

شكر وتقدير

الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

فقد تمت كتابة هذا البحث بعون الله وفضله على حسب إمكان الباحثة الفقيرة إلى رحمة الله عز وجل. وهي شرط من الشروط اللازمة للاشتراك المناقشة النهائية من أجل حصول على شهادة الجامعة في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتدريس من جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية سيرانج بنتن.

اعتقدت الباحثة أن في كتابة هذا البحث مشكلات معوقة، ولكن بعون الله وهدايته وعون الذين يشتركون في مساعدة ترتيبها، استطاعت الباحثة إتمامها ولو بشكل ومتوسط. فينبغي على الباحثة أن يقدم جزيل الشكر إلى من يلي :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج فوز الإيمان الماجستير، رئيس بجامعة

"سلطان مولانا حسن الدين" الإسلامية الحكومية سيرانج بنتن.

٢. فضيلة الدكتور سبحان الماجستير، عميد كلية التربية التدريس بجامعة

"سلطان مولانا حسن الدين" الإسلامية الحكومية سيرانج بنتن.

٣. فضيلة دينا إندريناء الماجستير ، رئيس قسم تعلم اللغة العربية بجامعة

"سلطان مولانا حسن الدين" الإسلامية الحكومية سيرانج بنتن.

٤. فضيلة المشرف الأولى الدكتوروندى معز الدين، الماجستير

٥. فضيلة المشرفة الثانية ستي صالحه، الماجستير.

٦. على سائر الأساتيد الذين سجعوا الباحثة لإنهاء هذا البحث.

٧. وأخيرا تقدم الباحثة هذا الشكر إلى أصدقائي الكرام الذين ساعدوا

ودافعوا الباحثة في كتابة هذا البحث.

عسى الله أن يغفر ذنوبهم ويجزيهم خير الجزاء. وإياه تسأل الباحثة أن

يجعلهم خالصا لوجهه الكريم وسبابا للفوز بجنات النعيم وأن يكون هذا

البحث نافعة للباحثة وجميع القارئین وتختتم الباحثة بقول جزيل الشكر، آمين

..... والله المستعان.

سيرانج، ٢٨ مارس ٢٠١٨م

سنمة

محتويات البحث

الباب الأول

مقدمة

- أ- خلفية البحث ١
- ب- أسئلة البحث ٧
- ت- أهداف البحث ٨
- ث- أساس التفكير ٩
- ج- تنظيم البحث ١٥

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. المباحث العام وسائل الأفلام السينمائية

- ١. مفهوم وسائل التعليمية ١٦
- ٢. أنواع وسائل التعليمية ١٧
- ٣. أهمية وسيلة التعليم ١٩
- ٤. مفهوم وسائل الأفلام السينمائية ٢١
- ٥. أنواع وسائل الأفلام السينمائية ٢٣
- ٦. مراحل التعليم وسائل الأفلام السينمائية ٢٤

٧. مزايا وسائل الأفلام السينمائية ٢٧
٨. الخطوات الإجرائية وسائل الأفلام السينمائية..... ٢٦
٩. أساس الإختيار وسائل الأفلام السينمائية ٢٧
- ب. المباحث العامة عن القدرة ومهارة الإستماع
١. مفهوم القدرة ٢٧
٢. مفهوم الإستماع ٢٨
٣. أهمية تدريس الإستماع..... ٢٩
٤. أهداف تدريس الإستماع..... ٣١
٥. أنواع الإستماع..... ٣٢
٦. مهارة الإستماع..... ٣٣

الباب الثالث

إجراءات البحث

- أ- ميدان البحث و مواعده ٣٥
- ب- مجتمع البحث وعينته ٣٥
- ت- طريقة البحث ٣٦
- ث- أساليب جمع البيانات ٣٧
- ج- فرضية البحث ٤٠

ح- تحليل البيانات ٤٠

الباب الرابع

التحليل التجريبي

أ. الوقائية عن تدريس اللغة العربية باستخدام وسائل الأفلام

السينمائية في الصف السابع بمدرسة نور المهتمدين المتوسطة

الإسلامية تيغا مايا وارنجين كورونج. ٤٤

ب. أحوال الإستماع عن قدرة التلاميذ في الصف السابع بمدرسة

نور المهتمدين المتوسطة الإسلامية تيغا مايا وارنجين

كورونج. ٤٩

ج. أثر وسائل الأفلام السينمائية على قدرة التلاميذ في مهارة

الكلام باللغة العربية في الصف السابع بمدرسة نور المهتمدين

المتوسطة الإسلامية تيغا مايا وارنجين كورونج ٥٠

الباب الخامس

خاتمة

أ. نتائج البحث ٦٢

ب. التوصيات والمقترحات ٦٤

المراجع