

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan diajukan pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas dan sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarism atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 5 November 2024



Muhamad Reza Wijaya
NIM. 181320027

ABSTRAK

Nama: **Muhamad Reza Wijaya** NIM: **181320027**, Judul Skripsi: **Penciptaan Alam Semesta Menurut Maurice Bucaille: Studi Analisis Buku *The Bible, The Quran and Modern Science***. Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1446 H/ 2024 M.

Alam semesta merupakan objek kajian yang kompleks dan selalu menarik perhatian baik dalam bidang ilmu pengetahuan maupun agama. Dalam sejarah pemikiran Islam modern, Maurice Bucaille adalah salah satu tokoh yang mengkaji penciptaan alam semesta melalui pendekatan saintifik dengan menjadikan Al-Qur'an sebagai sumber utama analisisnya. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh upaya memahami bagaimana Bucaille mengintegrasikan teori-teori ilmiah modern, seperti teori Big Bang dan ekspansi alam semesta ke dalam tafsir ayat-ayat Al-Qur'an tentang penciptaan kosmos.

Rumusan masalah dalam penelitian ini meliputi: bagaimana al-Qur'an berbicara mengenai alam semesta menurut Maurice Bucaille, teori saintifik apa yang digunakan dalam menafsirkan ayat-ayat tersebut dan bagaimana struktur berpikir Maurice Bucaille dalam menginterpretasikan penciptaan alam.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengungkap metode dan pendekatan saintifik yang digunakan Maurice Bucaille dalam menafsirkan ayat-ayat al-Qur'an tentang penciptaan alam semesta.

Metode yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan analisis isi (content analysis), dan teknik pengumpulan data melalui studi pustaka terhadap karya utama Bucaille serta sumber-sumber sekunder relevan lainnya.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Maurice Bucaille secara konsisten menggunakan teori-teori ilmiah sebagai alat analisis untuk membuktikan kebenaran Al-Qur'an dalam menjelaskan fenomena penciptaan alam semesta. Ia menyoroti kesesuaian ayat-ayat Al-Qur'an dengan temuan ilmiah modern, seperti pemisahan langit dan bumi, penciptaan dari "asap", serta ekspansi alam semesta. Bucaille juga menekankan bahwa Al-Qur'an bebas dari kontradiksi ilmiah yang ditemukan dalam kitab-kitab suci lain dan bahwa teks Al-Qur'an tetap relevan dalam kerangka keilmuan kontemporer.

Kata Kunci: Maurice Bucaille, Penciptaan Alam Semesta, al-Qur'an, Sains.

ABSTRACT

Name: **Muhamad Reza Wijaya** NIM: **181320027**, Thesis Title: **The Creation of the Universe According to Maurice Bucaille: An Analytical Study of the Book The Bible, The Quran and Modern Science.** Department of Al-Qur'an and Tafsir Sciences, Faculty of Ushuluddin and Adab, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University of Banten, 1446 H/ 2024 CE

The universe is a complex object of study that has always attracted attention in both religious and scientific fields. In the history of modern Islamic thought, Maurice Bucaille stands out as a figure who examined the creation of the universe through a scientific approach, using the Qur'an as the primary source of his analysis. This research is motivated by an effort to understand how Bucaille integrates modern scientific theories such as the Big Bang theory and the expansion of the universe into the interpretation of Qur'anic verses concerning the creation of the cosmos.

The research questions addressed include: how does the Qur'an describe the universe according to Maurice Bucaille, what scientific theories are used in interpreting these verses, and how is Bucaille's reasoning structured in his interpretation of creation.

The aim of this study is to uncover the methods and scientific approaches used by Maurice Bucaille in interpreting the Qur'anic verses related to the creation of the universe.

This study employs a qualitative method with a content analysis approach, and data collection is conducted through literature review of Bucaille's main works and other relevant secondary sources.

The findings show that Maurice Bucaille consistently applies scientific theories as analytical tools to affirm the truth of the Qur'an in explaining the phenomenon of the universe's creation. He highlights the concordance between Qur'anic verses and modern scientific discoveries, such as the separation of the heavens and the earth, creation from "smoke," and the universe's expansion. Bucaille also emphasizes that the Qur'an is free from the scientific contradictions found in other scriptures and that its content remains relevant within the framework of contemporary science.

Keywords: *Maurice Bucaille, Creation of the Universe, Qur'an, Science.*

الملخص

الاسم: محمد رزا ويجايا، رقم الهوية: ١٨١٣٢٠٠٢٧، عنوان الرسالة: خلق الكون وفقاً لموريس بوكاي: دراسة تحليلية لكتاب الكتاب المقدس، القرآن والعلوم الحديثة، القسم: علوم القرآن والتفسير، كلية أصول الدين والآداب، الجامعة الإسلامية الحكومية سلطان مولانا حسن الدين باننتين ، السنة ١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٤ م

يُعَدُّ الكون موضوعاً للدراسة المعقّدة، وقد ظلَّ يجذب اهتمام العلماء ورجال الدين على حدِّ سواء في مجالي العلم والدين. وفي سياق الفكر الإسلامي الحديث، يُعَدُّ موريس بوكاي من أبرز الشخصيات التي تناولت مسألة خلق الكون من خلال منهج علمي، معتمداً على القرآن الكريم كمصدر أساسي في تحليله. وتنبع هذه الدراسة من محاولة لفهم كيف دمج بوكاي النظريات العلمية الحديثة، مثل نظرية الانفجار العظيم وتوسّع الكون، في تفسيره للآيات القرآنية المتعلقة بخلق الكون. تتضمن إشكالية هذا البحث الأسئلة التالية: كيف يتحدّث القرآن الكريم عن الكون وفقاً لرؤية موريس بوكاي؟ وما هي النظريات العلمية التي استخدمها في تفسير تلك الآيات؟ وكيف هي البنية الفكرية لموريس بوكاي في تفسير خلق الكون؟

ويهدف هذا البحث إلى الكشف عن المنهج والأسلوب العلمي الذي اعتمده موريس بوكاي في تفسير آيات القرآن الكريم المتعلقة بخلق الكون.

يعتمد هذا البحث على المنهج النوعي باستخدام أسلوب تحليل المحتوى، وتم جمع البيانات من خلال الدراسة المكتبية لمؤلفات بوكاي الرئيسة والمصادر الثانوية ذات الصلة.

وقد أظهرت نتائج البحث أن موريس بوكاي استخدم النظريات العلمية بشكل منهجي كأداة تحليلية لإثبات صدق القرآن الكريم في تفسير ظاهرة خلق الكون. كما أبرز التوافق بين آيات القرآن الكريم والاكتشافات العلمية الحديثة، مثل انفصال السماء عن الأرض، والخلق من "دخان"، وتوسّع الكون. وأكد بوكاي كذلك أن القرآن الكريم يخلو من التناقضات العلمية الموجودة في الكتب السماوية الأخرى، وأن نصوصه لا تزال تحتفظ بصلاحياتها في الإطار العلمي المعاصر.

الكلمات المفتاحية: موريس بوكاي، خلق الكون، القرآن الكريم، العلمي.



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
FAKULTAS USULUDDIN DAN ADAB**

Jl. Jenderal Sudirman No.30 Serang 42118 Telp. 0254-2003323
Fax. 0254-200022

Nomor : Nota Dinas
Lampiran : 1 (satu) eksemplar
Hal : **Ujian Skripsi**

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ushuludin
dan Adab
UIN SMH Banten

Di –
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

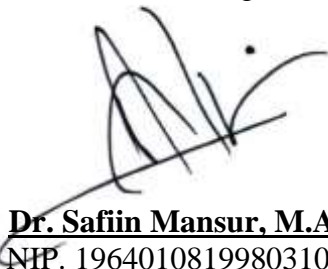
Dipermaklumkan dengan hormat bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa Skripsi Saudara **Muhamad Reza Wijaya**, NIM: **181320027**, dengan judul Skripsi: **Penciptaan Alam Semesta Menurut Maurice Bucaille: Studi Analisis Buku The Bible, The Quran and Modern Science**, dapat diajukan dalam sidang *munaqasah* pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas perhatian Bapak dan Ibu, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

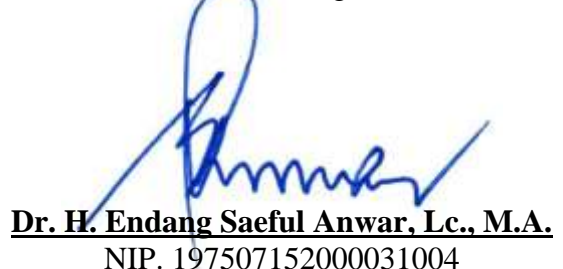
Serang, 5 November 2024

Pembimbing I



Dr. Safiin Mansur, M.Ag.
NIP. 196401081998031001

Pembimbing II



Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.
NIP. 197507152000031004

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG


PENCIPTAAN ALAM SEMESTA MENURUT MAURICE BUCAILLE: STUDI ANALISIS BUKU THE BIBLE, THE QURAN AND MODERN SCIENCE.

Oleh:

Muhamad Reza Wijaya
NIM: 181320027


Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Safiin Mansur, M.Ag.
NIP. 196401081998031001


Pembimbing II



Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.
NIP. 197507152000031004


Mengetahui,

Dekan
Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.
NIP. 197109031999031007

Ketua Jurusan
Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.
NIP. 197507152000031004

PENGESAHAN

Skripsi a.n **Muhamad Reza Wijaya** NIM: **181320027** yang berjudul **Penciptaan Alam Semesta Menurut Maurice Bucaille: Studi Analisis Buku The Bible, The Quran and Modern Science**, telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 11 November 2024. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Studi Strata Satu (S1) pada Fakultas Ushuludin Dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Sidang Munaqasah,

Ketua Merangkap Anggota,



Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.
NIP. 197109031999031007

Sekretaris Merangkap Anggota,



Verry Mardiyanto, M.A.
NIP. 199302092019031013

Anggota,

Penguji I



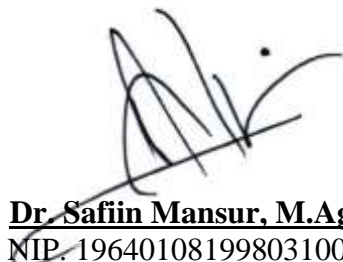
Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, M.A.
NIP. 197304201999031001

Penguji II



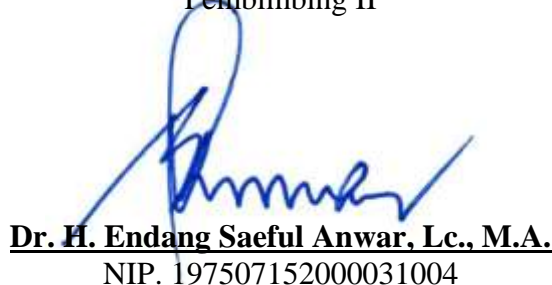
Salim Rosyadi, M.Ag
NIP. 199106062019031008

Pembimbing I



Dr. Safiin Mansur, M.Ag.
NIP. 196401081998031001

Pembimbing II



Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.
NIP. 197507152000031004

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan sepenuhnya kepada Orang tua penulis,
Ayahanda tercinta Bapak **Agus Solihin** dan Ibunda tercinta Ibu **Siti Rogayah**, orang yang paling berharga dalam hidup saya. Terima kasih karena selalu menjaga penulis dalam doa-doanya.

MOTTO HIDUP

*The Quran is not a book of science, but it is a book that
contains many scientific truths.*

*(Al-Qur'an bukanlah buku tentang sains, tetapi buku yang
mengandung banyak kebenaran ilmiah).*

-Maurice Bucaille.

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Muhamad Reza Wijaya, lahir di Serang, Banten pada tanggal 20 Februari 2000. Penulis merupakan anak kedua dari dua bersaudara. Orang tua penulis bernama Bapak Agus Solihin dan Ibu Siti Rogayah, serta kakak kandung penulis bernama Deni Sukmawan.

Pendidikan formal penulis dimulai dari Pendidikan Dasar di SD Negeri 02 Pagi Jakarta Timur pada tahun 2006 sampai dengan 2012. Pendidikan Menengah diselesaikan di MTs Negeri 21 Jakarta Timur pada tahun 2012 sampai dengan 2015. Penulis melanjutkan Pendidikan Menengah Atas di MA Negeri 18 Jakarta Timur pada tahun 2015 sampai dengan 2018. Selanjutnya penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten dengan mengambil prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuludin Dan Adab di Serang Program Strata I.

Selama kuliah penulis juga aktif pada sebuah organisasi primordial, yaitu IMPASI Banten (Ikatan Mahasiswa dan Pelajar Bekasi Banten), yang mana organisasi tersebut menaungi para mahasiswa dan pelajar asal Bekasi yang melanjutkan studi di Banten. Penulis terlibat dalam kepengurusan sebagai anggota departemen internal periode tahun 2020-2021. Pada kepengurusan selanjutnya penulis menjabat sebagai ketua departemen eksternal periode tahun 2021-2022.

KATA PENGANTAR

Puji syukur hanya kepada Allah SWT yang telah melimpahkan seluruh nikmatnya, shalawat serta salam tercurah pada Nabiullah Muhammad SAW. sebagai sebaik-baiknya teladan dalam bersikap dan berperilaku.

Skripsi berjudul “Penciptaan Alam Semesta Menurut Maurice Bucaille: Studi Analisis Buku The Bible, The Quran and Modern Science”, yang disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Penulisan skripsi ini terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd., selaku rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membina perguruan tinggi ini.
2. Bapak Dr. Mohammad Hudaeri, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A., selaku Wakil Dekan I, Ibu Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah S.Ag., M.Hum., selaku Wakil Dekan II dan Bapak Dr. H. Aang Saeful Millah, M.A., selaku Wakil Dekan III Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A. dan Bapak Hikmatul Luthfi, M.A. Hum., selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir dan Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

5. Bapak Dr. Safiin Mansur, M.Ag., selaku dosen pembimbing satu yang baik dan bijaksana. Semoga keberkahan senantiasa meliputi kehidupan beliau, Aamiin.
6. Bapak Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A. selaku dosen pembimbing dua yang baik hati, bijaksana dan mendengar setiap keluhan penulis. Semoga Allah SWT balas kebaikan dan kesabaran beliau, Aamiin.
7. Bapak dan Ibu Dosen serta Civitas Akademik Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu penulis selama perkuliahan hingga skripsi ini terselesaikan.
8. Kedua orang tua penulis, Bapak Agus Solihin dan Ibu Siti Rogayah, yang tiada hentinya selalu memberikan motivasi dan doa di setiap langkah penulis. Terima kasih banyak tak terhingga dan mohon maaf yang sebesar-besarnya apabila penulis masih jauh dari harapan kalian.
9. Kakak penulis, Deni Sukmawan dan Putri Handayani. Terima kasih banyak atas fasilitas dan dorongan semangat yang telah diupayakan.
10. Abang Mpok IMPASI Banten yang telah mengisi hari-hari penulis saat di luar perkuliahan. Semoga cita-cita dan harapan Abang-Mpok IMPASI tercapai. Salam Patriot!
11. Kawan-kawan Tegal bahari (Amanda, Chaerul, Efendi, Iskandar, Khusain, Rahmatallah, Rosihul dan Samsuddin) yang telah membantu, menyemangati, mendengarkan keluh kesah dan membantu mendoakan penulis dalam menyelesaikan.
12. Yusril Chaerul Anwar, Ahmad Zulkarnain dan Bayu Pamungkas yang sudah bersedia menjadi teman diskusi. Terima kasih.
13. Teman-teman IQTAF A Mempesona, yang telah menemani perjalanan selama di bangku kuliah.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak terlepas dari segala kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat lah penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya rasa ta'dim, penulis hanya bisa berdoa semoga jasa dan amal baik yang telah Bapak, Ibu dan Saudara/i berikan kepada penulis mendapatkan imbalan dari-Nya, Aamiin.

Serang, 5 November 2024



Muhamad Reza Wijaya
NIM. 181320027

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	v
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASYAH	vi
PENGESAHAN	vii
PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	ix
RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Kajian Pustaka.....	7
F. Kerangka Pemikiran.....	12
G. Metode Penelitian	15
H. Sistematika Penulisan	19
BAB II PENCIPTAAN ALAM SEMESTA MENURUT AL- QUR’AN DAN SAINS	21
A. Makna Penciptaan Alam Semesta.....	21
B. Proses Penciptaan Alam Semesta	24
C. Pandangan Ilmuwan Mengenai Penciptaan Alam Semesta	46

BAB III BIOGRAFI MAURICE BUCAILLE DAN	
PEMIKIRANNYA	53
A. Riwayat Hidup Maurice Bucaille.....	53
B. Aktivitas Keilmuan dan Sosial Maurice Bucaille	54
C. Pemikiran dan Karya-Karya Maurice Bucaille	58
BAB IV PENCIPTAAN ALAM SEMESTA MENURUT	
PEMIKIRAN MAURICE BUCAILLE	69
A. Ayat-Ayat Penciptaan Alam Semesta dalam Buku The Bible, The Quran and Modern Science	69
B. Penafsiran Maurice Bucaille Terhadap Ayat-Ayat Penciptaan Alam Semesta dalam Buku The Bible The Quran and Modern Science.....	77
C. Teori Saintifik Maurice Bucaille dalam Menafsirkan Ayat-Ayat Penciptaan Alam Semesta dalam Buku The Bible The Quran and Modern Science.....	90
D. Analisis Struktur Pemikiran Maurice Bucaille Terhadap Penafsirannya Mengenai Ayat-Ayat Penciptaan Alam Semesta dalam Buku The Bible The Quran and Modern Science	95
BAB V PENUTUP	98
A. Kesimpulan	98
B. Saran-Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	102

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/1987

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab yang dalam sistem bahasa Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṡ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye

ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	...’...	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..’..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

1. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau monoftom dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba : كَتَبَ

Su'ila : سُئِلَ

Yazhabu : يَذْهَبُ

b. Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
اِي	Fathah dan ya	Ai	a dan i
اُو	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

Kaifa : كَيْفَ

Walau : وَلَوْ

Syai'un : شَيْئٌ

c. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
اَ	Fathah dan alif	Ā	A dan garis di atas
اِ	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
اُ	Dammah dan wau	Ū	U dan garis di atas

d. Ta Marbutah (ة) Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

1) Ta marbutah hidup Ḥanīf

Ta marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah transliterasinya adalah /t/. Contoh: Minal jinnati wannas
مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ :

2) Ta marbutah mati

Ta marbutah mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adaah /h/. Contoh: Khoir al-Bariyyah : خَيْرُ الْبَرِيَّةِ :

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya Ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka Ta marbutah itu ditransliterasikan ha (h), tetapi bila disatukan (washal) maka Ta marbutah tetap ditulis (t).

Contoh: As-Sunnah An-Nabawiyyah : السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ , akan tetapi bila disatukan ditulis As-Sunnatun Nabawiyyah.

e. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ّ tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yaitu dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda Syaddah itu. Contoh: As-Sunnah An-Nabawiyyah: السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ

f. Kata sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال yaitu al. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Contoh: As-Sunnah An-Nabawiyyah: السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh: Khoir al-Bariyyah: خَيْرُ الْبَرِيَّةِ

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah atau huruf qamariyah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

g. Hamzah

Dinyatakan di depan daftar transliterasi Arab latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah tersebut terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

h. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata yang tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan. Contoh:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ , maka ditulis *bismillāhirrahmānirrahīm* atau *bism Allāh ar-rahmān ar-rahīm*.

i. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan pemulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetapi huruf awal nama diri tersebut bukan huruf kata sandang penggunaan huruf awal kapital. Huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian.