

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan atau pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian dari seluruh skripsi ini merupakan hasil plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 30, September 2025



Anwar Musyaddad Wakhid

NIM. 201210092

ABSTRAK

Anwar Musyaddad Wakhid, NIM. 201210092. *Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Materi Asmaul Husna (Studi di Kelas VII SMP Islam Ayatra)*

Penelitian ini bertujuan untuk Mengetahui hasil belajar siswa pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di kelas VII SMP Islam Ayatra Kabupaten Tangerang. Mengidentifikasi Pengaruh sesudah dilakukannya metode Sosiodrama terhadap hasil belajar siswa pada pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti kelas VII di SMP Islam Ayatra kabupaten Tangerang.

Pada penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode Quasi eksperimen. Data pada penelitian ini dikumpulkan melalui tes yaitu Pre-test dan Post-test pada siswa kelas VII SMP Islam Ayatra Kabupaten Tangerang dengan populasi 410 siswa yang terbagi dalam 11 kelas. Sampel penelitiannya pada kelas eksperimen kelas 7.1 yaitu berjumlah 38 siswa, dan kelas kontrol kelas 7.2 berjumlah 38 siswa.

Hasil penelitian ini menunjukkan rata rata nilai post-test pada kelas eksperimen sebesar 87, 00 dan pada kelas kontrol sebesar 68, 00. Kemudian. Selanjutnya pada uji hipotesis dengan menggunakan uji independent sample t-test memperoleh nilai signifikansi (2-tailed) pada post-test kelas eksperimen dan kelas kontrol sebesar $0.000 < 0,05$. Dengan demikian H_a diterima dan H_0 ditolak.

Kesimpulan pada penelitian ini yaitu ketika dilakukannya metode Sosiodrama pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti materi Asmaul Huisna terdapat pengaruh yang signifikan dibandingkan dengan metode konvensional. Dengan demikian terdapat pengaruh pada hasil belajar Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti materi Asmaul Husna kelas VII SMP Islam Ayatra Kabupaten Tangerang.

Kata Kunci : Metode Sosiodrama, Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Hasil Belajar,

ABSTRACT

Anwar Musyaddad Wakhid, SRN. 201210092. The Influence of the Sociodrama Method on Student Learning Outcomes in Islamic Religious Education and Character Education Subjects on the Material of Asmaul Husana (Study in Class VII of Ayatra Islamic Middle School).

This study aims to determine the learning outcomes of students in Islamic Religious Education and Character Education in class VII of Ayatra Islamic Middle School, Tangerang Regency. Identify the influence after the implementation of the Sociodrama method on student learning outcomes in Islamic Religious Education and Character Education class VII at Ayatra Islamic Middle School, Tangerang Regency.

This study used a quantitative approach with a Quasi-experimental method. Data in this study were collected through tests, namely Pre-test and Post-test on seventh-grade students of Ayatra Islamic Middle School, Tangerang Regency with a population of 410 students divided into 11 classes. The research sample was in the experimental class, class 7.1, totaling 38 students, and the control class, class 7.2, totaling 38 students.

The results of this study show that the average post-test score in the experimental class was 87.00 and in the control class was 68.00. Then, in the hypothesis test using the independent sample t-test, the significance value (2-tailed) in the post-test of the experimental class and the control class was $0.000 < 0.05$. Thus, H_a is accepted and H_0 is rejected.

The conclusion of this study is that when the Sociodrama method was implemented in Islamic Religious Education and Character Education learning on the Asmaul Husna material, there was a significant effect compared to the conventional method. Thus, there was an influence on the learning outcomes of Islamic Religious Education and Character Education on the Asmaul Husna material for class VII at Ayatra Islamic Middle School, Tangerang Regency.

Keywords: Sociodrama Method, Islamic Religious Education and Character Education Learning Outcomes,



FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
Jl. Syekh Nawawi Al-Bantani No.01 Gedung A FTK UIN SMHB Curug
Kota Serang-Banten 42171 No Telepon 083805759591

Nomor	:-	kepada Yth
Lampiran	:Skripsi	Dekan Fakultas
Perihal	:Usulan Ujian Munaqosyah	Tarbiyah dan Keguruan
	a.n Anwar Musyaddad Wakhid	di
	NIM. 201210092	Serang

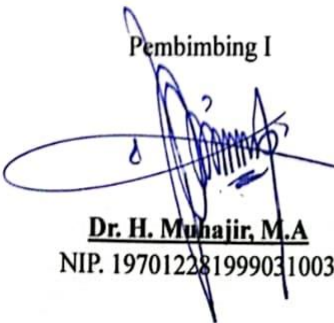
Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara Anwar Musyaddad Wakhid NIM 201210104 yang berjudul : **"Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Materi Asmaul Husna (Studi di Kelas VII SMP Islam Ayatra)"** telah diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Program studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terimakasih.
Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

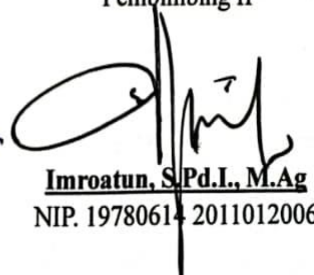
Serang, 30 September 2025

Pembimbing I



Dr. H. Muhajir, M.A
NIP. 197012281999031003

Pembimbing II



Imroatun, S.Pd.I., M.Ag
NIP. 19780614 2011012006

LEMBAR PERSETUJUAN

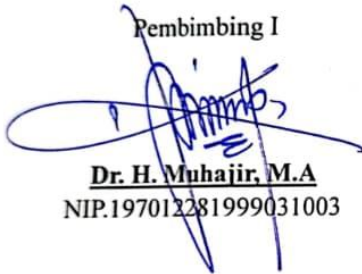
**Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada
Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Materi Asmaul
Husna (Studi di Kelas VII SMP Islam Ayatra)**

Oleh :

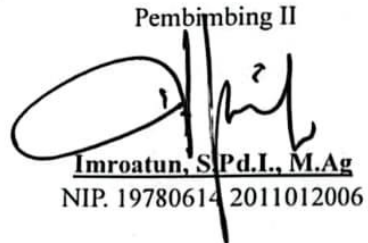
Anwar Musyaddad Wakhid
201210092

Menyetujui

Pembimbing I


Dr. H. Muhajir, M.A
NIP.197012281999031003

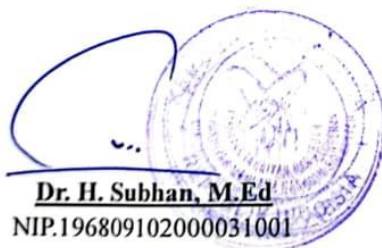
Pembimbing II


Imroatun, S.Pd.I., M.Ag
NIP. 19780614 2011012006

Mengetahui

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan


Dr. H. Subhan, M.Ed
NIP.196809102000031001

Ketua Program studi

Pendidikan Agama Islam


Dr. Ina Salma Febriani, M.A.
NIP.19890223202122006

PENGESAHAN

Skripsi an. Anwar Musyaddad Wahid, NIM: 201210092 yang berjudul **Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Materi Asmaul Husna (Studi di Kelas VII SMP Islam Ayatra).**

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 30 September 2025

Sidang Munaqosyah,

Ketua Merangkap Anggota

Dr. Hj. Yavu Hervatun, M.Pd
NIP. 197301072008012005

Sekretaris Merangkap Anggota

Repa Hudan Lisalam, M.A.
NIP. 199304022020121006

Anggota,

Penguji I

Dr. Hj. Fitri Hilmiyati, M. Ed.
NIP. 197006141997032001

Penguji II

Dr. Ina Salma Febriani, M.A.
NIP. 19890223202122006

Pembimbing I

Dr. H. Muhajir, M.A
NIP. 197012281999031003

Pembimbing II

Imroatun S. Pd.I., M.Ag
NIP. 197806142011012006

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji hanya bagi Allah SWT, Tuhan yang dengan kemurahan-Nya telah melembutkan hati manusia. Dengan izin-Nya, saya dapat melewati setiap tantangan ini dan menjadi pribadi yang selalu berpikir, berilmu, beriman, dan bersabar. Allah masih memberi kesempatan untuk terus berjuang hingga mencapai akhir perjuangan ini. Tanpa bantuan-Nya, saya tidak akan sampai di titik ini. Semoga pencapaian ini menjadi langkah awal untuk meraih impian saya.

Dengan penuh rasa syukur, saya persembahkan skripsi ini kepada kedua orang tua saya, yang tak henti memberi semangat, doa, nasihat, serta kasih sayang dan pengorbanan yang tak ternilai. Juga untuk keluarga saya yang selalu mendukung dan mendoakan keberhasilan saya, serta teman-teman dan semua orang yang saya sayangi, yang merupakan sumber semangat dan motivasi saya dalam meraih cita-cita. Semoga segala kebaikan mereka dibalas dengan yang lebih baik oleh Allah SWT.

MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۝

Artinya : “*Maka, Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan*”

(Q.S Al-Insyirah:5)

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Anwar Musyaddad Wakhid, lahir di Tangerang, 30 Juli 2001. Saat ini penulis tinggal di Kp Batununggul, kelurahan Sukatani, Kecamatan Rajeg, Kabupaten Tangerang, Provinsi Banten. Penulis merupakan anak ke 2 dari 4 bersaudara dari pasangan Bapak Mulyawan dan Ibu Hamdanah.

Pendidikan Formal yang ditempuh penulis yaitu SDN Sukatani 5 lulus tahun (2014), kemudian SMPN 1 Rajeg lulus tahun (2017), kemudian SMAN 14 Kabupaten Tangerang mengambil jurusan IPS lulus tahun (2020), selanjutnya masuk Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada fakultas Tarbiyah dan Keguruan jurusan Pendidikan Agama Islam.

KATA PENGANTAR

Bissmillahirrahmanirahim

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan taufik serta inayah Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurahkan kepada Rasulullah SAW dan para sahabat serta pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini dengan Judul “Pengaruh Metode Sosiodrama Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pelajaran Pendidikan agama Islam dan budi Pekerti Materi Asmaul husna (Studi di Kelas VII SMP Islam Ayatra)”, kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Muhamad Ishom, M.A. Sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah berjasa besar dalam memimpin Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Subhan M.Ed. sebagai Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Banten yang telah memberikan ilmu dan persetujuan kepada peneliti untuk Menyusun skripsi.
3. Ibu Dr. Ina Salma Febriani, M.A. sebagai ketua jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Banten yang telah mengarahkan, mendidik dan memotivasi penulis.
4. Bapak Dr. H. Muhajir, M.A sebagai pembimbing I dan Ibu Imroatun, S.Pd.I., M.Ag. sebagai pembimbing II, yang telah

memberikan bimbingan dan saran-saran kepada peneliti selama penyusunan skripsi sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

5. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik peneliti selama kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Bapak dan Ibu Civitas UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah membantu dan memberikan arahan dalam proses penyusunan skripsi.
7. Bapak Kepala dan Guru SMP Islam Ayatra Kabupaten Tangerang, yang telah mengizinkan dan memberikan arahan kepada peneliti selama penelitian berlangsung.
8. Terimakasih kepada keluarga adik dan kaka yang telah mendukung dari awal kuliah hingga akhir perkuliahan.
9. Terimakasih untuk Nisa Aulia putri yang telah mendukung dan membantu selama proses penelitian.
10. Terimakasih untuk keluarga besar UKM UPTQ atas dukungannya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran pembaca sangat peneliti harapkan guna perbaikan selanjutnya. Akhirnya hanya kepada Allah peneliti berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Serang, 30 september 2025
Penulis

Anwar Musyaddad Wakhid
NIM. 201210092

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTACT.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	v
PENGESAHAN.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
MOTTO.....	viii
RIWAYAT HIDUP.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	10
C. Batasan Masalah.....	11
D. Rumusan Masalah	11
E. Tujuan penelitian	12
F. Manfaat Penelitian.....	12
G. Sistematika Pembahasan	14
BAB II LANDASAN TEORI	12
A. Pengertian Hasil Belajar	12
B. Pengertian Sosiodrama	16
1. Tujuan Sosiodrama	24
2. Langkah langkah dalam Melaksanakan sosiodrama.....	25
3. Kelebihan Metode Sosiodrama.....	26

4. Kekurangan Metode Sosiodrama.....	27
C. Pengertian Asmaul Husna	28
1. Al'alim	30
2. Al Khabir.....	32
3. As Sami'	33
4. Al Bashir	34
D. Penelitian Terdahulu	36
E. Kerangka Berpikir	39
F. Pengujian Hipotesis	41
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Tempat dan Waktu Penelitian	36
B. Jenis dan desain Penelitian	36
C. Variabel Penelitian.....	39
D. Populasi dan Sampel.....	39
E. Teknik Pengumpulan Data	41
F. Teknik Analisis Data	47
G. Hipotesis Statistik.....	50
BAB IV HASIL PENELITIAN	47
A. Deskripsi Hasil	47
B. Analisis Data	48
1. Hasil Pre-Test dan Post-Test Pada Kelas eksperimen	48
2. Hasil Pre-Test dan Post-Test Pada Kelas Kontrol.....	52
C. Hasil Uji Prasyarat.....	56
1. Uji Normalitas	56
2. Uji Homogenitas	58
D. Pengujian Hipotesis	58
E. Pembahasan.....	60
BAB V PENUTUP	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA.....	66
LAMPIRAN - LAMPIRAN	71

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian.....	36
Tabel 3.2 Desain Penelitian.....	39
Tabel 3.3 Populasi Penelitian.....	40
Tabel 3.4 Sampel penelitian	41
Tabel 3.5 Indikator Soal	42
Tabel 3.6 Uji Validitas Instrumen Soal.....	45
Tabel 3.7 Uji Relibialitas Instrumen Soal	46
Tabel 4.1 Daftar Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	47
Tabel 4.2 Nilai Hasil <i>Pre-Test</i> Kelas Eksperimen.....	48
Tabel 4.3 Hasil Analisis Rata - Rata <i>Pre-test</i> kelas eksperimen ...	49
Tabel 4.4 Nilai Hasil <i>Pos-Test</i> Kelas Eksperimen.....	50
Tabel 4.5 Hasil Analisis Rata Rata <i>Post-Test</i> Kelas Eksperimen ..	51
Tabel 4.6 Hasil Belajar <i>Pre-Test</i> Kelas Kontrol.....	51
Tabel 4.7 Hasil Analisis Rata - Rata <i>Pre-Test</i> Kelas Kontrol.....	54
Tabel 4.8 Hasil Nilai <i>Post-Test</i> Kelas Kontrol	54
Tabel 4.9 Hasil Analisis Rata Rata <i>Post-Test</i> Kelas Kontrol.....	56
Tabel 4.10 Hasil Uji Normalitas	57
Tabel 4.11 Hasil Uji Homogenitas	58
Tabel 4.12 Hasil <i>Independent Samples Test</i>	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir	40
Gambar 4.1 Rata – Rata <i>Pre-Test</i> dan <i>Post Test</i> Kelas Eksperimen	52
Gambar 4.2 Rata – Rata <i>Pre-Test</i> dan <i>Post Test</i> Kelas Kontrol	56