

الباب الأول

مقدمة

أ. مشكلة البحث

إحدى اللغات الأجنبية التي تدرس في إندونيسيا هي اللغة العربية. هذا لماذا ذلك؟ وهذا لأن غالبية المواطنين المسلمين. منذ اللغة العربية على الجانب كوسيلة من وسائل الاتصال، كما أن اللغة العربية هي لغة الإسلام والعلم. ونحن نعلم أن القرآن الكريم الذي هو المبدأ التوجيهي يعيش المسلمين الناطقين باللغة العربية، ومعرفة تعاليم الإسلام أكثر في السيارات مسلم يجب أن تعلم اللغة العربية أولاً. اللغة العربية في مدرسة النظامية الثانوية الإسلامية لابوان فانديجلانج المواضيع تطوير مهارات التواصل أما شفويا أو بالكتابة لفهم والكشف عن المعلومات، ويعتقد، والشعور، فضلا عن تطوير العلم والدين والمعرفة العامة والثقافة الاجتماعية.

التلاميذ المدرسة النظامية الثانوية الإسلامية لابوان فانديجلانج لا تزال تعتبر أن درسا للغة العربية أحد الدروس المستفادة من أقل اهتمام. التلاميذ المدرسة النظامية الثانوية الإسلامية وشهدت الكثير من صعوبات في تعلم اللغة العربية. الخلفية التعليمية العربية لتصبح واحدة من الأسباب لعدم فهم اللغة العربية لخريجي المثال هناك كتب. التلاميذ كوخ الحديثة أو السلفية أنها

على الأقل يمكن أن نفهم جيدا بينما الطلبة الذين يتخرجون من المدارس العامة بهم لا تقدر بثمن من نقص في فهم اللغة العربية. ومع ذلك يتوقع أهداف التعلم في جميع أنحاء للتلاميذ لفهم وإتقان الدروس العربية.

كمزود للتعليم المدرسة النظامية الثانوية الاسلامية لابوان فانديجلانجبال تأكيد نريد التلاميذ يمكن السيطرة على جميع الموضوعات التي درسها. أما بالنسبة للعوامل التي تؤثر على نجاح التعليم الذي: تحقق الغرض، التلاميذ ، والمعلم، والأساليب والأدوات وبيئة التعلم. وهذه العوامل لا يمكن فصلها عن بعضها البعض ويكمل كل منهما الآخر، الموقف من هذه العوامل، وهناك ثلاثة عوامل جذب انتباه الكاتب إلى دراسة، إلا وهي: المربي أو المعلم كأسلوب حاسم وربيته، وأساليب التعلم. في عملية التعليم والتعلم، والمعلم قد توجاسونتوك تشجيع وتوجيه، وتوفير المرافق التعليمية للتلاميذ لتحقيق الأهداف. مسؤولية المعلمين لمعرفة كل ما يحدث في الفصول الدراسية للمساعدة في عملية التنمية التلاميذ يمكن السيطرة على جميع المواضيع التي تدرس بالتأكيد تريد. أما بالنسبة للعوامل التي تؤثر على نجاح التعليم الذي: تحقق الغرض، التلاميذ ، والمعلم، والأساليب والأدوات وبيئة التعلم. وهذه العوامل لا يمكن فصلها عن بعضها البعض ويكمل كل منهما الآخر، الموقف

من هذه العوامل، وهناك ثلاثة عوامل جذب انتباه الكاتب إلى دراسة، إلا وهي: المرئي أو المعلم كأسلوب حاسم وربييه، وأساليب التعلم.

كواحد من أسباب صعوبة تعلم اللغة العربية يتحدث اللغة في إتقان أسلوب معينة وتعلم أساليب أقل فعالة ومثيرة للاهتمام فضلا عن عدم استخدام وسائط الإعلام والتعلم الأسلوب التي تساعد على تيسير عملية التعلم. أسلوب شائع استخدامه من قبل المعلمين أسلوب للمناظرات. بينما في الوقت الحاضر يعتبر هذا الأسلوب محاضرة أساليب أقل فعالية، رتيبة ورتيبا. وكنتيحة لذلك يشعر التلاميذ اللغة في أنشطة التدريس والتعلم اللغة العربية المشبعة وغير عاطفي. وبالتالي باستخدام أسلوب البصري والسمعي والحركي (VAK) التدريس وأنشطة التعلم ومن المتوقع أن يكون أكثر جاذبية وفعالية ويمكن أن تعزز شعور بالحماس من أجل تحقيق أهداف أسلوب البصري والسمعي والحركي (VAK) تيركابايميا. أسلوب التعلم يشمل العناصر الثلاثة للتعليم الأنماط، أي، البصري والسمعي والحركي.¹

يتضح سبب ضعف التلاميذ في تعلم اللغة العربية بقيمة منخفضة لنتائج المحادثات باللغة العربية، قيمة منخفضة لمواضيع اللغة العربية، وصعوبة

¹Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013), 287-289.

النطق بمفردات اللغة العربية والتعبيرات في الأنشطة اليومية، لا أن مفردات التي كثيرا ما زالت شديدة ومحرجا للتعود على الكلام اللغة العربية.

ولم يكن سبب ضعف اللغة العربية للتلاميذ في مدرسة النظامية الثانوية الاسلامية لابوان فانديجلانج هو معلم أقل من ذلك إصلاح أسلوب تدريس اللغة العربية المنطوقة إلى التلاميذ، والافتقار إلى وسائل الإعلام وأداة تعليمية في تعلم اللغة العربية وعدم اهتمام التلاميذ في تعلم اللغة العربية، وطرق التدريس المستخدمة المعلم وفقا للغة العربية التعلم خاصة في المهارات يتحدث العربية وأدوات الإعلام وبيميلاجارن لم تكن قادرة على أحياء نتائج التلاميذ في تعلم مهارات الكلام اللغة العربية لا سيما العربية دالام.

استناداً إلى نتائج تحليل سبب المشكلة ومشكلة التلاميذ مهارات الكلام العربية في مدرسة النظامية الثانوية الاسلامية لابوان فانديجلانج ، تريد الباحثين للقيام بحل بديل أن يتغلب على الصعوبات المشار إليها أعلاه عن طريق ملاءمة تقنيات التعلم الجديدة، هي أسلوب البصري والسمعي والحركي (VAK). هذا الأسلوب قد فلسفة التعلم النشط التعلم فيها هذا الأسلوب من خلال دور التلاميذ مع عملية بصرية وسمعي وحركي عملية التواصل. حتى زعم الباحثون أن هذا الأسلوب كان قادراً على زيادة مهارات يتحدث

العربية بطلاقة من خلال الإشراف على الباحثين والمدرسين لمواضيع اللغة العربية.

ب. أسئلة البحث

١. كيف استخدام أسلوب اسلوب البصري والسمعي والحركي (VAK)

في الصف ١١ في مدرسة النظامية الثانوية الاسلامية لابوان

فانديجلانج؟

٢. كيف ترقية مهارة الكلام التلاميذ في الصف ١١ في مدرسة النظامية

الثانوية الاسلامية لابوان فانديجلانج؟

ج . أهداف البحث

١. لمعرفة كيفية استخدام أسلوب البصري والسمعي والحركي (VAK) في

الصف ١١ في مدرسة النظامية الثانوية الاسلامية لابوان

فانديجلانج.

٢. لمعرفة ترقية مهارة الكلام التلاميذ في الصف ١١ في مدرسة

النظامية الثانوية الاسلامية لابوان فانديجلانج.

د. فوائد البحث

١. للتلاميذ : أن يكون التلاميذ سرورا عن طريقة الجديدة، ترقية ميول التلاميذ في التعليم اللغة العربية، ترقية دافع التعليم التلاميذ لسيطر قدرة الكلام.

٢. للباحث : لتوجيه تدريس اللغة العربية، الزيادة المعرفية الجديدة في عملية تدريس اللغة العربية، لمعرفة ترقية مهارة التلاميذ في الكلام العربية في الصف ١١ في مدرسة النظامية الثانوية الاسلامية لابوان فانديجلانج باستخدام أسلوب البصري والسمعي والحركي (VAK).

٣. للمدرسين: أن تكون جزائة العلمية للمدرس، المراجع للمدرسين في اختيار أسلوب المناسبة، المقرنة للمدرسين في استخدام اسلوب تعليم اللغة الأجنبية.

٤. للمدرسة : زيادة الكفاءة المهنية للمعلمين، زيادة نوعية التعليم، يكون أساس و مصدر لترقية مهارة الكلام التلاميذ في التعليم اللغة العربية.

د. أساس التفكير

١. أسلوب البصري والسمعي والحركي (VAK)

كيفية التعرف على شخص ما يختلف أساسا. كل شخص لديه ميل للتعلم أو نمط تعلم مختلفة. البصري والسمعي والحركي (VAK) الطرائق الثلاثة المنتمين إلى كل إنسان، والطريقة الثالثة ثم يعرف أسلوب التعلم. نمط التعلم مزيج من كيف شخص يمكن استيعاب ثم تنظيم ومعالجة المعلومات. أسلوب التعليم نمط استخدامها كدليل في التخطيط للتعلم في الفصول الدراسية، والتعليم أسلوب التعليم البصري والسمعي والحركي (VAK) هو أسلوب الذي يحسن طرائق التعليم الثالثة وجعل التلاميذ تعلم أن تشعر بالراحة. هو أسلوب التعلم البصري والسمعي والحركي (VAK) الطرائق الثلاثة المنتمين إلى كل إنسان.²

يتم استخدام الطريقة الثالثة لتجهيز والتعلم والتواصل. ليس فقط القيام بالناس يميلون إلى يبيبرابا على مودالياس واحد، يمكنهم استخدام مزيج من طرائق محددة لتحسين مهارات الدراسة.

من المعروف الطريقة الثالثة أسلوب التعلم. نمط التعلم مزيج من كيف شخص يمكن استيعاب ثم تنظيم ومعالجة المعلومات التعلم مع هذا الطراز اهتماما مباشرة بتجربة التعلم والمتعة للتلاميذ. التعلم من تجارب مباشرة مع كيفية تعلم بتذكر (البصري)، التعلم بالسمع (والسمعي)، ودرست مع الحركة

² Aris Shoimin, *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013* (Yogyakarta: Ar-ruz Media, 2014), 226.

والعاطفة (والحركي). حتى يمكن قبول الحصول على معلومات التلاميذ بسرعة وتطبيقها.

٢. مهارة الكلام

وقل الشيخ مصطفى عناني الكلام هو الإبانة عام النفس من الأفكار, ليكون مدعاة إلى المعاونة والمعاوضة, وذريعة إلى تسهيل أعمال الحياة.^٣ الكلام من المهارات الأساسية, التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة, عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس. ومن الضرورة بمكان عند تعليم اللغة العربية, الاهتمام بالجانب الشفهي, وهذا هو الاتجاه, الذي نرجو أن يسلكه مدرس اللغة العربية, وأن يجعل همه الأول, تمكين الطلاب من الحديث بالعربية, لأن العربية لغة اتصال, يفهمها ملايين الناس في العالم, ولا حجة لمن يهمل الجانب الشفهي, ويهتم بالجانب الكتابي, مدعياً أن اللغة العربية الفصيحة لا وجود لها, ولا أحد يتكلمها^٤

^٣ أحمد الإسكندري ومسطف عناني, الوسيط في الألبان العربية تاريخه, (فونوروغو: دن, دت), ١٠٠

^٤ عليموسلوبس, مهارة الكلام أهميتها وكيفية تدريسيها بقلم, اليراعة فول, ٣, ٢٠٠٢, ص ٢

و. تنظيم البحث

نظم الكتاب هذا بتنظيم ما يلي :

- الباب الأول : يبحث فيه عن مشكلة البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وأساس التفكير وتيظم البحث.
- الباب الثاني : يبحث فيه عن التحليل النظري الذي اشتمل على أسلوب البصري والسمعي والحركي (VAK) ومهارة الكلام في درس اللغة العربية.
- الباب الثالث: يبحث فيه عن مناحج البحث التي اشتملت على تعيين الوقت ومجال البحث والمجتمع الحسابي والعينة طريقة البحث وأساليب جمع البيانات وتحليل البيانات و فرضية البحث.
- الباب الرابع : يبحث فيه عن تحليل التجريبي الذي اشتملت على أسلوب البصري والسمعي والحركي (VAK) ومهارة الكلام في درس اللغة العربية.
- الباب الخامس : يبحث الكتاب عن الخاعمة التي تستمل على النتائج والإفترحات.