**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan diajukan pada Jurusan Filsafat Agama Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 02 Agustus 2017

**OKSA MUBASARUL FIKRI**

NIM: 133100084

**ABSTRAK**

Nama: **Oksa Mubasarul Fikri** NIM: **133100084**, Judul Skripsi: **Kritik Edward Said Terhadap Orientalisme** (Studi Pustaka), Jurusan: Filsafat Agama Fakultas Ushuluddin Dakwah dan Adab, Tahun 1438 H / 2017 M.

Orientalisme tidak lain adalah gaya agar Timur mudah dipahami, dipelajari, diatur dan dikuasai oleh orang-orang Barat. maka tak heran kajian orientalisme telah mempunyai pengaruh besar bagi sebuah pandangan dunia (paradigma bagi negara-negara). Orientalisme seakan-akan kamera cctv yang terus menyoroti, mengamati dalam setiap aspeknya. Namun ternyata satu kenyataan pahit bagi bangsa Timur bahwa kajian orientalisme sesungguhnya adalah penjajakan kolonialisme yang halus.

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) bagaimana riwayat hidup Edward Said?, 2) apa saja pokok pikiran Edward Said?, 3) bagaimana kritik Edward Said terhadap orientalisme?

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1) biografi Edward Said secara lengkap, 2) pokok-pokok pemikiran Edward Said, 3) kritik Edward Said terhadap orientalisme.

Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini, yaitu menggunakan *Library Research* (studi pustaka). Studi pustaka merupakan teknik pengumpulan data dan informasi dengan menelaah sumber-sumber tertulis seperti jurnal ilmiah, buku referensi, literatur, dll yang terkait dengan pembahasan orientalisme, berdasarkan sifatnya, penelitian ini penulis golongkan pada penelitian kualitatif dengan menggunakan teknik analisis deskriptif. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, didapatkan kesimpulan bahwa:

Orientalisme merupakan bentuk baru atau wajah baru dari suatu penelitian yang dilakukan oleh orang-orang Eropa atau Barat terhadap dunia Timur atas hal tersebut, Edward Said mengemukakan kritiknya terhadap suatu teks-teks atau metode diskursus terhadap banyaknya kajian yang dilakukan oleh para orientalis, dan dengan tegas Edward Said menolak atas pandangan-pandangan yang dilakukan oleh para orientalis terhadap kawasan yang bernama Timur, lebih khusus lagi adalah Islam. Edward said menilai bahwa apa yang dilakukan orientalis tetap saja sama, baik orientalis klassik maupun modern. Edward Said menilai hal ini dikarenakan oleh sikap Egosentrisme, maka demikian apapun yang dilakukan oleh para orientalis hasilnya akan tetap sama dan berdasar kepada yang sama yakni Ego. Meskipun wajah Baru yang berkata atas perwakilan Timur, sekali lagi mereka hanya bersembuyi di balik sebuah topeng Orientalisme.

**ABSTRACT**

Name: **Oksa Mubasarul Fikri** NIM: **133100084**, Thesis Title: **Edward Said's Critique of Orientalism** (Study Library), Department: Religious Philosophy Faculty of Ushuluddin Dakwah and Adab, Year 1438 H / 2017 M.

Orientalism is nothing but a style for the East to be easily understood, studied, organized and controlled by Westerners. It is no wonder that orientalism studies have had a major impact on a worldview (paradigm for nations). Orientalism is like a continuous cctv camera, observing in every aspect. But it turns out a bitter fact for the East that the study of orientalism is actually a deliberate exploration of colonialism.

Based on the background of the above problem, then the formulation of the problem in this study are: 1) how the life of Edward Said ?, 2) what Edward Said's main ideas ?, 3) how did Edward Said's critique of orientalism?

This study aims to determine: 1) Edward Said's biography is complete, 2) Edward Said's ideas, 3) Edward Said's critique of orientalism.

The method used in this study, namely using Library Research (literature study). Library study is a technique of collecting data and information by reviewing written sources such as scientific journals, reference books, literature, etc. related to the discussion of orientalism, by its nature, this study authors classified on qualitative research using descriptive analysis techniques. Based on the research that has been done, it can be concluded that:

Orientalism is a new form or new face of a study conducted by the Europeans or the West towards the East of it, Edward Said expressed his criticism of a texts or method of discourse on the many studies conducted by the orientalists, and firmly Edward Said rejects the views of orientalists on an area called the East, more specifically Islam. Edward said that what the orientalists do is still the same, both classical and modern orientalis. Edward Said judges this because of the attitude of Egocentrism, then whatever the orientalists do, the result will remain the same and based on the same ie Ego. Despite the New faces that say over the representatives of the East, once again they are merely hiding behind a mask of Orientalism.

**FAKULTAS USHULUDDIN, DAKWAH DAN ADAB**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

|  |  |
| --- | --- |
| Nomor : Nota Dinas  Lamp : Skripsi  Hal : Pengajuan Ujian Munaqasyah | Kepada Yth  Dekan Fakultas Ushuluddin,  Dakwah dan Adab  UIN “SMH” Banten  di  Serang |

**“SULTAN MAULANA HASANUDDIN” BANTEN**

***Assalamu’alaikum Wr. Wb.***

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara **Oksa Mubasarul Fikri, NIM:** **133100084,** Judul Skripsi: ***Kritik Edward Said Terhadap Orientalisme (Studi Pustaka)***, diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Jurusan Filsafat Agama IAIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

***Wassalamu’alaikum Wr. Wb.***

Serang, 02 Agustus 2017

|  |  |
| --- | --- |
| Pembimbing I  **Dr. Syafiin Mansyur, M.A.**  NIP. 19640108 1998031 001 | Pembimbing II  **Dr. Muhammad Shoheh, M.A.**  NIP. 19710121 199903 1 002 |
|  |  |

**KRITIK EDWARD SAID**

**TERHADAP ORIENTALISME**

**(Studi Pustaka)**

Oleh:

**OKSA MUBASARUL FIKRI**

NIM: 133100084

Menyetujui,

|  |  |
| --- | --- |
| Pembimbing I  **Dr. Syafiin Mansyur, M.A.**  NIP. 19640108 1998031 001 | Pembimbing II  **Dr. Muhammad Shoheh, M.A.**  NIP. 19710121 199903 1 002 |

Mengetahui,

|  |  |
| --- | --- |
| Dekan  Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab  **Prof. Dr. H. Udi Mufradi Mawardi Lc., M.Ag.**  NIP.19610209 199403 1 001 | Ketua  Jurusan Filsafat Agama  **Dr. Syafi’in Mansyur M.A.**  NIP. 19640108 199803 1 001 |

**PENGESAHAN**

Skripsi a. n. **Oksa Mubasarul Fikri,** NIM: **133100084**, Judul Skripsi: ***Kritik Edward Said Terhadap Orientalisme (Studi Pustaka)***, telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Institut Agama Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten pada tanggal 2 Agustus 2017. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Ushuluddin (S. Ud) pada Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Jurusan Filsafat Agama Institut Agama Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Serang, 2 Agustus 2017

Sidang Munaqasyah,

|  |  |
| --- | --- |
| Ketua Merangkap Anggota, Dr. Mohammad Hudaeri, M.Ag NIP: 19710903 199903 1 007 | Sekretaris Merangkap Anggota,  **Eneng Purwanti, M.A**  NIP: 19780607 200801 2 014 |
| Penguji I  **Dr. Sholahudin Al-Ayubi, M.A.**  NIP: 19730420 199903 1 001 | Penguji II  **Drs. Sahwandi Damiri, M.M**  NIP. 19540212 198903 1 001 |
| Pembimbing I  **Dr. Syafi’in Mansyur M.A.**  NIP. 19640108 199803 1 001 | Pembimbing II  **Dr. Muhammad Shoheh, M.A.**  NIP.19710121 199903 1 002 |

**PERSEMBAHAN**

Skripsi ini kupersembahkan sebagai bukti pengabdianku untuk mutiara hidupku yakni untuk kedua orang tuaku tercinta ayahanda Suhyan dan ibunda Tuti Alawiyah yang telah mengasuh dan mendidikku dari sejak kecil sampai saat ini dengan penuh keikhlasan, ketabahan dikala anaknya berhasil dalam mencari ilmu.

**MOTTO**

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُوشِكُ الْأُمَمُ أَنْ تَدَاعَى عَلَيْكُمْ كَمَا تَدَاعَى الْأَكَلَةُ إِلَى قَصْعَتِهَا فَقَالَ قَائِلٌ وَمِنْ قِلَّةٍ نَحْنُ يَوْمَئِذٍ قَالَ بَلْ أَنْتُمْ يَوْمَئِذٍ كَثِيرٌ وَلَكِنَّكُمْ غُثَاءٌ كَغُثَاءِ السَّيْلِ وَلَيَنْزَعَنَّ اللَّهُ مِنْ صُدُورِ عَدُوِّكُمْ الْمَهَابَةَ مِنْكُمْ وَلَيَقْذِفَنَّ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ الْوَهْنَ فَقَالَ قَائِلٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا الْوَهْنُ قَالَ حُبُّ الدُّنْيَا وَكَرَاهِيَةُ الْمَوْتِ

*“Bersabda Rasulullah shollallahu ’alaih wa sallam “Hampir tiba masanya kalian diperebutkan seperti sekumpulan pemangsa yang memperebutkan makanannya.” Maka seseorang bertanya: ”Apakah karena sedikitnya jumlah kita?” ”Bahkan kalian banyak, namun kalian seperti buih mengapung. Dan Allah telah mencabut rasa gentar dari dada musuh kalian terhadap kalian. Dan Allah telah menanamkan dalam hati kalian penyakit Al-Wahan.” Seseorang bertanya: ”Ya Rasulullah, apakah Al-Wahan itu?” Nabi shollallahu ’alaih wa sallam bersabda: ”Cinta dunia dan takut akan kematian.” (HR Abu Dawud 3745****)***

**RIWAYAT HIDUP**

Nama lengkap penulis Oksa Mubasarul Fikri lahir di Menes Pandeglang Banten pada tanggal 01 Oktober 1994, merupakan anak kedua dari tiga bersaudara yang berasal dari kedua pasangan Suhyan dan Tuti Alawiyah.

Jenjang pendidikan yang penulis tempuh adalah SDN Harapan Karya 3 yang bertempat di kp. Kuluwut Tengah jalan Pagelaran Pandeglang Banten, lulus pada tahun 2007. Melanjutkan pendidikan ketingkat menengah pertama di MTS MA Pusat Menes (Mathlaul Anwar Pusat Menes) yang lulus pada tahun 2010. Kemudian melanjutkan kembali ketingkat menengah atas di sebuah pondok pesantren modern yang bernama SMA “Plus” Darussalam yang terletak di Kota Ciamis Jawa Barat. Selama proses pembelajarannya, pada saat setelah kenaikkan kelas 3. penulis mengurungkan niat untuk pindah sekolah ke kota asal kelahiran Pandeglang Banten. pada akhirnya penulis bersekolah di SMA 4 jalan Labuan Pandeglang Banten dan lulus pada tahun 2013. Pendidikan ini penulis lanjutkan untuk masuk ke bangku perkuliahan di UIN “Sultan Maulana Hasanuddin Banten” dengan mengambil priodi Filsafat Agama Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab.

Selama menjadi mahasiswa penulis pernah aktif di intra kampus seperti Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) FA tahun 2015 sebagai ketua anggota di bidang internal organisasi, kemudian dalam bidang eksternal penulis pernah aktif di Komunitas Soedirman 30 (KMS 30) sebagai bidang eksternal keorganisasian pada tahun 2014.

**KATA PENGANTAR**

**الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدنا الله. أشهد أن لااله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، اللهم صل وسلم على هذا النبي الكريم سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.**

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk dapat memperoleh gelar sarjana strata satu pada jurusan Filsafat Agama, Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab di UIN “SMH” Banten. Dengan pertolongan Allah dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: *Kritik Edward Said Terhadap Orientalisme* (Studi Pustaka).

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan, dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat membawa manfaat yang besar dan berguna khususnya bagi diri penulis, pembaca dan masyarakat Islam pada umumnya sebagai bahan pertimbangan dan khasanah ilmu pengetahuan Islam.

Skripsi ini tidak dapat diselesaikan atas peran dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Fauzul Iman, M.A. Sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mengelola dan mengembangkan UIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten lebih maju.
2. Bapak Prof. Dr. H. Udi Mufrodi, Lc., M.Ag. Sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mendorong penyelesaian studi dan skripsi penulis.
3. Bapak Dr. Syafiin Mansyur, M.A. Sebagai ketua Jurusan dan Bapak Dr. Muhammad Shoheh, M.A. Sebagai sekretaris Jurusan Filsafat Agama Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberikan arahan, mendidik dan memberikan motivasinya kepada penulis.
4. Bapak Dr. Syafiin Mansyur, M.A. Sebagai Pembimbing I dan Dr. Muhammad Shoheh, M.A. Sebagai Pembimbing II yang telah memberikan nasehat, bimbingan san saran-saran kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen UIN SMH Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN, Pengurus Perpustakaan Umum, Iran Corner, serta Staf akademik dan karyawan UIN, yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama kuliah di UIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.
6. Sahabat-sahabat seperjuangan jurusan FA angkatan 2013 yang saya banggakan dan semua pihak yang telah membantu dalam berbagai hal sehingga memudahkan penulis menyusun skripsi ini.

Akhirnya, hanya kepada Allah Jugalah penulis memohon agar seluruh kebaikan dari semua pihak yang membantu selesainya skripsi ini, semoga diberi balasan yang berlipat ganda. Penulis berharap kiranya karya tulis penulis ini turut mewarnai khazanah Ilmu Pengetahuan dan dapat bermanfaat bagi penulis khususnya, dan bagi para pembaca pada umumnya.

Serang, 02 Agustus 2017

Penulis

**Oksa Mubasarul Fikri**

**DAFTAR ISI**

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI** i

**ABSTRAK** ii

**ABSTRACT** iii

**NOTA DINAS** iv

**LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASAH** v

**LEMBAR PENGESAHAN** vi

**MOTTO** vii

**PERSEMBAHAN** viii

**RIWAYAT HIDUP** ix

**KATA PENGANTAR** x

**DAFTAR ISI** xii i

**BAB I PENDAHULUAN**

1. Latar Belakang Masalah 1
2. Rumusan Masalah 7
3. Tujuan Penelitian 7
4. Kerangka Pemikiran 8
5. Metode Penelitian 11
6. Sistematika Penulisan 13

**BAB II BIOGRAFI SINGKAT EDWARD SAID**

1. Asal-usul Keturunan dan Tempat Lahir 15
2. Pendidikan dan Peran Sosial di Masyarakat 18
3. Karya-karya Edward Said 25

**BAB III BEBERAPA POKOK PEMIKIRAN EDWARD SAID**

1. Kekuasaan Politik dan Kebudayaan 35
2. Covering Islam 45
3. Peran Intelektual 53

**BAB IV ORIENTALISME DALAM PANDANGAN**

**EDWARD SAID**

1. Kritik dan Pengkanteran Edward Said Terhadap Orientalisme 65
2. Teks 65
3. Media 76
4. Metodologi yang di Gunakan Edward Said 83

**BAB V PENUTUP**

1. Kesimpulan 88
2. Saran-saran 89

**DAFTAR PUSTAKA** 103

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**