

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) dan diajukan kepada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulisan ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima, maupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 23 Agustus 2025

A handwritten signature in black ink is written over a yellow and red revenue stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '20.000 RUPIAH', 'METERAI TEMPEL', and the serial number '7B88EAJX751357530'.

Putri Aulia Padilah
NIM. 211130046

ABSTRAK

Nama: Putri Aulia Padilah, Nim: 211130046, Judul Skripsi: Analisis Penerapan Akad Istishna' pada Pemanfaatan Kain Sisa oleh Produsen dan Karyawan Konveksi (Studi kasus Konveksi Nazrika, Pandeglang, Banten). Program Studi Hukum Ekonomi Syariah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dalam proses produksi konveksi pakaian, seringkali tersisa kain dalam jumlah yang cukup signifikan. Di Konveksi Nazrika yang terletak di Kampung Cikaung, Kelurahan Kabayan, Kecamatan Pandeglang, Banten, kain sisa tersebut dimanfaatkan kembali oleh pihak konveksi untuk dijadikan produk baru seperti baju rumahan atau barang lainnya. Namun, hal ini belum disertai dengan kejelasan hukum mengenai status kepemilikan kain sisa yang dimanfaatkan oleh beberapa karyawan.

Adapun rumusan masalah dari penelitian ini adalah : 1) Bagaimana penerapan akad Istishna pada pemanfaatan kain sisa di Konveksi Nazrika, 2) Bagaimana tinjauan Hukum Islam terhadap Kepemilikan Kain sisa di Konveksi Nazrika.

Tujuan dari penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui Bagaimana penerapan akad Istishna pada pemanfaatan kain sisa di konveksi Nazrika, 2) Untuk mengetahui Bagaimana Tinjauan Hukum Islam terhadap Kepemilikan Kain Sisa yang digunakan di Konveksi Nazrika.

Pendekatan penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan metode Normatif - Empiris. Data dari kualitatif membantu untuk mendapatkan pemahaman Empiris tentang praktik yang terjadi. Sementara pendekatan Normatif memberikan penilaian hukum tentang praktik tersebut berdasarkan Syariat Islam. Kedua ini saling melengkapi untuk menjawab rumusan masalah " bagaimana praktik dan bagaimana tinjauan hukum islam"

Hasil yang dapat diambil dari penelitian ini adalah : 1) Hasil penelitian menunjukkan bahwa Akad *Istishna'* pada pemanfaatan kain sisa di Konveksi Nazrika dalam praktiknya sudah sesuai. Karena ketika memesan sudah dijelaskan terkait harga, estimasi selesai dan model dari pesanan tersebut. 2) Dalam Hukum Islam, transaksi dan pemanfaatan barang harus berdasarkan akad dan kerelaan yang jelas antara pihak-pihak yang terlibat. Pemanfaatan kain sisa tanpa ada akad hibah atau jual beli yang sah bisa dikategorikan sebagai pengambilan hak orang lain secara batil. Kebiasaan ini tidak bisa dijadikan dalih untuk mengabaikan prinsip hukum Islam.

Kata Kunci: Akad Istishna, Kain Sisa, Konveksi Pakaian, Hukum Islam

Nomor : Nota Dinas
Lampiran : 1 (satu) Eksemplar
Perihal : Pengajuan Ujian Munaqasyah Di-
a.n Putri Aulia Padilah
NIM. 211130046

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Syariah
Serang

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan korelasi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara Putri Aulia Padilah, NIM: 211130046 yang berjudul *Analisis Penerapan Akad Istishna' pada Pemanfaatan Kain Sisa oleh Produsen dan Karyawan Konveksi (Studi kasus Konveksi Nazrika, Pandeglang, Banten)*. Diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Syariah Jurusan Hukum Ekonomi Syariah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini sebagai harapan dapat segera dimunaqasahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Serang, 23 Agustus 2025

Pembimbing I

Pembimbing II



Asep Opik Akbar, M.A
NIP. 197205072009011001



David Nugraha Saputra, M.H
NIP. 198712162019031005

**ANALISIS PENERAPAN AKAD *ISTISHNA'* PADA
PEMANFAATAN KAIN SISA OLEH PRODUSEN DAN
KARYAWAN KONVEKSI (STUDI KASUS
KONVEKSI NAZRIKA, PANDEGLANG, BANTEN).**

Oleh:

PUTRI AULIA PADILAH
NIM. 211130046

Menyetujui,

Pembimbing I



Asep Opik Akbar, M.A
NIP. 197205072009011001

Pembimbing II



David Nugraha Saputra, M.H
NIP. 198712162019031005

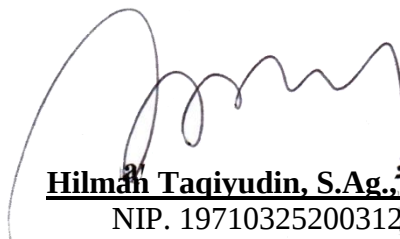
Mengetahui,

Dekan
Fakultas Syariah



Dr. Hj. Iin Ratna Sumirat, S.H., M.Hum
NIP. 196909061996032002

Ketua
Jurusan Hukum Ekonomi Syariah



Hilman Taqiyudin, S.Ag., M.H.I
NIP. 197103252003121001

PENGESAHAN

Skripsi a.n.: Putri Aulia Padilah, NIM: 211130046, berjudul. *Analisis Penerapan Akad Istishna' pada Pemanfaatan Kain Sisa oleh Produsen dan Karyawan Konveksi (Studi kasus Konveksi Nazrika, Pandeglang, Banten)*. Telah diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 07 Oktober 2025, Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 07 Oktober 2025

Ketua Merangkap Anggota,



Dr. H. Dede Pemana, M.A
NIP. 19790326 200812 1 001

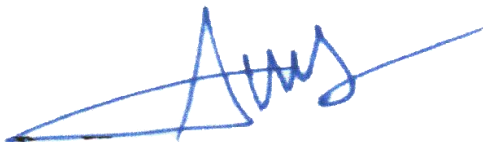
Sekretaris Merangkap Anggota,



Hikmatullah, S.H.I., M.Sy.
NIP. 19860425 201903 1 006

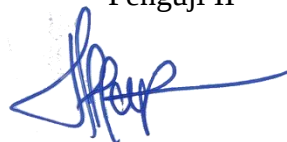
Anggota-Anggota,

Penguji I



Prof. Dr. H. Ahmad Sanusi, M.A
NIP. 19780225 200801 1 009

Penguji II



Ika Atikah, S.H.I., M.H
NIP. 19870516 201903 2 008

Pembimbing I



Asep Opik Akbar, M.A
NIP. 19720507 200901 1 001

Pembimbing II



David Nugraha Saputra, M.H
NIP. 19871216 201903 1 005

PERSEMBAHAN

Puji Syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan penulis kekuatan dan kesabaran untuk menyelesaikan skripsi ini, dan sebagai ungkapan terimakasih, skripsi ini penulis persembahkan untuk:

Kedua orang tuaku tercinta, ayahanda Dadang Rahmat dan ibunda Ratu Elis Susilawati. Terimakasih selalu mengusahakan anak pertamanya ini menempuh pendidikan setinggi-tingginya. Terimakasih atas setiap tetes keringat dalam setiap langkah pengorbanan dan kerja keras untuk memberikan yang terbaik kepada penulis, mengusahakan segala kebutuhan penulis, memberi semangat, dan mendoakan penulis dalam keadaan apapun, menjadi suatu kebanggaan memiliki orangtua yang mendukung anaknya untuk mencapai cita-cita.

Terimakasih kepada adik - adikku tersayang, Nazla Rohadatul Aisy dan Kanza Khumaira Azzahra karena selalu memberikan semangat kepada penulis, agar penulis bisa segera menyelesaikan skripsi ini. Tanpa dukungan dari kalian, penulis tidak mungkin mencapai di titik ini.

MOTTO

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوهُ

Hai orang-orang yang beriman, apabila kamu bermu'amalah tidak secara tunai untuk waktu yang ditentukan, hendaklah kamu menuliskannya.

(Q.S Al- Baqarah : 282)

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Putri Aulia Padilah, Lahir di Pandeglang pada tahun 2003. Penulis merupakan anak Pertama dari 3 bersaudara dari pasangan Bapak Dadang Rahmat dan Ibu Ratu Elis Susilawati, yang berasal dari Kab. Pandeglang-Banten. Pendidikan yang ditempuh penulis yaitu : SDN Kabayan 5, MTs Malnu Pusat Menes, SMKN 1 Pandeglang kemudian melanjutkan studi ke Perguruan Tinggi Negeri di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten Fakultas Syariah.

Organisasi yang pernah di tempuh penulis sebelum ke jenjang perguruan tinggi yaitu Kesenian Musik (Pandawa) di SMKN 1 Pandeglang . Setelah menjadi mahasiswa penulis aktif berorganisasi di eksternal yaitu PMII (Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia) pernah menjabat sebagai pengurus Rayon Syariah di bidang Pemberdayaan Perempuan Tahun 2021-2022, dan penulis mengikuti organisasi PERMAHI (Perhimpunan Mahasiswa Hukum Indonesia) dan pernah menjabat sebagai pengurus dibidang PP (pemberdayaan Perempuan) tahun 2022.

Selama menempuh Pendidikan di Perguruan Tinggi, penulis memiliki kesempatan bergabung di sekolah SDN Kabayan 5 dan di terima sebagai Guru dibagian Perpustakaan dan Administrasi Sekolah dari tahun 2024 sampai sekarang.

KATA PENGANTAR

Syukur alhamdulillah penulis ucapkan kepada Allah SWT atas rahmat dan kasih sayang-Nya yang telah diberikan kepada penulis. Hanya dengan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Shalawat serta salam tercurah limpahkan kepada suri tauladan kita Baginda Nabi Muhammad SAW, beserta keluarganya, dan para sahabatnya sebagai risalah ilahi kepada seluruh umat manusia hingga akhir zaman.

Dengan pertolongan Allah dan kesungguhan penulis dapat menyelesaikan skripsinya yang berjudul: *Analisis Penerapan Akad Istishna' pada Pemanfaatan Kain Sisa oleh Produsen dan Karyawan Konveksi (Studi kasus Konveksi Nazrika, Pandeglang, Banten)*. Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H.) pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini, penulis tidak terlepas atas bantuan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Karena itu, melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. K.H Muhammad Ishom, S.Ag., M.A Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mengelola dan mengembangkan UIN SMH Banten lebih maju.
2. Ibu Dr. Hj. Iin Ratna Sumirat, S.H.,M.Hum, Dekan Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Ibu Dr. Nurul Ma'rifah, M.S.I., Wakil Dekan I, Bapak Dr. H. Entol Zaenal Muttaqin, Wakil Dekan II, dan Wakil Dekan III Bapak Dr. H. Dede Permana, M.A.

3. Bapak Hilman Taqiyudin, S.Ag., M.H.I Ketua Jurusan HES dan Ibu Dian Febriyani M.E.Sy. Sekretaris Jurusan HES, yang telah memberikan persetujuan kepada penulis untuk menyusun skripsi.
4. Bapak Asep Opik Akbar, M.A. sebagai dosen pembimbing I Penulis ucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya atas bimbingan, kritik dan saran, dan selalu meluangkan waktunya disela kesibukan. Menjadi salah satu dari anak bimbinganmu merupakan nikmat yang sampai saat ini selalu penulis syukurkan. Semoga hal-hal baik selalu menyertai dan selalu dilimpahkan kesehatan.
5. Bapak David Nugraha Saputra, M.H. sebagai dosen pembimbing II, terimakasih atas bimbingan, kritik dan saran, dan selalu meluangkan waktunya disela kesibukan. Semoga hal-hal baik selalu menyertai dan selalu dilimpahkan kesehatan.
6. Bapak dan Ibu Dosen serta staf akademik dan karyawan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis menjadi mahasiswi.
7. Ibu Uci dan Bapak Amat selaku pemilik Konveksi Nazrika yang bersedia untuk di wawancara oleh penulis.
8. Ibu Dian Selaku Sekertaris dan para pegawai Konveksi Nazrika yang bersedia untuk di wawancarai oleh penulis.
9. Terimaasih penulis ucapkan kepada keluarga besar penulis yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih selalu memberikan semangat dan dukungan berupa apapun demi terselesaikannya skripsi ini.
10. Terimakasih kepada keluarga besar SDN Kabayan 5. Kepercayaan dan dukungan yang telah diberikan, beserta pelajaran dan pengalaman berharga selama penulis mengemban amanah mengajar sambil

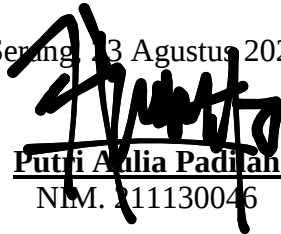
menempuh Pendidikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis ini.

11. Sahabat seperjuanganku yaitu Puput Permata Putri dan Neneng Alfianaz Zahra. Terimakasih kepada kalian yang selalu kebersamaan serta membantu dalam kerumitan menyusun skripsi ini. Terimakasih sudah menjadi teman yang baik yang selalu memberikan motivasi, arahan dan semangat disaat penulis tidak percaya akan dirinya sendiri. Semoga Allah membalas segala kebaikan kalian
12. Teman seperjuangan kelas HES B yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih telah berpartisipasi dalam penyelesaian skripsi ini.
13. Terakhir, Ucapan terima kasih juga penulis berikan kepada M. Syarif Hidayatulloh, S.Kom, karena sudah memberikan banyak sekali bantuan, baik berupa materi, waktu, tenaga, maupun motivasi dalam pengerjaan tugas akhir penulis setelah kedua orang tua.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan kelemahan, serta masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu penulis mengharapkan pendapat, kritik dan saran yang bersifat membangun guna mencapai kesempurnaan pada masa yang akan datang.

Akhirnya, hanya kepada Allah SWT seluruh kebaikan, segala ide, dan bantuan yang bersifat materi dan non-materi yang tulus dari semua pihak yang membantu skripsi ini, semoga diberi balasan yang berlipat ganda. Penulis berharap kiranya karya tulis ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya, dan pada pembaca umumnya.

Sering, 13 Agustus 2025


Putri Aulia Padlihan
NIM. 211130046

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN.....	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	5
F. Kerangka Pemikiran	11
G. Metode Penelitian.....	12
H. Sistematika Pembahasan	17
BAB II LANDASAN TEORI PENERAPAN AKAD <i>ISTISHNA</i>’ PADA KAIN SISA DI KONVEKSI PAKAIAN	19
A. Jual Beli.....	19
1. Pengertian jual beli	19
2. Dasar Hukum Jual Beli.....	22
3. Rukun dan Syarat Jual Beli	22
4. Macam- Macam Jual Beli.....	26

B. Akad Istishna'	30
1. Penjelasan terkait <i>Akad Istishna'</i>	30
2. Dasar Hukum <i>Istihna'</i>	32
3. Rukun dan Syarat Akad <i>Istishna'</i>	33
C. Hak Dan Kepemilikan Menurut Hukum Islam	35
1. Pengertian Hak	35
2. Macam-macam Hak.....	35
3. Pengertian Kepemilikan	37
4. Sebab-sebab Kepemilikan	38
5. Macam-Macam Hak Kepemilikan.....	39
6. Berakhirnya Kepemilikan.....	40
BAB III KONDISI OBJEKTIF DAN LOKASI PENELITIAN	
KONVEKSI NAZRIKA.....	42
A. Sejarah Konvekxi Nazrika	42
B. Konsumen Konvekxi Nazrika.....	45
C. Proses Pemesanan.....	46
D. Letak Geografis	47
E. Struktur Organisasi Konvekxi Nazrika.....	48
F. Produk yang Dihasilkan Konvekxi Nazrika	49
G. Analisis SWOT Konvekxi Nazrika.....	51
H. Strategi Pemasaran Konvekxi Nazrika	52
BAB IV ANALISIS PENERAPAN AKAD ISTISHNA' PADA	
PEMANFAATAN KAIN SISA OLEH PRODUSEN DAN	
KARYAWAN KONVEKSI (STUDI KASUS KONVEKSI	
NAZRIKA, PANDEGLANG, BANTEN)	54
A. Penerapan Akad Istishna Pada Pemanfaatan Kain Sisa	54
B. Tinjauan Hukum Islam terhadap Kepemilikan Kain sisa di Konvekxi Nazrika.	64

BAB V KESIMPULAN	69
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran	71
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN - LAMPIRAN	