-ayat Alquran mengandung nilai pahala. Saya merasakan betapa tenang dan damainya hidup setelah membaca Alquran surat Nuh”.⁹³

9) Surat *al-Muzzammil*

Surat *al-Muzzammil* adalah surat ke-73. Surat ini turun setelah surat *al-Qalam* dan berjumlah 20 ayat. *Al-Muzzammil* tergolong ke dalam surat Makkiyyah, karena

⁹² Ahmad Al A'raji, *Fadhilah & Khasiat Surah-surah Alquran...*, p. 139.

⁹³ Robiatul Adawiyah, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 21 Agustus 2018, pukul 09:34 WIB.

diturunkan di kota Makkah. Kecuali ayat 10, 11, dan 20 diturunkan di kota Madinah.

Keutamaan surat *al-Muzzammil* adalah barang siapa membaca surat ini pada waktu Isya, siang dan malam akan bersaksi untuknya dan Allah Swt akan memberinya kehidupan yang baik serta kematian yang baik.⁹⁴

Seorang santriwati yang bernama Juhariah bercerita, bahwa: *jika saya sedang merasa gelisah atau takut, tak pikir panjang saya langsung mengambil wudu dan membaca Alquran surat al-Muzzammil, karena dengan cara seperti itulah sebuah ketakutan ataupun kegelisahan dalam diri saya dapat hilang.*⁹⁵

10) Surat *an-Naba'*

Surat *an-Naba'* adalah surat ke-78. Surat ini turun setelah surat *al-Ma'arij* dan berjumlah 40 ayat. *An-Naba'* tergolong ke dalam surat Makkiyyah, karena diturunkan di kota Makkah.

Keutamaan surat *an-Naba'* adalah barang siapa membaca surat ini, sebelum berakhirnya masa satu tahun

⁹⁴ Ahmad Al A'raji, *Fadhilah & Khasiat Surah-surah Alquran...*, p. 142.

⁹⁵ Juhariah, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyyah Baros, Kab Serang, 21 Agustus 2018, pukul 15:53 WIB.

dengan izin Allah Swt dia akan pergi menunaikan ibadah haji.

Barang siapa membaca surat ini, kelak di hari Kiamat Allah Swt akan memberinya minuman yang sejuk.⁹⁶

Selain itu, Ustazah Anggi menyatakan bahwa:

“Surat ini dapat memberikan keberkahan bagi pembacanya dan mempermudah hajatnya. Hal ini yang dirasakan oleh ustazah Anggi setelah sekian lama mendawamkan membaca surat an-Naba’.”⁹⁷

Al-Mukarrom al-Ustaz H.Peppi Muzakki selaku pimpinan pondok mengatakan: *“Pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran merupakan suatu kegiatan positif dimana seorang hamba benar-benar beriman kepada Allah dengan menyibukkan diri untuk membaca Alquran maka seorang hamba akan beruntung karena mendapatkan barakah dari Allah Swt.”⁹⁸*

Buya Hamka menafsirkan surat al-Baqarah ayat 121 dalam tafsir al-Azhar menerangkan bahwa ayat ini memberi kejelasan kaum Muslimin bahwasannya kaum Muslimin

⁹⁶ Ahmad Al A'raji, *Fadhilah & Khasiat Surah-surah Alquran...*, p. 150.

⁹⁷ Anggi Lathifah, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 21 Agustus 2018, pukul 10:11 WIB.

⁹⁸ Peppi Muzzaki, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 18 Agustus 2018, pukul 08:32 WIB.

membaca kitab Alquran yang diturunkan kepada mereka dengan perantaraan Nabi Muhammad dengan sebenarnya membaca yaitu dipahami isinya dan diikuti, orang yang semacam itulah yang akan merasai nikmat.⁹⁹

Oleh karena itu penulis melakukan penelitian terhadap warga Pondok Pesantren Attaufiqiyah terkait pemaknaan dan hal yang dirasakan ketika rutin mengamalkan surat-surat pilihan yang rutin mereka baca setiap hari. Dalam hal ini penulis melakukan wawancara kepada 3 pelaku, yakni santri, pengurus, dan pengasuh Pondok Pesantren Attaufiqiyah.

1. Makna *Ekspresif* bagi Santri

Bagi santri membaca Alquran adalah kewajiban ketika berada di Pondok terkhusus membaca surat-surat pilihan yang rutin dibaca dipondok pada waktu bakda asar dan subuh. Namun, membaca Alquran tidak hanya sebatas menggugurkan kewajiban ketika di Pondok, tetapi harus benar-benar diamalkan juga ketika sudah

⁹⁹ Hamka, *Tafsir al-Azhar Juz 1*, (Jakarta: Pustaka Panji Mas, 2005), p. 375-376.

berada dirumah. Oleh karena itu, sangat penting bagi santri untuk membiasakan diri membaca Alquran setiap waktu. Agar nantinya ketika sudah berada dirumah, mereka termotivasi membaca, menghafal, memahami, dan mengamalkan Alquran untuk dirinya sendiri, terlebih dapat mengajarkan kepada orang-orang yang ada disekitarnya. Karena apapun yang kita kerjakan dalam hal kebaikan, dapat menjadi amal jariyah kita kelak diakhirat.¹⁰⁰

Dapat diambil kesimpulan, sebagaimana hasil dari wawancara dengan sebagian santri, bahwa pembacaan surat-surat pilihan ini “Tradisi ini penting diamalkan setiap hari. Tidak hanya ketika berada di Pondok, namun ketika berada di rumah pun harus diamalkan. Karena hal ini dapat memotivasi dirinya dalam membaca Alquran dengan baik dan benar sesuai makhroj dan tajwidnya dan dapat membuat gairah atau

¹⁰⁰ Muhammad Syachrizal Harahap, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 21 Agustus 2018, pukul 13:42 WIB.

semangat dirinya bertambah dalam beribadah dan merasakan ketenangan dalam hati karena pondok terasa ramai seperti surga dan tidak sepi seperti kuburan”.

2. Makna *Ekspresif* bagi Pengurus

Alquran adalah sebuah Kitab Suci yang diturunkan Allah Swt kepada manusia melalui seorang Nabi dan kekasih serta pilihan-Nya, yaitu Nabi Muhammad Saw. Kitab Suci Alquran diturunkan sebagai pedoman dan petunjuk bagi umat manusia, guna memperoleh kebahagiaan hidup di dunia maupun di akhirat kelak.

Namun kebanyakan manusia tidak pandai mensyukuri nikmat itu, bahkan menjadikan Kitab Suci ini sebagai sekedar sebuah hiasan. Allah Swt menyampaikan kisah-Nya di dalam Alquran bahwa Nabi Muhammad Saw di Hari Kiamat nanti akan datang dengan mengeluh dan mengadukan kepada Allah Swt

atas semua perilaku buruk dari umatnya yang rela hati meninggalkan Kitab Suci Alquran.¹⁰¹

Sebagian pengurus berpendapat bahwa Robiatul Adawiyah selaku Pengurus/Ustazah di Pondok Pesantren Attaufiqiyah mengatakan bahwa: “Alquran adalah kitabullah yang menjadi pedoman nasihat, peringatan dan juga ladang pahala. pembacaan surat-surat pilihan di Pondok kami merupakan rutinitas wajib yang harus diamalkan oleh para santri, agar kami dapat membiasakan diri membaca alquran baik pada waktu sempit maupun lapang, Sehingga hal tersebut Menjadi kebutuhan rohani para santri. harapan saya yakni semoga istiqomah dalam mengamalkan surat-surat pilihan, agar dapat memperoleh pahala dan faḍilah (keutamaan) dari Alquran.

Surat-surat pilihan juga merupakan bagian dari Alquran juga, siapapun yang membacanya pasti dapat merasakan sebuah ketenangan **اللَّهُ تَطْمِينُ الْقُلُوبِ**

¹⁰¹ Musa Kazhim, *Fadhilah Surah-surah Pendek*, (Jakarta: Penerbit Misbah, 2004), p. 9.

أَلَا بِيذِكْرٍ . sehingga bertambahlah iman kita karena

telah membaca Alquran dengan ikhlas. وَإِذَا تُلِيَتْ

عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا . . Harapan kami adalah agar pembacaan surat-surat pilihan menjadi bacaan, amalan, dan hafalan yang favorit bagi generasi muda dan harus istiqomah dalam mengamalkannya, agar kita dapat merasakan fadhilahnya (keutamaan). Karena

الإِسْتِقَامَةُ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ كَرَامَةٍ Istiqomah lebih baik daripada seribu karomah.

3. Makna *Ekspresif* bagi Pimpinan

Setiap surat bahkan huruf dalam Alquran memiliki keutamaan. Tidak ada yang saling berlawanan dan bertentangan antara satu surat dengan surat lainnya atau satu ayat dengan ayat lainnya dalam Alquran. Namun, dalam pembahasan ini, kita mencoba untuk mengetahui beberapa saja dari sejumlah surat dalam Alquran yang memiliki keutamaan. Selanjutnya, kita bisa mengetahui lebih jauh dengan terus belajar dan belajar agar kita semakin mantap membaca dan

mengamalkan Alquran dalam kehidupan kita sehari-hari.¹⁰²

Tradisi Pembacaan Surat-surat pilihan dalam Alquran yang setiap hari rutin diamalkan oleh para santri dan pengurus di Pondok Pesantren Attaufiqiyah, menurut Pimpinan terdapat tiga makna penting yang dirasakan oleh beliau ketika rutin mengamalkannya. Kali ini Penulis akan memaparkan apa yang beliau ucapkan ketika diwawancarai.

- 1) Pendekatan diri kepada Allah sebagai bentuk syukur dan keimanan terhadap Alquran

Ustaz Peppi mengatakan: *“Tradisi pembacaan surat pilihan merupakan suatu riyadhoh batiniyah yang berfungsi untuk mendekatkan diri Kepada Allah, menunjukkan rasa syukur dan bukti keimanan seorang terhadap Alquran. Selain itu seorang santri akan lebih cerdas dan disiplin dalam meluangkan waktu untuk membaca Alquran.”*¹⁰³

Pendekatan diri kepada Allah dengan bertilawah merupakan hal positif yang menjadi

¹⁰² Akbar bin Aqil dan M.Abdullah Charis, *Amalan Penyuci Hati...*, p. 50.

¹⁰³ Peppi Muzzaki, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 18 Agustus 2018, pukul 08:32 WIB.

amalan batiniyah warga Pondok Pesantren Attaufiqiyah. Hal ini terlihat dampaknya para santri semakin khusyuk dalam beribadah dan lebih cinta untuk membaca Alquran, menyegerakan salat, dan berpuasa sunah. Tradisi ini secara aplikatif menunjukkan rasa syukur dan bukti keimanan seseorang dalam mencintai Alquran.

2) Pembentuk Kepribadian

Pribadi yang semangat, jujur dan memiliki jiwa tenang merupakan point keberhasilan atau prestasi yang tak ternilai bagi santri Pondok Pesantren Attaufiqiyah. Hal ini merupakan dampak positif dari pemaknaan pembacaan surat-surat pilihan yang terlontar dari Ustaz Peppi dan terkait pernyataan seorang santri yang bernama Juhariah.¹⁰⁴

Dia mengatakan bahwa: *“Tradisi pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran ini membuat gairah atau semangat dirinya bertambah dalam beribadah dan merasakan ketenangan dalam hati*

¹⁰⁴ Peppi Muzzaki, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 18 Agustus 2018, pukul 08:32 WIB.

karena pondok terasa ramai seperti surga dan tidak sepi seperti kuburan.”¹⁰⁵

- 3) Pengharapan *fadhilah* dan *barakah* kepada Allah Swt

Muhamad Syachrizal Harahap¹⁰⁶ dan Anggi Lathifah¹⁰⁷ mengatakan bahwa tradisi pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran yang rutin dilaksanakan di Pondok Attaufiqiyah merupakan salah satu cara untuk mendekati diri kepada Allah Swt dan dilaksanakan secara berjamaah yang bertujuan untuk mengharap *fadhilah* (keutamaan) dan *barakah* dari Allah Swt.

Menurut Ustaz Peppi, para santri meyakini bahwa pembacaan surat-surat pilihan dapat mendatangkan barakah dari Allah Swt. “*Barakah*” seperti halnya kata “*Karamah*”, sering kali muncul setiap kali berbicara tentang *slametan* atau berziarah

¹⁰⁵ Juhariah, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 21 Agustus 2018, pukul 15:53 WIB.

¹⁰⁶ Santri Pondok Pesantren Attaufiqiyah.

¹⁰⁷ Pengurus Pondok Pesantren Attaufiqiyah.

ke makam para wali. Bahkan tujuan yang ingin diraih dari kegiatan-kegiatan tersebut adalah untuk mendapatkan *barakah*.

Tetapi perlu digaris bawahi, kata *barakah* yang dimaknai oleh para santri umumnya menunjukkan suatu kondisi psikologis dan sosial tertentu yang bersifat positif yang dirasakan seseorang atau suatu masyarakat. Karena itu barakah bisa dimaknai dengan kecukupan, kesejahteraan, keselamatan, atau ketenangan. Kata barakah juga menunjukkan rasa ketergantungan kepada Yang Maha Kuasa, sebab yang mampu memberikan kebarakahan hanya Allah Swt. Sehingga kebarakahan tersebut didapati seseorang sebagai simbol dari kasih sayang Allah Swt kepada manusia yang tulus dan ikhlas beribadah kepada-Nya. Karena

tanpa tulus dan ikhlas manusia tidak akan mendapatkan kebarakahan.¹⁰⁸

Pemaknaan dalam bentuk pengharapan kepada Allah Swt adalah bentuk pemaknaan yang baik karena secara teoritis pembacaan Alquran memiliki keutamaan yang mendatangkan *barakah*, yakni sebuah rasa tenang dan aman dalam hati, sehingga dapat menjalani kehidupan didunia ini dengan penuh optimis.

¹⁰⁸ Peppi Muzzaki, diwawancarai oleh Syam Rustandy, *Ponsel Recording*, Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab Serang, 18 Agustus 2018, pukul 08:32 WIB.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Kesimpulan dari kajian *Living Quran* terhadap tradisi pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran di Pondok Pesantren Attaufiqiyah, ini bisa terbagi menjadi beberapa bagian.

Pertama, secara teknis pelaksanaan tradisi pembacaan surat-surat pilihan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah adalah secara umum pembacaan tersebut terlebih dahulu diawali dengan membaca *al-Fātihah* sebagai pembacaan *hadarah* atau tawasul kepada para ahli kubur. Setelah itu dilanjutkan dengan membaca surat-surat pilihan sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan, dan diakhiri dengan pembacaan doa khotmil Alquran.

Kedua, mengenai makna yang terkandung dalam pembacaan Alquran surat-surat pilihan. Adapun makna yang dimaksud meliputi dua makna tindakan, yakni makna *objektif* dan makna *ekspresif*. Sebagai makna *objektifnya*, tradisi ini

dipandang sebagai suatu kewajiban, sehingga terlihat sebuah perubahan pada diri santri, yang menjadikan mereka disiplin dan semangat dalam hal ibadah, yakni senantiasa meluangkan waktunya dalam membaca Alquran baik pada waktu luang maupun sempit.

Dan terlihat pula, bahwa pembacaan surat-surat pilihan ini merupakan suatu bentuk latihan untuk memperbaiki, membenarkan, dan membaguskan bacaan Alquran baik dari segi *makhārij al-hurufnya* maupun kaidah *tajwīdnya*.

Ketiga, jika dilihat dari makna *ekspresifnya*, diantara ketiganya terdapat perbedaan yang beragam. Sebagian besar santri mengatakan, hal ini dapat memotivasi dirinya untuk membaca Alquran dengan baik dan benar sesuai makhraj dan tajwidnya serta dapat membuat gairah atau semangat ibadah dalam dirinya bertambah. Selain itu, para santri pun merasakan ketenangan dan kebahagiaan dalam hati karena pondok terasa ramai seperti surga dan tidak sepi seperti kuburan”.

Bagi para pengurus, mereka memaknai Alquran sebagai pedoman hidup, nasihat, peringatan dan juga ladang pahala serta menjadi kebutuhan rohani manusia. Sehingga ketika manusia istiqomah dalam mengamalkan Alquran khususnya surat-surat pilihan, tentunya mereka akan memperoleh pahala dan *fadhilah* (keutamaan). Namun tidak hanya itu, mereka juga merasakan sebuah ketenangan, kebahagiaan, dan ketenteraman hati serta bertambahnya iman karena telah membaca Alquran dengan ikhlas dan mengharapkan ridho Allah Swt. Pengurus mengharapkan kepada para santrinya agar menjadikan Alquran sebagai bacaan, amalan, dan hafalan yang favorit bagi generasi islam di masa kini.

Kemudian makna *ekspresif* bagi pimpinan pondok yakni, pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran ini dimaknai sebagai bentuk ibadah amaliyah yang meliputi tiga aspek penting, ketiga aspek tersebut adalah *pertama*, pendekatan diri kepada Allah, bentuk syukur dan keimanan terhadap Alquran. *Kedua*, Alquran sebagai pembentuk

karakter dan kepribadian santri dalam semangat ibadah. *Ketiga*, sebagai bentuk pengharapan *barakah* kepada Allah Swt.

B. Saran

Dalam penelitian, penulis tentunya menyadari segala kekurangan yang terdapat di dalam karya tulis ini. oleh karenanya saran dan kritik dari peneliti maupun para intelektual sangat penulis harapkan. Setelah penulis melakukan penelitian tentang kajian *Living Quran* terkait tradisi pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang, maka penulis memberikan masukan kepada para pengkaji *Living Quran* khususnya dan para pembaca pada umumnya:

1. Penelitian *Living Quran* adalah salah satu penelitian terkait dengan suatu kelompok masyarakat atau komunitas dalam memahami dan menerima Alquran dengan menggunakannya secara praktis dalam kehidupannya sehari-hari untuk berbagai kebutuhan dan kepentingan. Oleh karenanya, ketika dalam proses

penelitian, seorang penulis atau peneliti harus melakukan observasi secara mendalam di lokasi penelitian, baik itu observasi non-partisipan terlebih observasi partisipan. Hal ini bertujuan agar seorang peneliti memperoleh data yang akurat dan faktual.

2. Setiap masyarakat Pondok Pesantren Attaufiqiyah untuk terus melestarikan tradisi pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran.
3. Sebagai santri dan pengurus, semoga tradisi pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran yang telah rutin dijalani di Pondok dapat diamalkan dalam kehidupan sehari-hari dan berguna bagi kehidupan bermasyarakat.
4. Bagi pimpinan pondok, pelaksanaan tradisi pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran, hendaknya tidak hanya Surat-surat pilihan saja yang dibaca untuk melatih melancarkan bacaan dengan *tartil*, memperbaiki *makhārij al-hurufnya* maupun kaidah *tajwīdnya* serta mentadabburinya. Tetapi seyogyanya Alquran itu harus dibaca dan ditadabburi seluruhnya, walaupun sedikit

jumlah ayat yang dibaca dan ditadabburi dalam sehari-harinya. Karena maksud dari membaca Alquran sendiri adalah untuk memahami makna, mentadabburi ayat-ayatnya dan mengamalkan isinya.

DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif Dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Agil, Said. 2002. *Alquran Membangun Tradisi Kesalehan Hakiki*. Jakarta: Ciputat Press.
- Akbar, A.A. dan Abdullah, C.M. 2016. *Amalan Penyuci Hati*. Jakarta: Qultum Media.
- Ali, Mohammad Daud. 2015. *Hukum Islam*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Ali, Wahyu Ardiansyah. *Profil Yayasan Pondok Pesantren Attaufiqiyyah*.
- Al A'raji, Haidar Ahmad. 2007. *Fadhilah & Khasiat Surah-surah Alquran*. Jakarta: Zahra Publishing House.
- Al-Hasyimi, Sayyid Ahmad. 2014. *Syarah Mukhtaarul Ahaadiits (Hadis-hadis Pilihan berikut Penjelasannya)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Andriawan, Didik. 2013. "Penggunaan Ayat Alquran Sebagai Pengobatan: Studi *Living Quran* Pada Praktik Pengobatan Dr.KH.Komari Saifulloh, Pesantren Sunan Kalijaga Desa Sunan Kalijaga. Yogyakarta. Diakses pada 17 April 2018.
- Athailah, 2011. *Sejarah Alquran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Azizah, Rochmah Nur. 2016. "Tradisi Pembacaan Surat Al-Fatihah dan al-Baqarah (Kajian *Living Quran* di PPTQ 'Aisyiyah, ponorogo)" "STAIN Ponorogo" Ponorogo. Diakses pada 17 April 2018.

- Badrudin. 2007. *Tema-tema Khusus dalam Alquran dan Interpretasinya* Serang: Suhud Sentrautama.
- Baum, Gregory. 1999. *Agama dalam Bayang-bayang Relativisme: Agama, Kebenaran dan Sosiologi Pengetahuan*. Yogyakarta: PT. Tiara Wacana Yogya.
- Eldeeb, Ibrahim. 2005. *be a Living Quran (Petunjuk Praktis Penerapan Ayat-Ayat Alquran dalam Kehidupan Sehari-hari*. Jakarta: Lentera hati.
- Fitriati, Yuyun Jaharo. 2017. "Tradisi Pembacaan Surat-Surat Pilihan Sebelum dan Setelah Bangun Tidur di Pondok Pesantren Matholi'ul Hikmah-Brebes (Studi Living Quran)" dalam *Skripsi Program Sarjana UIN Sunan Kalijaga*. Yogyakarta. Diakses pada 16 April 2018.
- Hamka. 2005. *Tafsir al-Azhar Juz 1*. Jakarta: Pustaka Panji Mas.
- Kazhim, Musa. 2004. *Fadhilah Surah-surah Pendek*. Jakarta: Penerbit Misbah.
- Mannheim, Karl. 1991. *Ideologi dan Utopia*. Yogyakarta: Kanisius.
- Mansur, Muhammad. 2007. "Living Quran dalam lintasan sejarah studi Alquran", dalam *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis*, Syahiron Syamsuddin. Yogyakarta: TH Press.
- Muhammad, Sayyid. 1993. *Khazinat al-Asrar*. Beirut: Dar al-Fikr.
- Muhsin, Imam. 2003. *Al Qur'an dan Bahasa Jawa*. Yogyakarta: LKIS.
- Musaddad, Endad. 2014. *Qira'atul Qur'an Wa Tahfidz*. Serang: FTK Banten dan LP2M IAIN SMH Banten.

- Mustaqim, Abdul. 2007. "Metode Penelitian Living Quran", dalam *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis, Syahiron Syamsuddin* (Yogyakarta: TH Press).
- Musthofah, Ahmad Zainal. 2015. "Tradisi Pembacaan Alquran Surat-Surat Pilihan (Kajian Living Quran di PP.Manba'ul Hikam, Sidoarjo)" dalam *Skripsi Program Sarjana UIN "Sunan Kalijaga," Yogyakarta*. Diakses pada 16 April 2018.
- Romdhoni, Ali. 2002. *Alquran dan Literasi*. Jakarta: Literatur Nusantara.
- Shihab, Quraish. 1992. *Membumikan Al-Qur'an, Fungsi dan Peran Wahyu dalam Kehidupan Masyarakat*. Jakarta: Mizan.
- Shihab, Quraish. 2008. *Lentera Alquran (kisah & hikmah kehidupan)*. Bandung: Mizan.
- Soeratno dan Arsyad, Lincoln. 2003. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: UPP AMP YKPN.
- Syamsuddin, Sahiron. 2007. *Metodologi Penelitian Living Quran & Hadis*. Yogyakarta: TH-Press.
- Yusuf, Muhammad. 2007. "Pendekatan Sosiologi dalam Penelitian Living Quran", dalam *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadis Syahiron Syamsuddin*. Yogyakarta: TH Press.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

LAMPIRAN

Foto bersama Narasumber







Foto Bersama sebagian Santriwan dan Santriwati



Kegiatan Membaca Surat-surat Pilihan Bakda Subuh dan Asar



Foto Kegiatan Muḥārah



Foto Kegiatan Marhabanan



Kegiatan Muhasasah





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
Jl. Jend. Sudirman No. 30 Serang 42118 Telp. (0254) 200323, 208849

Nomor : 1085/Un.17/F.III/PP.00.9/8/2018
Lampiran : Outline / Proposal
Hal : Rekomendasi Penelitian

Kepada Yth
Pimpinan Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros Kab.Serang
Di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten menerangkan bahwa:

Nama : Syam Rustandy
NIM : 143200284
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan Adab /IAT
Semester : IX (Sembilan)
Tahun Akademik : 2018/2019

Adalah benar mahasiswa tersebut diatas sedang melakukan penelitian untuk penulisan skripsi yang berjudul:

"Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dalam Al-Qur'an (Kajian Living Qur'an di Pondok Pesantren Attaufiqiyah)"

Demikian kebenaran akademis, kami memberikan Rekomendasi Penelitian dan mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk membantu memberikan data atau informasi yang diperlukan dalam penelitian tersebut.


Demikian, atas perhatian dan kerjasamanya, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Serang, 16 Agustus 2018

A.n.Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik,


Dr. Muhamad Hudaeri, S.Ag., M.Ag.
NIP. 197109031999031007



SURAT KETERANGAN NARASUMBER

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Juhariah
TTL : Serang, 07 Agustus 2000
Jabatan : Santriwati
Instansi : Pondok Pesantren Attaufiqiyah
Alamat : Komplek Widara Indah
Kesan membaca Alquran : Membaca kalam Allah adalah ibadah,
dan dapat menghilangkan kekeliruan
dalam hati

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Syam Rustandy
NIM : 143200284
Sebagai : Peneliti

Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara untuk melengkapi sumber-sumber skripsi dengan judul “**Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dalam Alquran (Kajian Living Quran di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang).**” Demikian surat ini di buat, untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 23 Agustus 2018
Narasumber

(.....)

SURAT KETERANGAN NARASUMBER

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Syachrizal Harahap
TTL : Tangerang, 08 Juni 2000
Jabatan : Santriwan
Instansi : Pondok Pesantren Attaufiqiyah
Alamat : Kp. Lapang Km.14 Baros Serang
Kesan membaca Alquran : Dengan membaca Alquran hati menjadi tenang, karena Alquran adalah obat dari segala penyakit.

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Syam Rustandy
NIM : 143200284
Sebagai : Peneliti

Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara untuk melengkapi sumber-sumber skripsi dengan judul “**Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dalam Alquran (Kajian Living Quran di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang).**” Demikian surat ini di buat, untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 23 Agustus 2018
Narasumber

(.....)

SURAT KETERANGAN NARASUMBER

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Bagas Setiawan
TTL : Jakarta, 26 Juni 2004
Jabatan : Santriwan
Instansi : Pondok Pesantren Attaufiqiyah
Alamat : Jl. Prepedan dalam Rt.07/Rw.08
Jakarta Barat
Kesan membaca Alquran : Semangat membaca Alquran selama
masih hidup, pesan: isilah waktu
luangmu dengan membaca Alquran

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Syam Rustandy
NIM : 143200284
Sebagai : Peneliti

Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara untuk melengkapi sumber-sumber skripsi dengan judul “**Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dalam Alquran (Kajian Living Quran di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang).**” Demikian surat ini di buat, untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 23 Agustus 2018
Narasumber

(.....)

SURAT KETERANGAN NARASUMBER

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Wahyu Ardiansyah Ali, S.Pd.
TTL : Karawang, 10 Januari 1991
Jabatan : Pengurus
Instansi : Pondok Pesantren Attaufiqiyah
Alamat : Link. Sempu Seroja, Serang-Banten
Kesan membaca Alquran : Alquran dapat menenangkan suasana hati saat dibaca, kadang suka terasa air mata berlinang walau tidak semua apa yang dibaca dapat dipahami.
Pesan: jangan pernah punya niat saat kita mengajarkan Alquran untuk diberi materi. Lihat generasi dibawah kita saat mereka nanti tidak bisa membaca Alquran.

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Syam Rustandy
NIM : 143200284
Sebagai : Peneliti

Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara untuk melengkapi sumber-sumber skripsi dengan judul “**Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dalam Alquran (Kajian Living Quran di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang).**” Demikian surat ini di buat, untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 21 Agustus 2018
Narasumber

(.....)

SURAT KETERANGAN NARASUMBER

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Ulfi Nur Fachri, S.Pd.
TTL : Serang, 07 Juni 1994
Jabatan : Pengurus
Instansi : Pondok Pesantren Attaufiqiyah
Alamat : Lontar Baru Kota Serang
Kesan membaca Alquran : hati terasa sejuk dan tenteram serta menjadikan iman bertambah

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Syam Rustandy
NIM : 143200284
Sebagai : Peneliti

Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara untuk melengkapi sumber-sumber skripsi dengan judul “**Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dalam Alquran (Kajian Living Quran di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang).**” Demikian surat ini di buat, untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 24 Agustus 2018
Narasumber

(.....)

SURAT KETERANGAN NARASUMBER

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Robiatul Adawiyah, SE.MN.
TTL : Tangerang, 09 Oktober 1994
Jabatan : Pengurus
Instansi : Pondok Pesantren Attaufiqiyah
Alamat : Kp. Lapang Baros Serang
Kesan membaca Alquran : Alquran merupakan petunjuk, sehingga kita tidak akan khawatir dan bersedih hati.

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Syam Rustandy
NIM : 143200284
Sebagai : Peneliti

Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara untuk melengkapi sumber-sumber skripsi dengan judul “**Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dalam Alquran (Kajian Living Quran di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang).**” Demikian surat ini di buat, untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 23 Agustus 2018
Narasumber

(.....)

SURAT KETERANGAN NARASUMBER

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Anggi Lathifah
TTL : Tangerang, 07 Mei 1997
Jabatan : Pengurus
Instansi : Pondok Pesantren Attaufiqiyah
Alamat : Wisma Harapan, Kota Tangerang
Kesan membaca Alquran : “*Alaa bidzibrillaahi tahtmainnul quluub*”

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Syam Rustandy
NIM : 143200284
Sebagai : Peneliti

Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara untuk melengkapi sumber-sumber skripsi dengan judul “**Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dalam Alquran (Kajian *Living Quran* di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang).**” Demikian surat ini di buat, untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 21 Agustus 2018
Narasumber

(.....)

SURAT KETERANGAN NARASUMBER

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Adi Saputra
TTL : Cirebon, 25 November 1998
Jabatan : Pengurus
Instansi : Pondok Pesantren Attaufiqiyah
Alamat : Kp. Gemulung tonggoh, Ds. Cimaranti Kec. Greded Kab. Cirebon
Kesan membaca Alquran : Mempunyai gairah atau semangat tersendiri setelah membaca Alquran.
Pesan: Alquran adalah pedoman hidup dan sumber hukum umat muslim. Maka kajilah, fahamilah, dan jangan lupa amalkanlah apa yang kamu ketahui tentang Alquran.

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Syam Rustandy
NIM : 143200284
Sebagai : Peneliti

Mahasiswa tersebut telah melakukan wawancara untuk melengkapi sumber-sumber skripsi dengan judul “**Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dalam Alquran (Kajian Living Quran di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang).**” Demikian surat ini di buat, untuk diketahui dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 21 Agustus 2018
Narasumber

(.....)

Pertanyaan Wawancara

A. Untuk Santri di Pondok Pesantren Attaufiqiyah.

1. Apa saja kegiatan anda sehari-hari di PP. Attaufiqiyah terkait dengan Alquran?
2. Apakah anda mengetahui praktik pembacaan Alquran surat-surat pilihan di PP. Attaufiqiyah? Jika mengetahui, ada berapa surat yang biasa anda baca? Tolong sebutkan suratnya beserta hari membacanya!
3. Kapan anda membaca surat-surat pilihan bersama teman-teman anda dimajlis?
4. Siapa yang memimpin pembacaan surat-surat pilihan tersebut?
5. Apakah ada do'a ketika anda sudah selesai membaca surat-surat pilihan? Jika ada, tolong sebutkan do'anya?
6. Apakah anda juga membaca surat-surat pilihan tersebut secara pribadi pada waktu-waktu tertentu selain dimajlis? Jika iya, dimana tempatnya?
7. Apakah pembacaan surat-surat pilihan hanya anda lakukan dipondok pesantren? Atau bahkan dirumah juga anda rutin membacanya?
8. Apakah pembacaan surat-surat pilihan merupakan sebagai peraturan wajib di Pondok? Sehingga anda hanya membiasakan membaca surat-surat pilihan tersebut dipondok.
9. Sejak kapan anda melakukan amalan rutin pembacaan surat-surat pilihan tersebut?
10. Adakah etika atau gerakan-gerakan khusus, ketika anda melakukan pembacaan surat-surat pilihan?
11. Faktor apa yang membuat anda mau untuk melakukan pembacaan surat-surat pilihan tersebut?

12. Apa yang memotivasi anda melakukan pembacaan surat-surat pilihan?
13. Dalam pembacaan surat-surat pilihan, apakah anda hanya sekedar membaca untuk memperbaiki tajwid dan makhraj?
14. Apakah anda mengetahui kandungan dari surat-surat pilihan yang anda baca? Jika mengetahui, surat apa saja yang sudah anda ketahui kandungannya?
15. Apa yang diri anda rasakan ketika anda membaca surat-surat pilihan?
16. Menurut anda, apa makna dan keutamaan dalam pembacaan surat-surat pilihan tersebut?
17. Apa harapan anda dari amalan praktik pembacaan surat-surat pilihan tersebut?

B. Untuk Pengurus di Pondok Pesantren Attaufiqiyah.

1. Apa saja jadwal aktivitas santri PP. Attaufiqiyah?
2. Apakah pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran sebagai kegiatan wajib seluruh santri PP. Attaufiqiyah?
3. Sejak kapan praktik pembacaan surat-surat pilihan tersebut mulai dilakukan dan ditetapkan sebagai kegiatan wajib seluruh santri di PP. Attaufiqiyah?
4. Apakah anda mengetahui asal-usul dibiasakannya membaca surat-surat pilihan tersebut? Jika mengetahui, bagaimana asal-usulnya?
5. adakah pola atau metode tertentu dalam pembacaan surat-surat pilihan tersebut? Jika ada, pola atau metode seperti apa yang digunakan?
6. Adakah doa-doa tertentu sebelum dan sesudah membaca surat-surat pilihan tersebut? Jika ada, tolong sebutkan doa-doanya?

7. Adakah etika atau gerakan khusus, ketika membaca surat-surat pilihan tersebut?
8. Apa tujuan anda mengajak para santri untuk melakukan praktik pembacaan surat-surat pilihan tersebut?
9. Apa yang memotivasi anda melakukan pembacaan surat-surat pilihan? Apa karena peraturan wajib dipondok atau sebagai tanda kepatuhan terhadap pengasuh atau alasan lainnya, tolong sebutkan?
10. Dalam pembacaan surat-surat pilihan, apakah anda hanya sekedar membaca untuk memperbaiki tajwid dan makhraj?
11. Apakah anda mengetahui juga kandungan dari surat-surat pilihan yang anda baca? Jika mengetahui, surat apa saja yang sampai saat ini sudah anda ketahui kandungannya?
12. Menurut anda, apa makna atau fadhilah (keutamaan) dalam praktik pembacaan surat-surat pilihan tersebut?
13. Apa yang diri anda rasakan ketika sudah membaca surat-surat pilihan?
14. Dari mana anda memiliki keyakinan atau pemahaman untuk membiasakan diri melakukan pembacaan surat-surat pilihan tersebut?
15. Apa harapan anda sebagai Ustadz/Ustadzah terkait amalan atau kegiatan rutin membaca surat-surat pilihan tersebut di PP. Attaufiqiyah?

C. Untuk Pimpinan di Pondok Pesantren Attaufiqiyah.

1. Bagaimana sejarah awal berdirinya Pondok Pesantren Attaufiqiyah?
2. Ada berapa ustaz dan ustazah yang mengajar di Pondok Pesantren Attaufiqiyah?

3. Sumber Dana Pengembangan Pondok Pesantren Attaufiqiyah?
4. Sarana dan Prasarana Pondok Pesantren Attaufiqiyah?
5. Visi dan Misi Pondok Pesantren Attaufiqiyah?
6. Kegiatan Umum Santri Pondok Pesantren Attaufiqiyah?
7. Salah satu kegiatan rutin di Pondok ATQ adalah adanya pembiasaan membaca surat-surat pilihan dalam Alquran, Sejak kapan praktik pembacaan surat-surat pilihan dalam Alquran mulai dilaksanakan oleh seluruh santri?
8. Surat apa saja yang dikhususkan oleh pengasuh menjadi amalan rutin santri di Pondok ini?
9. Mengapa hanya surat-surat pilihan tersebut saja yang menjadi amalan rutin santri, adakah amalan rutin yang lain terkait dengan bacaan Alquran?
10. Kitab apa saja yang dipakai dan dijadikan rujukan oleh pengasuh terkait dengan pembacaan Alquran surat-surat pilihan di Pondok ATQ?
11. Bagaimana pola pembacaan Alquran surat-surat pilihan tersebut, apakah ada metode tertentu dalam membacanya atau hanya dibaca secara tartil sesuai makhroj dan tajwidnya?
12. Adakah etika, gerakan-gerakan, dan doa khusus, ketika memulai dan selesai melakukan pembacaan Alquran terkait surat-surat pilihan tersebut?
13. Apa tujuan pengasuh dalam melakukan/mewajibkan pembacaan Alquran surat-surat pilihan kepada para santri?
14. Menurut pengasuh, apa makna praktik pembacaan Alquran surat-surat Pilihan di Pondok ATQ?
15. Apa harapan pengasuh dari kegiatan praktik rutin pembacaan Alquran surat-surat pilihan pada waktu-waktu tertentu?



SURAT KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
NOMOR 830 TAHUN 2018
TENTANG
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UIN SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
TAHUN ANGGARAN 2018

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

REKTOR UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN,

- MEMBACA** : Surat dari Ketua Jurusan Nomor 39 Tahun 2017 tanggal 02 Juli 2018 tentang permohonan persetujuan Pembimbing Utama dan Pembimbing Pembantu;
a.n : Syam Rustandi NIM : 143200284 Jurusan : IAT
- MENIMBANG** : a. bahwa untuk menyelesaikan Ujian Sarjana bagi Mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, perlu ditunjuk Pembimbing;
b. bahwa Mahasiswa tersebut perlu memperoleh bimbingan yang sebaik-baiknya dalam menyelesaikan Skripsi, sehingga dapat menyelesaikan studi kesajarannya;
c. bahwa Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A dan H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A. masing-masing Dosen Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten telah memenuhi syarat untuk diangkat sebagai Pembimbing Utama dan Pembimbing Pembantu;
- MENINGAT** : 1. Undang-undang No. 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Pemerintah No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
3. Surat Keputusan Menteri Agama No. 32 Tahun 2013 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah No. 19 tahun 2005 Tentang Standar Nasional Pendidikan;
4. Peraturan Pemerintah Nomor 14 tahun 2014 tentang penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi
5. Peraturan Presiden Nomor 39 Tahun 2017 tentang Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
6. Peraturan Menteri Agama Nomor 23 Tahun 2017 Tentang Organisasi dan Tata kerja Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
7. Peraturan Menteri Agama Nomor 32 Tahun 2017 Tentang Statuta Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
8. Keputusan Menteri Agama Nomor : B.II/3/54242 Tanggal 27 Juli 2017 tentang Pengangkatan Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Masa Jabatan Tahun 2017-2021;
9. Keputusan Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Nomor: 99/Un.17/B.III.2/KP.07.06/10/2017 Tanggal 17 Oktober 2017 Tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Masa Jabatan 2017-2021;
- MEMUTUSKAN** :
- MENETAPKAN** : KEPUTUSAN REKTOR UIN SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN TENTANG PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN TAHUN AKADEMIK 2018.
- KESATU** : Mengangkat Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A. sebagai Pembimbing Utama dan H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A. sebagai Pembimbing Pembantu. bagi Mahasiswa tersebut di atas dengan judul Skripsi : "Tradisi Pembacaan Surat-surat Pilihan dala Alquran (Kajian Living Quran di Pondok Pesantren Attaufiqiyah Baros, Kab. Serang)".
- KEDUA** : Apabila dipandang perlu, Pembimbing diberi kewenangan untuk mengubah redaksi judul, tanpa mengubah surat keputusan ini.
- KETIGA** : Keputusan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di Serang
Pada tanggal 03 Juli 2018

a.n Rektor
DEKAN FAK. USHULUDDIN DAN ADAB

Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Mawardi, Lc., M.Ag.
NIP. 19610209 199403 1 001