

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti mengenai pendekatan behavioral untuk meningkatkan kepercayaan diri pada anak yang dilakukan di Sanggar Tari Wjaya Laras dapat disimpulkan bahwa:

1. Dari 10 anak yang berada di sanggar tari wijaya laras 8 anak dari mereka masih kurang percaya diri dalam mempelajari seni, kemampuan untuk mempelajari seni tarinya pun masih kurang efektif dan konsentrasinya pun tidak baik, hal ini ditandai dengan adanya rasa malu yang berlebih, pesimis, pendiam dan sulit berinteraksi dengan teman-temannya.
2. Faktor-faktor yang menyebabkan kondisi kepercayaan diri pada anak sanggar pada dasarnya disebabkan dengan cara pola asuh orang tua dalam mendidik anak-anak, teman-teman, dan lingkungan disekitarnya menjadi faktor yang mempengaruhi kondisi kepercayaan diri pada anak sanggar.
3. Pelaksanaan terapi behavioral yang dilakukan dengan cara bertatap muka bersama 2 anak ini memberikan hal yang positif bagi dirinya masing-masing dan menjadikan dirinya sebagai individu yang lebih baik lagi, serta membantu dirinya dalam lebih percaya diri ketika harus tampil di depan teman-temannya.

Pelaksanaan terapi behavioral ini membawa dirinya untuk bisa saling berinteraksi dan bersosialisasi dengan teman-temannya. Setelah pelaksanaan terapi behavioral ini dan peneliti memberikan arahan kepada mereka, mereka menyadari bahwa perkembangannya sangat baik rasa percaya dirinya tumbuh kembali setelah melaksanakan terapi behavioral ini.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang dikemukakan tersebut, maka saran-saran yang dapat menjadi pertimbangan berdasarkan penelitian dan hasil penelitian ini adalah bagi:

1. Anak

Anak diharapkan memiliki semangat yang lebih tinggi lagi dalam mempelajari seni tari agar rasa percaya diri itu selalu muncul ketika harus tampil di hadapan teman-temannya dan juga harus mampu berinteraksi dan bersosialisasi dengan teman-temannya untuk memperoleh kesuksesan dalam mempelajari seni tari.

2. Orang Tua

Bagi orang tua seyogyanya diharapkan dapat memberikan arahan dan bimbingan kepada anaknya dalam mendidik sehingga dengan begitu anak akan terhindar dari keraguan yang dapat menghambat segala tujuan yang diharapkan.

3. Sanggar

Sanggar diharapkan mampu memberikan pelayanan yang baik dan bimbingan yang baik ketika proses latihan berlangsung agar anak dapat lebih mudah memahami dan semangat bahkan lebih percaya diri dalam mempelajari seni tari ini.