

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

القراءة هي نوع واحد من المهارات اللغوية المستقبلية المكتوبة لأنه من خلال القراءة، شخص ما سوف تحصل على المعلومات، واكتساب المعرفة المعارف والخبرات الجديدة. كل شيء حصل من خلال القراءة سوف تمكن الشخص من تعزيز التفكير ورؤيته وتوسيع وجهة نظره، للقراءة هو نافذة العلم. القراءة هي أيضا جزء لا يتجزأ من الحيات اليومية. نشاط قراءة في أي وقت القيام به من قبل الأفراد. في العصر العالمي الكثير من المعلومات من خلال وسائط الإعلام الكترونية ووسائط الإعلام المطبوعة والقدرة على القراءة هي المهارات الأساسية التي يجب أن تكون مملوكة من قبل فرد.<sup>١</sup> لقراءة فقط بالطبع كاملة بالفعل ولكن هناك بعض التي لم تكن على الأقل السلاسة. إذا حسابها يمكن أن يكون القراءة ٨٠% و ٢٠% لا تزال أقل سلاسة.<sup>٢</sup>

القراءة هي في الأساس عملية اتصال بين القارئ والمؤلف من خلال النص الذي كتبه، ثم مباشرة فيه هناك علاقة معرفية بين اللغة المنطوقة واللغة

1 Rahmawati, *Strategi Pembelajaran Membaca dan Menulis Permulaan Melalui Media Kata Bergambar*, (Jurnal SAP Vol. 1 No.3 April 2017)

<sup>٢</sup>الأستاذ اوماي، الملاحظة الأولى، في يوم السبت، ١٦ ديسمبر ٢٠١٧

المكتوبة.<sup>٣</sup> في المدرسة، والتي تلعب دورا هاما هو تعلم القراءة. دون أن يكون لديهم القدرة الكافية على القراءة من سن مبكرة، يواجه الاطفال صعوبات التعلم في المستقبل. بالقراءة، الطلاب يمكن اكتساب المعرفة التي هي مفيدة لنمو وتطوير التفكير، الاجتماعية، والعاطفية.

نجاح المعلم ينظر في التمكن من المواد وحتى إعداد وسائل الإعلام لاستخدامها. في التعلم، وسائل الإعلام هي أيضا واحدة من العوامل التي تساعد الطفل على فهم الدرس. ولذلك، فإن وسائل الإعلام لها دورهم لتحقيق مهارة معينة. وسائل الإعلام بشكل عام بأنها موزع أو وسيط.<sup>٤</sup> إذا كانت وسائل الإعلام تحمل رسائل أو معلومات تعليمية، فإن وسائل الإعلام تسمى وسائل التعلم.<sup>٥</sup> غاغني وبرغس (١٩٧٥) وتقول ضمنا إن وسائل الإعلام التعليمية تشمل الأدوات التي تستخدم فعليا لنقل محتوى المواد التعليمية التي تشمل الكتب ومسجلات الشريط والأشرطة وكاميرات الفيديو، ومسجلات الفيديو، والأفلام، والشرائح (الإطارات)، والصور، والرسومات التلفزيونية، وأجهزة الكمبيوتر.<sup>٦</sup>

في هذه الحالة، واستخدام وسائل الإعلام وخاصة وسائل الإعلام المرئية يعني رسم البيانية. الرسم البيانية هي مجموعة من الملخص، والخطط،

<sup>3</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2011), 143.

<sup>4</sup> Perdana Linda B.W, *Jurnal Kurikulum dan Teknologi Pendidikan*, (Yogyakarta : UNY, 2015), 3.

<sup>5</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : PT RajaGrafindo Tinggi, 2006), 4.

<sup>6</sup> Arsyad, *Media Pembelajaran*, 4.

والصور، والجدوال التي يتم فتحها في النظام<sup>٧</sup> يمكن أن يكون الحل الصحيح في تدريس العلوم اللغة العربية. أكثر وعمق، وجدت هذه الحقيقة وكشفت أن وسيلة التعلم المرئيات لديها إمكانات عالية جدا داخل وتحسين نتائج التعلم من وسائل الإعلام آخر. أزهر أرشاد عبارات بونج وديل، وتعزيز الحقائق من خلال الإشارات إلى أن أكثر أو أقل يتم الحصول على ٩٠% من مخرجات التعلم للشخص من خلال والشعور الرأي، ويتم الحصول فقط حوالي ٥% من خلال الشعور السمع و ٥% مرة أخرى مع الحواس أكثر من ذلك. من هنا يمكن أن تنتهي أن التمثيل البصري سوف توفير تجربة تعليم الطالب.<sup>٨</sup>

وانطلاقا من تلك الخلفية، ثم يوجه الباحثون إلى تطوير وسائل الرسم البيانية لتعليم اللغة العربية في عنوان البحث "تطوير الوسيلة التعليمية اللغة العربية على اساس الرسم البيانية في تعليم القراءة". في اللغة العربية تعلم الكثير من الطرق لتكون سهلة القراءة، ولكن ليس هناك ضرر إذا تتخللها وسائل الإعلام التي يمكن أن تبسيط التعلم وسهلة الفهم من قبل الطلاب.

## ب. أسئلة البحث

<sup>7</sup> Marsye Ruth H.P, Wyn Sujana, Gst Agung O.N, *e-Journal PG-PAUD Universitas Pendidikan Ganesha Jurusan Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini*, (Volume 3 No 1 Tahun 2015)

<sup>8</sup> Perdana Linda B.W, *Jurnal Kurikulum dan Teknologi Pendidikan*, (Yogyakarta : UNY, 2015), 2.

استنادا إلى خلفية المشكلة المذكورة أعلاه، فإن أسئلة في هذه الدراسة مايلي:

١. كيف تطوير وسائل الرسم البيانية (Flip Chart) في تعليم القراءة في الصف العاشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الآمين كريسيك تنجيرانج؟

٢. كيف فعالية وسائل الرسم البيانية (Flip Chart) في تعليم القراءة في الصف العاشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الآمين كريسيك تنجيرانج؟

### ج. أهداف البحث

وبناء على صياغة الصفة التي تم ذكرها، فإن الغرض من التطوير في هذه الدراسة هو:

١. لمعرفة تطوير وسائل الرسم البيانية في تعليم القراءة في الصف العاشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الآمين كريسيك تنجيرانج.
٢. لمعرفة فعالية الرسم البيانية في تعليم القراءة في الصف العاشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الآمين كريسيك تنجيرانج.

### د. فوائد البحث

هذا التطوير البحثي له الفوائد التالية :

أ. نظريا

نظريًا، يفيد البحث في تطوير وسائل التعليمية في مجال التعليم، خاصة حول تطوير وسيلة التعليمية الرسم البيانية (Flip Chart) لتعليم مهارة القراءة.

ب. من ناحية العلمية

١. للطلاب : يوفر سهولة في دراسة اللغة العربية وتوفير بديل في تعليم اللغة العربية.

٢. للمعلمين : توفير فهم جديد للمعلم حول استخدام الجهاز المحمول في تعليم اللغة العربية وتوفير الراحة للمعلمين في التعبئة والتغليف لتعليم اللغة العربية.

٣. للباحثين : يمكن استخدام البحث كتجريبية بحثية مرتبطة بتطوير وسيلة التعليمية الرسم البيانية لتعليم مهارة القراءة.

هـ. أساس التفكير

القراءة تنقسم إلى قسمين وهي القراءة الجهرية والقراءة الصامتة.<sup>٩</sup> وتعد القراءة مصدر أساسيا لتعليم اللغة العربية للطلاب خارج الصف، وهي مهارة تحتاج إلى تدريبات خاصة ومتنوعة. وينبغي ان تقدم القراءة للطلاب المبتدئ. الذي لم يسبق له تعليم اللغة العربية من قبل. بالتدرج، انطلاقا من مستوى الحرف، فالكلمة، فالجملة البسيطة (مبتدأ وخبر/ فعل وفاعل غالبا) ثم الجملة المركبة ثم قراءة النصوص الطويلة.<sup>١٠</sup> وأما الغرض الرئيسي للقراءة فهو الدراسة والتعليم يهدف الحصول على المعلومات وأشكال المعرفة المختلفة اللازمة للحياة ومهارتها الخاصة.<sup>١١</sup>

وسائل التعليم وسيلة لتحسين أنشطة التعليم العملية.<sup>١٢</sup> ويمكن تعريف الوسيلة التعليمية بأنها كل ما يستعين به المعلم على تفهيم التلاميذ وتوضيح الدرس لهم<sup>١٣</sup> يمكن للمعلمين على الأقل استخدام وسائل الإعلام الرخيصة والفعالة التي على الرغم من بساطة، ولكن ضرورة في محاولة لتحقيق أهداف التعليم المتوقعة.<sup>١٤</sup>

<sup>9</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2011), 144.

<sup>١٠</sup> عبد الرحمن غبراهيم الفوزان، *إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*، (الرياض : العربية نجميع، ١٤٣٢ هـ)، ١٩٤.

<sup>١١</sup> حسن شحاتة، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*، ( : الدار المصرية اللبنانية، ١٤٢٨ هـ) ١١٨

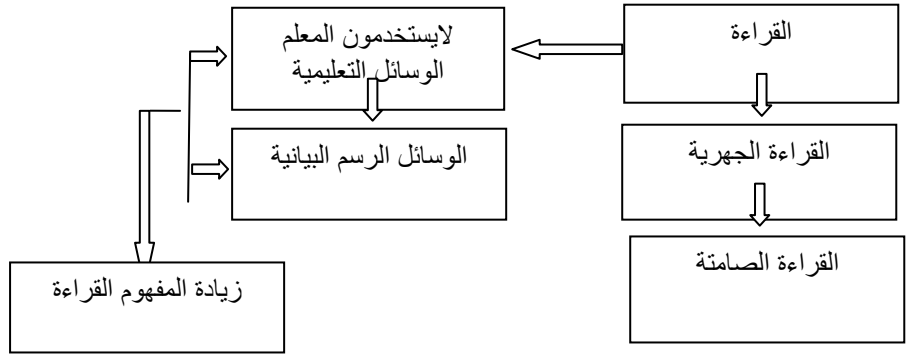
<sup>12</sup> Cecep Kustandi, Bambang Sutjipto. *Media Pembelajaran (Manual dan Digital)*. (Bogor : Ghalia Indonesia, cet. 2 Ed. 2, 2016), 8.

<sup>١٣</sup> حسين راضي عبد الرحمن، *طرق تدريس اللغة العربية من منظور تربوي حديث*، (العربية السعودية : مكتب الخبتي الثقافة، ١٤٢١ هـ) ١٨١

<sup>14</sup> Cecep Kustandi, Bambang Sutjipto. *Media Pembelajaran (Manual dan Digital)*. (Bogor : Ghalia Indonesia, cet. 2 Ed. 2, 2016), 6.

ويهدف تطوير تعليم اللغة العربية من قبل المعلمين إلى تحقيق أهداف التعليم هو زيادة المفهوم القراءة من الطلاب. واحدة من وسائل التعليم التي تناسب الغرض هو الرسم البيانية.

### شكل الرقم ١ : أساس التفكير



### و. تنظيم البحث

تنقسم الباحثة إلى خمسة أبواب وهي:

الباب الأول : في هذا الباب تقدم الباحثة مقدمة وهي اشتمل على مشكلة البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، فوائد البحث، أساس التفكير، منهج البحث، وتنظيم البحث.

الباب الثاني : في هذا الباب تقدم الباحثة الإطارى النظري، وهي اشتمل على البحث العام عن وسائل الرسم البياني ومادة القراءة

الباب الثالث : في هذا الباب تقدم الباحثة منهج البحث، وهي اشتمل على طريقة البحث، ميدان البحث، مجتمع البحث والعينة وأساليب جمع البيانات، مناهج البحث، فرضية البحث.

الباب الرابع : تبحث الباحثة في التحليل التطويري عن تأثير وسائل الرسم البياني ومادة القراءة تعليم اللغة العربية بمدرسة الثانوية الآمين كريسيك تنجيرانج.

الباب الخامس : في هذا الباب تقدم الباحثة الخاتمة وهي اشتمل على النتائج والمقترحات.

## الباب الثاني

### الإطار النظري

أ. وسائل التعليمية



## ١. مفهوم الوسائل التعليمية

وسائل التعليمية يعني وسيط أو مقدمة. وسائل التعليمية هي أنواع مختلفة من المكونات والبيئة. وسائل التعليمية هي وعاء من رسالة أن المصدر يريد أن يحيل إلى الهدف أو المتلقي للرسالة. عندما يفهم في مخطط عريض، ثم وسائل التعليمية هو الإنسان، والمواد، أو الحدث الذي يبني شرطاً أو جعل الطالب قادراً على اكتساب المعرفة والمهارة، أو الموقف. وبشكل أكثر تحديداً، يميل مفهوم الوسائل في عملية التعليم والتعلم إلى تفسيره على أنه أدوات رسومية أو صور فوتوغرافية أو إلكترونية ليلقط ومعالجة وإعادة ترتيب المعلومات المرئية أو اللفظية.<sup>١٥</sup>

استناداً إلى الوصف، يمكن استخلاص أن وسائل التعليمية هي أداة يمكن أن تساعد عملية التعليم والتعلم، ويخدم لتوضيح معنى الرسالة نقلها، وذلك لتحقيق هدف التعليم مع أفضل والكمال.

## ٢. أنواع الوسائل التعليمية

يمكن رد الوسائل التعليمية في مجال اللغة العربية وتعليمها إلى نوعين :

<sup>15</sup> Kustandi, Sutjipto. *Media Pembelajaran*, 7.

أ. وسائل حسية : وهي الوسائل التي تؤثر في القوي العقلية بوساطة الحواس وذلك بعرض ذات الشيء، أو صورته أو نحو ذلك حيث تتصف بالصفات التالية :

١. تجلب السرور للتلاميذ وتحدد نشاطهم وتحبب المدرسة إليهم.
  ٢. تضيء على الدرس حيات بما يتطلب استخدامها من الحركة والعمل.
  ٣. ترهف الحواس وتدعو إلى دقة الملاحظة.
  ٤. تساعد على تثبيت الحقائق في أذهان التلاميذ لكونهم أدركوها عن طريق الحواس المختلفة.<sup>١٦</sup>
- ومن الوسائل المعينة التي تتدرج الوسائل الحسية :

١. ذوات الأشياء : وينتفع بها في الدرس التعبير للصفوف الصغيرة
٢. نماذج مجسمة : وينتفع بها في دروس التعبير أو الأناشيد، أو الإملاء، أو القراءة.
٣. الصور : وينتفع بها في الدروس التعبير والأناشيد، والقراءة.
٤. الرسوم البيانية : وينتفع بها في بيان الاتجاهات الأدبية والخصائص الفنية.

<sup>١٦</sup> حسين راضي عبد الرحمن، طرق تدريس اللغة العربية من منظور تربوي حديث، (الملكة العربية السعودية : مكتب الخبتي الثقافية، ١٤٢١ هـ)، ١٨٢

٥. البطاقة.<sup>١٧</sup>

ب. وسائل لغوية : وهي وسائل تؤثر في القوي العقلية بوساطة الألفاظ، كذكر المثال، أو التشبيه، أو الضد، أو المرادف حيث تتصف هذه الوسائل بما يلي :

١. السرعة

٢. السهولة

٣. القدرة على توضيح المعاني الكلية والحقائق المجردة.

ومن الوسائل التي تتدرج تحت الوسائل اللغوية :

١. الأمثلة : وبها تتضح الحقائق الغامضة.

٢. التشبيه والموازنة : وبهما تعقد الصلة بين المتشابهين المفهوم والمراد فهمه أو المتضادين.

٣. الوصف : وفيه تعرض صورة واضحة للموصوف.

٤. الشرح : وفيه توضح معاني المفردات، والأساليب في القراءة، والنصوص ونحوها.

٥. القصص والحكايات : وبهما ينمي الخيال ويزود التلاميذ بالأفكار والمفردات والأساليب.<sup>١٨</sup>

<sup>١٧</sup> حسين راضي، طرق تدريس، ١٨٣

<sup>١٨</sup> حسين راضي، طرق تدريس، ١٨٤

### ٣. أهمية وسائل التعليمية

واحدة من الوظائف الرئيسية الوسائل الإعلام التعلم هو كأداة تعليمية التي تؤثر أيضا على المناخ، والحالة، والبيئة التعليمية رتبت والتي أنشأها المعلم.<sup>١٩</sup> أربع وظائف وسائل التعليمية، وخاصة وسائل البصرية، وهي وظيفة الإهتمام، وظيفه العاطفية، وظيفه المعرفية، وظيفه التعويضية.<sup>٢٠</sup> أما أهمية الوسائل فتجلى في كونها تخاطب الحواس مباشرة والتي تعتبر المنافذ الطبيعية للتعلم لذلك نرى الوسائل تساعد في تعليم أنواع كثيرة من الحقائق على مستويات الصفوف الدراسية المختلفة وتنمي حصيلة من الألفاظ والتراكيب والأساليب لدى المتعلم.<sup>٢١</sup>

### ٤. أهداف وسائل التعليمية

أما بالنسبة لأهداف الوسائل التعليمية فيمكن ايجازها بما يلي :

١. تزود التلاميذ بأساس محسوس لتفكيرهم وتجعل استجابتهم اللفظية للمواقف ذات معنى ومغزى.
٢. تزود التلاميذ بالخبرة الحقيقية التي تخلق فيهم النشاط الذاتي.
٣. تزودهم باستمرار التفكير وبخاصة في حالة العرض السينمائي للفيلم.

<sup>19</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : PT RajaGrafindo Persada, 2006), 15.

<sup>20</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, 16.

<sup>٢١</sup> حسين راضي عبد الرحمن، طرق تدريس اللغة العربية من منظور تربوي حديث، (الملكة العربية السعودية : مكتب الخبتي الثقافية، ١٤٢١ هـ)، ١٨١

٤. تساعد على نمو المواقف ذات المعنى لدى التلاميذ وعلى زيادة حصيلتهم اللغوية.

٥. تبعد ما يتعلمه التلاميذ عن النسيان.

٦. تبعث فيهم الاهتمام الكبير بالمادة التي يدرسونها والتي توضحها الوسيلة المعينة.

٧. تزودهم بخبرات ليس من السهل تزويدهم بها بدونها كما تزودهم بالعمق في التعليم وبكفاية مظاهره وتعدد نواحيه.

٨. استخدامها يوفر في الوقت ويوصل كمية أكثر من الحقائق إلى المتعلمين.<sup>٢٢</sup>

## ب. رسم البيانية

### ١. مفهوم رسم البيانية

وسائل الرسم البيانية هو عبارة عن مجموعة من الملخص، والخطط، والصور، والجدوال التي يتم فتحها بالتتابع استنادا إلى موضوع المواد التعليمية. مواد الرسم البيانية عادة ورقة بلانو التي هي سهلة لفتح، وسهلة للكتابة، والألوان الزاهية. للنداء، ويمكن طباعة الرسم البيانية مع ألوان مختلفة وتصميم

<sup>٢٢</sup> حسين راضي، طرق تدريس، ١٨٢

الاختلافات. رسم البيانية هي ورقة تحتوي على مواد درس منظمة تنظيماً جيداً.<sup>٢٣</sup> يجب تعديل الرسم البيانية إلى أقصى عدد ومسافة للطالب في ضوء الخريطة القابلة.<sup>٢٤</sup> رسم البيانية واحداً من أكثر وسائل الطباعة البسيطة والفعالة. يمكن أن يحتوي الرسم البيانية الآخر على شيء ما في الصور والرسومات والكلمات وغير ذلك.<sup>٢٥</sup>

استناداً إلى الوصف، رسم البيانية هي وسائل تعليمية يتم ترتيبه بالتسلسل ويمكنه اختصار الوقت في عملية التعلم. يتم إنشاء الرسم البيانية الوجه بسهولة بطريقة مبتكرة وجذب الطلاب.

## ٢. مزايا رسم البيانية وعيوبها

مزاياها :

- أ. وتوفير الوقت في عملية التعليم (لا حاجة لرسم أو الكتابة مرة أخرى على متن مجرد وضع صورة أو كتابه استعداداً).
- ب. يمكن استخدامها مراراً وتكراراً.
- ج. والتكلفة ليست مكلفة للغاية ورخيصة نسبياً.

<sup>23</sup> Marsye Ruth Hendria Pasanea, dkk, *Meningkatkan Perkembangan Bhasa Melalui Metode Tanya Jawab Berbantuan Media Flip Chart Pada Anak Kelompok B1 TK Widya Kumara*, (Singaraja : Universitas Pendidikan Ganesha, 2015), Volume 3 No 1

<sup>24</sup> Cecep Kustandi, Bambang Sutjipto, *Media Pembelajaran (Manual dan Digital)*, (Bogor : Ghalia Indonesia, 2016), 48.

<sup>25</sup> Dyah Dwi Anggraini, *Pengaruh Pemanfaatan Media Pembelajaran Flip Chart Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Geografi Kompetensi Dasar Keragaman Bentuk Muka Bumi Kelas VII SMP Negeri Mijen Demak Tahun Pelajaran 2010/2011*, (Semarang : Skripsi, Universitas Negeri Semarang), 16.

- د. يمكن لجمع المعلمين جعله.
- ه. يمكن التغلب على الفضاء والوقت (أي لديه حجم صغير، حجم كبير، تكبير حجم صغير، تسريع وقت طويل وهلم جرا).
- و. يمكن توضيح المشكلة.
- ز. قدم تجريديا لتوفير تأخر الوقت لفهم محتوى المواد.<sup>٢٦</sup>
- س. قدرة على إعطاء معلومات موجزة عملية.
- ش. يسهل حملها في أي مكان.<sup>٢٧</sup>

اقمًا عيوبها هو مايلي :

- أ. لإنشاء مخطط أو مخطط جيدا هو مطلوب إعداد أو تصنيع طويلة بما فيه الكفاية.
- ب. تحتاج إلى معاملة جيدة بسبب تلف الورق بسهولة (ضرب الماء، رطوبة، الجرح والمسيل للدموع).
- ج. تحتاج مساحة كافية للتخزين.
- د. أقل قدرة على رسم عناصر الحركة.
- ه. تحتاج الرسم أو تصميم المخابرات.<sup>٢٨</sup>
- و. في كثير من الأحيان المخططات معقدة ومفصلة للغاية.

<sup>26</sup> Yuliyani Haj Mukaromah, *Peningkatan Kemampuan Membaca Permulaan Menggunakan Media Flip Chart Pada Anak Kelompok B2 TK Islam Terpadu Al-Huda Kemudo Prambanan Klaten*, (Yogyakarta : Skripsi, Universitas Negrei Yogyakarta), 26.

<sup>27</sup> Dyah Dwi Anggraini, *Pengaruh Pemanfaatan Media Pembelajaran Flip Chart Terhadap Prestasi Belajar Siswa*, 17.

<sup>28</sup> Yuliyani Haj Mukaromah, *Peningkatan Kemampuan Membaca Permulaan Menggunakan Media Flip Chart*, 27.

- ز. يواجه الطلاب الذين يعانون من ضعف البصر مشاكل.
- س. العديد من المعلمين يفتقرون إلى القدرة الفنية.<sup>٢٩</sup>

## ج. مهارة القراءة

### ١. مفهوم مهارة القراءة

القراءة عملية عقلية انفعالية دافعية تشمل تفسير الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيّه، وفهم المعاني، والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني، والاستنتاج والنقد والحكم والتذوق وحل المشكلات. والقراءة عملية مركبة تتألف من عمليات متشابكة يقوم بها القارئ وصولاً إلى المعنى الذي قصده الكاتب، واستخلاصه أو إعادة تنظيمه والإفادة منه.<sup>٣٠</sup> تعتبر القراءة من أهم المهارات التي يجب أن تكون يكتسبها الفرد، ويعمل على تنميتها، إذ هي من وسائل الاتصال التي يمكن الاستغناء عنها، ومن خلالها يتعرف الإنسان مختلف المعارف والثقافات.<sup>٣١</sup>

استناداً إلى الوصف، القراءة هي عملية لزيادة المعرفة. القراءة هي أيضاً أول مهارة في عملية التعليم قبل المرحلة التالية. بالقراءة يمكننا الحصول على الكثير من المعرفة أو المعلومات المفيدة، لأنها تقرأ نوافذ العالم.

<sup>29</sup> Dyah Dwi Anggraini, *Pengaruh Pemanfaatan Media Pembelajaran Flip Chart Terhadap Prestasi Belajar Siswa*, 18.

<sup>٣٠</sup> حسن شحاتة، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*، (المصرية: دار المصرية اللبنانية، ١٤٢٨ هـ)،

١٠٥

<sup>٣١</sup> إبراهيم محمد عطا، *طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية*، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٤١٦ هـ)،

١١٩، (هـ)



## ٢. أنواع القراءة

القراءة تعليمياً نوعان :

أ. القراءة المكثفة

القراءة المكثفة تنمّي قدرة الطالب على الفهم التفصيلي لما يقرؤه، وتنمّي قدرته على القراءة الجهرية، وإجادة نطق الأصوات والكلمات، وكذلك السرعة، وفهم معاني الكلمات والتعبيرات.

والقراءة المكثفة نوعان :

١. القراءة الصامتة/السرية :

في القراءة الصامتة يوجه المعلم الطلاب إلى أن يقرؤوا بأعينهم فقط، ثم يناقشهم للوصول إلى معاني المفردات، والفهم العام (والفهم الضمني<sup>٣٢</sup> في المرحلة المتقدمة). كما يحرص المعلم على تدريب طلابه على سرعة القراءة، مع الاهتمام بفهم ما يقرؤون.

٢. القراءة الجهرية

أما القراءة الجهرية فيبدأ بها الطلاب بعد القراءة السرية، وبعد أن يحققوا الهدف الأساس من القراءة، وهو فهم المقروء، يقرأ

<sup>٣٢</sup> عبد الرحمن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض : الملكة العربية السعودية، ١٤٣٢ هـ)، ١٩٥

الطلاب جهرا ليحققوا الهدف الأساس من القراءة الجهرية، وهو صحة القراءة، وينبغي أن يحاكي التلاميذ نموذجا مثاليا، قد يكون بصوت المعلم، أو من شريط (إن وجد).

### ب. القراءة الموسعة

اما القراءة الموسعة فتعتمد على قراءة نصوص طويلة، وبطالعتها الطالب خارج الصف بتوجيه من المعلم، وتناقش أهم أفكارها داخل الصف، لتعميق الفهم، وبدا تأخذ القراءة الموسعة بيد الطالب، لتعتمد على نفسه في اختيار ما يريد من كتب عربية، تقع داخل دائرة اهتمامه.<sup>٣٣</sup>

### ٣. أهمية مهارة القراءة

وتكتسب القراءة أهميتها بالنسبة للمراهق من حيث أنها تنمي قدرته على الدرس وتوجه ميوله نحوه، وتصلق المهارات الأساسية والمرجوة. لكي تخلق منه قارئاً أجعل الدرس والتحصيل، ثم قارئاً يقرأ ما يجد فيه المتعة، وشغل الفراغ، وثابت الذات. والقراءة ليست مادة دراسية بالمعنى المعروف، وانما هي ملازمة للانسان في المراحل التعليمية المختلفة وما بعدها. لأنها أهم نوافذ المعرفة الإنسانية التي يطل منها الانسان على الفكر الانساني، طولا وعرضا، وعمقا واتساعا. وهي أدته في التعرف والارتباط بالثقافات المعاصرة والغابرة، وهي تساعد بفعالية في تحقيق النمو الفردي والتقدم الاجتماعي

<sup>٣٣</sup> عبد الرحمن، اضاءات، ١٩٦

والعلمي. لأن الذي يقرأ ويفهم ما يقرأ في سرعة كبيرة يمكنه احيانا أن ينهى من الأعمال أضعاف ما ينهيه القارئ العادي.

وتؤدى القراءة وظائف عدة بالنسبة للمراهق فهي تساعده على استذكار دروسه، واسنياعها بشكل أكثر فعالية، وتساعده على زيادة فهمه لذاته وفهمه للآخرين، وتساعده على أن يصبح مواطنا صالحا في المدرسة وخارجها. كما تكون لديه عادات أفضل، واتجاهات أعمق نحو القراءة.<sup>٣٤</sup>

#### ٤. أهداف مهارة القراءة

حدد تيلور في معرض دراسة قامت بها رابطة التعليم التقديمي في امريكا اهداف التعليم القراءة في المرحلة الثانوية. وهذه الأهداف هي :

اتقان مهارات القراءة وتعرف صور الأدب المختلفة والميل إلى القراءة ابتغاء المتعة، واستغلال القراءة في تكوين اهتمامات واغراض جديده، واستخدام المراجع استخداما فعالا، وتعرف افكار الكبار ومواقف الحياة المطردة في النضج والتعقيد والعمق والمدى، والتعرف على بعض المؤلفين، أو بعض الشخصيات في الأدب والسيرة الذاتية، واستخدام القراءة لتكوين احكام متزنة، واستخدام القراءة كوسيلة للاستراك غير المباشر في تجارب الشخص البالغ، واستخدام القراءة في حل المشكلات الشخصية وفي تنمية الهوايات، والاهتمامات الشخصية.<sup>٣٥</sup>

<sup>٣٤</sup> ابراهيم محمد عطا، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية، ١٤١٦

هـ)، ١٢٤

<sup>٣٥</sup> ابراهيم محمد عطا، طرق تدريس، ١٢٩

## الباب الثالث

### مناهج البحث

#### أ. موقع البحث وموعده

اختارت الباحثة مدرسة الثانوية الإسلامية الأمين كريسيك  
تنجيرانج كميدان ببحثها. وبالنسبة موعد البحث، تقوم الباحثة  
بعملية البحث في ثلاثة أشهر ابتداء من ٩ مايو - ١٨ مايو

.٢٠١٨

## ب. مجتمع البحث والعينة

المجتمع هو موضوع الدراسة كله.<sup>٣٦</sup> مجتمع في هذا البحث يعني ٨٨ تلاميذ من ٣ فصول. والعينة هي جزئية أو ممثلة للسكان قيد الدراسة وعينته.<sup>٣٧</sup> ١٥ تلاميذ في الصف العاشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الأمين كريسيك تنجيرانج

## ج. منهج البحث

هذا البحث من نوع البحث التطويري، ونموذج التطويري يشير إلى نموذج التطويري من (R&D) Research and Development. فالبحث والتطوير (R&D) هو منهجية البحث ينقل Sugiyono من Borg and Gall وهي طريقة البحث المستخدمة لتحصيل الإنتاج وتجربة فعالة.<sup>٣٨</sup> وأما المدخل فتستخدم الباحثة المدخل الكيفي والكمي.

اختيار نموذج التطويري (R&D) Research and Development لأن الخطوة مما أدى إلى تطوير هذا النموذج هو بسيط وتغير سهلة في تطوير الوسائل التعليمية. تناولت عمالية البحث

<sup>36</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), 173.

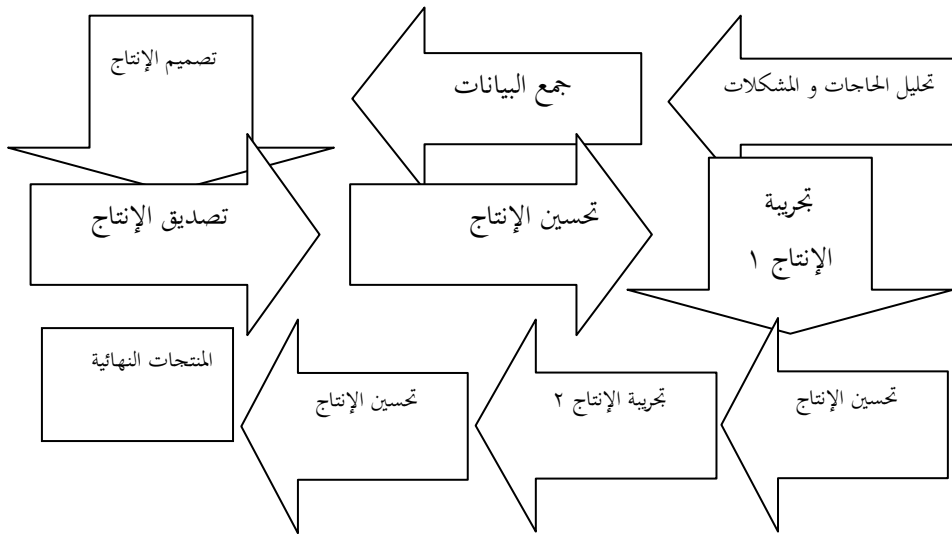
<sup>37</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, 174.

<sup>38</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2013), 407.

Research and Development (R&D) بالخطوات التالية : (١) تحليل الحاجات والمشكلات، (٢) جمع البيانات، (٣) تصميم الإنتاج، (٤) تصديق الإنتاج، (٥) تحسين الإنتاج، (٦) تجربة الإنتاج ١، (٧) تحسين الإنتاج، (٨) تجربة الإنتاج ٢، (٩) تحسين الإنتاج، (١٠) المنتجات النهائية.<sup>٣٩</sup>

في تطوير الرسم البيانية أتت الباحثة بعشر مراحل بالاختصار كالجدول التالي:

### شكل رقم ٢ : نموذج إجراءات التطوير المصممة



<sup>39</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, 409.

## د. أساليب جمع البيانات

جمع البيانات في هذا البحث يعني :

### ١. مقابلة

هناك تعريفات كثيرة للمقابلة من بينها، محادثة موجهة بين الباحثة وشخص أو أشخاص آخرين يهدف الوصول إلى حقيقة أو موقف معين تسمى الباحثة للتعرف عليه من أجل تحقيق أهداف الدراسة.<sup>٤٠</sup>

### ٢. الإختبار

هو مجموعة من المثبرات ( اسئلة شفوية أو كتابية أو صور أو رسوم) اعدت لتقيس بطريقة كمية سلوكا ما، والاختبار يعطي درجة ما أو قيمة ما أو رتبة ما للمفحوص، ويمكن أن يكون الاختبار مجموعة من الاسئلة أو جهازا معيناً.<sup>٤١</sup> تستخدمها الباحثة لمعرفة فعالية تعليم القراءة باستخدام الانتاج الذي بطوره الباحثة ويقدم الباحث بنود الإختبار للطالبة.

<sup>٤٠</sup> ربحي مصطفى عليان، البحث العلمي أسسه، مناهجه وأساليبه، اجراءته، (الأردان : بيت الأفكار الدولية، ٢٠٠١م)، ١٠٦

<sup>٤١</sup> ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه، (الرياض، دار أسامة، ١٩٩٤م)، ١٥٧

## هـ. تحليل البيانات

أسلوب تحليل البيانات في هذا لبحث هو :

اختبار نتائج خبير وسيلة التعليمية، واختبار الخبراء للمواد التعليمية واختبار المعلمين بحثت عن المتوسط. على بيانات ان تبدل إلى البيانات الكمية حساب القيمة. يتم إجراء هذا التحليل من خلال تضمين فئة واحدة من العينة، ثم تحليل الاختبار باستخدام نموذج التصميم الخاص بالتصميم القبلي البعدي للمجموعة.

أما بالنسبة لهذه المجموعة واحدة الاختبار القبلي (O<sub>1</sub>)، ثم يعالج (X) ، وبعد ذلك يتم إجراء الملاحظة أو اختبار البعدي (O<sub>2</sub>).

$$R = O_1 \times O_2$$

البيان :

$$O_1 = \text{اختبار القبلي}$$

$$O_2 = \text{اختبار البعدي}$$

$$= X$$

لحساب مستوى المقارنة باستخدام الصيغة مع اختبار ت . أما بالنسبة

للصيغة المستخدمة للدلالة على مستوى ٠,٠٥ (٥%) هو مايلي <sup>٤٢</sup> :

<sup>42</sup> Subana, Statistik Pendidikan (Bandung : CV Pustaka Setia, 2000), 131



$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum d^2 - \frac{(\sum d)^2}{n}}{n(n-1)}}$$

البيان :

$Md$  = متوسط على غين بين اختبار البعدي وقبلي

$d$  = غين اختبار البعدي وقبلي كل موضوع

$n$  = عدد المواضيع

## الباب الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

يشتمل هذا الباب على : كيف تطوير وسائل الرسم البيانية (Flip Chart) في تعليم القراءة. وكيف فعالية وسائل الرسم البيانية (Flip Chart) في تعليم القراءة في الصف العاشر بمدرسة الثانوية الإسلامية الأمين كريسيك تنجيرانج. كيف يتم تعليم القراءة باستخدام رسم البيانية ومواصفاتها والنتيجة البيانات المحصورة من الخبراء وتحليلها والإصلاحات والتصحيحات، مشكلات لمواد القراءة باستخدام رسم البيانية عند الطلاب والمستخدمين، ثم فعالية مواد القراءة باستخدام رسم البيانية.

أ. تطوير الوسيلة التعليمية الرسم البيانية

فالباحثة في تطوير الوسيلة التعليمية رسم البيانية لتعليم مهارة القراءة بالخطوات التي قدمها بور وغال في كتاب سوغيونو. نظرا إلى الخطوات السابقة، فإنه لا بد من التطبيق المادة المطورة في ميدان الباحثة ثم تقويمها بعد ما عرف الباحثة نتائج التطبيق مستمرا، ولكن تعذر الباحثة في هذا المجال لأنه يحتاج إلى وقت طويل حوالي نصف سنة أو سنة أو على الأكثر لتطبيقها.

شرح الباحثة عن خطوات تطوير الوسيلة التعليمية رسم البيانية لتعليم مهارة القراءة كما الآتي :

### ١. المشكلات

ومن المشكلات من خلال تعليم القراءة لدى الطلاب المدرسة التي جمعه الباحثة وهي : عدم رغبة خاصة لتعليم القراءة وعدم الحماسة لدى الطلاب على ممارسة القراءة لا شكّل.

### ٢. جمع البيانات

بعد أن تظهر إمكانية المسألة واقعية، تجمع الباحثة المعلومات من رئيس المدرسة والأساتذة عن بيانات المدرسة وبيانات الفصل ويمكن اكتساب المعلومات من أستاذة اللغة العربية لفهم حالة الفصل وحالة الطلاب فيها.

لكن هناك مشكلة لعدم مادة خاصة لتعليم القراءة العربية، وبعد معرفة هذه المشكلة فقام الباحثة المقابلة القصيرة عن تعليم اللغة العربية عند المدرّسة خاصة لمهارة القراءة،

### ٣. مرحلة تطوير الوسيلة الرسم البيانية

يتم تطوير الوسيلة الرسم البيانية بالمرور عبر عدة مراحل تبدأ بإعداد رسم البيانية باستخدام ميكروسفت ورد التي تنتج نموذج تصميم الرسم البيانية، وفي المرحلة النهائية، هناك مرحلة تحقق من خبراء المواد وخبراء الوسائل التعليمية لتحديد جدوى الرسم البيانية الذي تم تطويره.

### ٤. إعداد وسائل الرسم البيانية

وسائل الرسم البيانية أعدت باستخدام ميكروسفت ورد. في عملية صنعه، أولاً إعداد إطار في شكل ورقة أو مكتوبة في كتاب ثم بعد تشكيل الرسم البيانية، ابدأ بتصميم المخطط بتحديد الحجم الملائم للرسم البيانية الذي سيتم تطويره. لاختيار استخدام الصور الجاهزة. يتم اختيار عملية الرسوم التوضيحية للصور بعناية من أجل الحصول على الصورة المناسبة مع المادة. العودة إلى الأرض للحصول على المواد النصية عمدا اللون الأبيض العادي لتسهيل القارئ في فهم نص المادة ثم القيام بكتابة المادة.

الشكل الفني للكتاب في تطوير هذه الوسيلة التعليمية باستخدام ورقة حجم A5 ، مع عدد ١١ صفحة.

## ٥. نتائج تصميم الرسم البيانية

### ١. الجبهة والغطاء الخلفي

الغلاف الأمامي للكتاب يحتوي على الشعار، اسم المؤلف، الصف، الدرس، وموضوع المواد التي سيتم تطويرها. على الغطاء الخلفي يتم إعطاء الورق العادي الملون.

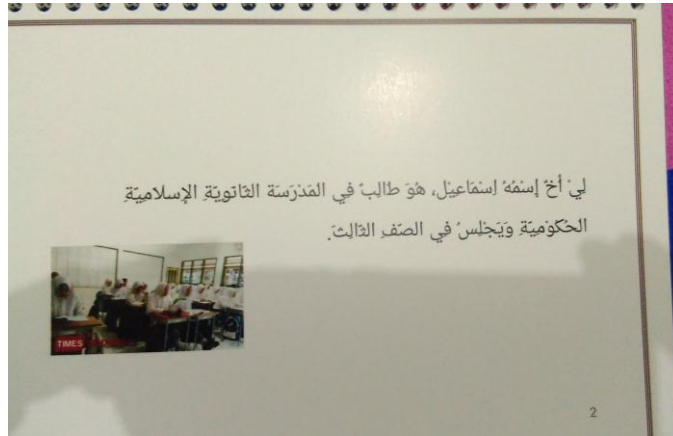
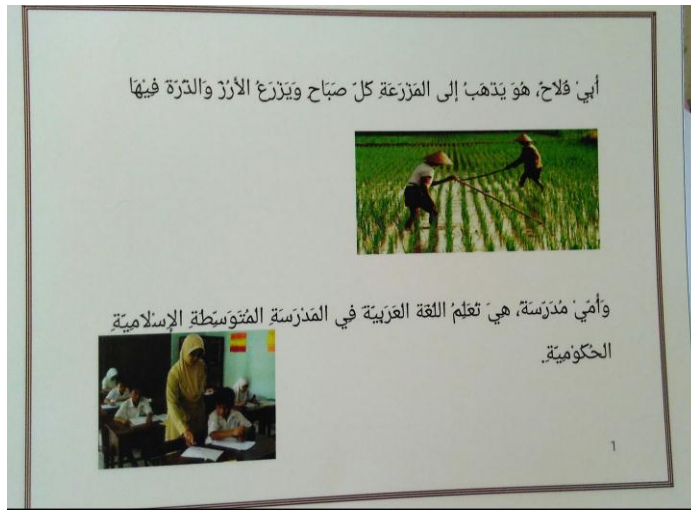
### صور ١



## ٢. محتوى المادة

محتويات المواد على تعلم الوسيلة التعليمية عن الكل مواد القراءة التي تحتوي على صور ذات الأحمر للطلاب القراءة دون استخدام الحركة.

## صور ٢



وعندي أخت اسمها عائشة، هي ممرضة وتعمل في المستشفى.



أنا أذهب مع أخي وأختي إلى المزرعة في يوم العطلة لنساعد أبانا فيها.

3

وعمي اسمه عمر، هو تاجر، هو يبيع البضائع في السوق.




4

إسمي خديجة، أنا طالبة في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 سينانج.




5

لني أب وأم. أبي مهندس وأمّي مدرّسة. أبيّ يعمل في شارع ستودزمان  
رقم 8 جاكوتا. وأمّي تعلم في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية 2  
سيرانج.



6

لعفّي اسمهُ زكي. هو ممرض وأعمل في المستشفى.



بعد أن أرجع من المدرسة، أنا أذهب إلى البيت صديقتي. اسمها خالصة.  
نحن صديقتان منذ الصغيرة. أمها موظفة وأبوها طبيب.

7

### ٣. التقييم

التقييم يتعلق بممارسة القراءة عن طريق مطابقة الهوايات والعمل  
ومكان العمل. حول مسألة التقييم قدمت بضع كلمات إلى المباراة  
المرتبطة المواد.

### صور ٣

Ayo Mencoba!

Cocokkanlah hobi (المهنة), pekerjaan (العمل), dengan tempat bekerja (مكان العمل) dengan tepat !

مكان العمل	العمل	المهنة
الديوان	يقود السيارة	رسوم
السوق	تطبخ الطعام	صحفي
أخير	يرسم المناظر	فاكهي
المطبخ	يجمع الاخبار	شرطي

8

الشارع	تجتاح الشوارع	نجار
المرأب	يبيع الفواكه	خضري
حاشية الشارع	تنظيف الزباله	ميكانيكي
السوق	يحافظ على الأمن	زئال
البناء متجر	يطلع المواكينات	كناس
المخفر	يقتطع الحواسب	طباخ
صحيفة البيت	يبيع الخضروات	سائق

9

ب. فعالية مواد التعليمية باستخدام المحادثة الأنشطة اليومية

لمعرفة فعالية هذا الإنتاج المطورة أخذ الباحثة البيانات عن الأمور

الآتية :



١- آراء الخبراء عن مادة القراءة باستخدام رسم البيانية لتعليم

### القراءة

أ. نتيجة الإنتاج لدى الماجستير علي مكسوم.

### الجدوال ١

نتيجة الإنتاج لدى الماجستير علي معصوم حول اللغة لتطوير مادة  
القراءة باستخدام رسم البيانية لتعليم القراءة بمدرسة الثانوية الآمين

الرقم	البنود	١	٢	٣	٤
١	ملاءمة الموضوع				✓
٢	مطالب العرض التقديمي			✓	
٣	الامثال لمعايير الكفاءة والمؤشرات				✓
٤	الامثال لمعايير الكفاءة والكفاءات الأساسية			✓	
٥	ملاءمة محتوى النص مع الصورة			✓	
٦	وضوح التعرض للمواد			✓	
٧	دقة المحتوى المادي			✓	
٨	ملاءمة التمرين مع أهداف التعلم				✓
٩	سهولة اللغة				✓

✓			دقة استخدام التوضيح	١٠
٣٤			مجموعة النتيجة المحسولة	
٦٨%			المئوية الصلاحية	

من النتيجة الإستبانة المحسولة، نعرف أن الماجستير علي مكسوم أعطى النتيجة لهذا الإنتاج ٨٦%. فهذا يدل على أن الإنتاج المطور يحصل على نتيجة جيد جدا ويمكن استخدامه في التدريس بدون التصحيح.

ب. نتيجة الإستبانة لدى الماجستير دينا إندرئنا.

## الجدوال ٢

نتيجة الإنتاج لدى الماجستير دينا إندرئنا حول وسائل مادة القراءة باستخدام رسم البيانية لتعليم القراءة بمدرسة الثانوية الآمين

الرقم	البنود	١	٢	٣	٤
١	تصميم الغلاف وفقا لمحتوياتالمادة				✓
٢	نوع الحروف المستخدمة وفقا لذلك			✓	
٣	حجم الرسالة المقابلة			✓	
٤	الصور وفقا لهذه المادة			✓	
٥	الصور المستخدمة لجذب الطلاب			✓	

✓				تخطيط الصورة	٦
	✓			تخطيط آخر مناسب	٧
	✓			حجم الصورة على الوسائط صحيح	٨
✓				الألوان على وسائل الإعلام المثيرة للاهتمام	٩
	✓			تخطيط على وسائل الإعلام المثيرة للاهتمام	١٠
٣٦					مجموعة النتيجة المحسولة
٧٢%					المئوية الصلاحية

من النتيجة الإنتاج المحسولة، نعرف أن أعطى النتيجة لهذا الإنتاج ٨٢%. فهذا يدل على أن الإنتاج المطور يحصل على نتيجة جيد جدا ويمكن استخدامه في التدريس بدون التصحيح.

#### د. نتائج تجريبية الإنتاج الوسيلة الرسم البيانية

اتباع أوصاف بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي لطلاب الصف العاشر في تجريبية الميدانية :

#### الجدول ١

## تحليل النتيجة الاختبار القبلي

رقم	اسم الطالب	قيمة
١	يايو يوناني	٧٠
٢	اومياتي	٧٠
٣	بيلا نبيلي	٧٧
٤	اشيا ميلاتي	٥٦
٥	ستي حليلة السعدية	٩٨
٦	ستي سفريه	٩٨
٧	محمد رجل ممتكي	٥٦
٨	سري انديني	٦٣
٩	ديانا انجرايني	٦٣
١٠	سيلفي سونيرتي	٧٠
١١	تيتا سوفرتي	٤٢
١٢	ستي حنيفه	٥٦
١٣	راضية	٤٩
١٤	محمد لطفي	٣٥
١٥	سينول علوم	٣٥
	مجموع النتيجة المحصولة	٩٧٣
	المئوية الصلاحية	٦٤,٨%

## الجدول ٢

## تحليل النتيجة الاختبار البعدي

رقم	اسم الطالب	قيمة
١	يايو يوناني	٨٠
٢	اومياتي	٨٠
٣	بيلا نبيلي	٨٠
٤	اشيا ميلاتي	٨٠
٥	ستي حليلة السعدية	١٠٠
٦	ستي سفريه	١٠٠
٧	محمد رجل ممتكي	٧٠
٨	سري انديني	٨٠
٩	ديانا انجراني	٨٠
١٠	سيلفي سونيرتي	٨٠
١١	تيتا سوفرتي	٦٥
١٢	ستي حنيفة	٧٠
١٣	راضية	٧٠
١٤	محمد لطفي	٦٥
١٥	سينفول علوم	٦٥

١٢١٨	مجموع النتيجة المحسولة	
%٥٨١,٢	المئوية الصلاحية	

على أساس جدول البيانات ١ و ٢ يوضح أن متوسط القيمة الاختبار القبلي هو %٦٤,٨ وقيمة الاختبار البعدي هو %٥٨١,٢. هذا يدل على أن قيمة ما بعد الاختبار أفضل من القيمة الاختبار القبلي.

### خطوة ١ : مما يجعل ها وهاو في شكل الجملة

ها : هناك فرق كبير في قدرة الطلاب على القراءة في الصف العاشر مدرسة الثانوية الامين بين قبلي وبعدي باستخدام الرسم البيانية.

هاو : هناك لا فرق كبير في قدرة الطلاب على القراءة في الصف العاشر مدرسة الثانوية الامين بين قبلي وبعدي باستخدام الرسم البيانية.

### خطوة ٢ : مما يجعل ها وهاو في شكل الإحصائي

ها :  $\mu_1 \neq \mu_2$  (مختلف)

هاو :  $\mu_1 = \mu_2$  (لا مختلف)

### خطوة ٣ : تحديد مدى طبيعية توزيع البيانات

### الجدول ٣

## نتيجة لسمة توزيع البيانات

رقم	اسم الطالب	اختبار القبلي (X)	اختبار البعد ي (ي)	غاين (د) - (ي) (X)	٢د
١	يايو يوناني	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
٢	اومياتي	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
٣	بيلا نبيلي	٧٧	٨٠	٣	٩
٤	اشيا ميلاتي	٥٦	٨٠	٢٤	٥٧٦
٥	ستي حليلة السعدية	٩٨	١٠٠	٢	٤
٦	ستي سفرية	٩٨	١٠٠	٢	٤
٧	محمد رجل ممتكي	٥٦	٧٠	١٤	١٩٦
٨	سري انديني	٦٣	٨٠	١٧	٢٨٩
٩	ديانا انجرايني	٦٣	٨٠	١٧	٢٨٩
١٠	سيلفي سونيرتي	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠
١١	تيتا سوفرتي	٤٢	٦٥	٢٣	٥٢٩
١٢	ستي حنيفة	٥٦	٦٠	٤	١٦
١٣	راضية	٤٩	٦٨	١٩	٣٦١

٩٠٠	٣٠	٦٥	٣٥	محمد لطفي	١٤
٩٠٠	٣٠	٦٥	٣٥	سيفول علوم	١٥
٤٩٨٤	٢٤٥			مجموعة	

$$م د = \frac{\sum د}{ن} = \frac{245}{15} = ٣,١٦$$

بحث :

م د = مئوية الصلاحية غين بين اختبار القبلي وبعدي

د = غين درجات الاختبار بين اختبار القبلي وبعدي

ن = عدد المواضع

في ربح :

$$ت = \frac{\sum د^2 - \frac{(\sum د)^2}{ن}}{ن(١٥-١)}$$

$$ت = \frac{16}{\sqrt{\frac{4984 - \frac{(245)^2}{15}}{15(15-1)}}}$$



$$\frac{16}{\sqrt{\frac{4984-4001}{201}}} = \text{ت}$$

$$\frac{16}{\sqrt{\frac{983}{210}}} = \text{ت}$$

$$\frac{16}{4.915} = \text{ت}$$

$$3,255 = \text{ت}$$

إذا اكتساب  $3,255 = \text{ت}$  الحساب

خطوة ٤ :

إذا -  $\text{ت} > \text{ت}$  حساب  $\text{ت} > \text{ت}$  ثم لا تختلف بشكل كبير

بينما إذا  $\text{ت} > \text{ت}$  أو  $\text{ت} > \text{ت}$  - ثم تختلف بشكل كبير.

لدرجة العظمة (db)  $1-N =$

$$14 = 1-15 =$$

مستوى الأهمية ( $\alpha$ )

$$\begin{aligned} \text{إذا تيسيل } t = t (db) \left(1 - \frac{1}{2}\right) &= t (14) \left(1 - \frac{1}{2}\right) = t \\ 1,365 &= (0,975) (14) \end{aligned}$$

**خطوة ٥ : مقارنة حساب ت و ت تيسيل**

من الحساب أعلاه، اتضح  $t_{\text{حساب}} > t_{\text{تيسيل}}$  أو  $3,255 > 1,325$

ثم يكمن أن يخلص هاو مرفوض وهأ تقبل.

**خطوة ٦ : نتائج البحث**

ها : هناك فرق كبير في قدرة الطلاب على القراءة في الصف العاشر مدرسة الثانوية الامين بين قبلي وبعدي باستخدام الرسم البيانية. (تقبل)

هاو : هناك لا فرق كبير في قدرة الطلاب على القراءة في الصف العاشر مدرسة الثانوية الامين بين قبلي وبعدي باستخدام الرسم البيانية. (مرفوض)

استنادا إلى نتائج اختبارت، هناك اختلافات في قدرة الطلاب على القراءة قبل استخدام بعدي للوسائط التخطيطية. راجع متوسط قيمة الاختبار البعدي أكبر من الاختبار القبلي الطلاب، يمكن القول أن رسم البيانية يستخدم بشكل فعال ويمكن أن يحسن قدرة القراءة في الصف العاشر بمدرسة الثانوية الآمين.

## الباب الخامس

### خاتمة

أ. نتائج البحث

استنادا على عملية تطوير وسيلة التعليمية وتجربة على وسيلة التعليمية اللغة العربية على أساس رسم البانية على مواد القراءة للطلاب من الصف العاشر، يمكن وصفها على النحو التالي :

١. تطوير وسيلة الرسم البانية في تصميم باستخدام مكروسفت ورد وعملية التنمية باستخدام مكروسفت ورد باختيار الموضوع الأول، ثم توضيح مع الصورة النهائية، ثم يتم طباعة تشكيل الخلفية لوضع نص مادة القراءة والنتيجة النهائية لتصميم تخطيط الوجه باستخدام ورقة الفن لرسم تبدو أكثر وضوحا وليس كسرهما. بعد الانتهاء من التصميم، يتم تقديم الطباعة إلى خبراء التصميم وخبراء وسيلة التعليمية.

٢. فعالية الرسم البانية يمكن أن ينظر إلى الفروق من الاختبار القبلي وبعدي مع الاختبار القبلي ٦٤،٨ وما بعدي ٨١،٢ الذي تم حسابه بعد ذلك باستخدام اختبار.

### ب. التوصيات والمقترحات

هناك بعض المقترحات المتعلقة بتطوير وسيلة التعليمية الرسم البانية هو مايلي :

١. وسيلة التعليمية الرسم البانية هو بالطبع لديه مزايا وعيوب فيها، يجب أن تدعم وسيلة التعليمية في استخدام لوحة الرسم البانية مع

صورة أكثر إثارة للاهتمام، بحيث يكون الطلاب أكثر تحفيزاً في القراءة.

٢. المعلمين الذين يستخدمون هذا وسيلة التعليمية كذلك تعلم وفهم كيفية قراءة النص عن طريق ضبط قدرة الطلاب على التعلم بطريقة أسهل. وسيلة التعليمية لمواد القراءة فقط، جيد لمزيد من البحوث يمكن تطويرها عن طريق إضافة مواد أخرى.