

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفه البحث

اللغة هي مفتاح العلم. بأن يحمل مفتاح النافذة العالمية . لأنها مليون علم، ألف حضرة التي تخلق على كل موجود وكلام، بل التاريخ لن تتحقق إذا لم تكن لغة. اللغة هي مفتاح واحد يفتح الطريق لتنوير الناس استقبالا.

لاشك تتعلم العربية هي علم وسع لأنها أساس العلم أكثر استعمال اللغة العربية. اللغة العربية في إندونيسيا لا تتعلم للغة الدينية فقط لكن للغة العلمية. وغير تتعلم العربية في حفظ ثقافة المكانية، وكذلك لفهم الكتاب، والسنة، والنصوص العربية.

كان أشياء من علامة الخاصة العربية في غيرها، منها: جملة الحروف الهجائية التي هي سبعة وعشرين حرفا بمخارج الحروف ليست في غيرها، مثل الضاء (ض) ليس في غيرها، والفعل النحوية تستعمل على دوام التغيير موافقا للمبحث يتعلق به، وهكذا. التي تصير أكثر قيمة على اللغة العربية في نفس الوقت قد كان ذلك مانعا للمتعلمين، لأن تدرج الصعوب الذي يشجع ظهور صعوبات في عملية التعلم<sup>1</sup>.

الكلام هي أحد من أشكال المهارات في اللغة. وهي في المرتبة الثانية بعد مهارات الاستماع من المهارات الرابع.

مهارات الاستماع ستحرك مهارات الكلام. يستند الخبرة من الباحثين أن مهارات الكلام هي أقل جاذبية للتلاميذ، بل بأمر الكلام العربية بعض التلاميذ أحيانا أنه المترددين يفعل به.

---

<sup>1</sup> Umi machmudah dan abdul wahab Rosyadi, *Active Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2008), 7-8

الواقع، أن التلاميذ لم تكن القادرين يتكلموا العربية بالمفردات لديهم، عندما يكون لديهم بالفعل النحو والصرف التي تم دراسته، ولكن التلاميذ لم يملك المفردات الواسعة والجيدة بحيث صعوبات التلاميذ على كلام العربية. في المؤسسات التعليمية العامة تنفيذ ودعم برامج للتلاميذ التي هي للمساعدة في تحسين قدرة التلاميذ على التعلم التي تم تنفيذها<sup>2</sup>.

وأن يكشف النقص دوافع التلاميذ، ولا قدرة التلاميذ على الكلام العربية موجهة بشكل صحيح. وسبب المشكلة بطريق العديد من العوامل التي تؤثر على الصعوبات التلاميذ بكلام العربية. أحدها طريقة المستخدمة لاجذابة ولا بناء الدوافع لقدرة التلاميذ على الكلام العربية.

---

<sup>2</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), 69

وتنفيذية تعلم الكلام، المعلمين المؤسسات التعليمية ممارسة  
طريقة، هو طريقة الصامتة. وهذه الطريقة يمكن تدريب مهارة التلاميذ  
في استخدام لغة أجنبية أن تعلم شفويا، ويمكن تدريب التلاميذ على  
مهارات لإستماع في الكلام شخص آخر، ويمكن تدريب التلاميذ  
لتكون قادرة على سيطرة قواعد اللغة العلمي. وبالتالي على أساس  
الاجراءات الصحيحة وتنفيذها مع الحد الأقصى المتوقع لمساعدة  
التلاميذ في اتقان المفردات لتلاميذ تمكنوا تكلم العربية<sup>٣</sup>.

إضافة إلى ذلك، اختارت الباحثة موضوع بحثها "استخدام

الطريقة الصامتة وأثره بقدرة التلاميذ على كلام العربية".

## ب. أسئلة البحث

---

<sup>3</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*  
(Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), 203

إنطلاقاً من مشكلة السابقة يحدد الكاتب عن أسئلة البحث كما يلي :

١. كيف كانت تنفيذية طريقة الصامته في الفصل الثاني

بمدرسة الرشيدية المتوسطة الاسلاميه تشيكوفا تنجرانج.

٢. كيف كانت قدرة التلاميذ على الكلام العربية في الفصل

الثاني بمدرسية الرشيدية المتوسطة الاسلاميه تشيكوفا

تنجرانج.

٣. كيف كانت واقعية العلاقة بينهما في الفصل الثاني بمدرسة

الرشيدية المتوسطة الاسلاميه تشيكوفا تنجرانج.

### ج. أهداف البحث

أمّا أهداف البحث يرغب الكاتب في الحصول عليها فتحتوى على ما

يلى :

١. معرفة واقعية تنفيذية لطريقة الصامته في الفصل الثاني

بمدرسة الرشيدية المتوسطة الاسلاميه تشيكوفا

تنجرانج.

٢. معرفة واقعية لقدرة التلاميذ على الكلام العربية في

الفصل الثاني بمدرسة الرشيدية المتوسطة الاسلاميه

تشيكوفا تنجرانج.

٣. معرفة واقعية لعلاقة بينهما في الفصل الثاني بمدرسة

الرشيدية المتوسطة الاسلاميه تشيكوفا تنجرانج.

#### د. فوائد البحث

أما الفوائد التي يقدمها الكاتب في هذا البحث فتشتمل علي ما

يلي :

١. يرجى هذا البحث أن يعطي المعلومات في بحث أثر

الطريقة الصامتة وقدرة التلاميذ في كلام العربية.

٢. يرجى هذا البحث أن يعطي الدور الإيجابي في العالم

التربية خصوصا في اللغة العربية.

٣. يرجى هذا البحث أن يصير المراجع والمقابلة لهم

التربية خصوصا في تربية اللغة العربية.

### هـ. أساس التفكير

والتعبير غاية جميع الدراسات اللغوية، وتأتي بقية فروع اللغة

بمثابة وسائل لتحقيق هذه الغاية، فالقراءة تمد التلاميذ بمادة التعبير

وأفكاره وأساليبه. والنحو يمكنهم من أدائه بلغة سليمة صحيحة،

والنصوص تزيد ثروتهم الأدبية، والإملاء يساعدهم على صحة رسم

كلماته.

وللتعبير منزلة كبيرة في الحياة فهو ضرورة من ضرورتها، ولا يمكن لإنسان أن يستغنى عنه في أي مرحلة من مراحل عمره، ولا في أي مكان يقيم فيه، لأنه وسيلة الإتصال بين الأفراد في تبادل المصالح وقضاء الحاجات وتقوية الروابط الفكرية والإجتماعية، وهو وسيلة العبادة والإفصاح هما في نفس الإنسان، وما يشعر به، وما يفكر فيه. يفضل التعبير يتمكن الإنسان من أن يتكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه فتتحقق الألفة والأمن بينه وبين سائر الافراد جنسه، وهو وسيلة ربط الماضي بالحاضر، والنهوض بالمستقبل، ونقل التراث الإنساني لأجيال الحاضرة والمستقبل، وهو وسيلة الإتصال بالتراث الثقافي المجتمعات الأخرى<sup>٤</sup>.

---

محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الرياض: جامعة الإمام

محمد بن سعود الإسلامية، (١٤٠٢ هـ)، ص ٢٥

وفي صياغة التعبير رياضة الذهن لأن كثيرا من الأفكار والمعاني تكون في الذهن غامضة وغير محددة، وعندما يقابل الإنسان بموعات تتحدها، وتتطلب منه الإنجاز، والإعداد يضطر إلى اعمال الذهن لتحديدها وتوضح والقصد إليها والكتابة فيها.

والتعبير نشاط لغوى مستمر ينبغي ألا تقتصر العناية به الحق المقررة في خطة الدراسة بل تمتد العناية به إلى كل فروع من فروع المادة داخل الفصل وخارجه، ففي إجابة التلاميذ عن أسئلة قطعه الإملاء يتحقق التعبير. ولكن النمكر من اجادته وكتساب مهاراته لا يتأتى إلا بطول الممارسة ودواء التدريب.<sup>٥</sup>

وتنفيذية تعلم الخطاب، المعلمين المؤسسات التعليمية ممارسة طريقة، هو طريقة الصامتة. ويسمى الطريقة الصامتة لأن الصمت

---

الدكتور محمد عبد القدر احمد، طرق التعليم اللغة العربية (القاهرة: مكتبة

المعلم أكثر من الحديث أثناء عملية التعلم على الفور. ولكن ليس المعلمين صامتون فقط، والتلاميذ أيضا لحظات من الصمت لأغراض معينة. وفقا أرشاد (٢٠٠٤:٢٨) مطلوبة المعلمين للسكن في هذه الطريقة هو حوالي ٩٠٪ من توزيع الوقت المخصص، ولكن هناك أيضا لحظات معينة للتلاميذ لتكون الصامتة لا القراءة ولا مشاهدة الفيديو أيضا، بل التركيز على اللغات الأجنبية في أن يستمع إليه. تفرد أخرى هو استخدام الدعائم مثل كتل أو العصي الخشبية، ولذلك أشار أيضا إذا لزم الأمر. وتستخدم الدعائم بخلاف ما هو وسيلة التعليم بناء الجملة، ولتعزيز تركيز التلاميذ عند تقديم المادة. وعادة ما يعطى مادة واحدة مرة واحدة، لم تتكرر. عندما يتم إعطاء المواد، وتركيز عززت كتلاميذ علم بما قاله لن تتكرر المعلم. يتم إعطاء الإشارات في بعض الأحيان في شكل حركة الجسم أو مساعدة من التلاميذ الآخرين دون أي تفسير لفظي. هذا المبدأ الذي عقد هو احترامهم للقدرة التلاميذ

على العمل على مشاكل اللغة والقدرة على استرجاع المعلومات من  
دون التعبير اللفظي والمساعدة من المعلمين<sup>6</sup>.

القدرة غالبية الموارد الموجودة في الشخص أن يكون قادرا على  
القيام ما بشيء ، أو في السلطة هو نتاج عملية تنفيذها .في مزيد من  
القدرة التفسير هو أحد الجوانب الهامة في دراسة من أجل تسهيل  
تحقيق أهداف الدرس .التعلم الذي يشكل غير مباشر شكل من  
أشكال التدريب للتلاميذ ومن المتوقع أن تنمو مهارة أو قدرة في الكلام  
العربية.

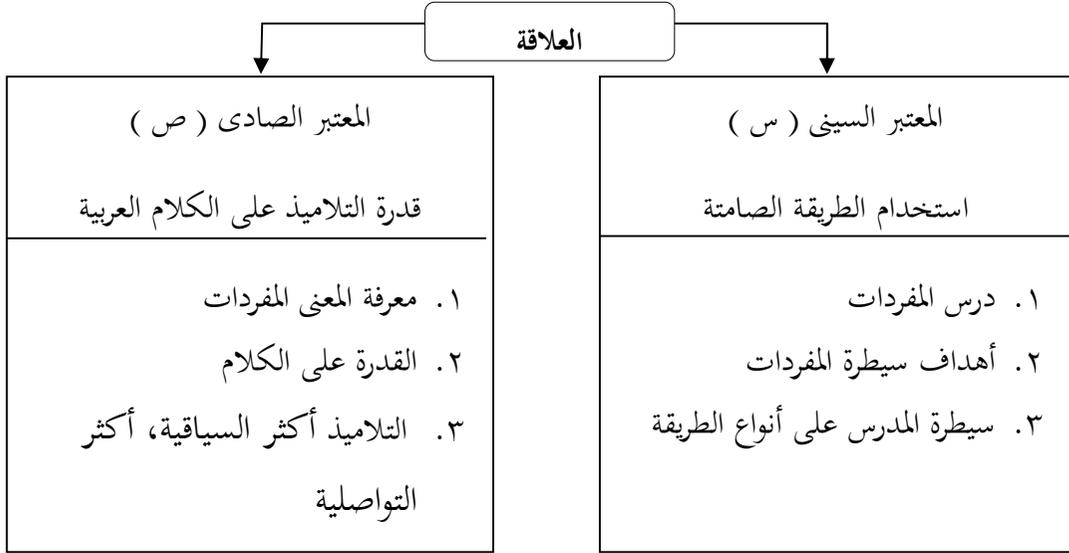
وبعد ملاحظة من أساس التفكير الباقية فيستطيع الكاتب ان  
يصف العلاقة بين المتغيرين أولها استخدام الطريقة الصامتة وثانيها قدرة  
تلاميذ في كلام العربية، كما في تخطيط الآتية.

## الجدول ١.١

---

<sup>6</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*  
(Bandung: PT Remaja Rosdakarya,2014),201

بين تأثير (س) متغير مع متغير (ص)



## و . تنظيم البحث

ينقسم هذا البحث إلى خمسة أبواب وهي كما يلي :

الباب الأول: المقدمة، وهو يحتوي على خلفية البحث، وأسئلة

البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وأساس

التفكير، وتنظيم البحث.

الباب الثاني: الإطار النظري، وهو ينقسم الكاتب على قسمين :

القسم الأول يبحث في استخدام الطريقة الصامتة

ومفهوم الطريقة الصامتة وخطوات الطريقة الصامتة

وأهداف تطبيق الطريقة الصامتة ومميزات وعيوب

الطريقة الصامتة، والقسم الثاني يبحث في قدرة

التلاميذ على الكلام ومفهوم مهارة الكلام وأهمية

تعليم مهارة الكلام وأهداف مهارة الكلام وعوامل

تعليم مهارة الكلام وخطوات مهارة الكلام.

الباب الثالث: مناهج البحث التي تشتمل على تعيين موعد البحث

وميدانه، ومجتمع البحث وعينته، ومنهج البحث،

وأساليب جمع البيانات، وفرضية البحث، وتحليل

البيانات.

الباب الرابع : التحليل التجريبي عن استخدام الطريقة الصامتة

في قدرة التلاميذ على مهارة الكلام.

الباب الخامس : خاتمة تحتوي على النتائج والإقتراحات.