

الباب الأول

مقدمة

أ. مشكلة البحث

في الوقت الحاضر، أصبح تعلم اللغة العربية غير مرغوب فيه للطلاب، ولأنهم يعتبرون اللغة العربية أصعب لغة والعديد من المفردات التي يصعب فهمها. وبحيث يكون الطالب كسولا لتعلم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، يقوم المعلم بتعليم دروس اللغة العربية فقط باستخدام الكتب المدرسية، وليس باستخدام طرق أو نماذج تعليمية أخرى بحيث تكون رتيبة في تقديم المواد وتسبب في كسل الطلاب للتعلم.

إن اللغة هي وسيلة الشعوب والأمم في التعبير عن الأفكار و المعتقدات والآراء، أي أنها أداة نقل كل ذلك من جيل الآخر ومن أمة لأمة، لذلك فإنه وكلما توحدت المصطلحات كلما اتفقت الغالبية من الناس وكلما تقاربت وجهات نظرهم واتفقوا حول اهداف واحدة أيضا، وعلى النقيض من ذلك

كلما تباينت آراؤهم حول الألفاظ والمصطلحات وتباعدت نظرهم كلما تفككت وحدة هذه الأمة أو تلك.^١

أما تعلم اللغة العربية فهو التعلم الذي يركز على المهارات اللغوية، وهي مهارات الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. ويمكن أيضا استخدام هذه القدرة لفهم القراءة. والقدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للتواصل شفويا وكتابيا. والقدرة على الكلام باللغة العربية والموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية مهم جدا في المساعدة على فهم مصادر التعاليم الإسلامية، وهي القرآن والحديث، وكذلك الكتب العربية المتعلقة بالإسلام للطلاب.^٢

ومهارة الكلام هي نوع من الكفاءة اللغوية التي تتطلب عادة وممارسة مستمرة. وتقول الجويرية دحلان (Juwairiyah Dahlan) لا يكفي مجرد التسلح بمعرفة النحو والصرف لتسهيل الكلام، بل يجب في كثير من الأحيان التدريب

^١ الأشراف فطيمة الزهرة. (٢٠١٨). لغة الضاد بين مد الأصالة وجزر المعاصرة. *Afak for Sciences*, ٣ (١).

^٢ السيدة فرح عزيزة وأريادي موليانسياه، "مهارات اللغة العربية بمنهج شامل"، الثقافة: مجلة قسم اللغة العية ١٩، الرقم ١ (٢٠٢٠) : ٥٦-٧١، <https://doi.org/10.20414/tsaqafah.v19i1.2344>.

على الأمور التالية بطريقة متوازنة، وهي: مهارة الاستماع ، ومهارة الكلام،
ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.^٣

ومهارة الكلام هي استمرار لمهارة الاستماع. وهاتان المهارتان مترابطتان. قد يكون الأشخاص الذين لديهم استماع جيد فهم قادرون على الكلام بشكل جيداً أيضاً ، في حين أن الأشخاص الذين لا يملكون الاستماع جيداً فلن يكونوا قادرين على الكلام بشكل جيد. لذلك يمكن لمعلمي اللغة القيام بتعليم مهارة الكلام أثناء مرافقة مهارات الاستماع التي يمتلكها الطلاب بالفعل. يمكن استخدام فهم الطلاب لموضوع المناقشة التي تم الحصول عليها من خلال عملية الاستماع كخطوة أولى في تدريس الكلام.^٤

لدعم التطوير الإضافي لتعليم اللغة العربية في التعلم، لا يكفي القدرة على الاستماع بمفردهم. ومع ذلك وبعد اكتساب مهارات الاستماع الجيدة ، يجب أن يكون طلاب اللغة العربية قادرين على تقليد ما يسمعه من خلال

³ Sadam Samal, “Keterampilan Berbicara (Maharah Al-Kalam) Bahasa Arab Mahasiswa Jurusan Pendidikan Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Iain Ambon,” *Jurnal Ilmiah Mahasiswa* 2, no. 1 (2020): 57–66.

^٤ موليانسيه، “مهارات اللغة العربية بمنهج شامل”.

التعبير عما اكتسبه في مهارة الاستماع. ومهارات الكلام، وسيصبح المتعلمون أكثر نشاطا في تعليم اللغة العربية.

ويمكن استخدام طريقة سرد القصص باستخدام مهارة الكتابة والكلام، ولكن مهارة الاستماع مهمة جدًا كأساس لتعليم الطلاب مهارة اللغة العربية. وطريقة سرد القصص هي طريقة لتقديم شيء ما أن يكون شفهيًا، أو بدون استخدام الدعائم. وعند سرد القصة، يجب أن يكون الطلاب قادرين على وضع الطلاب كما لو كانوا في موقف يتم فيه سرد القصة أو إخبارها. وبهذه الطريقة، لن يشعر الأطفال الذين يستمعون إلى القصة المروية بالملل وسوف يستمعون إليها باهتمام.^٥

وهناك مشكلة موجودة في الصف السابع بمدرسة "الجوهرة النقية" المتوسطة الإسلامية بواه جدي في تعلم اللغة العربية، وهي أن عدم الكلام أو التحدث باللغة العربية يمكن أن يقلل حماس الطلاب في أنشطة التعلم، وخاصة في هذه مهارة الكلام. وهذه الكلام في الواقع نشاط مثير للاهتمام.

^٥ Lismawati, "Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Metode Bercerita Dengan Alat Peraga Boneka Tangan Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di Taman Kanak Kanak Jumnih Kota Palopo," *Global Health* 167, no. 1 (2020): 1-5, <https://www.e-ir.info/2018/01/14/securitisation-theory-an-introduction/>.

وتشمل هذه العوامل: عدم اهتمام الطلاب وتحفيزهم، وطرق التدريس المستخدمة أقل جاذبية، وعدم توفر المواد أو الأساليب التعليمية، ونموذج المواقف الخاطئة وسلوكيات المدرسين حتى الآن لم يتمكن المعلمون من استخدام الأساليب المثلى في تعلم اللغة العربية، ولذلك يكون الطلاب أقل حماسا في تلقي المواد التي قدّمها المعلم. وهذا يجعل الطلاب يعانون من مشاكل في تعلم اللغة العربية. وذلك لأن المعلمين ليسوا متنوعين في استخدامهم. والوسائل التعليمية في التدريس الرتيب يمكن أن يسبب للمتعلمين الملل في تعلم اللغة العربية. ويجب أن يكون المعلمون قادرين على إيجاد طرق تعليمية مثيرة للاهتمام حتى يهتم الطلاب بتعلم اللغة العربية. فحترار الباحثة عنوان بحثها: استخدام طريقة سرد القصص في تحسين مهارات الكلام.

ومن العنوان السابق، تشجع الباحثة للبحث في تلك المشكلة

ودراسة عميقة فيها بتقديم موضوع البحث " فعالية طريقة سرد القصص

في تحسين مهارة الكلام (للفص السابع بمدرسة "الجوهرة النقيّة" المتوسطة الإسلامية بواه جدي).

ب. أسئلة البحث

يجيب البحث كما يلي:

١. ما طريقة سرد القصص؟
٢. كيف استخدام طريقة سرد القصص في تحسين مهارة الكلام باللغة العربية بمدرسة "الجوهرة النقيّة" المتوسطة الإسلامية بواه جدي؟
٣. ما أثر استخدام طريقة سرد القصص في تحسين مهارة الكلام بمدرسة "الجوهرة النقيّة" المتوسطة الإسلامية بواه جدي؟

ج. أهداف البحث

يهدف البحث كالآتي:

١. التعرف على طريقة سرد القصص
٢. التعرف على استخدام طريقة سرد القصص في تحسين مهارة الكلام باللغة العربية بمدرسة "الجوهرة النقيّة" المتوسطة الإسلامية بواه جدي

٣. التعرّف على أثر استخدام طريقة سرد القصص في تحسين مهارة الكلام

بمدرسة "الجوهرة النقيّة" المتوسطة الإسلامية بواه جدي.

د. أهمية البحث

بعض أهمية التي يمكن اتخاذها في هذه الدراسة هي كما يلي:

١. الأهمية النظرية

من الناحية النظرية، أن توفر نتائج هذه الدراسة كنوزا علمية لاستخدام

أساليب سرد القصص الفعالة للقدرة على الكلام باللغة العربية، بحيث يكون

الطلاب أسهل في التعبير عن اللغة العربية.

٢. الفوائد العملية

(١) للمدارس

تعزيز وفي تعليم اللغة العربية.

(٢) للطلاب

زيادة معرفة الطلاب حول طرق تعلم اللغة العربية الشيقة والممتعة.

٣) للمعلمين

كمرجع للمعلمين في تطوير طريقة تعلم اللغة العربية.

٤) من أجل المجتمع

كمرجع للقراء الذين يرغبون في تطوير طريقة تعلم اللغة العربية.

٥) للباحثين

كمحاولة من قبل الباحثين لتحديد فعالية استخدام طريقة سرد القصص

الفعالة للقدرة على الكلام باللغة العربية.

هـ. أساس التفكير

يهدف هذا الأساس الذهني إلى تسهيل قيام الباحثين بإجراء البحث

الذي تم إجراؤه بحيث يمكن تنفيذه على النحو الأمثل. ويحتوي الأساس الذهني

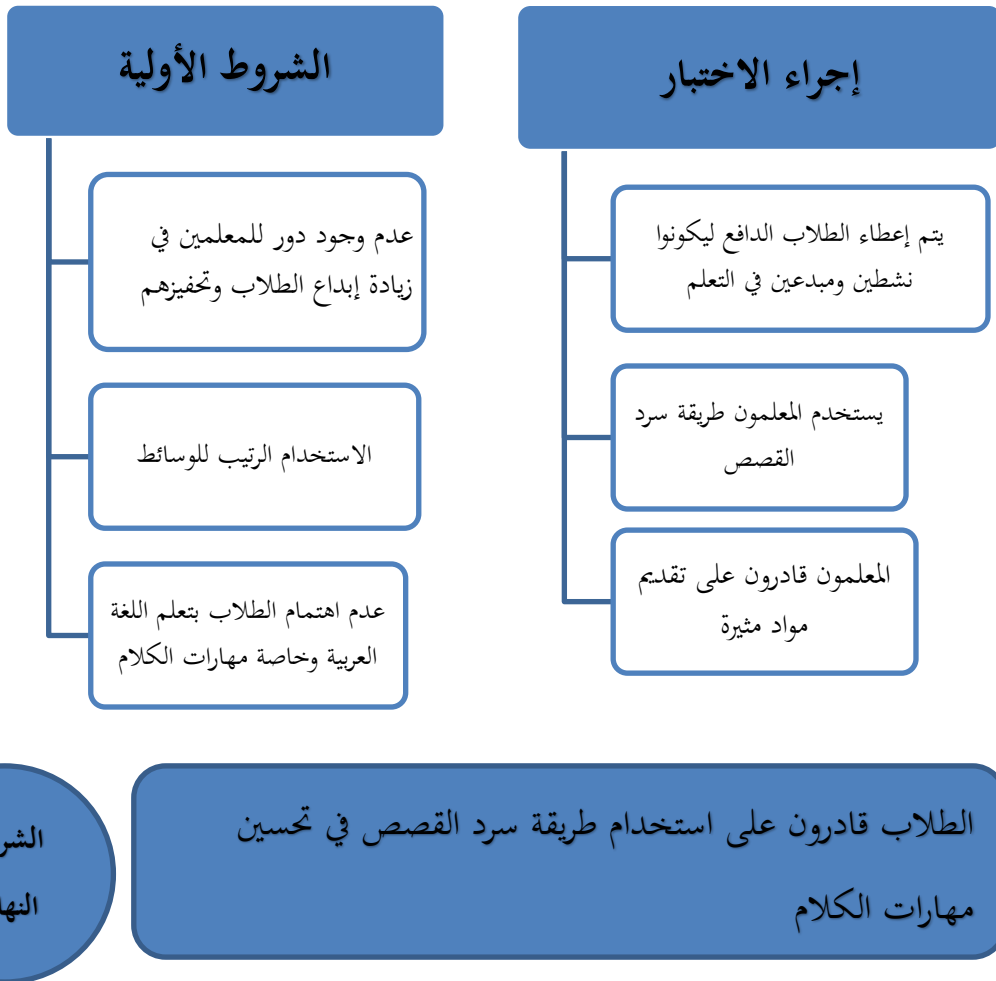
أيضا على تدفق في شكل حلول للمشاكل التي ويواجهها. يقوم الباحثة

بتجميعها في إطار لفهم المرحلة التي يتعين تنفيذها بسهولة أكبر. ويكون الأساس

في شكل أنشطة تعليمية من بداية النشاط، ولذلك يجب على المعلم أولا فهم

المواد المقدمة.

أساس التفكير



و. تنظيم البحث

لتسهيل كتابة هذا البحث تقسم البحث إلى خمسة أبواب:

الباب الأول : مقدمة وتحتوي على مشكلة البحث، وحدود المشكلة،

وأسئلة البحث، وأهداف البحث، وأهمية البحث، وأساس

التفكير، وتنظيم البحث.

الباب الثاني : الإطار النظري للبحث وتحتوي على المباحث العامة عن

فعالية طريقة سرد القصص

الباب الثالث : منهج البحث وتشمل على موقع البحث، وميدان وموعد،

ومنهج البحث، وأساليب جمع البيانات، وأساليب تحليل

البيانات، وفرضية البحث.

الباب الرابع : تحليل بيانات البحث

الباب الخامس : خاتمة، وتشمل على نتائج البحث والمقترحات.