

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam pada Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiat atau mencontek karya ilmiah orang lain, saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar sarjana yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku

Serang, 13 November 2025

Penulis



Nova Maharani
2111330107

ABSTRAK

Nama: **Nova Maharani** NIM: **211330107** Judul Skripsi: **“Pola Komunikasi Interpersonal Berdasarkan Gender (Studi Deskriptif Di Himpunan Mahasiswa Waringinkurung)”** Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2026 M/1447H.

Mahasiswa sebagai generasi muda sering kali dianggap lebih terbuka terhadap gagasan baru, lebih peka terhadap dinamika sosial, serta memiliki semangat kritis dalam menghadapi berbagai persoalan. Namun, kenyataannya tidak semua mahasiswa memiliki pemahaman yang sama berdasarkan gender. Fenomena bias gender masih sering muncul dalam lingkup kecil organisasi mahasiswa. Namun dalam komunikasi interpersonal gender sering menjadi faktor yang memengaruhi pola dan gaya komunikasi. Perempuan dan laki-laki memiliki perbedaan dalam cara mereka berbicara, mengekspresikan emosi, menngarkan, serta membentuk hubungan interpersonal. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pola komunikasi interpersonal di dalam Himpunan Mahasiswa Waringinkurung, guna memahami bagaimana komunikasi interpersonal mahasiswa laki-laki dan perempuan dapat berfungsi sebagai instrumen dalam mengembangkan berdasarkan gender di kalangan anggota, serta mengidentifikasi berbagai perbedaan dan hambatan yang dihadapi dalam proses komunikasi tersebut dengan menerapkan pendekatan Teori Genderlect Styles menurut Tannen dan teori sistem menurut Katz dan Kahn. Fokus penelitian ini terletak pada dua arah utama komunikasi, yaitu komunikasi top-down dan komunikasi bottom-up, serta bagaimana kedua pola tersebut berperan dalam menjaga efektivitas dan keharmonisan sistem organisasi. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan studi dokumentasi. Hasil penelitian mengungkapkan bahwa komunikasi dua arah (top-down dan bottom-up) mahasiswa laki-laki Himpunan Mahasiswa Waringinkurung pada dasarnya cenderung menunjukkan karakteristik komunikasi yang bersifat langsung, tegas dan berorientasi pada tujuan, sedangkan perempuan Waringinkurung menunjukkan pola komunikasi interpersonal yang lebih eksklusif, empatik, dan berorientasi pada hubungan. Dalam kehidupan sehari-hari, mahasiswa perempuan cenderung membangun komunikasi sebagai sarana untuk menciptakan kedekatan emosional, menjaga keharmonisan, serta memperkuat solidaritas antaranggota. Adapun Perbedaan komunikasi antara laki-laki dan perempuan tersebut tidak hanya terletak pada cara penyampaian pesan, tetapi juga pada tujuan dan makna komunikasi itu sendiri. Mahasiswa laki-laki cenderung memaknai komunikasi sebagai sarana untuk mencapai tujuan, menunjukkan kemampuan, dan mempertahankan posisi dalam struktur organisasi. Sementara itu, mahasiswa perempuan memaknai komunikasi sebagai sarana untuk membangun hubungan, menjaga keharmonisan, dan menciptakan rasa kebersamaan. Perbedaan ini memengaruhi gaya berbicara, pemilihan kata respons terhadap situasi komunikasi tertentu. Pola komunikasi ini tidak hanya memperkuat koordinasi internal, tetapi juga menumbuhkan rasa memiliki, solidaritas, dan kesadaran kolektif di kalangan mahasiswa.

Kata kunci: Komunikasi interpersonal, Teori Genderlect Styles Tannen, Teori Sistem Katz dan Kahn, Himpunan Mahasiswa Waringinkurung, Pola Komunikasi.

ABSTRACT

Name: Nova Maharani NIM: 211330107 Thesis Title: “Interpersonal Communication Patterns Based on Gender (Descriptive Study in the Waringinkurung Student Association) Islamic Communication and Broadcasting Study Program, Faculty of Da'wah, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University, Banten, 2026 M/1447 H.

Students, as the younger generation, are often considered more open to new ideas, more sensitive to social dynamics, and possessing a critical spirit in addressing various issues. However, in reality, not all students share the same understanding based on gender. Gender bias still frequently occurs within small student organizations. However, in interpersonal communication, gender often plays a role in influencing communication patterns and styles. Women and men differ in the way they speak, expressing emotions, listening, and forming interpersonal relationships. This study aims to analyze interpersonal communication patterns within the Waringinkurung Student Association, in order to understand how interpersonal communication between male and female students can function as an instrument in developing gender-based relationships among members, and to identify various differences and obstacles faced in the communication process by applying the Genderlect Styles Theory approach according to Tannen and the systems theory according to Katz and Kahn. The focus of this study lies in the two main directions of communication, namely top-down communication and bottom-up communication, and how Both patterns play a role in maintaining the effectiveness and harmony of the organizational system. The research method used is a qualitative approach with data collection techniques through observation, interviews, and documentation studies. The results of the study revealed that two-way communication (top-down and bottom-up) of male students of the Waringinkurung Student Association basically tends to show communication characteristics that are direct, assertive, and goal-oriented, while female Waringinkurung students show interpersonal communication patterns that are more exclusive, empathetic, and relationship-oriented. In daily life, female students tend to use communication as a means to create emotional closeness, maintain harmony, and strengthen solidarity among members. The differences in communication between men and women lie not only in the method of message delivery, but also in the purpose and meaning of the communication itself. Male students tend to interpret communication as a means to achieve goals, demonstrate abilities, and maintain positions within the organizational structure. Meanwhile, female students interpret communication as a means to build relationships, maintain harmony, and create a sense of togetherness. These differences influence their speaking style and choice of words in response to specific communication situations. These communication patterns not only strengthen internal coordination but also foster a sense of belonging, solidarity, and collective awareness among students.

Keywords: Interpersonal Communication, Tannen's Genderlect Styles Theory, Katz and Kahn's Systems Theory, Waringinkurung Student Association, Communication Patterns.



FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Jl. Syekh Nawawi Al-Bantani Keluarahan Andamui Kecamatan Curug Kota Serang 42118
Telp. 0254-2000323 Fax. 0254-200022 email. uinbanten@yahoo.com

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth.
Lamp	:	Dekan Fakultas Dakwah
Hal	: Ujian Skripsi	UIN SMH Banten
	a.n Nova Maharani	Di-
	NIM : 211330107	Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa skripsi atas nama Nova Maharani NIM: 211330118 dengan judul: **Pola komunikasi interpersonal Berdasarkan gender (Studi Deskriptif di Himpunan Mahasiswa Waringinkurung)**, telah diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 09 Oktober 2025 M.

Pembimbing I

Pembimbing II



Nur Asia T, M.Si
NIP: 199203162019032017



Gian Nova Sudrajat Nur, M.Hum
NIP: 199111062019031011

PERSETUJUAN

**POLA KOMUNIKASI INTERPERSONAL
BERDASARKAN GENDER
(Studi Deskriptif di Himpunan Mahasiswa Waringinkurung)**

Oleh :

Nova Maharani
2111330107

Menyetujui,

Pembimbing I



Nur Asia T, M.Si
NIP: 199203162019032017

Pembimbing II



Gian Nova Sudrajat Nur, M.Hum
NIP: 199111062019031011

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Dakwah

Ketua Program Studi

Komunikasi dan Penyiaran Islam



Prof. Dr. H. Usad Musaddad, S.Ag., M.A.
NIP: 19720626 199803 1 002



Muhibuddin, S.Sos., M.Si.
NIP: 19700620 199903 1 004

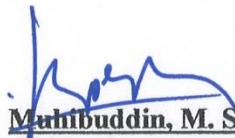
PENGESAHAN

Skripsi a.n Nova Maharani NIM: 211330118 dengan judul “Pola Komunikasi Interpersonal Berdasarkan Gender (Studi Deskriptif di Himpunan Mahasiswa Waringinkurung)”, telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 07 Januari 2026, Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 07 Januari 2026

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota,


Muhibuddin, M. Si
NIP. 19700620 199903 1 004

Sekretaris Merangkap Anggota,


Fahma Islami, M. Si
NIP. 19920908 201903 2 022

Anggota

Penguji I


Prof. Dr. H. Endad Musaddad, M.A
NIP. 19720626 199803 1 002

Penguji II


Muhibuddin, M. Si
NIP. 19700620 199903 1 004

Pembimbing I


Nur Asia T, M.Si
NIP: 199203162019032017

Pembimbing II


Gian Nova Sudrajat Nur, M.Hum
NIP: 199111062019031011

PERSEMBAHAN

Dengan segala kerendahan hati, penulis memanjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat dan nikmat-Nya yang tak terhingga dalam kehidupan. Di antara karunia yang tiada ternilai adalah nikmat iman, Islam, serta kesehatan jasmani dan rohani, yang telah menjadi bekal utama dalam penyelesaian skripsi ini. Karya ilmiah ini penulis persembahkan sebagai bentuk bakti kepada kedua orangtua tercinta, Bapak Eddy Supriadi S.E. dan Ibu Saodah S.Pd., atas segala curahan kasih sayang, pendidikan, pengorbanan, serta dukungan tiada henti yang menjadi fondasi setiap langkah penulis. Tidak lupa, penulis sampaikan penghargaan tulus kepada adik-adik tercinta, Siti Nur Aisyah dan Aulia Izatun Nisa, yang senantiasa menjadi sumber motivasi dan penyemangat dalam perjalanan penyelesaian tugas akhir ini.

Ucapan terima kasih yang tulus penulis hantarkan kepada segenap keluarga besar atas dukungan dan dorongan yang tak pernah pudar, yang telah menjadi kekuatan utama bagi penulis untuk melanjutkan studi ke jenjang pendidikan yang lebih tinggi. Akhirnya, karya skripsi ini penulis dedikasikan secara khusus untuk diri sendiri, Nova Maharani. Penulis berterima kasih atas ketekunan dan keteguhan yang dijaga, serta kemampuan untuk senantiasa mengambil hikmah dari setiap pelajaran hidup yang dilalui. Rasa syukur disampaikan atas pilihan untuk tidak menyerah dalam mengerjakan tugas akhir ini, atas perjuangan yang dilakukan guna menyelesaikan studi meskipun melebihi waktu yang direncanakan, serta atas segala upaya dan daya juang yang telah dibuktikan hingga tahap ini.

MOTTO

“Jika gagal hari ini, coba Kembali besok”

“Mereka berkata bahwa setiap orang membutuhkan tiga hal yang akan membuat Mereka berbahagia di dunia ini, yaitu seseorang untuk di cintai, sesuatu untuk Dilakukan, dan sesuatu untuk diharapkan.”

Tom Bodett

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Penulis yang bernama Nova Maharani merupakan anak pertama dari tiga bersaudara, dilahirkan di Serang pada tanggal 24 November 2002 dari pasangan Bapak Eddy Supriyadi dan Ibu Saodah. Saat ini, penulis berdomisili di Kp. Dukuh Dalem, Desa Sukadalem, Kecamatan Waringinkurung, Kabupaten Serang, Provinsi Bante.

Jalur pendidikan formal penulis dimulai dari Sekolah Dasar Negeri Sukadalem 1 hingga dinyatakan lulus pada tahun 2015. Pada jenjang berikutnya, penulis menempuh pendidikan di Madrasah Tsanawiyah Al Aziz dan menyelesaikannya pada tahun 2018, kemudian melanjutkan ke Madrasah Aliyah Ar-Ridho hingga tamat pada tahun 2021. Untuk tingkat pendidikan tinggi, penulis berkuliah di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, tepatnya pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah.

Selama menempuh studi di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, penulis telah mengikuti program magang yang diselenggarakan oleh Kementerian Agama Kota Cilegon pada tahun 2024.

Demikian profil akademik penulis yang mencakup rangkaian kegiatan studi pada jenjang sarjana di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

KATA PENGANTAR

Dengan penuh rasa syukur, penulis memanjatkan puji dan terima kasih kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, para sahabat, dan seluruh pengikutnya yang setia. Atas izin dan pertolongan Allah SWT, serta didukung oleh usaha dan ketekunan, penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Komunikasi Organisasi Himpunan Mahasiswa Waringinkurung dalam Meningkatkan Kesadaran Gender pada Anggota.” Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih memiliki berbagai keterbatasan dan kekurangan, serta belum sepenuhnya mencapai tingkat kesempurnaan. Meskipun demikian, diharapkan hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi yang bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan. Penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang tulus kepada:

1. Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Prof. Dr. H. Muhammad Ishom, S.Ag., M.A., atas kesempatan dan kepercayaan yang diberikan kepada penulis untuk menimba ilmu di lingkungan akademik universitas ini.
2. Dekan Fakultas Dakwah UIN SMH Banten, Prof.Dr.H.Endad Musaddad, S.Ag., M.A., atas motivasi serta dorongan yang diberikan selama proses studi dan penyelesaian karya ilmiah ini.
3. Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Bapak Muhibuddin, S.Sos., M.Si., atas kepemimpinannya dalam mengelola program studi.
4. Sekretaris Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Ibu Fahma Islami, M.Si., atas dukungan administratif dan akademiknya.
5. Pembimbing I skripsi, Ibu Nur Asia, T., M.Si., atas dedikasi, bimbingan, arahan, serta curahan waktu, ilmu, dan tenaga yang tak ternilai selama proses penyusunan skripsi hingga tuntas.
6. Pembimbing II skripsi, Bapak Gian Nova Sudrajat Nur, M.Hum., atas arahan akademik, bimbingan mendalam, dukungan moral, serta semangat yang beliau berikan. Penghargaan yang tulus juga disampaikan atas curahan waktu, keilmuan, dan tenaga yang telah mendukung penyelesaian skripsi ini.

7. Kepada seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang mendalam atas limpahan ilmu pengetahuan, wawasan, dan bimbingan akademik yang telah diberikan selama penulis menempuh pendidikan strata satu (S1) di program studi ini.
8. Kepada cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Eddy Supriadi S.E. Terima kasih pak, atas segala usaha bapak, tenaga, pikiran, materi, kasih sayang yang tak terhingga diberikan kepada penulis, sehingga pada detik ini bapak berhasil mengantarkan putri bapak menjadi seorang sarjana.
9. Kepada Pintu surgaku, Ibunda Saodah S.Pd. Terimakasih sebesar-besarnya penulis ucapkan atas do'a serta ridho yang di berikan kepada setiap langkah yang diambil oleh penulis selama ini. Terima kasih atas kesabaran dan kebesaran hati menghadapi sikap penulis, meskipun terkadang pikiran kita tidak sejalan. Ibu akan selalu menjadi pengingat dan penguat paling hebat.
10. Kepada pihak Himpunan Mahasiswa Waringinkurung (HIMAWAR), ketua umum HIMAWAR kang Jalaludin Al-Afgani, sekertaris umum HIMAWAR kang Hasan Basri, bendahara umum HIMAWAR teh Fasa Ayu Anrisa, dan kepada seluruh anggota lainnya yang telah mengijinkan penulis untuk melakukan penelitian.
11. Kepada adik-adikku Siti Nur Aisyah, dan Aulia Ijatun Nisa. Terimakasih karena telah memotivasi penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
12. Kepada keponakan angkatku Muhammad Mansyaul Hubi Al-Gojali dan Muhammad Zakky Ayinurrahman. Yang telah buat penulis selalu semangat dan ceria dengan kelakuan lucu kalian sehingga penulis bisa menyelesaikan tugas akhirnya.
13. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh rekan seangkatan Tahun 2021 Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, khususnya kelas C, atas dukungan dan kolaborasi yang terjalin selama perjalanan akademik. Ungkapan penghargaan yang khusus penulis sampaikan kepada sahabat-sahabat penulis, yaitu Putri Salsa, Baqiyatudiniyyah, Kodariah, dan Sa'diyah, yang tidak hanya sekedar teman satu kelas, namun telah dianggap sebagai keluarga. Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, bantuan, serta semangat yang tak

pernah padam menemani penulis dari masa mahasiswa baru hingga menyelesaikan studi.

14. Penghargaan yang tulus juga disampaikan kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah memberikan bantuan dan dorongan bagi terselesaikannya skripsi ini.
15. Akhirnya, ungkapan terima kasih yang paling dalam penulis tujukan kepada diri sendiri, Nova Maharani. Terima kasih atas perjuangan gigih hingga tahap ini dan atas ketekunan dalam menyelesaikan apa yang telah dimulai. Apresiasi penuh untuk komitmen diri dalam menghadapi tantangan, menolak untuk menyerah, serta berupaya optimal dalam penyusunan karya ilmiah ini. Terima kasih telah terus berjuang menjadi pribadi yang tangguh dan konsisten dalam proses pembelajaran demi perbaikan diri dari waktu ke waktu. Sadarilah bahwa setiap usaha yang dilakukan hari ini adalah investasi bagi masa depan; oleh karena itu, teruslah berkomitmen untuk menebar kebaikan.

Serang, 09 Oktober 2025 M.

Nova Maharani
2111330107

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
ABSTRAK	iii
NOTA DINAS.....	v
PERSETUJUAN.....	vi
PENGESAHAN.....	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
MOTTO	ix
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Penelitian Terdahulu Yang Relevan.....	8
F. Sistematika Pembahasan	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	15
A. Kajian Pustaka.....	15
1. Komunikasi Interpersonal	15
2. Pola komunikasi interpersonal	17
3. Gender dan Komunikasi.....	19
4. Pengertian Kesadaran Gender	20
5. Pengertian Gaya Komunikasi Interpersonal	25
6. Perbedaan Pola Komunikasi Interpersonal Berdasarkan Gender	27
7. Komunikasi Interpersonal Dalam Organisasi Mahasiswa	28
B. Landasan Teori	28
1. Teori Genderlect Styles.....	28
2. Teori Sistem.....	33

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	39
A. Metode penelitian	39
B. Lokasi penelitian dan waktu penelitian	39
C. Teknik Pengumpulan Data.....	39
D. Teknik Analisis Data	40
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	44
A. Gambaran Umum Himpunan Mahasiswa Waringin Kurung	44
B. Pola Komunikasi Interpersonal berdasarkan Gender di Himpunan Mahasiswa Waringinkurung	51
C. Pembahasan.....	64
BAB V PENUTUP	75
A. Kesimpulan	75
B. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN DOKUMENTASI	