

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul **“Term Hadiah dan Gratifikasi dalam perspektif Al-Qurān (Studi komparatif penafsiran Imam Al-Māraghī dan Imam Al-Jāshāsh)”** sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan diajukan pada Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil plagiarisme atau mencotek karya tulisan orang lain, saya bersedia menerima sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 26 Agustus 2025



Aisah

NIM: 211320143

ABSTRAK

Nama: **Aisah**, Nim: **211320143**, Judul Skripsi: **Term Hadiah dan Gratifikasi dalam perspektif Al-Qur'an (Studi komparatif Imam Al-Marāghī dan Imam Al-Jāshāsh)**. Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 1446 H/2024 M.

Penelitian ini membahas tentang Hadiah dan Gratifikasi yaitu dua konsep yang sering kita temukan dalam kehidupan sehari-hari. Dalam berbagai budaya pemberian hadiah sering dianggap sebagai ekspresi penghargaan, atau bentuk rasa terimakasih. Sedangkan Gratifikasi dikaitkan dengan pemberian yang dimaksudkan untuk tujuan tertentu seperti untuk mempengaruhi orang agar mendapatkan keuntungan.

Fokus penelitian diarahkan pada tiga pokok permasalahan: 1) Bagaimana biografi Imam Al-Marāghī dan Imam Al-Jāshāsh? 2) Bagaimana penafsiran ayat hadiah dan gratifikasi dalam kitab Imam Al-Marāghī dan Imam Al-Jāshāsh? 3) Bagaimana persamaan dan perbedaan konsep hadiah dan gratifikasi dalam perspektif Al-Qur'an. Adapun tujuan dan manfaat penelitian ini yaitu: 1) Untuk mengetahui latar belakang selama hidupnya Imam Al-Marāghī dan Imam Al-Jāshāsh, 2) Untuk mengetahui perbedaan konsep Hadiah dan gratifikasi dalam perspektif Al-Qur'an, 3) Untuk mengetahui penafsiran ayat-ayat hadiah dan gratifikasi dalam kitab Imam Al-Marāghī dan Imam Al-Jāshāsh.

Teori dan Metode yang digunakan adalah metode kualitatif, yang difokuskan pada mengkaji data-data terkait tema secara mendalam yang mengarah pada penelitian data pustaka (*library research*), yakni penelitian yang fokus pada penelitian data-data kepustakaan dengan pendekatan deskriptif-analitis dan komparatif (*muqārōn*) atau “perbandingan” yaitu menganalisis teks tafsir secara mendalam, kemudian membandingkan pandangan kedua mufasir, selama berjalannya penelitian ini penulis menggunakan sumber data primer merujuk langsung pada kitab *Tafsir “Al-Marāghī karya Imam Ahmad Mustafa Al-Marāghī”* dan kitab *“Ahkamul Qur'an yang bercorak fiqh” karya Abu Bakar Ahmad bin Ali Al-Razi*. Serta sumber data sekunder menggunakan kitab, buku, artikel, jurnal, dan karya ilmiah yang relevan sesuai dengan tema yang dibahas.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa baik Imam al-Marāghī maupun Imam al-Jāshāsh sama-sama menegaskan bahwa hadiah dan gratifikasi tidak dijelaskan secara spesifik dalam Al-Qur'an namun keduanya berpendapat bahwa Hadiah yang benar-benar tulus itu, yang diberikan oleh seseorang dengan tanpa adanya maksud tertentu, itu diperbolehkan. Namun Hadiah yang diberikan dengan tujuan tersembunyi, jika untuk mempengaruhi keputusan atau mendapatkan keuntungan tertentu, itu bukanlah hadiah yang diperbolehkan, melainkan suap yang haram. Dengan demikian, kajian ini memberikan pemahaman komprehensif mengenai bagaimana ulama tafsir klasik dan modern memandang fenomena hadiah dan gratifikasi dalam bingkai ajaran Al-Qur'an.

Kata kunci: Tafsir Al-Marāghī, Tafsir Al-Jāshāsh, Term Hadiah, gratifikasi, perbandingan penafsiran.

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Pelafalan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B/b	Be
ت	Ta	T/t	Te
ث	Sa	Š/š	Tse (dengan titik diatas)
ج	Jim	J/j/G/g	Jim
ح	Ha	Ḥ/ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D/d	De
ذ	Zal	Ẓ/ẓ	Zet (dengantiitk di atas)
ر	Ra	R/r	Er
ز	Zai	Z/z	Zet

س	Sin	S/s	Es
ش	Syin	Sh/sh	Es dan ye
ص	Sad	Ṣ/ṣ	Es (dengantitik di bawah)
ض	Dad	Ḍ/ḍ	De (dengantitik di bawah)
ط	Ta	Ṭ/ṭ	Te (dengantitik di bawah)

ظ	Za	Ẓ/ẓ	Zet (dengantitik di bawah)
ع	A'in	‘	Komaterbalik di atas
غ	Gain	Ġ/ġ	Ge
ف	Fa	F/f	Ef
ق	Qaf	Q/q	Ki
ك	Kaf	K/k	Ka
ل	Lam	L/l	El
م	Mim	M/m	Em

ن	Nun	N/n	En
و	Wau	W/w	We
ه	Ha	H/h	Ha
ء	Hamzah	‘	A
ي	Ya	Y/y	Ya

2. Vocal

Vocal bahasa arab, seperti vical bahasa indonesia erdiri dari vocal tunggal dan monoftrom dan vocal rangkap atau diftong.

a. Vocal tunggal

Vocal tunggal bahasa Arab yang dilambangkan berupa tanda atau harakat, tranliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ —	Fathah	A	A

ِ —	Kasrah	I	I
ُ —	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba : كَتَبَ Su'ila : سُئِلَ

Yazhabu: يَذْهَبُ

b. Vocal Rangkap

Vocal rangkap bahasa arab yang lambangnya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
يَ	Fathah dan ya	Ai	a dan i
وَ	Fathah dan wau	Au	A dan u

Contoh:

Kaifa : كَيْفَ

Walau : وَلَوْ

Syai'un : شَيْئٌ

c. Maddah

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
آ	Fathah dan alif	Ā/ā	A dan garis diatas
إِ	Kasrah dan ya	Ī/ī	I dan garis di atas
أُ	Dammahwau	Ū/ū	U dan garis di atas

3. Ta marbutoh (ة)

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

- a. Ta marbutoh hidup ta marbutoh yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah* dan *dammah* transliterasinya adalah /t/.

Contoh :

Minal jinnati wannās : من الجنة والناس

- b. ta marbutoh mati ta marbutoh yang mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.

Contoh:

Khair al-bariyyah : خير البرية

- c. Jika pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan ha (h) contoh:

as-Sunnah an-Nabawiyah : السنّة النبوية

tetapi bisa di satukan, maka ditulis: as-sunnatun nabawiyah.

4. Syaddah (tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dalam sebuah tanda, (ّ) tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh :

As-sunnah an-nabawiyah : السنة النبوية

5. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (ال), yaitu: al. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh :

As-sunnah an-nabawiyah: السنة النبوية

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh: خير البرية

Khair al-bariyah :

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qomariah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung

6. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab Latin bahwa hamzah di transliterasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, dia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

1. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fiil, isim maupun huruf, di tulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisahper kata dan bisa pula dirangkaikan.

2. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapita ltidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf capital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf capital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului olehkata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huru fawal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama diri tersebut bukan huruf awal kata sandang.

Penggunaan huruf awal capital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf capital tidak dipergunakan.

Daftar Singkatan Penting:

Ed = Editor

H =Tahun Hijriah

M =Tahun Masehi

H.R.	= Hadis Riwayat
K.H.	= Kiyai Haji
No	= Nomor
P	= Page (halaman)
Pp	= Multi page (lebih dari satuhalaman)
Q.S.	= Al-quran Surat
r.a	= Radhiyallahu ‘anhu
SAW	= Shallallaualaihiwasallam
SWT	= Subhanahuwata’ala
terj.	= Terjemah
tp.	= Tanpa Penerbit
tt	= Tanpa Tempat



FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
“SULTAN MAULANA HASANUDDIN” BANTEN

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth
Lamp	: Skripsi	Dekan Fakultas Ushuluddin dan
Hal	: Ujian Munaqosyah	Adab
	a.n. Aisah	UIN “SMH” Banten
	NIM: 211320143	Di-
		Serang

Assalamu'alaikumWr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara Aisah, NIM: 211320143 dengan judul skripsi **“Term Hadiah dan Gratifikasi dalam perspektif Al-Qurān (Studi komparatif Imam Al-Māraghī dan Imam Al-Jāshāsh)”** Telah diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Demikian, atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikumWr. Wb

Serang, 27 Agustus 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A
NIP. 19730420 1999031001

Hafidz Taqiyuddin, M.A.HK
NIP : 198605212018011001

LEMBAR PERSETUJUAN
TERM HADIAH DAN GRATIFIKASI DALAM PERSPEKTIF
AL-QUR'AN (STUDI KOMPARATIF IMAM AL-MARĀGHĪ DAN
IMAM AL-JĀSHĀSH)

Oleh:

AISAH
NIM : 211320143

Menyetujui

Pembimbing I



Dr. Solahuddin Al Ayubi, M.A
NIP. 19730420 1999031001

Pembimbing II



Hafidz Taqiyuddin, M.A.HK
NIP. 198605212018011001

Mengetahui

Dekan
Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Masvukur, S.Ag., M.Hum.
NIP. 197606172005011003

Ketua Jurusan
Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Hikmatul Luthfi, M.A.Hum.
NIP. 198802132019031010

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi a.n Aisah, NIM: 211320143 yang berjudul: “Term Hadiah dan Gratifikasi dalam perspektif Al-Qurān (Studi komparatif Imam Al-Māraghī dan Imam Al-Jāshāsh)” Telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten tanggal 23 Oktober 2025. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Strata Satu (S-1) pada prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 23, Oktober 2025

Sidang Munaqasyah

Ketua Merangkap Anggota

Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, M.Hum.
NIP. 197208111999032009

Sekretaris Merangkap Anggota

Repa Huda Lisalam, M.Ag.
NIP. 199304022020121006

Anggota

Penguji I

Dr. H. Safi'in Mansur, M.Ag.
NIP. 196401081998031001

Penguji II

Hadian Rizani, S.s., M.Hum.
NIP. 198204032011011010

Pembimbing I

Dr. Sholahuddin Al Ayyubi, M.A
NIP. 197304201999031001

Pembimbing II

Hafidz Taqivuddin, M.A.HK
NIP. 198605212018011001

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan rasa Syukur kepada Allah SWT. Atas karunia serta kemudahan dan kesabaran yang telah diberikan akhirnya penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.

Dengan penuh rasa syukur dan kerendahan diri saya persembahkan skripsi ini untuk kedua orang tua ibunda Maryamah tercinta dan ayahanda Armin tersayang, beserta keluarga yang senantiasa telah membersamai saya dalam setiap langkah dan proses penyusunan skripsi ini.

Saya haturkan terimakasih kepada mamah dan bapak dan semu keluarga besar yang saya cintai nan sayangi tanpa terkecuali yang selalu memberikan dukungan dan semangat serta motivasi kepada penulis sehingga skripsi ini dapat dikerjakan dan berjalan dengan lancar, semoga keberkahan dan kebaikan selalu menyertai semuanya Aamiin.

MOTTO

إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ

Sesungguhnya orang yang paling mulia diantara kamu di sisi Allah ialah orang yang paling takwa diantara kamu. Sesungguhnya Allah Maha Mengetahui lagi Maha Mengenal

(Qs. Al-Hujurat: 13)

الْحَيَاءُ زِينَةٌ وَالتَّقَى كَرَمٌ وَخَيْرُ الْمَرْكَبِ الصَّبْرُ

Rasa malu adalah hiasan, ketakwaan adalah kemuliaan, dan kendaraan paling baik adalah kesabaran

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Aisah dilahirkan Di Pandeglang pada Tanggal 10 Oktober 2002, di Desa Sumurbatu, Kecamatan Cikeusik, kabupaten Pandeglang, Provinsi Banten, Penulis anak Pertama dari dua bersaudara dari pasangan ayah tercinta bernama Armin dan ibu terkasih bernama Maryamah.

Penulis menyelsaikan sekolah dasar di SDN Sumurbatu 2 sejak tahun 2009 dan lulus pada tahun 2014, Pada tahun itu juga penulis melanjutkan Pendidikan SMP dan SMA di Pondok Pesantren Modern Daar El-Ishlah Malingping Lebak Pasar pada tahun 2014 dan lulus di tahun 2019, setelah lulus penulis di perintahkan untuk mengabdikan terlebih dahulu oleh pimpinan pondok pesantren selama satu tahun tepat pada tahun 2020.

Kemudian setelah selesai mengabdikan pada tahun 2020 penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin Banten” Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir di Serang banten pada tahun 2021 selama menempuh Pendidikan kuliah penulis berbarengan dengan menuntut ilmu di Pondok Pesantren Al-Mustajib Madarijul Ulum Cipocok jaya hingga saat ini.

Selama di perkuliahan penulis pernah ikut serta dalam berbagai organisasi, yaitu menjadi anggota penuh UPTQ pada tahun 2021 hingga sampai kepengurusan di tahun 2023, penulis juga pernah menjadi bagian dari organisasi internal Himpunan Mahasiswa Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan tafsir (HMJ IAT) di tahun 2022 sapai tahun 2023. Pengalaman lainnya yaitu selama berjalannya kuliah tepat di semester 3 penulis mengajar di RQ (Rumah Qur’an Az-zahra) Lebak Indah pada tahun 2024 Pada saat ini penulis masih menimba ilmu di Pondok pesantren bersamaan dengan mengajar di sekolah MDT Al-Mustajib Madarijul Ulum Serang banten dari tahun 2024 sampai 2025.

Demikian sekilas riwayat hidup penulis, semoga menjadi salah satu referensi yang bisa dijadikan acuan oleh pembaca pada umumnya.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Swt, Tuhan semesta alam, shalawat dan salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada baginda nabi Muhammad SAW serta kepada para sahabat, keluarga dan kita selaku umat yang mengharapkan syafa'atnya.

Skripsi yang berjudul **“Term Hadiah dan Gratifikasi dalam perspektif Al-Qurān (Studi komparatif Imam Al-Māraghī dan Imam Al-Jāshāsh)”** yang disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan tafsir di UIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Penulis menyadari bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan motivasi dari beberapa pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan yang baik ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H.Muhammad Ishom, M.A sebagai rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Masykur, S.Ag., M.Hum. sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Hikmatul Lithfi, M.A.Hum. sebagai ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A dan Bapak Hafidz Taqiyuddin, M.A.HK. Selaku dosen pembimbing skripsi, Terimakasih dengan sangat telah banyak meluangkan waktu, memberikan tenaga dan fikiran dalam memberikan masukan, bimbingan, pengarahan dan dorongan kepada penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Segenap Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten terkhusus Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, yang telah memberikan

banyak pengajaran dan pembelajaran selama penulis menjadi mahasiswa.

6. Teristimewa Kedua orang tua, cinta pertama dan panutanku, nama yang tak pernah henti saya banggakan yakni Ayahanda Armin dan pintu surgaku, wanita hebat yang memiliki keikhlasan yang sangat luas yakni ibunda Maryamah. Terimakasih atas segala do'a, pengorbanan dan Ridha serta tulus kasih yang diberikan, cinta kasihnya tidak akan pernah saya temukan di hati manapun. Beliau memang tidak sempat merasakan Pendidikan bangku perkuliahan, namun mereka senantiasa mampu memberikan yang terbaik, tak kenal lelah mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana. Semoga mamah dan bapak selalu sehat, barokah umur, Allah anugraahkan kebahagiaan, dan semoga selalau dalam lindungannya.
7. Adik terkasih, Alisda Maulida yang sudah selalu menciptakan ruang hangat, kebahagiaan, keceriaan disela-sela penatnya proses penyusunan skripsi ini, teruslah berjuang semoga kelak dede menjadi seorang yang dapat mengangkat drajat keluarga kita.
8. Kepada kaka tercinta, Aa Nasep terimakasih sudah selalau memberikan yang terbaik, baik finansial, nasihat dan dukungan mu sangat berarti dalam perjalanan penulis ini, meskipun bukan kaka satu darah tapi layaknya lebih dari itu, kehadirannya adalah kekuatan dan terciptanya kehangatan yang baru yang tak tergantikan, pada saat Allah mempersatukan aa dengan keluarga kami Itu adalah anugrah.

9. Keluarga besar abah Itay dan ema Samah, Abah sarmedi, Ibu, dan semua paman dan bibi serta semua kaka-kaka dan adik-adik sekeluarga yang tidak dapat saya tuliskan satu persatunya terimakasih atas bantuan, dukungan, hiburan dan nasihat nasihatnya yang sangat berarti bagi penulis sampai saat ini dan seterusnya.
10. Segenap keluarga besar Pon-Pes Al-Mustajib madarijul ulum, sang guru cahaya pelita Abah kyi H.Sobirin Alm, dan Umi Muhibah, beserta putra putrinya Pangersa Aa Mustajib, dan Ning Uun Kunyati, terimakasih atas segala ilmu, didikan, nasihat, kasih sayang serta ridhonya yang diberikan kepada penulis sepanjang perjalanan kuliah, terimakasih telah menjadi guru sekaligus keluarga serta tempat berlindung sejak awal masuknya kuliah hingga akhirnya terselesaikan. Tak terlupakan semua anak kamar 5, Neng Ai, Putri, sopia, nurul, Aul, Ika, kaila, dan seluruh santri yang selalu setia membantu, memberikan semangat, menemani dalam segi hal apapun.
11. Teman seperjuangan, Squad JOJO (Musfirotur rofiqoh S,Ag. Ummu wahdah, Ria maulidatul fasriah), yang telah memberikan warna kasih kebersamaan sehingga menumbuhkan banyaknya cerita dan makna hidup terimakasih kita tidak lepas dari saling memberikan motivasi bantuan, dan dukungannya dari sejak mahasiswa baru hingga kita menjadi penulis di akhir penyelesaian perkuliahan, kita sama-sama penulis semangat semoga kita semua mampu menyelesaikan skripsi ini walaupun dengan jalan dan tantangannya yang berbeda. Kita tidak fokus kepada siapa yang cepat dan yang akhir dalam penulisan ini

namun kita fokus pada apa yang sudah kita mulai maka itu yang harus kita selesaikan. Semoaga Allah selalau menghangatkan pertemanan kita. *Love you guys*

12. Teman-teman seangkatan dan seperjuangan kuliah serta di Pon-Pes, Dini Ulandari Marlina S.Ag, Wardatul Jannah S.H, Rif'at khuluqin nisa S.H, Ririn Putri Dwiyaniti S.H, Ulandari, Siti Nur Hasanah, Siti Nurhazizah S.Pd, sifa milfayani, Almah. Selamat kepada kalian yang telah menyandang gelarnya dengan sangat hebat, dengan begitu hasil kalian dapat dijadikan motivasi untuk menjadi lebih semangat dan pantang menyerah kepada para penulis yang sedang berjuang. Terimakasih kalian semua telah menjadi teman yang baik, selalu memberikan motivasi, arahan dan semangat di saat penulis tidak percaya akan dirinya sendiri sampai akhirnya penulis dapat menyelesaikannya. Semoga Allah membalas segala kebaikan kalian. *Proud Of you All*
13. Untuk orang-orang terkasih M.Dafif Al-hanan yang telah memberi rasa percaya bahwa saya bisa melewati semuanya dan meyakinkan bahwa saya tidak berjuang sendiri "*thank you for being my support shoulder in my tough times*". Dan kepada siti khairroh, siti choirunnisa, neng eva mulyani, Nana Ikhwan Maulana, yang telah menjadi saudara yang ta pernah enggan dalam hal apaun berbagi suka maupun duka. Terimakasih kalian semua telah menjadi tempat berbagi cerita, memberikan hiburan, dukungan dan doa selama perjalanan ini Terimakasih telah memahami dan mendukung penulis dengan sepenuh hati.
14. Tete-tete terbaik, Siti Maesyarah S.E, fadlatussholihah, Nia Oktavia S.Hum, Sipa Nur Aini S.H, Rezkza zaharra S.sos, Siti

fitriyah S.Pd, Pitri rosadi S.H, Ida Farwati S.Pd, Kartini S.sos, terimakasih telah menemani perjalanan penulis dari awal masuk kuliah hingga penulis bisa tumbuh dengan kuat dan percaya diri, dengan menjadi sosok kaka yang baik dan menjadi motivasi bagi penulis, memberikan paham bahwa di setiap sudut dunia ini harus dijalani dengan kesungguhan. Terimakasih semoga Allah melindungi kalian di manapun berada.

15. Teruntuk teman-teman Angkatan khususnya kelas IAT D, dan anak-anak KKN kelompok 77 yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu. Terimakasih telah menjadi teman diskusi sekaligus saudara, membantu setiap ada kesulitan, dan memberikan cerita serta pengalaman dan Pelajaran berharga kepada penulis selama duduk di bangku kuliah. *See you on top, guys.*

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan jauh dari kata sempurna, oleh karna itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan selanjutnya. Kepada semua pihak yang tidak tercantumkan Namanya saya ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya atas bantuan, dorongan, dan doa nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Penulis berdoa, semoga Allah Swt membalas setiap kebaikan dengan balasan yang melimpah. *Amiin*

Serang, 06 November 2025



Aisah

NIM: 211320143

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iii
NOTA DINAS	xi
PERSETUJUAN	xii
LEMBAR PENGESAHAN	xiii
PERSEMBAHAN	xiv
MOTTO	xv
RIWAYAT HIDUP	xvi
KATA PENGANTAR	xvii
DAFTAR ISI	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Kajian Pustaka	10
F. Kerangka Teori.....	14
G. Metode Penelitian	18
H. Sistematika Pembahasan.....	20
BAB II MENGENAL BIOGRAFI IMAM AL-MARĀGHĪ DAN	
IMAM AL-JĀSHĀSH	22
A. Latar Belakang Imam Al-Marāghī.....	22
1. Riwayat Hidup Imam Al-Marāghī	22
2. Karya-Karya Imām Al-Marāghī.....	26

3. Karakteristik Tafsir Imām Al-Marāghī.....	28
4. Sistematika Penafsiran Imām Al-Marāghī	31
5. Sekilas Tentang Tafsir Al-Marāghī	
B. Latar Belakang Imām Al-Jāshāsh	34
1. Riwayat Hidup Imam Al-Jāshāsh.....	34
2. Karya-karya Imām Al-Jāshāsh	36
3. Karakteristik Tafsir Imām Al-Jāshāsh.....	37
BAB III PENAFSIRAN AYAT HADIAH DAN GRATIFIKSI	
DALAM AL-QUR’ĀN MENURUT PANDANGAN TAFSIR IMĀM	
AL-MARĀGHĪ DAN IMĀM AL-JĀSHĀSH	44
A. Ayat-ayat yang berkaitan tentang Hadiah tafsir Al-Marāghī dan	
tafīr Al-Jāshāsh	44
1. Penafsiran Ayat Hadiah Qs. An-naml: 35-37 dalam tafsir Al-	
Marāghī dan tafsir Al-Jāshāsh.....	44
2. Penafsiran Ayat Hadiah Qs. Al-Baqarah: 271 dalam tafsir	
Imam Al-Marāghī dan Imam Al-Jāshāsh	52
B. Penafsiran Ayat-Ayat Gratifikasi tafsir Imam Al-Marāghī dan	
Imam Al-Jāshāsh	56
1. Penafsiran Ayat Gratifikasi Qs. Al-Baqarah: 188 dalam tafsir	
Imam Al-Marāghī dan Imam Al-Jāshāsh	57
2. Ayat yang berkaitan tentang gratifikasi Qs. Al-Maidāh: 42	
tafsir Al-Maraghi dan Al-Jāshāsh.....	67
C. Persamaan dan perbedaan penafsiran Imām Al-Marāghī dan	
Imām Al-jāshāsh	89
1. Metode Penafsiran Imam Al-Marāghī dan Imam Al-Jāshāsh ...	90
2. Persamaan dan Perbedaan Pandangan praktek Hadiah dan	
gratifikasi Imam Al-Marāghī dan Imam Al-Jāshāsh.....	93
BAB IV HADIAH DAN GRATIFIKASI	99
A. Hadiah dan jenis-jenis Hadiah.....	99

1. Hibah.....	101
2. Shodaqoh.....	103
3. Infaq	106
B. Gratifikasi dan jenis-jenis Gratifikasi.....	108
C. Persamaan dan Perbedaan hadiah dan gratifikasi.....	117
BAB V PENUTUP	121
A. Kesimpulan.....	121
B. Saran	123
DAFTAR PUSTAKA	125