

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

إن اللغة العربية مكانة خاصة بين لغات العالم. كما أن أهمية هذه اللغة تزيد يوماً بعد يوم في عصرنا الحاضر.^١ واللغة العربية في مجال التعليم تتكون من مكونات هي: المفردات والأصوات والتراكيب، كالإنسانية الإجتماعية لا يكتفي الناس على الإتصال بقومهم فحسب بل كانوا يحتاجون إلى الإتصال بغيرهم لأنهم خلقوا في هذه الدنيا شعوباً وقبائل ومن شعب وقبيلة لهما علامة هي اللغة، على هذا الأساس اللغة ذات أهمية كبيرة في الحياة الإنسانية لأنها آلة لتوصيل ما خطر في قلب احد من رأى واردة، واللغة هي مجموعة من الرموز

^١ محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الرياض : الطبعة الثالثة، ١٩٨٩م/١٤١٠هـ)،

الصوتية التي يحكمها نظام معين والتي يتعارف الأفراد مجتمع ذي ثقافة معينة على دلالاتها، من أجل تحقيق الاتصال بين بعضهم وبعض.^٢

إن العرب الان ينمون اقتصاديا بشكل سريع بفضل ما لديهم من ثروات نفطية ومعنوية، مما يجعل لهم وزنا اقتصاديا كبيرا ووزنا سياسيا موازيا، وتتواكب اهمية اللغة مع الأهمية الاقتصادية والسياسية لأصحابها. عدد متكلمي العربية، إن العربية مستخدمة كلغة أولى في اثنتين وعشرين دولة عربية وتستخدم كلغة ثانية في كثير من الدول الإسلامية. وهذا يعني أن سبع دول العالم تتكلم العربية لغة أولى، كما أن كثيرا من شعوب الدول الإسلامية لديها الاستعداد النفسي، بل وترحب، بتعلم اللغة العربية لارتباط هذه اللغة بديانة هذه الشعوب.^٣

^٢ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: عميد كلية التربية، جامعة المنصورة، ١٩٨ (٢١).

^٣ محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، ٢٠٠٠.

واللغة العربية هي لغة قرءانا. كما قال تعال : إنّنا أنزلناه قرءانا عربياً لعلّكم تعقلون.^٤ واللغة العربية هي إحدى اللغات التي يستعملها العربيون والمسلمون في حياتهم، واللغة العربية كاللغة الأجنبية تلعب دورا هاما عصر التقدمي. وهي إحدى المواد الدراسية الأساسية في المدرسة والمعاهد الإسلامية بجانب المواد الدراسية الأخرى، لذلك لا بد لنا أن نتعلم جيدا. ولذلك إذا أراد التلاميذ أن يتعمق في هذه اللغة يجب عليهم أن يهتموا بأربع مهارات هي: مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. كلها مهمة لتعليم اللغة العربية لأنها مساعدة لتعليم اللغة العربية.

والنظرة إلى درس التراكيب في هذا البحث، تتّجه التراكيب السوي، ووضعُه الوظيفي السوي هو دراسة ما يمكن الطالب من فهم النصوص العربية، ومن تقويم لسانه وقلمه حين يريد إنشاء النصوص

^٤ القرآن الكريم، سورة يوسف [١٢]: ٢.

تحدُّثًا وكتابةً، بعكس ما هو سائد - إلى حدِّ ما - من التركيز الكبير على إتقان التراكيب كما وصل إلينا في شكله الأخير، المليء بالتعقيدات، وما يمكن التنازل عنه في طريق التراكيب النصوص أو تقويم اللسان والقلم.

إن هناك مشكلة كبيرة في الدرس التركيب، لعل أبرز نتائجها وأهمها: هي الحالة العامة عند غالبية الطلاب، المتمثلة في أن التراكيب قدرًا لا بأس به، وقد يُتقن " اعراب " الجمل بشكل ممتاز، ولكن رغم ذلك يواجه ضَعْفًا شديدًا في التمكن من " إنشاء " التعبير العربي السليم تراكيبيًا، حين يُطلَب منه ذلك نُطْقًا أو كتابةً؛ إذ يَعِجُز عن تجاوز الأخطاء التراكيب في تعبيره، وهنا يظهر لنا الحُلل الأساسي في طُرق تدريس هذا العلم وأدوات ذلك، وبالخصوص في التراكيب.

المشاكل الأكثر وضوحاً هو عدم وجود الطلاب إتقان القراءة العربية أن معظم الطلاب لا يفهمون إجراءات بناء الجملة بشكل صحيح.

واستخدام هذا الطريقة التركيبية في تعليم النصوص على القراءة لكي يستطيع أن يضيّع فعالية في التعلّم، والمدرسة المتوسطة بصفتها كمؤسسة إسلامية لها دور هام في تعليم اللغة العربية لأن بعض الدروس يتعلق بها.

والمشكلات التي يشعرها التلاميذ في الصف الثاني من المدرسة

المتوسطة الإسلامية دار السلام ببيتان-سيرانج هي بأسباب:

١. صعب التلاميذ على قراءة الجملة حرفاً بحرف.

٢. ضعف التلاميذ على فهم النصوص اللغة العربية.

٣. ضعف التلاميذ على فهم تركيب الجملة.

بسبب مسألة مذكورة، فيحتاج المدرّس الطريقة التعليمية،
واختار الباحث الطريقة التركيبية، لأنها مساهمة فعالة في العملية
التعليمية التي تعتبر عنصر هام من عناصر المنهج المدرسي مع بقية
عناصره التي تتضمن الأهداف والمحتوى وطرق التدريس والأنشطة
وأساليب التقويم، وتساعد التلاميذ على تنمية القدرات اللغوية.
وكذلك إن الطريقة مهمة في التعلم لمساعدة التلاميذ على
تسهيلهم في فهمها. بالإضافة إلى ذلك يأخذ الباحث هذا الموضوع: "
استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية وأثره على مهارة
القراءة." "

ب. أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث السابقة، الباحث ترمز بثلاث أسئلة

البحث التالي :

١. كيف يتم الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص اللغة العربية في الصف

الثاني بمدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج؟

٢. كيف كانت مهارة قراءة التلاميذ في الصف الثاني بمدرسة دار

السلام المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج؟

٣. ما مدى أثر استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص اللغة

العربية على مهارة قراءة التلاميذ في الصف الثاني بمدرسة دار السلام

المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج؟

ج. أهداف البحث

أما الأهداف في هذا البحث فهي ما يلي:

١. التعرف على الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص اللغة العربية في

الصف الثاني بمدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببيتان

سيرانج.

٢. التعرف على مهارة قراءة التلاميذ في الصف الثاني بمدرسة دار

السلام المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج.

٣. التعرف على أثر استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص اللغة

العربية على مهارة قراءة التلاميذ في الصف الثاني بمدرسة دار السلام

المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج.

د. أهمية البحث

لهذا البحث منافع كثيرة كما يلي :

١. ترقية في القراءة النصوص اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة

المتوسطة الإسلامية دار السلام ببيتان سيرانج.

٢. زيادة المعرفة للباحثين في تطبيق تعليم اللغة العربية (وخاصة في

استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص اللغة العربية وأثره على

مهارة القراءة.

٣. زيادة الخزانة العلمية لقسم اللغة العربية في القراءة النصوص اللغة

العربية باستخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية.

٤. ليكون هذا البحث مرجعاً للمدرسين في استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية وأثره على مهارة القراءة.

هـ. أساس التفكير

والتركيب (العلوم اللغوية) تعبير، مصطلح، تجمّع من الكلمات غالباً ما يكون مترابطاً بشكل لا يمكن معه فهم معناه الكلّي بفهم مفرداته.^٥

الطريقة التركيبية أو الجزئية: وقد سميت كذلك لأنها تبدأ بتعليم المبتدئين أجزاء الكلمة أي حروف وأصوات اللغة أولاً، وتدرج إلى تعليمهم المقاطع ثم المفردات فالجمل من بعد. وللطريقة التركيبية أسلوبان:

أ) الأسلوب الهجائي:

وبهذا الأسلوب يتعلم المبتدئ حروف الهجاء بأسمائها: ألف، باء، تاء، ياء، ثم يتدرب على طريقة نطقها مفتوحة ومضمومة

٥ ومعنى في معجم المعاني الجامع - معجم عرب بتعريف

ومكسورة ومشددة، قراءة وكتابة، فإذا استوعب المتعلم حروف الهجاء بأسمائها وصورها بُدِيَء في ضم حرفين منفصلين لتتألف منهما كلمة. فالألف تضم إلى الباء لتكوين (أب) والألف إلى الميم لتكوين (أم) ثم يُندرج إلى ضم ثلاثة حروف منفصلة لتكوين كلمة ثلاثية مثل (زرع) و (درس) وبعدها تكوّن كلمات أكبر ومن الكلمات تؤلف جمل قصيرة فيما بعد

ب) الأسلوب الصوتي:

وفيه تعلم الحروف حسب أصواتها مثل أ ، ب ، بـ ، فـ ، ثـ، دون النظر إلى الترتيب الهجائي للحروف. ويعتبر الأستاذ ساطع الحصري من أنصار هذه الطريقة. فهو يعتقد أن الحروف والحركات التي تتألف منها الألفباء رموز وإشارات وضعت للدلالة على الأصوات.^٦ القراءة في اللغة: هي تتبع الكلمات المخطوطة، والمكتوبة، وتحويلها من رموز، وأرقام، وحروف إلى كلمات ملفوظة ومسموعة ذات معانٍ مفهومة، وواضحة. واما القراءة في الاصطلاح: هي تعدد

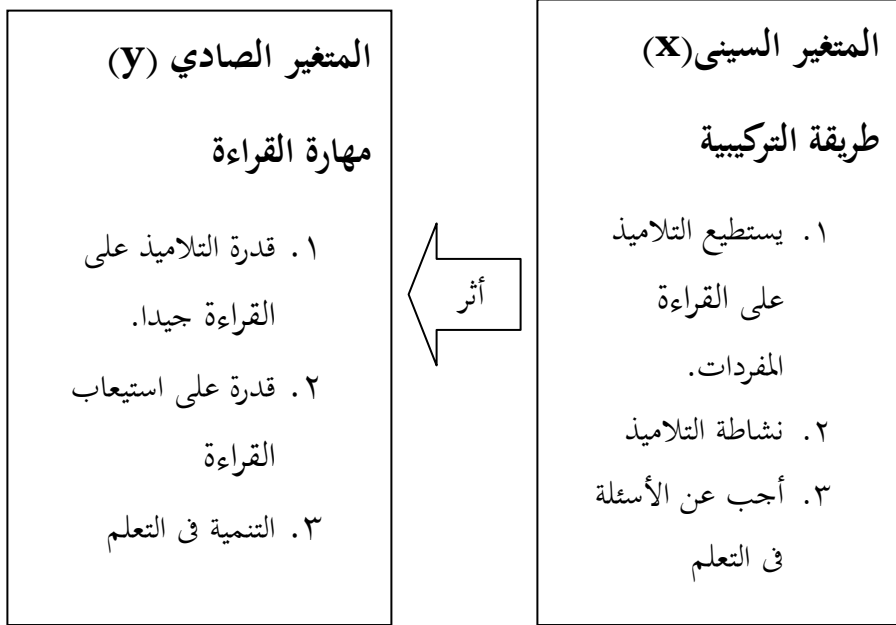
٦ أساليب التدريس اللغة العربية في الطرق التعليم للمبتدئين

وجهات النظر في التعاطي مع أي نصّ مكتوب، وتحليله وكأنه كائن حيّ له جسم، وشكل، وعناصر تتعاون فيما بينها من أجل تشكيل بناء متكامل، وذلك من خلال مرحلتين متتابعتين هما :

المرحلة الميكانيكيّة: وفي هذه المرحلة تنظر العين إلى مجموعة من الرموز، والحروف، والأرقام التي تكوّن مع بعضها مجموعة من الكلمات، أو التراكيب، ويقوم جهاز النطق بإخراجها بصوت مسموع، ومفهوم، وواضح. المرحلة العقلية: حيث يقوم الدماغ بتحليل الكلمات، وفهم معانيها الصريحة، والضمنية.^٧

ومن هذه العبارة يلاحظ الكاتب عن الطريقة التركيبية معهم حنا تعليم النصوص العربية جدا أيضا لأن في ترقية مهارة القراءة يجب على المدارس بالطريقة التركيبية بحسن، والمبحوث عن المتغير السيني (X) وهي الطريقة التركيبية والمبحوث عن المتغير الصادى (Y) وهي مهارة القراءة.

٧. مفهوم القراءة بشكل عام بوسطة : مریم غياضه-أخر تحديث : ٥٧ : ١٣ : ٦٤ اغسطس ٢٠١٦



"استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية وأثره على مهارة القراءة"

و. تنظيم البحث

ينقسم هذا البحث إلى خمسة أبواب وهي كما يلي :

الباب الأول : مقدمة، وهو يحتوي على خلفية البحث، وأسئلة البحث، وأهداف البحث، وأهمية البحث، وأساس التفكير، وتنظيم البحث.

الباب الثاني : الإطار النظري، للبحث ويشمل على أ. الطريقة التركيبية ب. أنواع طريقة التركيبية ج. خطوات طريقة التركيبية د. مزايا وعيوب طريقة التركيبية ويشمل على أ. مفهوم مهارة القراءة ب. أنواع القراءة ج. أهمية مهارة القراءة د. اهداف تعليم مهارة القراءة هـ. وخصائص القراءة.

الباب الثالث : إجراءات البحث التي تشتمل على تعيين موعد البحث وميدانه، ومجتمع البحث وعينه، ومنهج البحث، وأساليب جمع البيانات، وفرضية البحث، وأسلوب تحليل البيانات.

الباب الرابع : التحليل التجريبي عن استخدام الطريقة التركيبية في تعلم النصوص اللغة العربية.

الباب الخامس : خاتمة، وتحتوي على النتائج والمقترحات.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. المباحث عن الطريقة التركيبية

١. مفهوم الطريقة التركيبية

وهي طريقة تقوم على تعليم التلاميذ الحروف الأبجدية وحفظها بأسمائها أو بأصواتها بحركاتها ، ثم ينتقل المعلم بطلابه إلى تعليمهم الكلمات التي تتكون من حرفين أو ثلاثة.^٨

وقد سميت كذلك لأنها تبدأ بتعليم المبتدئين أجزاء الكلمة أي حروف وأصوات اللغة أولاً ، وتندرج إلى تعليمهم المقاطع ثم المفردات فالجمل من بعد .

وأما في بعض القول "الطريقة التركيبية وتسمى الطريقة الجزئية لأنها تبدأ بتعليم الأجزاء التي تتألف منها الكلمات وهي الحروف،

^٨.وليد جابر ، طرق تعليم القراءة للمبتدئين، المدرسة العربية ، تاريخ التحديث آذار ٢٠٠٣)

أما تسميتها بالتركيبية فلأن العملية العقلية التي يقوم بها المتعلم في تعرف الكلمة هي تركيب أصواتها من الحروف التي تعلمها وحفظها من قبل"،
أو من تركيب الكلمات من الحروف متى تعلمها.^٩ لقد استخدمت هذه الطريقة منذ القدم في تعليم الكبار القراءة والكتابة في الكتاتيب أو المدارس فهي تبدأ بكتابة الحروف على لوح من الصفيح أو الخشب في شكل مجموعات أو العودة لها في كتاب مبادئ القراءة مشيرا إليها حرفا حرفا وناطقا بأسمائها والطلاب يرددون حتى يحفظونها وهكذا تسير بقية المجموعات، وقد يستعين على الحفظ بالتلحين مثل (الألف لا شيء عليها، والباء نقطة من تحتها) فإذا حفظت أشكال الحروف وأسمائها من قبل الطلاب، انتقل المعلم إلى تعليم أصواتها بالحركات الثلاث (بَ، بٍ، بٌ) ثم ينتقل إلى تعليم مقاطع تنتهي بحرف من حروف المد مثل (بَا، بُو، بِي) ثم ينتقل المعلم بطلابه إلى قراءة

^٩ محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، ملتزمة الطبع والنشر ١٩٧٩، المصرية،

الكلمات ثم إلى قراءة الجمل وبذلك يكون الجزء الأكبر من تعليم القراءة قد انتهى ولم يبق إلا التدريب والتمرين على قراءة قطع أكبر، وكان تعليم الكتابة يسير جنبا إلى جنب مع تعليم القراءة، لتثبيت ما تعلموا في القراءة من ناحية، ولتعليم الخط والهجاء من ناحية أخرى^{١٠}. ولذلك الطريقة التركيبية هي تركيب أصوات المفردات التي تعلمها من تركيب الكلمة.

١. أنواع الطريقة التركيبية

وتنقسم هذه الطريقة في داخلها الى طريقتين فرعيتين:

١. الطريقة التركيبية الهجائية

وهي أقدم الطرق المستعملة في تعليم القراءة، وبها تعليم الكثير من أبناء العصر الحاضر سواء في الكتاب، أو المدرسة الأولية، وتقوم على أساس تحفيظ أشكال الحروف الهجائية مسلسله، وتعليم أسماء هذه

٢. مجلة، أساليب القراءة و صعوباتها و طرق معالجتها، ٢٠ .

الحروف وأصواتها بالحركات الثلاث ورسمها ثم تكوين مقاطع منتهية بأحد حروف المد الثلاثة، ثم كلمات هذه المقاطع أو الحروف ثم تكوين الجمل.^{١١}

٢. الطريقة التركيبية الصوتية

وهي تنفق مع الطريقة الأبجدية في الأساس الذى تقوم عليه وفي الخطوات المتبعة ولكنها تختلف عنها في خطوة واحدة من خطواتها وهي خطوة حفظ أسماء الحروف. فينبغى في هذه الطريقة تعليم الأصوات التى تتركب منها الكلمة عن طريقة تعريف اشكال الحروف وأصواتها من غير الاهتمام بأسمائها، بل إن معرفة أسماء الحروف قد تعوق المتعلم فى أثناء تحليل الكلمة والنطق بها. وفي هذه الطريقة يصاحب تعليم القراءة تعليم الكتابة.^{١٢}

^{١١} . محمد عبد القادر أحمد.....١٢٥.

^{١٢} . محمد عبد القادر أحمد.....١٢٨.

٣. خطوات الطريقة التركيبية

خطوات الطريقة التركيبية ما يلي :

١. يشير المعلم إلى أشياء موجودة في غرفة الصف ويختار منها ما يراه سهلا في التلفظ به مثل: لوح، دفتر، مساحة، ثم يشرع في لفظ كل منها ببطء ويطلب من الأطفال أن يقلدوه في تلفظه ويلفت نظرهم إلى حركات الفم خلال هذا التلفظ، فكلمة (لوح) تخرج من الفم دفعة واحدة، أما كلمة (دفتر) فتخرج من الفم على دفعتين، في حين تخرج كلمة (مساحة) على ثلاث دفعات، ويستمر المعلم في تدريبهم وتمرينهم على استخدام كلمات مختلفة تشمل على مقاطع ثم ينتقل إلى مطالبتهم بكلمة مؤلفة من مقطعين أو أكثر.

٢. بعد الانتهاء من تمرين الأطفال على تحليل الكلمات إلى مقاطع، ينتقل المعلم إلى تمرينهم على تحليل المقاطع إلى أصوات وذلك باستخدام كلمات سهلة وبسيطة مركبة من مقطع أو اثنين.
٣. إن أفضل طريقة لتعليم الطفل إظهار صوت من الأصوات هي أن يورد المعلم ذلك الصوت في كلمة بسيطة لفظا ومعنى وموافقة، ثم يحلل الكلمة إلى الأصوات التي تؤلفها ويفضل الكلمة التي تبدأ بالصوت وتنتهي به مثل: سوس، دود، باب.
٤. عندما يبدأ المعلم بتعليم الأطفال قراءة الكلمة فإنه يتوجب عليه أن يفرق بين جميع أصواتها ويعلمهم حروفها دفعة واحدة: ولد، بنت، قلم، دفتر، وقد يواجه المعلم في بداية الأمر صعوبة تتطلب منه صبورا واهتماما خاصا وبعد ذلك تسهل تدريجيا. ١٣

ومن معلومات السابقة ينبغي لكل مدرسين ان يهتمو هذه الخطوات،
لأنها ينمو افكار التلاميذ على تفريق بين جميع أصوات حتى يكون
الجمل او الكلمات الجيّد.

٤. مزايا وعيوب الطريقة التركيبية

١. مزايا الطريقة التركيبية

- أ. إنها بسيطتان سهلتان في التعليم، فالحروف محدودة في عددها.
- ب. بسيطة في شكلها، ولكل حرف منها صوت ثابت لا يتغير،
وكل هذه الأشياء تجعل من السهل على المتعلم أن يحفظ
أشكال الحروف، وأن يربط بينها وبين أصواتها .
- ج. إنها تتدرجان بالمتعلم تدرجا طبيعيا من الحروف إلى الكلمات
ثم إلى الجمل.
- د. إنها تمكنان منذ البدء من إتقان الحروف، وبذا تضعان
الأساس الذي يساعد القارئ على تعرف أي كلمة تقابله،

وهذا يوفر عليه فيما بعد الوقت والجهد الذي يبذله في تعرف

الكلمات التي تمر به .^{١٤}

هـ. إنها وسيلة سهلة في التعليم لأن عدد الحروف محدودة ورسمها

بسيط وأصواتها ثابتة، ومن السهل على المتعلم أن يحفظ

أشكال الحروف ويربط بينها وبين أصواتها.^{١٥}

٢. عيوب الطريقة التركيبية

١. إنها لا تتمشيان مع الطريقة الطبيعية التي يدرك بها الإنسان

الأشياء لأول وهلة فكلتاها تبدأ بالجزء وهو الحرف ثم تنتقل إلى

الكل وهو الكلمة، على حين أن الإنسان في إدراكه للأشياء يبدأ

بالكل ثم ينتقل إلى الجزء: فرؤية الإنسان للأشجار والمباني والمناظر

تكون كلية فإذا أمعن النظر أدرك الأجزاء. وهذا هو الحال في

١٣. مجلة، أساليب القراءة و صعوباتها و طرق معالجتها، ٢٢.

١٥. محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، ملتزمة الطبع والنشر ١٩٧٩،

إدراك الإنسان للأفكار فيدرك كليات الفنون ثم تظهر له التفاصيل عند إعادة قراءتها مثلاً. وهناك ناحية أخرى في هاتين الطريقتين تتناقضان مع عملية الإدراك، وهي ناحية المعنى، وذلك أن الحروف في حد ذاتها ليس لها معنى عند المبتدئ في تعليم القراءة، ومن الجائز أن يكون لها معنى عند المعلم تكون بعد معرفته لقدر كبير من الكلمات، وأنها مركبة من أصوات ولكل صوت منها رمز مكتوب يدل عليه.

أما المبتدئ فليست عنده هذه المعرفة. ومن هنا فإن الطريقتين الأبجدية والصوتية تقومان على أساس مطالبة المتعلم بإدراك أشياء لا معنى لها بقصد الوصول إلى أشياء لها معنى. ومن المعروف أن الإنسان في إدراكه للأشياء لا يدرك كليتها فحسب ما لم يكن لها معنى ولذلك يشبه المسميات والعبادات التي يسميها بأشياء مألوفة لديه لها معنى. وهنا نستخلص إلى أن هاتين الطريقتين

تسيران عكس الطريق الذي يسير فيه المتعلم ففتح به من الكلية إلى الجزئية ومن أشياء ليس لها معنى إلى أشياء لها معنى وهذا يتنافى وإدراك المتعلم ويكلفه وقتاً أطول وجهداً أكبر مما لو سائر طبيعة عملية الإدراك.

٢. أن هاتين الطريقتين تجعلان المتعلم يهمل المعنى ويهتم بالشكل فبدايتها بتعليم الحروف ونطقها عنده معرفة الكلمة والجملة ويأتي بعدهما المعنى والفهم، وهذا أساس غير سليم لأن المتعلم في ظل هاتين الطريقتين يتكون عنده الميل إلى تجزئة الكلمة عند القراءة.

٣. ومن ثم الاهتمام بشكلها ونطقها دون الالتفات إلى معناها وهو أمر يلاحظ على معظم الذين تعلموا بهاتين الطريقتين في قراءتهم للجملة كلمة كلمة، والكلمة حرفاً حرفاً. وكثرة التردد والبطء في القراءة عامة وعند سؤالهم استمهلوك حتى يعيدوا القراءة فكأن الشكل له قراءة والمعنى له قراءة أخرى، وهذا نتيجة طبيعية

للطريقة التي تعلموا بها للقراءة. تفتقر هاتان الطريقتان إلى عنصر التشويق، فلا قدرة لهما على إثارة دوافع المتعلم، ولا تستفيدان من نشاطه التلقائي، وقد يعود هذا العيب إلى انعدام عنصر المعنى الذي سبق ذكره وتتسمان بالبطء وتتطلبان جهدا من المعلم والطفل على السواء .

إضافة إلى قتلهما لما عند المعلم من رغبة وتبديد ما عنده من

طاقة حيوية يمكن بذلها في هذا السبيل.^{١٦}

٢. المباحث عن مهارة القراءة

١. مفهوم مهارة القراءة

القراءة هي عملية تعرف الرموز المطبوعة، ونطقها نطقا صحيحا (إذا كانت القراءة جهرية) وفهمها. وعلى هذا فهي تشمل التعرف، وهو الاستجابة البصرية لما هو مكتوب، والنطق، وهو تحمل الرموز المطبوعة التي تمت رؤيتها إلى أصوات

^{١٦}. مجلة، أساليب القراءة و صعوباتها و طرق معالجتها، ٢٢.

ذات معنى، والفهم، أي ترجمة الرموز المدركة ومنحها المعاني المناسبة، وهذه المعاني تكون غالباً في ذهن القارئ وليست في الرموز المطبوعة، وهذا هو سر اختلاف معاني الكلمات من مجتمع إلى مجتمع آخر.^{١٧}

ومفهوم القراءة بمعناه البسيط يتمثل في القدرة على التعرف على الحروف والكلمات، والنطق بها على الوجه الصحيح، ولكن هذا المفهوم تطور فيما بعد - وإن كان لا يزال يمثل فقط الجانب الآلي من القراءة - إلى العملية الفعلية المعقدة، التي تشمل الإدراك والتذكر والاستنتاج والربط، ثم التحليل والمناقشة، وهو ما يحتاج إلى إمعان النظر في المقروء، ومزيد من الأناة والدقة. أو كما عرفها الدكتور حسني عبد البارئ في كتابه الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية في المرحلتين الإعدادية

^{١٧}. فاضل قنحي محمد والي، تدريس اللغة العربية في المرحلة الابتدائية، المملكة العربية السعودية،

المتوسطة وفيه تتحدد القراءة على أنها عملية تعرف الرموز المكتوبة و نطقها، و ترجمة هذه الرموز إلى ما تدل عليه من معان سواء أكانت معاني مفردة، أم متصلة. بذل علماء النفس التعليمي والتربويون جهوداً علمية وتجارب معملية، ووجهوا نظرياتهم وبحوثهم لخدمة القراءة وتطوير مفهومها.^{١٨}

٢. أنواع القراءة

تقسم القراءة عامة إلى عدة أنواع لاعتبارات مختلفة منه :

أولاً : أنواع القراءة من حيث طبيعة الأداء .

ثانياً : أنواع القراءة من حيث العرض.

أولاً : أنواع القراءة من حيث طبيعة الأداء

١. القراءة الصامتة: لو تأملنا الأسلوب الذي نستخدمه في القراءة خارج

المدرسة أو بعد الانتهاء من مراحل التعليم كلها أو بعضها لوجدنا

^{١٨}. مجلة، أساليب القراءة و صعوباتها و طرق معالجتها، ٣.

أن معظم قراءتنا صامتة. و في هذا النوع من القراءة يدرك القارئ الحروف و الكلمات المطبوعة أمامه و يفهمه دون أن يجهر بنطقها. و على هذا النحو يقرأ التلميذ الموضوع في صمت ثم يعود للتفكير فيه ليتبين مدى ما فهمه منه. والأساس النفسي لهذه الطريقة هو الربط بين الكلمات باعتبارها رموزاً مرئية. أي أن القراءة الصامتة مما يستبعد عنصر التصويت استبعاداً تاماً.^{١٩}

٢. القراءة الجهرية : بالرغم من الأهمية الكبرى المعطاة للقراءة الصامتة وأهميتها في عالم اليوم إلا أن الصغار يحتاجون أيضاً للقراءة الجهرية. فهم يستفيدون تربوياً من قراءة الشعر والنثر والمسرحيات بصوت عال، كما أن القراءة الجهرية تؤدي إلى تذوقهم لموسيقى النص الأدبي وتحسن نطقهم و تعبيرهم. فالقراءة الجهرية هي التي ينطق

^{١٩}. مجلة، أساليب القراءة و صعوباتها و طرق معالجتها، ٥.

القارئ خلالها بالمقروء بصوت مسموع مع مراعاة ضبط المقروء وفهم

معناه.^{٢٠}

ثانيا : أنواع القراءة من حيث العرض :

١. القراءة السريعة العاجلة: وهي القراءة التي يقصد منها القارئ البحث

عن شيء بشكل عاجل، وتهم الباحثين كقراءة فهرس الكتب،

وقوائم الأسماء ... وتفيد في البحث عن المصطلحات، واستعراض

المادة ومراجعتها، والكشف عن معاني المفردات من المعاجم

وللتدريب عليها يكلف المعلم تلاميذه بالبحث عن الموضوع

المطلوب من خلال الفهرس أو البحث عن كلمة.

٢. قراءة لتكوين فكرة عامة: عن موضوع متسع وهي أكثر دقة من

القراءة السريعة. وتستعمل في مثل قراءة التقارير، واستيعاب الحقائق،

وتفيد في الاستدكار، واستخلاص الأفكار، وكتابة الملاحظات.

^{٢٠}. مجلة، أساليب القراءة و صعوباتها و طرق معالجتها، ٧.

٣. القراءة التحصيلية: ويقصد بها الفهم والإلمام، ويشترط في هذه القراءة التريث والتأني لفهم ما يقرأ إجمالاً وتفصيلاً. وتستعمل في استذكار الدروس لتثبيت المعلومات والحقائق في الأذهان، واستخلاص الأفكار من المقروء، وعقد موازنة بين المعلومات المتشابهة والمختلفة، وكتابة الملاحظات.

٤. قراءة لجمع المعلومات: وفيها يرجع القارئ إلى عدة مصادر، يجمع منها ما يحتاج إليه من معلومات خاصة مثل قراءة الدارس الذي يعد رسالة أو بحثاً ويتطلب هذا النوع من القراءة مهارة في التصفح السريع وقدرة على التلخيص. وتستعمل في الرجوع إلى المصادر المتعددة، والتصفح السريع والقدرة على التلخيص والتحليل.

٥. قراءة للمتعة: في أوقات الفراغ وهي قراءة خالية من التعمق والتفكير وقد تكون متقطعة تتخللها فترات، كقراءة الأدب والفكاهات والطرائف، وقد يقرأ المرء خلالها الصحف والمجلات.

٦. القراءة النقدية التحليلية: وهي القراءة المتأنية التي يتولد لدى المرء من ممارستها نظرة نقدية نافذة يستطيع من خلالها الحكم على الأشياء، من خلال الموازنة والربط والاستنتاج.^{٢١}

ومن المعلومات السابقة عرفنا إنّ القراءة نوعان وهما القراءة من حيث الآداء القراءة من حيث العرض ومنهما أيضا عدة العبارات المختلفة وسوف نختار إحدى القراءة لأجل المادة في الفصل اي المدرسة.

٣. أهمية مهارة القراءة

جوانب أهمية القراءة في الحياة:

تعد الكلمة المقروءة من أقوى وسائل اكتساب المعرفة للأسباب

الآتية:

١. القراءة تتيح للإنسان تحديد الموضوع المقروء تحديدا أي المحتوى

وزمان القراءة و مكان القراءة.

^{٢١}. مجلة. أساليب القراءة و صعوباتها و طرق معالجتها، ٨.

٢. الكلمة المطبوعة تعد من أرخص وسائل المعرفة.

٣. تقدم للقارئ أفكار متنوعة والاستفادة من خلاصة عقول الكتاب

والمفكرين والعلماء وتجاربهم.^{٢٢}

٤. أهداف تعليم المهارة القراءة

إن للقراءة أهدافا متعددة ومتباينة، الامر الذي في طبيعة عملية

القراءة ذاتها. ومن بين هذه الأهداف ما يلي:

١. القراءة للبحث. قد يقرأ المرء تمهيدا لبحث يريد أن يكتبه. وهنا

قراءته انتقائية لأنه يقرأ ما يتعلق بموضوع بحثه فقط.

٢. القراءة للتلخيص. قد يقر المرء نصا ما من أجل تلخيصه، وهنا

تكون القراءة متأنية ودقيقة وشاملة لأن القارئ يريد أن يكتشف

الأفكار الرئيسية ويستبعد التفاصيل غير المهمة.

^{٢٢}. قوانين المعهد، حل صفحة ٤٨ بالكتاب اللغة العربية " المهارات اللغوية "، ٦٤، ٢٠١٦.

٣. القراءة للأعلام. قد يقرأ المرء ليسمع الآخرين مثل ما يفعل المذيع

في الراديو والتلفزيون.^{٢٣}

٤. تنمية الرغبة في الاطلاع، والدافعية الى الاستزادة من ألوان المعرفة،

لأن القراءة هي البوابة الرئيسة لساحة المعرفة.

٥. توسيع مدارك التلاميذ، وزيادة خبراتهم وإثرائها عن طريق إضافة

معارف جديدة، ومعلومات مفيدة عن طريق قراءة الواسعة المقرونة

بالفهم والاستيعاب.

٦. اكتساب مهارة التعبير الصحيح المنظم المترابط الذي لا يتأتى

لإنسان ما إلا من خلال القراءة المتنوعة، وبعد طول تموس بها، لأن

القارئ يأخذ كل خبرات الآخرين الذي يقرأ لهم.^{٢٤}

^{٢٣}.عزيز فخر الرزي ، أساليب تدريس المهارات اللغوية العربية، قسم اللغة العربية كلية تربية والتعليم

جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا، ١٩٢، ٢٠٠٦.

^{٢٤}. فاضل قنحي محمد والي، تدريس اللغة العربية في المرحلة الابتدائية..... ٢١٦ .

٤. خصائص القراءة

خصائص القراءة الصامتة:

أ) نفسية:

١. إنها تعطي القارئ حرية شخصية في القراءة.
٢. إنها تساعد على الفهم، لما فيها من التركيز.
٣. إنها تناسب الأفراد الخجولين.

ب) اقتصادية واجتماعية:

١. توفر الوقت والجهد.
٢. إنها تستخدم أي مكان يمكن تواجد الناس فيه.
٣. إنها تساعد على الترابط الأسري.

خصائص القراءة الجهرية:

أ) خصائص تربوية:

١. أداة هامة للتعلم والتعليم.

٢. إنها أحسن وسيلة لإتقان النطق وإجادة الأداء.

(ب) خصائص نفسية:

١. علاج للأفراد الخجولين.

٢. وسيلة هامة للفرد للتعبير الفني والتذوق الأدبي.

والأفضلية بينهما نسبية ترجع للشخص حسب الحالة والمكان

(ج) اجتماعية:

١. تدريب على مواجهة الجمهور.^{٢٥}

ومن هذه المعلومات السابقة نعرف عن خصائص مهارة القراءة

ثم سوف الى العثور على مدى الأثر طريقة التركيبية على مهارة القراءة

التلاميذ في المدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج

^{٢٥} . . قوانين المعهد، حل صفحة ٤٨ بالكتاب اللغة العربية " المهارات اللغوية " ١٢٠، ٦٠٦٠.

الباب الثالث

منهج البحث

أ. موقع البحث و مواعده

أما ميدان البحث الذي عيّنه الباحث فهو مدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببييتان سيرانج. وقد اختار الباحث هذه المدرسة لأن مهارة القراءة لدى التلاميذ في تلك المدرسة ضعيفة كما قال الباحث في المقدمة. فحاول الباحث استخدام الطريقة التركيبية في تعليم اللغة العربية لتحسين قدرتهم ورفع مهارتهم في القراءة وأما مواعده فهو مند تاريخ ٢٠ يناير حتى ٢٠ - فبراير ٢٠١٨ م.

ب. مجتمع البحث وعيّنته

هناك فرق بين مفهوم المجتمع وعيّنته في البحث كميًا وكميًا. المجتمع أو العيّنته من حيث البحث العلمي فهو. "الطريقة للدراسة يمكن

عن طريقها الوصول إلى حل مشكلة معينة، وذلك من خلال التقصي الدقيق والشامل لاختلاف الشواهد والأدلة القابلة للتحقيق، والتي لها علاقة بالمشكلة المطروحة.^{٢٦} وأما مجتمع البحث الذي عينه الباحث هو جميع التلاميذ في مدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببیتان سيرانج الذي يتكون من ٦٠ تلميذا. ولأن عدد التلاميذ في هذه المدرسة أقل من مائة. فالباحث أخذ جميع التلاميذ. لهذا البحث. الذي يتكون من الفصلين من تلاميذ الصف الثاني بمدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببیتان سيرانج. وجعل الباحث فصل (أ) فصلا المحررا وفصل (ب) فصلا ضابطا.

ج. منهج البحث

يستخدم الباحث في هذا البحث المنهج التجريبي، وهي طريقة البحث الكمي الذي يبحث عن السبب والنتيجة من المتغير السببي

²⁶Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2013), 107.

والمتغير الصادى. كما بين سوغيونو عن منهج التجريبي هو "الطريقة الذي يستخدم لبحث أثر الطريقة أو الأسلوب في شئى آخر". ويختار الباحث المنهج التجريبي بتصميم الشبه التجريبي . *Quasi Experimental Design* وتصميم الشبه التجريبي هو التطوير من تصميم التجربة الحقيقية (*True Experimental Design*) واستخدام الباحث هذا التصميم لصعوبتها في تعيين المجموعة الضابطة في بحثها.^{٢٧} وللتعرف على آثار البحث استخدم الباحث تصميم مجموعة الضابطة غير المتكافئة (*Nonequivalent Control Group*). وفي هذا التصميم تكون المجموعة المجربة والضابطة غير عشوائية.^{٢٨}

تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة

(*Nonequivalent Control Group Design*)

O ₁	X	O ₂
O ₃		O ₄

^{٢٧} أنول باتشيريحي، بحوث العلوم الاجتماعية المبادئ والنماذج والممارسات، الرياض، ١١٤.

²⁸ Sugiyono, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), 114.

وللحصول على عينة البحث اختار الباحث معاينة غير احتمالية
 (Non probability Sampling) بأسلوب معاينة الهادفة
 (Purposive Sampling).^{٢٩} ويسمى هذا التصميم بتصميم غير
 عشوائي الاختبار القبلي والبعدي مجموعة الضابطة (Non
 Control Group randomized Pre test Post test
 Design).^{٣٠}
 أعطى الباحث الاختبار القبلي الجيد إذا لم يوجد فرق بارز
 بينهما. وتأثير العلاج:^{٣١}

$$(O_2 - O_1) - (O_4 - O_3)$$

^{٢٩} أنول باتشيرجي، بحوث العلوم الاجتماعية المبادئ والمناهج والممارسات، الرياض، ١٨٧.

^{٣٠}Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), 112

^{٣١}Sugiyono, 112.

د. أساليب جمع البيانات

وللحصول على البيانات في هذا البحث يستخدم الباحث الأساليب

كما يلي:

١. الملاحظة (Observasi) هي وسيلة يستخدمها الانسان العادي

في اكتسابه الخبراته ومعلوماته حيث نجتمع خبراتنا من خلال ما

نشاهده أو نسمع عنه، ولكن الباحث حين يلاحظ فانه يتبع

منهجاً معيناً يجعل من ملاحظاته أساس المعرفة واعية أو فهم دقيق

لظاهرة معينة. هو مشاهد الباحث مباشرة عملية تدريس القراءة

التي قام به المدرس في هذه المدرسة مباشرة.

الملاحظة هي عبارة عن عملية جميع المعلومات من خلال المراقبة

الدقيقة والمهذبة لسلوك أو ظاهرة معينة ومن ثم تسجيل المعلومات

عن تلك ظاهرة. إذن فهي عملية مراقبة مقصودة بهدف رصد تغيرات معينة من خلال النظر إلى الشيء الملاحظ بتدقيق.^{٣٢}

٢. المقابلة (Wawancara) يمكن تعريف المقابلة على أنها محادثة بين القائم بالمقابلة (interviewer) ومستجيب (respondent)، وذلك بغرض الحصول على معلومات من المستجيب. وبالرغم من أن هذا التعريف يبدو بسيطاً إلا أن المقابلة ناجحة يعد أمراً أكثر تعقيداً من ذلك التصور البسيط، وهو ما يحتاج إلى الرجوع إلى المراجع المتخصصة ومناهج البحث.^{٣٣} يستخدم الباحث المقابلة للحصول الباحث على البيانات من الأسئلة التي تقدمتها الباحث إلى رئيس المدرسة لاكتساب المعلومات عن تأسيس المدرسة وعدد التلاميذ والمدرسين والهدف من تعليم المفردات في هذه المدرسة، ومع مدرس اللغة العربية لاكتساب المعلومات عن أحوال عملية تعليم وتعلم اللغة العربية وغيرها من البيانات الذي تحتاج إليها الباحث في هذا البحث.

^{٣٢} حسين فرحان رمزون، قراءات أساليب البحث العلمي عمان، دار حنين، ١٩٩٥، ٨٣.

^{٣٣} Wina Sanjaya, *Penelitian Pendidikan Jeni s Metode dan Prosedur*, (Bandung: Kencana Penadamedia, 2013), 251.

٣. الاختبار (Test) وهي وسائل جمع البيانات عن قدرة الشخص الذى تبحث بطريقة القياس. تقدم الباحث الاختبارات للحصول على نتيجة التلاميذ في استخدام الطريقة التركيبية. وهما اختبار قبلي

Pre Test واختبار بعدي ^{٣٤} *Post-Test*

٤. دراسة مكتبية هي العملية التى فيها القراءة والمطالعة على مادة المكتبة كاتب والمجلات وغيرها، ويتضمن فيها النظرية التى توافق على البحث الذى تعمل. ويستخدم هذه لتقوية الأقوال الذى قاله الباحث.

هـ. فرضية البحث

فرضية البحث هي إجابة موقته عن مشكلات البحث، يمكن أن يكون الصحيح أو الخطاء وإذا كان خطأ سيرد وإذا كان صحيح عن حقيقته سيقبل. قال فرحان " فرضيات البحث عبارة عن التخمينات أو

^{٣٤} أنول باتشيرجي، بحوث العلوم الاجتماعية المبادئ والمناهج والممارسات، الرياض، ٢٤٤.

العلاقات التي يفترض الباحث وجودها بين المتغيرات التابعة والثابتة في

البحث^{٣٥}

الفرضية هي الإجابة المؤقتة أو الإجابة غير نهائية عن أسئلة البحث التي قد أكدت في شكل الأسئلة. تقال المؤقت، لأن الإجابة تؤسس على النظرية المناسبة، لم تؤسس على الحقائق التي حصل من تحصيل جمع البيانات. أكد سوغيونو: "الفرضية هي الإجابة المؤقتة عن أسئلة البحث ليس الإجابة النهائية بالبيانات".^{٣٦}

قدم الباحث في هذا البحث الفرضية البديلة (Ha) والفرضية الصفرية (Ho) كما يلي:

١. الفرضية البديلة، هناك أثر في استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية على مهارة القراءة في مدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج.

٢. الفرضية الصفرية، ليس هناك أثر في استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية على مهارة القراءة في مدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج.

^{٣٥} حسين فرحان رمزون، قراءات أساليب البحث العلمي عمان، دار حنين، ١٩٩٥، ٦٨

^{٣٦}Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2013), 96.

و. أسلوب تحليل البيانات

يقوم الباحث بتحليل البيانات إذا جمعت البيانات من المستجيبين أو من البيانات الأخرى.

والبيانات المستخدمة في هذا البحث الكَم وهو التحليل الإحصائي

باستخدام اختبار "ت"، وهي على الخطوات الآتية:^{٣٧}

أ. حساب المتوسط (مت) :

$$(\text{مت}^1, \text{مت}^2)$$

$$\text{مت}^1 = \frac{\text{مجم س}^1}{\text{ن}}$$

$$\text{مت}^2 = \frac{\text{مجم س}^2}{\text{ن}}$$

ب. حساب قيمة الانحراف الانحداري :

$$\text{ع}^1 = \sqrt{\frac{\text{مجم س}^1}{\text{ن}}}$$

³⁷Anas Sudijono, *Pengantar Statistika Pendidikan*, (Jakarta: Raja grafindo Persada, 2012), 314.

$$ع^2 = \sqrt{\frac{\text{مجم س}^2}{ن}}$$

ج. حساب قيمة الأخطاء المعيارية بالمعادلة:

$$س.ه مت ١ = ع^1 = \sqrt{\frac{\text{مجم س}^2}{ن-١}}$$

$$س.ه مت ٢ = ع^2 = \sqrt{\frac{\text{مجم س}^2}{ن-٢}}$$

$$\sqrt{\frac{\text{مجم س}^2}{ن-٢}}$$

د. حساب قيمة فروق الأخطاء المعيارية بالمعادلة:

$$س.ه مت ١ مت ٢ = \sqrt{\frac{\text{س.ه مت ١}^2 + \text{س.ه مت ٢}^2}{٢}}$$

ه. اختبار فروض المقارنة، بالمعادلة:

$$ت.ه = \frac{\text{س.ه مت ١} + \text{س.ه مت ٢}}{٢}$$

و. حساب الدرجة الحرة، بالمعادلة:

$$دك = (٢ن + ١ن) - ٢$$

الفروض بالنسبة إلى المعيارية كالتالي:

١. إذا كانت "ت" الحسائية أكبر من "ت" الجدولية فتكون

الفرضية الصفرية مرفوضة، والفرضية الخيارية مقبولة وهي

تعني أن تعليم اللغة العربية باستخدام الطريقة التركيبية في

تعلّم النصوص العربية على مهارة القراءة في مدرسة دار

السلام المتوسطة الإسلامية يبيتان سيرانج. وإذا كانت

"ت" الحسائية أصغر من "ت" الجدولية فكانت الفرضية

الصفرية مقبولة، والفرضية الخيارية مرفوضة وهي تعني أن

تعليم اللغة العربية باستخدام أثر استخدام الطريقة التركيبية

في مدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية يبيتان سيرانج.

فيه أثر إيجابي ذات دلالة إحصائية في التعلم النصوص العربية على مهارة القراءة.

٢. إذا كانت "ت" الحسائية أصغر من "ت" الجدولية فتكون الفرضية الصفرية مقبولة، والفرضية الخيارية مرفوضة وهي تعني أن تعليم اللغة العربية باستخدام الطريقة التركيبية في مدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج. ليس فيه أثر إيجابي في تعلم النصوص العربية على مهارة القراءة.

الباب الرابع

تحليل البيانات

أ. واقعية استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية وأثره على مهارة القراءة في الصف الثاني بمدرسة دار السلام الثانوية الإسلامية ببيتان سيرانج.

وللتعرف على استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية وأثره على مهارة القراءة. فلا بد للمدرس أن يستخدم الطريقة المناسبة. ومن ذلك فالطريقة التي يعتبرها الباحث مناسبة هي الطريقة التركيبية.

وقبل الشروع في تنفيذ عملية الطريقة والأسلوب ينبغي للمدرس أن يعرف خطواتها، وخطوات هذه الطريقة التركيبية، كما يلي:

1. يشير المعلم إلى أشياء موجودة في غرفة الصف ويختار منها ما يراه سهلاً في التلفظ به مثل: لوح، دفتر، مساحة، ثم يشرع في لفظ كل منها ببطء ويطلب من الأطفال أن يقلدوه في تلفظه ويلفت نظرهم

إلى حركات الفم خلال هذا التلفظ، فكلمة (لوح) ت دفعة واحدة، أما كلمة (دفتر) فتخرج من الفم على دفعتين، في حين تخرج كلمة (مساحة) على ثلاث دفعات، ويستمر المعلم في تدريبهم وتمرينهم على استخدام كلمات مختلفة تشتمل على مقاطع ثم ينتقل إلى مطالبتهم بكلمة مؤلفة من مقطعين أو أكثر.

٢. بعد الانتهاء من تمرين الأطفال على تحليل الكلمات إلى مقاطع، ينتقل المعلم إلى تمرينهم على تحليل المقاطع إلى أصوات وذلك باستخدام كلمات سهلة وبسيطة مركبة من مقطع أو اثنين.

٣. إن أفضل طريقة لتعليم الطفل إظهار صوت من الأصوات هي أن يورد المعلم ذلك الصوت في كلمة بسيطة لفظاً ومعنى وموافقة، ثم يحلل الكلمة إلى الأصوات التي تؤلفها ويفضل الكلمة التي تبدأ بالصوت وتنتهي به مثل: سوس، دود، باب.^{٣٨}

^{٣٨}. مجلة، أساليب القراءة و صعوباتها و طرق معالجتها، ٢٨

جدول ١/٤

أوراق الملاحظة لأنشطة المدرس في عملية التعليم لاستخدام الطريقة التركيبية.

الرقم	الأمر المبحوث	نعم	لا
١	يسمع التلاميذ الجملة التي ثم ينطقونها	✓	
٢	يقرأ التلاميذ الجملة ثم يكررونها خمس مرات	✓	
٣	يسأل التلاميذ حول المواد التي أخذوها.	✓	
٤	يترجم التلاميذ الجمل	✓	
٥	بعض التلاميذ يقرأ ترجمة الجملة	✓	
٦	يصحح التلاميذ الأخطاء من الجمل.	✓	

من جدول ٤/١ أن المدرس يقوم بأنشطة مناسبة بالظواهر

الملحوظة في عملية التعليم والتعلم.

ب. واقعية مهارة القراءة فى الصف الثانى بمدرسة دار السلام

المتوسطة الإسلامية بييتان سيرانج.

للحصول على البيانات عن مهارة القراءة لدى تلاميذ فى الصف

الثانى بمدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية بييتان سيرانج، قبل

استخدام الطريقة التركيبية فى تعلّم النصوص العربية ضعيفة.

حدد الباحث عينته من التلاميذ وعددهم ٦٠ تلميذا فقد جعل

الباحث (٣٠) تلميذا صفا مجربا وما بقى منها (٣٠) تلميذا يكون

صفا ضابطا.

ومن أجل التعرف على قدرة التلاميذ على مهارة القراءة بعد تطبيق

استخدام الطريقة التركيبية فى تعلّم النصوص العربية، قام الباحث

باختبار تحريري، ويحصل على هذه النتائج.

جدول ٤/٢

نتائج الاختبار في تعلّم النصوص العربية في الصف الثاني بمدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببیتان سیرانج، قبل تطبيق استخدام الطريقة التركيبية وبعد تطبيقها في الفصل التحريبي

الرقم	أسماء التلاميذ	الاجتبار الأول قبل التطبيق	الاجتبار الأخير بعد التطبيق
١	أأن نورفديله	٦٠	٨٠
٢	أأمد غفري	٧٠	٩٠
٣	أأنون رزونه	٦٠	٨٠
٤	أأمد رزل	٧٠	٩٠
٥	أأدي فرمنشه	٦٠	٩٠
٦	أأيدا تشيا	٦٠	٨٠
٧	أأفانا دميني	٧٠	٩٠

٩٠	٧٠	أندحيك حرينط	٨
٨٠	٧٠	أندر فردوس	٩
٩٠	٥٠	أنغروم سر	١٠
٨٠	٦٠	أنسا أوكتفاني	١١
٨٠	٦٠	جيك لستان	١٢
٩٠	٧٠	ديف أنغزین	١٣
٨٠	٧٠	دين ردين كح	١٤
٧٠	٦٠	دسكي رمدحان	١٥
٨٠	٥٠	أيق سيسونط	١٦
٩٠	٦٠	فحمي حرتون	١٧
٨٠	٦٠	غستفان فته	١٨
٩٠	٧٠	حسنتول أینه	١٩

٨٠	٧٠	حيرا فنيسا	٢٠
٧٠	٥٠	نندا ديلا سيفتيان	٢١
٨٠	٦٠	نيدا لطيفتي	٢٢
٨٠	٦٠	نور فيراة	٢٣
٩٠	٧٠	سلسبلا أوليا راحم د	٢٤
٨٠	٧٠	سيفتي هداية	٢٥
٧٠	٥٠	سيلا ليس	٢٦
٨٠	٦٠	سيسكا ساهرا	٢٧
٩٠	٧٠	ستي فاحطة	٢٨
٨٠	٧٠	ستي رحمة	٢٩
٩٠	٦٠	تنتي نور ليتا	٣٠
٢٤٩٠	١٨٩٠	مجموع	
٨٣	٦٣	متوسط	

جدول ٤/٣

نتائج الاختبار عن تعلّم النصوص العربية على مهارة القراءة في الصف الثاني بمدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج، في الصف التجريبي الذي يستخدم الطريقة التركيبية والصف الضابط الذي لا يستخدمه. أما الفصل الضابط الذي لا يطبق الطريقة التركيبية فكالآتالي.

الرقم	أسماء التلاميذ	الاختبار الأول قبل التطبيق	الاختبار الأخير بعد التطبيق
١	حسنول خاتمه	٧٠	٨٠
٢	الاموحله	٧٠	٧٠
٣	ارمينتي	٧٠	٦٠
٤	زيربي وحيو دينر	٦٠	٦٠
٥	ليل رحمتين م	٧٠	٧٠
٦	ميفتحودين	٧٠	٧٠

٦٠	٦٠	محمد ديكي ن	٧
٧٠	٧٠	موردحا سوديستا	٨
٨٠	٧٠	نيفا نور سيفا	٩
٦٠	٦٠	نورول حيديني	١٠
٦٠	٦٠	اوفيك فيسل	١١
٨٠	٧٠	فوسفران دين ر	١٢
٧٠	٧٠	ريستي ديستا سواني	١٣
٧٠	٦٠	ريدوان فجار ر	١٤
٨٠	٦٠	رت ريدا اولي	١٥
٨٠	٦٠	سيلك اينديا	١٦
٧٠	٧٠	سيتا روفيني	١٧
٧٠	٦٠	تب م الزم سيراج	١٨

٧٠	٥٠	ويلي ادريان اكبر	١٩
٦٠	٦٠	زيكري ريسض نور ا	٢٠
٧٠	٧٠	نيفى وحيونى	٢١
٦٠	٦٠	نيذا خفيني	٢٢
٦٠	٧٠	نور الحسنه	٢٣
٧٠	٧٠	سلوا جنة النسا	٢٤
٦٠	٦٠	سيفتى سينتيا ديوى	٢٥
٨٠	٨٠	سيلى لطفية	٢٦
٧٠	٧٠	سينتا سارى	٢٧
٨٠	٨٠	ستى ديفيانى	٢٨
٦٠	٦٠	سنى مريم ناضلا	٢٩
٧٠	٦٠	ستى مؤسرة	٣٠
٢٠٧٠	١٩٧٠	المجموع	
٦٩	٦٧	المتوسط	

ج. واقع استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية وأثره
على مهارة القراءة.

وللتعرف على استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص
العربية وأثره على مهارة القراءة. في الصف الثاني بمدرسة دار السلام
المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج.

بعد تطبيق الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية قام الباحث
بالاختبارات.

وأما الخطوات في اختبارات فهي كما يلي:

١. حساب مجموع النقاط لنيل المتوسط والانحراف الانحداري بعون

الجدول الإحصائي الآتية:

جدول ٤/٤

نتائج الاختبار عن الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية وأثره

على مهارة القراءة في الصف الثاني بمدرسة دار السلام المتوسطة

الإسلامية بيتان سيرانج في الفصل التحريبي الذي يستخدم الطريقة

التركيبية في تعلّم النصوص العربية والفصل الضابط الذي لا يستخدمه.

س ^{٢٢}	س ^{٢١}	س ^٢	س ^١	مجموع النقاط		نمرة
				س ^٢	س ^١	
١٢١	٩	١١	-٣	٨٠	٨٠	١
١	٤٩	١	٧	٧٠	٩٠	٢
٨١	٩	-٩	-٣	٦٠	٨٠	٣
٨١	٤٩	-٩	٧	٦٠	٩٠	٤
١	٤٩	١	٧	٧٠	٩٠	٥
١	٩	١	-٣	٧٠	٨٠	٦
٨١	٤٩	-٩	٧	٦٠	٩٠	٧
١	٤٩	١	٧	٧٠	٩٠	٨
١٢١	٩	١١	-٣	٨٠	٨٠	٩
٨١	٤٩	-٩	٧	٦٠	٩٠	١٠

၈၁	၄	-၄	-၃	၆.	၈.	၁၁
၁၃၁	၄	၁၁	-၃	၈.	၈.	၁၃
၁	၄၄	၁	၇	၇.	၄.	၁၃
၁	၄	၁	-၃	၇.	၈.	၁၄
၁၃၁	၁၆၄	၁၁	-၁၃	၈.	၇.	၁၀
၁၃၁	၄	၁၁	-၃	၈.	၈.	၁၆
၁	၄၄	၁	၇	၇.	၄.	၁၇
၁	၄	၁	-၃	၇.	၈.	၁၈
၁	၄၄	၁	၇	၇.	၄.	၁၉
၈၁	၄	-၄	-၃	၆.	၈.	၃၀
၁	၁၆၄	၁	-၁၃	၇.	၇.	၃၁
၈၁	၄	-၄	-၃	၆.	၈.	၃၃
၈၁	၄	-၄	-၃	၆.	၈.	၃၃
၁	၄၄	၁	၇	၇.	၄.	၃၄

٨١	٩	-٩	-٣	٦٠	٨٠	٢٥
١٢١	١٦٩	١١	-١٣	٨٠	٧٠	٢٦
١	٩	١	-٣	٧٠	٨٠	٢٧
١٢١	٤٩	١١	٧	٨٠	٩٠	٢٨
٨١	٩	-٩	-٣	٦٠	٨٠	٢٩
١	٤٩	١	٧	٧٠	٩٠	٣٠
١٦٧٠	١٢٣٠			٢٠٧٠	٢٤٩٠	مجموع
				٦٩	٨٣	متوسط

د. حساب المتوسط (مت) بالمعدل:

(مت^١ , مت^٢)

$$\text{مت}^1 = \frac{\text{مجموع}^1}{\text{ن}}$$

ن

$$= \frac{٢٤٩٠}{\text{ن}}$$

٣٠

$$= ٨٣$$

$$\text{مت}^2 = \text{مج س}^2$$

ن

$$\frac{2070}{30}$$

$$69 =$$

ذ. حساب قيمة الانحراف الانحداري بالمعدل:

$$\frac{\text{مج س}^1}{\text{ن}} = \text{ع}^1$$

$$\frac{1230}{30}$$

$$41 =$$

$$6,40 =$$

$$\frac{\text{مج س}^1}{\text{ن}} = \text{ع}^2$$

$$\frac{1670}{30} =$$

$$\frac{57}{7,54} =$$

$$7,54 =$$

ر. حساب قيمة الأخطاء المعيارية بالمعدل:

$$\text{سه مت} = \frac{1}{\text{ع}}$$

$$\frac{1}{\text{ن}}$$

$$\frac{6,40}{\quad} =$$

$$\frac{1}{1-30}$$

$$\frac{6,40}{\quad} =$$

$$\frac{29}{\quad}$$

$$\frac{6,40}{\quad} =$$

٤,٤

$$1,852 =$$

$$\sqrt[2]{ع} = \text{س.ه مت } ٢$$

$$١ - ١,٨$$

$$\sqrt[2]{٧,٥٤} =$$

$$١ - ٣,٠$$

$$\sqrt[2]{٧,٥٤} =$$

$$٢٩$$

$$1,401 = \frac{7,54}{5,38} =$$

١. تعيين قيمة فراق الأخطأ المعياري

$$\sqrt[2]{\text{س.ه مت } ١ + \text{س.ه مت } ٢} = \text{س.ه مت } ١ - \text{س.ه مت } ٢$$

$$\sqrt[2]{1,401^2 + 1,189^2} =$$

$$\sqrt[2]{1,962 + 1,413} =$$

$$\sqrt[2]{}$$

$$٣,٣٧٥ =$$

$$١,٨٣ =$$

٢. امتحان فروض المقارنة بالمعادلة:

$$\frac{\text{مت}^٢ - \text{مت}^١}{\text{س}^٢ - \text{مت}^١} = \text{ت}^٥$$

$$\frac{٦٩ - ٨٣}{١٤} =$$

$$\frac{٦٩ - ٨٣}{١٤} =$$

$$\frac{١٤}{١,٨٣} =$$

$$\frac{١٤}{١,٨٣} =$$

$$\frac{١٤}{١,٨٣} =$$

$$٧,٦٥ =$$

٣. تعيين الدرجة الحرة بالمعادلة:

$$\text{دك} = (٢٠ + ١٠) - ٢$$

$$٢ - (٣٠ + ٣٠) =$$

$$٥٨ =$$

واعتمادا على البيانات السابقة يعرف أن قيمة دك = ٥٨

سيقوم الباحث بتفسير قيمة ت باستخدام الجدولية فهي كما يلي:

أ. في مستوى الدلالة ٥ % تحصيل قيمة ت الجدولية = ٢,٠٠٢

ب. في مستوى الدلالة ١ % تحصيل قيمة ت الجدولية = ٢,٦٦٣

وأما مقياسها كما يلي:

١. إذا كانت ت الحسابية أكبر من ت الجدولية، فكانت الفرضية الأصلية مرفوضة والفرضية البديلة مقبولة، والمعنى يدل على أن استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية وأثره على مهارة القراءة في الصف الثاني بمدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج له أثر ذات دلالة إحصائية.

٢. إذا كانت ت الحسابية أصغر من ت الجدولية، فكانت الفرضية الأصلية مقبولة. والفرضية البديلة مرفوضة والمعنى يدل على أن استخدام الطريقة التركيبية ليس له أثر في تعلّم النصوص العربية على مهارة القراءة.

وبناء على البيانات السابقة عرفنا أن قيمة ت الحسابية أكبر

من ت الجدولية. ولذلك تكون الفرضية البديلة مقبولة والفرضية

الأصيلة مرفوضة. هذا يدل على أن استخدام الطريقة التركيبية ذات

ذلالة إحصائية في تعلّم النصوص العربية على مهارة القراءة.

الباب الخامس

خاتمة

أ. النتائج

بعد أن قام الباحث بالبحث عن استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية وأثره على مهارة القراءة. وسيعرض الباحث النتائج كالآتي:

١. أما استخدام الطريقة التركيبية في تعلّم النصوص العربية في الصف الثاني بمدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج يبدأ باستعداد المدرسة على الطريقة التركيبية، يستمع الطلاب القصة على القراءة، تشرح المدرسة المواد التعليمية المتعلقة، إعطأ الطلاب الفرصة لطرح الأسئلة وتناول الجواب، وبعد انتهاء الدرس طلبت المدرسة التلاميذ الذي له بالطريقة التركيبية من عملية التعليم.

٢. نتائج تحليل البيانات عن قدرة التلاميذ على مهارة القراءة التي حصلت من الاختبار الأول والأخير في الفصل التجريبي والضابط أن نتيجة قيمة الفصل التجريبي بمجموع تقدير الاختبار الأول هو ١٨٩٠، وأما مجموع القيمة للاختبار البعدي فيه بعده فهو ٢٤٩٠. وهذا مجموع القيمة يرتقي بعد تطبيق هذه الطريقة في قيمة ٦٠٠. وأما مجموع القيمة في الفصل الضابط للاختبار القبلي بدون استخدام طريقة التركيبية فهو ١٩٧٠، وللاختبار البعدي ٢٠٧٠. وهذا يرتقي ١٠٠. ومن الاختلاف في ارتقاء القيمة أن قيمة النتائج في تطبيق طريقة التركيبية أكبر من تطبيق الطريقة الأخرى.

٣. أما تحليل البيانات بامتحان الفروض المقارنة في المتغير السين والمتغير الصادي، وكانت قيمة المتوسط في الفصل التجريبي ٨٣ وفي الفصل الضابط ٦٩. والمحصول بالبيانات السابقة وحساب إمتحان فروض المقارنة بمعادلة التاء الحساوية ٧,٦٥ والتاء الجدولية بالدرجة الحرية

٥٨ مع مستوى الدلالة ٥ % على تحصيل قيمة ت الجدولية =
 ٢,٠٠٢. فظهرت النتيجة منها أن ت الحسابية أكبر من ت
 الجدولية وهي ٧,٦٥ أكبر من ٢,٠٠٢. فالفرضية الأصلية مردودة،
 والفرضية البديلة مقبولة بمعنى له أثر ذو دلالة إحصائية فى قدرة
 التلاميذ على مهارة القراءة " لدى تلاميذ الصف الثانى بمدرسة دار
 السلام المتوسطة الإسلامية ببيتان سيرانج.

ب. المقترحات

وبعد القيام بتحليل البيانات السابقة يتقدم الباحث المقترحات التالية:
 ١. ينبغى على مدير المدرسة أن يتزود مجموعة من الكتب التى تبحث
 عن مدخل الطريقة التركيبية.

٢. ينبغي للمدرسين أن يجعلوا عملية التعليم والتعلم مريحا في الفصل، وخاصة مادة اللغة العربية بحيث أنّ التلاميذ لا يشعرون بالملل والصعوبة في تعلّمها.

٣. ينبغي على تلاميذ الصف الثاني بمدرسة دار السلام المتوسطة الإسلامية بببيتان سيرانج أن يتعلموا بجد واجتهاد و لتحقيق النجاح و نتائج جيدة في دروس اللغة العربية.

هاهي النتائج والمقترحات الذي تقدمها الباحث في هذا البحث. ويرجو الباحث أن يستفيد من هذا البحث كل من يحتاجه. وعلى الله نستعين ونتوكل فإنه نعم المولى ونعم النصير.