

أفعال الكلام التوجيهية في رواية "قلب الليل" لنجيب محفوظ

(دراسة براغماتية سيرل)

ببحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب



إعداد:

زهرة موليدياتي

رقم التسجيل : ٢١١٣٦٠٠٢٤

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية أصول الدين والآداب

جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

١٤٤٧/م٢٠٢٥ هـ