**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S. Hum) dan diajukan pada Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 27 Oktober 2016

Materai 6000

**LILIS SITI ROKAYAH**

NIM: 122400330

**ABSTRAK**

Nama: **Lilis Siti Rokayah**, NIM: **122400330**, Judul Skripsi: **Sejarah dan Perkembangan Shalawat Wahidiyah Di Pandeglang Tahun 1981-2015,** Jurusan: Sejarah dan kebudayaan Islam, Fakultas Ushuluddin Dakwah dan Adab.

Dalam agama Islam terdapat banyak macam-macam shalawat, namun secara garis besar shalawat kepada Nabi dapat digolongkan menjadi dua yaitu *Maktsurah* (shalawat yang redaksinya dari Rasulullah SAW) dan *Ghairu Maktsurah* (shalawat yang disusun oleh sahabat, tabi’in, auliya’, ulama, dan umumnya orang Islam). Shalawat Wahidiyah disusun oleh KH. Abdoel Madjid Ma’roef yang diperkenelakan tahun 1963 di Kedunglo, Ds. Bandar Lor, Kota Kediri, Jawa Timur. Kemudian dibawa ke Pandeglang pada tahun 1981 oleh KH. Sukata Sirojudin. Tujuannya untuk menjernihkan hati, menenangkan batin dan menentramkan jiwa, serta meningkatkan daya ingat sadar kepada Allah SWT.

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, perumusan masalah dari penelitian ini adalah: (1) Bagaimana Sejarah Lahirnya Shalawat Wahidiyah Di Pandeglang? (2) Bagaimana Ajaran-Ajaran Shalawat Wahidiyah? (3) Bagaimana Perkembangan Shalawat Wahidiyah Di Pandeglang?

Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui: (1) Sejarah Lahirnya Shalawat Wahidiyah Di Pandeglang. (2) Ajaran-Ajaran Shalawat Wahidiyah. (3) Perkembangan Shalawat Wahidiyah Di Pandeglang.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian sejarah melalui empat tahapan penelitian yaitu : Heuristik (mencari dan mengumpulkan data melalui buku-buku, observasi, dan wawancara), Kritik (penyelksian dan pengujian data), Interpretasi (Menafsirkan fakta-fakta) dan Historiografi (tahapan penulisan).

Dari penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa: Sejarah munculnya Shalawat Wahidiyah di Pandeglang dibawa oleh KH. Sukanta Sirojudin, setelah pulang dari Pondok Pesantren Wahidiyah di Kota Kediri tahun 1980 dan mendirikan Pondok Pesantren Al-Barokah di Cikeusik pada tahun 1981. Perkembangan Shalawat Wahidiyah di Pandeglang pada awalnya memiliki respon yang kurang baik dari masyarakat. Akan tetapi, pada akhirnya dapat diterima oleh masyarakat sampai memiliki jama’ah yang banyak. Shalawat Wahidiyah merupakan sebuah amalan yang diperbolehkan untuk siapa saja, baik laki-laki maupun perempuan yang langsung di ijazahkan oleh penyusunnya tanpa melakuakan bai’at atau janji. Pokok ajaran Wahidiyah yakni *Lillah-Billah, Lirrasul-Birrasul, Lilghauts-Bilghauts, Yu’ti Kulla Dzi Haqqin Haqqah,* dan *Taqdim Al-Aham Fa Al-Aham Tsuma Al-Anfa Fa Al-Anfa.* Kegiatan khusus yang dilakukan oleh para pengamal Wahidiyah Kab. Pandeglang, yaitu *Yaumiyyah* (harian), *Usbu’iyah* (mingguan), *Syahriyyah* (bulanan) dan *Rubu’ As-Sanah (tiga bulan)*.

**FAKULTAS USHULUDDIN, DAKWAH DAN ADAB**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGRI**

**“SULTAN MAULANA HASANUDDIN” BANTEN**

|  |
| --- |
| Nomor : Nota Dinas  Lampiran : -  Hal : Ujian Skripsi  a.n Lilis Siti Rokayah  NIM : 122400330 |

|  |
| --- |
| Kepada Yth  Dekan Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab  IAIN “SMH” Banten  Di  Serang |

***Assalamu’alaikum Wr. Wb.***

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara **Lilis Siti Rokayah,** NIM: **122400330,** Judul Skripsi**: Sejarah dan Perkembangan Shalawat Wahidiyah Di Pandeglang Tahun 1981-2015**, dipandang layak untuk diajukan dalam ujian munaqosyah pada Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam IAIN “SMH” Banten.

Demikian surat pernyataan ini kami sampaikan, atas segala perhatian kami ucapkan terima kasih.

***Wassalamu’alaikum Wr.Wb.***

Serang, 27 Oktober 2016

|  |  |
| --- | --- |
| Pembimbing I  **Drs. H. S. Suhaedi, M. Si**  NIP.19671014 199503 1 001 | Pembimbing II  **Siti Fauziyah, S. Ag., M. Ag**  NIP. 19740821 200501 2 004 |

**SEJARAH DAN PERKEMBANGAN**

**SHALAWAT WAHIDIYAH DI PANDEGLANG**

**TAHUN 1981-2015**

Oleh:

**LILIS SITI ROKAYAH**

**NIM: 122400330**

Menyetujui,

|  |  |
| --- | --- |
| Pembimbing I  **Drs. H. S. Suhaedi, M. Si**  NIP.19671014 199503 1 001 | Pembimbing II  **Siti Fauziyah, S. Ag., M. Ag**  NIP. 19740821 200501 2 004 |

Mengetahui,

|  |  |
| --- | --- |
| Dekan Fakultas  Ushuluddin, Dakwah dan Adab  **Prof. Dr. H. Udi Mufrodi, Lc., MA**  NIP. 19610209 199403 1 001 | Ketua Jurusan  Sejarah dan Kebudayaan Islam  **Eva Syarifah Wardah, S. Ag., M. Hum**  NIP. 19720811 199903 2 009 |

**PENGESAHAN**

Skripsi a.n. **Lilis Siti Rokayah,** NIM: **122400330**, Judul Skripsi: ***Sejarah dan Perkembangan Shalawat Wahidiyah Di Pandeglang Tahun 1981-2015***, telah diujikan dalam sidang munaqasyah Institut Agama Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten pada tanggal 27 Oktober 2016.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S. Hum) pada Fakultas Ushuluddin Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Serang, 27 Oktober 2016

Sidang Munaqasyah,

|  |  |
| --- | --- |
| Ketua Merangkap Anggota  **Dr. H. Ahmad Sugiri, M. Ag**  NIP. 19571212 1988 1 005 | Sekretaris Merangkap Anggota  **Dr. Mohamad Shofin Sugito, MA**  NIDK. 201419 |

Anggota

|  |  |
| --- | --- |
| Penguji I  **Zaenal Abidin, S. Ag., M. Si**  NIP. 19720317 199803 1 002 | Penguji II  **Eva Syarifah Wardah, S. Ag., M. Hum**  NIP. 19720811 199903 2 009 |
| Pembimbing I  **Drs. H. S. Suhaedi, M. Si**  NIP.19671014 199503 1 001 | Pembimbing II  **Siti Fauziyah, S. Ag., M. Ag**  NIP. 19740821 200501 2 004 |

**MOTTO**

Sesungguhnya Allah dan malaikat-malaikat-Nya bershalawat untuk Nabi. Hai orang-orang yang beriman, bershalawatlah kamu untuk Nabi dan ucapkanlah salam penghormatan kepadanya. (Q.S. Al-Ahzab : 56)

**PERSEMBAHAN**

Bismillahirrahmannirrohim

Segala puji bagi Allah semesta alam.

Alhamdulillah atas rahmat dan izin Allah SWT, serta usaha dan do’a penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.

Ta’dzim ku dan terimakasihku yang tak terhingga selamanya untuk kedua orang tuaku tercinta Bapak Darsan dan Ibu Ucun, yang tidak pernah henti mengenal lelah dalam setiap doa dan kasih sayang untuk mendidik anak-anaknya, yang selalu memberikan arti kesabaran, ketegaran, dan memaknai kata lelah menjadi lillah disetiap perjuangannya, kalian adalah semangat ku.

Kepada ke-lima kakak ku Abdul Hanan, Nunung, Cicih, Siti Rohmah, dan Embay Mulyani, S. Pd. Terimakasih atas kasih sayang kalian yang tidak pernah bosan memberikan dukungan dan motivasi untuk selalu berjuang dalam setiap kesulitan yang saya hadapi.

Untuk seorang motivator yang selalu menguatkan dengan doa dan kata-kata bijaknya, terimakasih telah menemaniku berjuang.

“percayalah, kalian semua yang selalu ada dalam batin ku”

**RIWAYAT HIDUP**

Penulis bernama lengkap Lilis Siti Rokayah, dilahirkan di Pandeglang-Banten pada tanggal 12 April 1995, merupakan anak keenam dari enam bersaudara, lahir dari pasangan Bapak Darsan dan Ibu Ucun.

Pendidikan formal yang telah diselesaikan penulis adalah sebagai berikut: Sekolah Dasar Negeri (SDN) 1 Pagelaran lulus pada tahun 2006, dan Sekolah Menengah Pertama Negeri (SMPN) 1 Pagelaran lulus pada tahun 2009. Setelah itu melanjutkan ke Madrasah Aliyah (MA) Mathla’ul Anwar Pusat Menes lulus pada tahun 2012. Kemudian melanjutkan kuliah di IAIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten, Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Pada Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam.

Selama menjadi mahasiswa, penulis aktif di beberapa kegiatan intra kampus. Penulis bergabung di Unit Kegiatan Mahasiswa Pusat Riset Maha Siswa pada tahun 2012-2013 sebagai anggota, tahun 2013-2014 sebagai Sekretaris Departemen II, tahun 2014-2015 sbagai Bendahara Umum. Kemudian pada tahun 2012-2015 penulis juga bergabung di Himpunan Mahasiswa Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam.

**KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk dapat memperoleh gelar sarjana strata satu pada jurusan Sejarah dan Kebudayan Islam, Fakultas Ushuluddin, Dakwah, dan Adab IAIN ”SMH” Banten.

Dengan pertolongan Allah SWT dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: *Sejarah dan Perkembangan Shalawat Wahidiyah Di Pandeglang Pada Tahun 1981-2015*

Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan, dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian saya berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat membawa manfaat yang besar dan berguna khususnya bagi penulis, pembaca, pihak keluarga besar pengamal Shalawat Wahidiyah Kab. Pandeglang dan masyarakat pada umumnya sebagai bahan pertimbangan dan khasanah ilmu pengetahun.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman. M. A., Rektor Institut Agama Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.
2. Bapak Prof. Dr. H. Udi Mufrodi, Lc., M. Ag, Dekan Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab IAIN “SMH” Banten.
3. Ibu Eva Syarifah Wardah, S. Ag., M. Hum, sebagai Ketua Jurusan dan Ibu Siti Fauziyah M. Ag sebagai sekertaris Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam sekaligus sebagai Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Drs. H. S. Suhaedi, M. Si. Sebagai Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan SKI Fakultas Ushuludin Dakwah dan Adab IAIN “SMH” Banten, yang telah memberikan bekal pengetahuan yang berharga dan bermanfaat.
6. Kedua orang tua dan keluarga besar Bapak Wihanta yang telah memberikan doa dan motivasinya baik moril maupun materil kepada penulis selama belajar sampai menyelesaikan skripsi ini.
7. Pimpinan Shalawat Wahidiyah Provinsi Banten Bapak Su’fatul Ulum dan Pimpinan Shalawat Wahidiyah Kabupaten Pandeglang Bapak Abdurrahman, beserta segenap keluarga besar pengamal Shalawat Wahidiyah Kabupaten Pandeglang yang telah memberikan bantuan informasi sebagai narasumber, sehingga memudahkan penulis untuk menyusun skripsi.
8. Susi Nurhayati, Nur Ikhlasari, Khadijah dan teman-teman SKI seperjuangan yang telah memberikan dukungan dan bantuannya sehingga memudahkan penulis untuk menyusun skripsi ini, sehingga menjadi sebuah kebahagiaan yang tidak pernah terlupakan. Kalian teman aku berjuang.
9. Keluarga besar Unit Kegiatan Mahasiswa Pusat Riset Mahasiswa yang telah memberikan pembinaan dan bimbingan kepada penulis selama di kampus tentang keorganisasian dan terlebih keluarga yang tidak pernah bisa terlupakan, terimakasih telah mendoakan.
10. Keluarga besar Himpunan Mahasiswa Jurusan SKI dan semua teman-teman yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu.

Akhirnya, hanya kepada Allah SWT jugalah penulis memohon agar seluruh kebaikan dari semua pihak yang membantu selesainya skripsi ini, sehingga diberi balasan yang berlipat ganda. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat konstruktif dari semua pihak guna perbaikan karya tulis ini dan dapat bermanfaat bagi penulis khususnya, dan bagi para pembaca pada umumnya.

Serang, 27 Oktober 2016

Penulis

Lilis Siti Rokayah

122400330