

إقرار

إنني أقر حقا بأن هذا البحث الذي قمت بتصنيفه كشرط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية والتدريس بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، كله من عملي الذاتي.

أما الأجزاء المحدودة في كتابة هذا البحث التي اقتبسته من مؤلفات غيري، فقد تمت كتابة مصادره بوضوح وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال يعملية في العالم الأكاديمي.

وفي حالة العثور لاحقا على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عملي الذاتي أو العثور على وجود السرقة في أجزاء محدودة فيني مستعدة لتلقى عقوبة سحب الدرجة الأكاديمية التي أحملها والعقوبة الأخرى وفقا للوائح القانونية سارية المفعول.

سيرانج، أكتوبر ٢٠١٥

غنى فوزية

رقم التسجيل : ١١٢٢٠٠٤٩١

صورة تجريدة

غنى فوزية، رقم التسجيل: ١١٢٢٠٠٤٩١، بحث "أثر استخدام أسلوب Concept Sentence في قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة" (دراسة تجريبية في الصف الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فنديجلانج، فنديجلانج-بنتن).

الكتابة هي فن من فنون المهارات ووسيلة من وسائل الاتصال بين الناس ولا يقتصر في الزمان والمكان. ومهارة الكتابة إحدى المهارات اللغوية الأربعة التي ينبغي أن تملكها التلاميذ في تعلم اللغة العربية. ولكن في الواقع، كثير من التلاميذ لا يزالون يجيدون صعوبة في تعلم الكتابة باللغة العربية. وفي هذا البحث حاولت الباحثة أن استخدام الأسلوب الجديدة في عملية التعليمية اللغة العربية بهذه المدرسة يعني باستخدام أسلوب التعليم التعاوني نوع أسلوب Concept Sentence لمعرفة أثره في قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة.

أما أسئلة البحث التي قدمت الباحثة فهي: (١) كيف قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة قبل استخدام أسلوب Concept Sentence على تلاميذ الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية، فنديجلانج - بنتن؟ (٢) كيف قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة بعد استخدام أسلوب Concept Sentence على تلاميذ الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية، فنديجلانج - بنتن؟ (٣) هل هناك أثر استخدام أسلوب Concept Sentence في مهارة الكتابة على تلاميذ الفصل الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية، فنديجلانج - بنتن؟.

استخدمت الباحثة الطريقة شبه التجريبية في هذا البحث بتصميم التجريبي البسيط في المجموعة المراقبة غير المتكافئة - Non Equivalent Control Group Design هذا التصميم يساوى Pretest-Posttest Control Group Design ولكن في هذا التصميم مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة لم يكن

اختيارها عشوائيا. وأما أساليب جمع البيانات فهي باستخدام الإختبار (الإختبار القبلي والإختبار البعدي) وملاحظة ودراسة المكتوبة.

والنتائج المحسولة هي أنّ قيمة قبل استخدام أسلوب Concept Sentence حصل فصل التجريبي على مجموع النتائج ٢٦١٠ والمتوسط ٦٥.٢٥ وحصل فصل الضابط ٢٥٥٥ والمتوسط ٦٣.٨٧٥. وقيمة بعد استخدام أسلوب Concept Sentence حصل فصل التجريبي على مجموع النتائج ٣٤١٠ والمتوسط ٨٥.٢٥ وحصل فصل الضابط بدون استخدام أسلوب Concept Sentence ٣٠٦٥ والمتوسط ٧٦.٦٢٥. وأثر استخدام أسلوب Concept Sentence في قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة في الصف الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فنديجلانج بحساب إمتحان فروض المقارنة، فحصلت "ت" الحسائية ٢.٤٦٤ و"ت" الجدولية بالدرجة الحرية ٧٨ مع مستوى الدلالية ٥% تحصل قيمة "ت" الجدولية ١.٩٩٠٨٥، فظهرت النتيجة منها أنّ "ت" الحسائية أكبر من "ت" الجدولية (٥% = ١.٩٩٠٨٥) فالفرضية الصفرية مردودة، والفرضية البديلة مقبولة بمعنى أنّ تعليم مهارة التابة باستخدام أسلوب Concept Sentence هناك أثر كبير في قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة.

تصديق المشرف

إن البحث للطالبة: غنى فوزية، رقم التسجيل: ١١٢٢٠٠٤٩١. تحت
موضوع "أثر استخدام أسلوب Concept Sentence في قدرة التلاميذ على
مهارة الكتابة" (دراسة تجريبية في الصف الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية
الحكومية فنديجلانج، بنتن) قد تمت كتابتها وتستعد الكتاب للمناقشة.

المشرف الأول

المشرفة الثانية

الدكتور الحاج سبجان، الماجستير

ستي صالحه، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٩١٠٢٠٠٠٠٣١٠٠١

رقم التوظيف: ١٩٨٣٠٥٢٤٢٠٠٨٠١٢٠١١

أثر استخدام أسلوب Concept Sentence في قدرة التلاميذ على مهارة

الكتابة

(دراسة تجريبية في الصف الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية

فنديجلانج، بنتن)

بحث

مقدم إلى قسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية والتعليم

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في التربية

وضعته

غنى فوزية

رقم التسجيل: ١١٢٢٠٠٤٩١

تحت إشراف

المشرفة الثانية

المشرف الأول

ستي صالحة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٣٠٥٢٤٢٠٠٨٠١٢٠١١

الدكتور الحاج سبحان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٩١٠٢٠٠٠٠٣١٠٠١

بموافقة

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

عميد كلية التربية والتعليم

الحاج زكي غفران، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٢١٢٠٠٥٠١١٠٠٤

الدكتور الحاج سبحان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٩١٠٢٠٠٠٠٣١٠٠١

تصديق لجنة الإمتحان

قد تمت مناقشة هذا البحث تحت الموضوع "أثر استخدام أسلوب Concept Sentence في قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة (دراسة تجريبية في الصف الأول بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فنديجلانج، بنتن)" في التاريخ ١٦ أكتوبر ٢٠١٥ م أمام لجنة الإمتحان من كلية التربية والتدريس بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن. ومنحت كاتبة الرسالة بالدرجة الجامعية الأولى في التربية.

لجنة الإمتحان

سكرتير اللجنة

رئيس اللجنة

علي معصوم، الماجستير

رقم التوظيف:

المتحنة الثانية

الدكتور الحاج سبحان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٩١٠٢٠٠٠٠٣١٠٠١

المتحن الأول

دينا إنديئنا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

المشرفة الثانية

الدكتور نانا جومهاننا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١١٠٢٩١٩٩٩٠٣١٠٠٢

المشرف الأول

ستي صالحه، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٣٠٥٢٤٢٠٠٨٠١٢٠١١

الدكتور الحاج سبحان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٩١٠٢٠٠٠٠٣١٠٠١

الإهداء

أهديت هذه الرسالة إلى:

١. حضرة الوالدين المحبوبين الذين قد دفعاني وأرشداني

لمواجهة أي صعوبات

٢. حضرة أخي كبير وأختي كبيرة وأختي الصغيرة وأخواني

الصغىرون الأحباء الذين قد دفعوني بالدعاء

٣. حضرة زوجي المخلص في تقديم المساعدات

٤. أصدقائي الأحباء الذين يعاملونني في السراء والضراء

الشعار

أخي لن تنال العلم إلا بستة سأنبيك عن تفصيلها بيان:
ذكاء وحرص واجتهاد ودرهم وصحبة أستاذ وطول زمان
(الإمام الشافعي)

سيرة حياة الباحثة

الاسم الكامل : غنى فوزية
محل الميلاد وتاريخه : باندونج، ٣ أغسطس ١٩٩٢ م
الوالد : واوان رضوان (رحمه الله)
الوالدة : موهيمة



فأما المدارس التي تتعلم الباحثة فيها فهي: المدرسة الابتدائية الإسلامية " تيجنوك " تشيفونكور، سنة ١٩٩٩ م - ٢٠٠٤ م. المدرسة المتوسطة الحكومية " تشيفونكور " باندونج الغربية، سنة ٢٠٠٤ م - ٢٠٠٧ م. المدرسة العالية " سومور باندونج الإسلامي " تشيليلين، سنة ٢٠٠٧ م - ٢٠١٠ م.

ثم بعد ذلك دخلت الباحثة بقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتدريس في جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، مند سنة ٢٠١١ م - ٢٠١٥ م.

شكرا وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي يطهر قلوب الصادقين في الإقبال على طلب الطهارة، والذي يعين عباده على تنقية قلوبهم في مسلك صدق الإقبال عليه فله الحمد على ما أعطى وله الحمد على ما يعطي وله الحمد حتى يرضى وله الحمد بعد الرضى.

أما بعد، فبعون الله تعالى تستطيع الباحثة إتمام كتابة هذه الرسالة. وهي مقدمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى بقسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية والتدريس في جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن. وهذا البحث يقتصر على الموضوع: "أثر استخدام أسلوب **Concept Sentence** في قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة (دراسة تجريبية في الصف الأول بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فنديجلانج، بنتن)".

وتشكر الله الباحثة على ما أتاه لها من الهداية والعناية والنعم بإتمام كتابة هذه الرسالة وتقديم الشكر العميق وتخص التحية للسادات الكرام وفقهم الله الذين قاموا بالمساعدات في إتمام هذه الرسالة وتخص منهم :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج فوز الإيمان، الماجستير رئيس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

٢. فضيلة المكرم الدكتور الحاج سبحان مغني، الماجستير وهو عميد كلية التربية والتدريس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

٣. فضيلة المكرم الحاج زكي غفران، الماجستير وهو رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتدريس في جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

٤. فضيلة المكرم الدكتور الحاج سبحان، الماجستير وهو المشرف الأول في كتابة هذه الرسالة، الذي قد بذل جهوده القيمة في تقديم المساعدات والإرشادات لإتمامها.

٥. فضيلة المكرمة ستي سالحة، الماجستير وهي المشرفة الثانية في كتابة هذه الرسالة، التي قد بذلت جهودها القيمة في تقديم المساعدات والإرشادات لإتمامها.

٦. فضيلة المكرمون إلى الأساتيد والأساتذات من قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتدريس في جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

٧. جميع المحاضرين المحترمين في شعبة تعليم اللغة العربية.

٨. الوالدين المحبوبين شكرا جزيلاً على إرشاداتهما ودعاءهما

٩. وجميع الأصدقاء من الطلاب بقسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتدريس في جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن. لا يستطيع الباحثة أن يذكر أسمائهم واحدا فواحدا، كتاب لهم نجاحا والخير في الحياة.

وأخيرا أرجو الباحثة أن يجزيهم الله حسنا مضاعفا على إحسانهم وسمحتهم وأن تكون هذه الرسالة نافعة للكاتب على الأخص وللقارئ عموما آمين.

سيرانج، أكتوبر ٢٠١٥

الباحثة

محتويات البحث

الباب الأول

مقدمة

- أ. خلفية البحث ١
- ب. مشكلة البحث ٦
- ج. أغراض البحث ٧
- د. فوائد البحث ٨
- هـ. أساس التفكير ٩
- و. تنظيم البحث ١٢

الباب الثاني

الإطار النظري

- أ. المباحث في أسلوب Concept Sentence ١٤
١. مفهوم أسلوب التعليم التعاوني ١٤
٢. مفهوم أسلوب Concept Sentence ١٧
٣. خطوات أسلوب Concept Sentence ١٨
٤. مميزات أسلوب Concept Sentence وعيوبها ٢٠
- ب. المباحث في مهارة الكتابة ٢١
١. مفهوم مهارة الكتابة ٢١

٢. أهمية مهارة الكتاب..... ٢٣
٣. أنواع الكتابة..... ٢٥
٤. أهداف تدريس الكتابة..... ٣٠

الباب الثالث

مناهج البحث

- أ. موقع البحث وموعده..... ٣٣
- ب. مجتمع البحث وعينته..... ٣٣
- ج. طريقة البحث..... ٣٤
- د. فرضية البحث..... ٣٦
- هـ. أساليب جمع البيانات..... ٣٧
- و. أساليب تحليل البيانات..... ٣٩

الباب الرابع

تحليل البيانات

- أ. واقعية عن استخدام أسلوب (Concept Sentence) عند التلاميذ الصف الأول بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فنديجلانج..... ٤٢
- ب. واقعية عن قدرة الطلاب على مهارة الكتابة اللغة العربية في الفصل الأول بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية فنديجلانج..... ٤٣

ج. واقعية عن أثر استخدام أسلوب Concept Sentence في قدرة التلاميذ
علي مهارة الكتابة في الصف الأول بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية
بانديجلانج ٦٢

الباب الخامس

الخاتمة

أ. النتائج ٧٦
ب. المقترحات ٧٨

المرجع
الملاحق