

المراجع

Ibn ‘Abd Allāh al-Khuḍarī, Muḥammad. Ḥāshiyat al-Khuḍarī ‘alā Sharḥ Ibn ‘Aqīl
‘alā Alfīyyat Ibn Mālīk. Bayrūt: Dār al-Fīkr.

Ibn ‘Uthmān, Muḥammad Ḥasan. al-Murshid al-Wāfi fī al-‘Arūḍ wa al-Qawāfi.
Bayrūt: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah, cet. 1, 1425 H / 2004 M

Abū al-Qāsim, Ismā‘īl. al-Iqnā‘ fī al-‘Arūḍ wa Takhrīj al-Qawāfi.

Aḥmad ibn Muḥammad al-‘Arūḍī. al-Jāmi‘ fī al-‘Arūḍ wa al-Qawāfi. Bayrūt: Dār
al-Arqam.

Aḥmad Zaynī Daḥlān. Sharḥ Matn al-Ājurrūmiyyah fī ‘Ilm al-Lughah al-
‘Arabiyyah. Bayrūt: Sharikat Dār al-Minhāj.

Aḥmad al-Hāshimī. Mīzān al-Dhahab fī Ṣinā‘at Shi‘r al-‘Arab.

Amīl Badī‘ Ya‘qūb. al-Mu‘jam al-Mufaṣṣal fī ‘Ilm al-‘Arūḍ wa al-Qāfiyah wa
Funūn al-Shi‘r. Bayrūt: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah.

Badr al-Dīn, Abū ‘Abd Allāh, wa Muḥammad ibn Abī Bakr. al-‘Uyūn al-Ghāmīzah
‘alā Khabāyā al-Rāmīzah.

Ḥamad ibn Falāḥ al-Muṭayrī. al-Qawā‘id al-‘Arūḍiyyah wa Aḥkām al-Qāfiyah al-
‘Arabiyyah.

Khālīd ‘Abd al-‘Azīz. al-Naḥw al-Taṭbīqī. al-Qāhirah: Dār al-Lu‘lu‘ah li al-Nashr
wa al-Tawzī‘, 1439 H.

Darwīsh, ‘Abd Allāh. Dirāsāt fī al-‘Arūḍ wa al-Qāfiyah. Makkah al-Mukarramah:
Maktabat al-Ṭālib al-Jāmi‘ī, 1407 H / 1987 M.

al-Sīrāfi, Abū Sa‘īd. Ḍarūrat al-Shi‘r. Taḥqīq Ramaḍān ‘Abd al-Tawwāb. Bayrūt:
Dār al-Naḥḍah al-‘Arabiyyah, 1398 H.

al-Sajjā‘ī. Ḥāshiyat al-‘Allāmah al-Sajjā‘ī ‘alā Sharḥ al-Qaṭr li Ibn Hishām. Miṣr:
Maṭba‘at Muḥammad Amīn ‘Imrān, 1343 H.

al-Shams al-Dīn Abī ‘Abd Allāh al-Diljī al-‘Uthmānī. Raf‘ Ḥājib al-‘Uyūn al-Ghāmizah ‘an Kunūz al-Rāmizah fī ‘Ilmay al-‘Arūd wa al-Qāfiyah. Bayrūt: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyyah.

‘Abd Allāh ibn ‘Umar ibn Aḥmad al-Bantanī. Nihāyat al-Zayn fī Irshād al-Mubtadi’īn. al-Qāhirah: al-Maṭba‘ah al-Maymaniyyah.

‘Umar ‘Abd al-Hādī ‘Unayq. Mu‘jam Muṣṭalaḥāt al-‘Arūd wa al-Qāfiyah. ‘Ammān: Dār Usāmah li al-Nashr wa al-Tawzī‘, cet. 1, 2014 M.

‘Umar ‘Atīq. Mu‘jam Muṣṭalaḥāt al-‘Arūd wa al-Qāfiyah.

Muḥammad Amīn. al-Manāhil al-Ṣāfiyah fī ‘Ilm al-‘Arūd wa al-Qāfiyah.

Muḥammad Ibrāhīm. Mu‘jam Muṣṭalaḥāt al-Naḥw wa al-Ṣarf wa al-‘Arūd wa al-Qāfiyah.

Ma’mūn ‘Abd al-Ḥalīm Wajīh. al-‘Arūd wa al-Qāfiyah.

Muṣṭafā, Maḥmūd. Ahdā Sabīl ilā ‘Ilmay al-Khalīl: al-‘Arūd wa al-Qāfiyah. Sharḥ wa taḥqīq Sa‘īd Muḥammad al-Laḥḥām. Bayrūt: ‘Ālam al-Kutub, 1996 M.

Muzāj Ḥamzah Nabī L. al-Awzān al-‘Arūḍiyyah wa al-Qāfiyah wa Ma‘ānīhā fī Shi‘r al-Mu‘allaqah li al-Nābiḡah al-Dhubyānī (Dirāsah fī ‘Ilmay al-‘Arūd wa al-Qawāfi). Jember: Jāmi‘at Shaykh Nūrjāy, 2024.

Sūlāndī. al-Awzān al-‘Arūḍiyyah wa al-Qāfiyah wa Ma‘ānīhā fī Shi‘r al-Mu‘allaqah li al-Nābiḡah al-Dhubyānī (Dirāsah fī ‘Ilmay al-‘Arūd wa al-Qawāfi). Jember: Jāmi‘at Kiai Aḥmad Ṣiddīq al-Islāmiyyah al-Ḥukūmiyyah.

أ. المراجع الأجنبية

AAgustinova, Danu Eko. *Memahami Metode Penelitian Kualitatif: Teori & Praktek*. Diakses 30 Januari 2025.
<https://balaiyanpus.jogjaprovo.go.id/opac/detail-opac?id=285498>.

- Abdul Latif, dan Faidatul Jannah. "Musical Rhythm in Poetry 'Al-Jaddu Yudni Kulla Amr Syasi'in' by Imam Syafi'i (Critical Analysis of 'Arudh and Qowafi) | Irama Musikalitas pada Puisi 'Al-Jaddu Yudni Kulla Amr Syasi'in' Karya Imam Syafi'i (Analisis Kritik Sastra Arudh dan Qowafi)." *Mantiqut Tayr: Journal of Arabic Language* 2, no. 2 (2022): 97–109.
- Ahdori, A.R. (2025). Profil KH Zulfa Mustofa, Waketum PBNU Keturunan Syekh Nawawi Al-Bantani. Retrieved from <https://www.erakini.id/nasional/era-SiDhX/profil-kh-zulfa-mustofa--waketum-pbnu-keturunan-syekh-nawawi-al-bantani>
- Aeni, Dita Rohmaetul. "Ritme dan rima serta amanat huruf Ba' dalam Diwan Asy-Syathiri: Kajian Strukturalisme." *Shaut Al-'Arabiyyah* 13, no. 1 (2025): 61–77.
- Alawi, Zamzam Mugni, Rohanda Rohanda, dan Mawardi Mawardi. "Arudl, Qawafi dan Amanat pada Bab Khashaishul Fatihah dalam Kitab Khazinatul Asrar Karangan Syaikh Muhammad Haqqi An-Nazili." *Hijai: Journal on Arabic Language and Literature* 2, no. 1 (2019): 113–123.
- Al-Hashimi, Muhammad Ali. العروض الواضح وعلم القافية (*Ilmu 'Arudh Yang Jelas Dan Ilmu Qafiyah*). Beirut-Libanon: Dar al-'Ilm, 1991.
- Al-Isnawī, Jalāluddīn 'Abdurrahīm. "Ṭabaqāt Asy-Syāfi'iyyah (Lapisan Ulama Mazhab Syafi'i)." Baghdad: وزارة الشؤون والأوقاف, 1970.
- Al-Jāwī, Muhammad bin Umar. مرجع لبيد في كشف معاني القرآن الكريم (*Marāḥ Labīd Dalam Menyingkap Makna Al-Qur'an Yang Mulia*). الأجلد. Beirut-Libanon: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1930.
- Anas Azwar, Nasir Amin, dan Huda Miftahul. *Praktis Belajar Arudh dan Qafiyah*. Cirebon, Jawa Barat: Nusa Litera Inspirasi, 2021.
- Ayuningrum, Ayuningrum, Ahmad Firdaus, dan Ila Rosmilawati. "Nilai–Nilai Tradisi Kesenian Terbang Gembrung Kampung Naga dan Marawis sebagai Alternatif Media Pembelajaran pada Mata Pelajaran Seni Musik di Sekolah Dasar." *Ideguru: Jurnal Karya Ilmiah Guru* 9, no. 2 (2024): 1112–1118.
- Aziz Haqiqi, Abdul. *'Ilm Al-'Arudh Wa Al-Qawafiyah*. Beirut, Lebanon: Dar al-Nahda al-'Arabiyyah, 1987.
- Azwar, Anas, Nasir Amin, dan Huda Miftahul. *Praktis Belajar Arudh Dan Qafiyah*. Cirebon, Jawa Barat: Nusa Litera Inspirasi, 2021.
- Dahlan, Ahmad bin Zainī. خلاصة الكلام في بيان عمارة البلد الحرام (*Ringkasan Penjelasan Tentang Para Pemimpin Tanah Haram*). Kairo: Maktabah al-Ma'ārif, 2012.

- Danu Eko Agustinova. *Memahami Metode Penelitian Kualitatif: Teori & Praktek*. Diakses 30 Januari 2025. <https://balaiyanpus.jogjaprovo.go.id/opac/detail-opac?id=285498>.
- Direktorat Umum Pengembangan Rencana dan Kurikulum. *'Arūd wa Qāfiyah al-Muqarrar 'alā Ṭullāb as-Sanah ath-Thālithah ath-Thānawiyah*, edisi pertama. Riyadh: Universitas Imam Muhammad Bin Saud Al-Islamiyah, 2008.
- Faizin, Mochamad Sulthoni, dan Ayu' Atisah. "Analisa Ilmu Arudh dan Qawafi dalam Syair al-I'tirof Karya Abu Nawas." *Diwan: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* 6, no. 1 (26 Juni 2020): 47. <https://doi.org/10.24252/diwan.v6i1.11190>.
- Faizin, Moch Sulthoni. "Syair 'Ma Fi al-Maqami Lidzi 'Aql Wa Dzi Adab' karya Imam Syafi'i (Kajian Ilmu Arudh dan Qawafi)." *Lisanan Arabiya: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 3, no. 2 (2019): 9–12.
- Faidatul Janah, dan Abdul Latif. "'-Jaddu Yudni Kulla Amr Syasi'in' by Imam Qowafi)|Irama Musikalitas Imam Syafi'i (A)." *Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* 2, no. 2 (2022).
- Fuadi, K. "Aliran Romantisme pada Syair Arab." *El-Jaudah: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab* 4, no. 1 (2023): 32–45.
- Hadi, Syofyan. *Gaya Bahasa dan Konsep Sufistik Syaikh Isma'il al-Minangkabawi*. Bandung: Penerbit A-Empat, 2021.
- Ishak Nada, Muhammad. *Qafiyah dalam Syair Huwa an-Nur Karya al-Habib Ali bin Muhammad al-Habsyi*. Skripsi. IAIN Parepare, 2023.
- Janah, Faidatul, dan Abdul Latif. "'-Jaddu Yudni Kulla Amr Syasi'in' by Imam Qowafi)| Irama Musikalitas Imam Syafi'i." *Mantiqu Tayr: Journal of Arabic Language* 2, no. 2 (2022).
- Jannah, Raudhatul. *Naskah "Aḥkām al-Jarah" Suntingan Teks dan Telaah Ide Sentral*. Skripsi, UIN Ar-Raniry Banda Aceh, 2019.
- Kurniati, Depi. "Ulama-Ulama Sufi Penyebar Islam dari Aceh Abad 17 (Biografi, Karya dan Ajaran)." *Tsaqofah dan Tarikh: Jurnal Kebudayaan dan Sejarah Islam* 6, no. 1 (2021).
- Kafabihi, A. *Pandangan Al-Qur'an terhadap Penyair (Studi Tematik Laku Kepenyairan)*. Disertasi. Fakultas Ushuluddin, 2023.
- Kamiliyah, Nur Ilmi, dan Muhammad Thoriqussuud. "Qasidah 'Qad Kafani' Karya Habib Abdullah bin Alawy Al-Haddad (Analisa Ilmu 'Arudl dan Qawafi)." *Prosiding Konferensi Nasional Mahasiswa Bahasa dan Sastra Arab* 1, no. 1 (2024): 900–917.

- Mazyuna, Aldereza Lidiya. *Analisis Ilmu Arudh Dan Qawafi Dalam Kitab Diwan As-Syafi'i Sajak Ba Halaman 52–53 Yang Ditulis Oleh Dr. Muhammad Abdul Naeem Khafaji*. Skripsi, IAIN Salatiga, 2024.
- Muallif. “Biografi Syaikh Muhammad Nawawi al-Bantani.” Universitas Islam An Nur Lampung (blog), 8 November 2022. <https://an-nur.ac.id/biografi-syaikh-muhammad-nawawi-al-bantani/>.
- Muflikha, I. K., & Musa, M. M. (2024). Relevansi P5-PPRA dengan Pendidikan Perspektif Syekh Nawawi Al Bantani. *Indonesian Journal of Islamic Elementary Education*, 4(1), 75-90
- Naeli Rokhmah. “KH Zulfa Mustofa, Penerus Tradisi Menulis Syekh Nawawi Al-Bantani.” 2022. <https://pcnucilacap.com/kh-zulfa-mustofa-penerus-tradisi-menulis-syekh-nawawi-al-bantani/>.
- Natsir, Ahmad. *Syekh Nawawi Al-Bantani*. 2023. <https://repo.uinsatu.ac.id/33502/1/buku.pdf>.
- Nor Kholis. “Syair Melalui Syair (Eksistensi Kesenian Tradisional sebagai Media Dakwah di Era Budaya Populer).” *Al-Balagh: Jurnal Dakwah dan Komunikasi* 3, no. 1 (30 Juni 2018): 103–25. <https://doi.org/10.22515/balagh.v3i1.984>.
- Nur, Chamdar, dan Kamaluddin Abu Nawas. “Perkembangan Bahasa dan Sastra Arab di Indonesia.” *Al-Qiblah: Jurnal Studi Islam dan Bahasa Arab* 4, no. 1 (2025): 82–92.
- Putra, Angga. “*Diwan Ibnu Sahl al-Andalusy (Dirasah Tahliliyah fi 'Ilmi 'Arudh wal Qawafi)*.” Skripsi, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020. <https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/48293/>.
- Rino, R., & Supriadi, D. (2023). JENIS FRASA DAN MODUS DALAM NADZAM AL-MANDZUMAH AN-NAWAWIYYAH WA AL-KHASAIS AN-NAHDLIYAH KARYA KH ZULFA MUSTOFA. *Hijai-Journal on Arabic Language and Literature*, 6(2), 204-216.
- Rika Astari dkk. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab: Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Laksban Pustaka, 2022.
- Rizal, M. S., & Rizal, P. F. (2021). Kritik Terhadap Pemikiran Rasyid Ridha Tentang Hadis Imam Mahdi. *Tahdis: Jurnal Kajian Ilmu al-Hadis*, 12(2).
- Rizkia, Firda, dan Alfadhli Tasman. “Dimensi Tasawuf dalam Syair: Studi atas Syair Qad Kafani dalam Kitab Diwan al-Imam al-Haddad Karya al-Imam ‘Abd Allah bin ‘Âlawi Bin Muhammad al-Haddad.” *Ulil Albab: Jurnal Ilmiah Multidisiplin* 2, no. 1 (2022): 270–279.

- Sugiyono. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. 19 ed. Bandung: Alfabeta, CV, 2013.
- Syamsuddin, S. (2024). K.H. Zulfa Mustofa: Ahli Ushul Al-Fiqh dan Penyair Ulung. Retrieved from <https://islami.co/k-h-zulfa-mustofa-ahli-ushul-al-fiqh-dan-penyair-ulung/>
- Tamara, Shafira Shada. “Akulturasi Kebudayaan Arab di Indonesia.” Dalam *International Conference of Students on Arabic Language*, vol. 5, 2021.
- “Kitab Tuhfatul Qaashi wa Addaani, Kupas Biografi Syekh Nawawi Al-Bantani.” *NU Online*. Diakses 17 Januari 2025. <https://nu.or.id/nasional/kitab-tuhfatul-qaashi-wa-addaani-kupas-biografi-syekh-nawawi-al-bantani-RNynS>.
- Usman, Abur Hamdi, Muhammad Fairuz A. Adi, dan Muhammad Ammar Farhan Ramlan. “Kaedah Pentafsiran ‘Idhā Thabatat Al-Qirā’ah Fa Lā Yajūz Radduhā Aw Rad Ma‘Nāhā’ Dalam Tafsir Al-Mishbāh Karya M. Quraish Shihab (L. 1944).” *QIRAAT: Jurnal Al-Quran dan Isu-Isu Kontemporer* 7, no. 2 (2024): 41–53.
- Yani, Ahmad. “Moderasi Beragama dalam Perspektif Tafsir Al-Ibriz Karya Bisri Musthofa.” *Jurnal Pendidikan, Kebudayaan dan Keislaman* 1, no. 1 (2022): 25–38.