BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil pada bab-bab sebelumnya, penulis membuat kesimpulan sebagai berikut:

1. Pesan dakwah yang terdapat dalam novel Bidadari Bermata Bening karya Habiburrahman El-Shirazy meliputi: pesan Akidah, pesan Syariah, dan pesan Akhlak. Pesan yang diteliti dalam novel tersebut terdapat kalimat ataupun dialog yang berisikan pesan dakwah. Dari kategori pesan dakwah yang disebutkan terdapat subkategori yaitu; pesan Aqidah diantaranya meliputi: beriman, takwa, tawakal. Pesan Syariah diantaranya meliputi: shalat, muamalah, doa. Pesan Akhlak diantaranya meliputi: sabar, syukur, disiplin, rendah hati, mencegah permusuhan.
2. Respon pembaca terhadap novel Bidadari Bermata Bening sangat baik, hal ini dapat dikatakan karena novel Bidadari Bermata Bening mampu menimbulkan beberapa efek, yaitu: efek kognitif seperti: pembaca merasa novel ini bagus, penuh pesan moral, bahasanya mudah untuk dipahami. Novel Bidadari Bermata

Bening juga dapat menimbulkan efek afektif, pembaca mengalami perubahan sikap atau emosi pada dirinya. Perubahan sikap atau emosi ditunjukan dengan adanya pesan yang membuat pembaca terharu, termotivasi dan dapat membangun iman. Selain kognitif dan afektif, novel Bidadari Bermata Bening dapat menimbulkan efek behavior terhadap sikap keteladanan yang ada dalam novel tersebut, namun pada efek ini terdapat sebagian responden. Seperti: giat menuntut ilmu, meningkatkan kesabaran, takzim terhadap guru, dan mengamalkan sunnah. Hal ini terbukti dari hasil wawancara atau penelitian yang telah dilaksanakan. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa novel Bidadari Bermata Bening mampu memberikan efek kognitif, afektif, dan behavior bagi para pembacanya.

B. Saran-saran

1. Bagi pengarang, diharapkan terus meningkatkan kreatifitasnya dan dapat menunjukan eksistensi hasil karya sastranya bukan hanya dari novel saja, namun bisa di bidang sastra lainnya, agar dapat bermanfaat bagi semua lapisan masyarakat. Dan terus berusaha untuk menjadi penulis yang baik dengan membuat hasil

karya bernafaskan Islam. Agar langkah dakwah dalam bidang sastra terus meningkat.

2. Bagi pembaca novel, hendaknya tidak hanya sekedar menikmati novel sebagai kesenangan dan hiburan belaka, namun juga dipelajari dan ditelaah nilai-nilai kebaikan yang terakandung di dalamnya. Kemudian setelah itu berusaha mencoba untuk mengaplikasikannya dalam kehidupan sehari-hari.