

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية باعتبارها لغة القرآن (الدين) كانت منذ فترة طويلة لغة العلم والتكنولوجيا. لقد تطابق مكانة اللغة العربية على المستوى الدولي مع اللغات الرسمية المستخدمة في الأمم المتحدة. في الواقع، لقد اعترف العالم الدولي الآن باللغة العربية كلغة دولية على قدم المساواة مع الإنجليزية والفرنسية والروسية والصينية والإسبانية. وهو اعتراف ليس مبالغة، لأن دور اللغة العربية منذ الماضي وحتى الآن لا يمكن إنكاره كلغة الدين ولغة العلم والتكنولوجيا. مثل اللغات الأخرى، تحتوي اللغة العربية على أربعة جوانب من المهارات اللغوية (مهارة اللغة) والتي تُعرف عمومًا باسم فنون اللغة. في جوهر الأمر، الجانب الأساسي للغة هو أداة التواصل والمهارات هي الجزء الأساسي عند استخدام اللغة.

والمهارات الأربعة تشمل ما يلي: مهارة الاستدعاء، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة¹.

مهارة القراءة هي قدرة الشخص على قراءة النص، وفهم المعنى الموجود فيه، والتقاط الرسالة التي يريد المؤلف إيصالها. سواء من حيث أصل الكلمة أو المصطلح، فإن كلمة "مهارة" تؤكد على جانب المهارة أو الكفاءة التي يجب أن يتمتع بها القارئ. بمعنى آخر، لا تقتصر مهارة القراءة على القدرة على التعرف على الحروف والكلمات، ولكنها تتضمن أيضاً فهم محتوى النص والقدرة على تفسير المعنى الضمني.

الهدف الرئيسي من تعلم القراءة هو تدريب التلاميذ ليكونوا قادرين على قراءة النصوص العربية بشكل جيد وفهم محتوى القراءة بعميق. هناك نوعان عامان من القراءة، هما قراءة الشميطة التي تؤكد على فهم معنى النص بعمق، بما في ذلك الكلمات وأسلوب اللغة والرسائل الضمنية. ومن ناحية أخرى، تركز القراءة

¹ Anwar Abd. Rahman, "Keterampilan Membaca Dan Teknik Pengembangannya Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Diwan : Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 3, no. 2 (2018): 155, <https://doi.org/10.24252/diwan.v3i2.4602>.

الجاهرية بشكل أكبر على الجوانب الفنية مثل نطق الحروف والتجويد وأسلوب اللغة وفقاً للقواعد النحوية العربية.²

مشكلات تعلم اللغة العربية هي مجموعة من المشكلات التي تحدث أثناء عملية تعليم التلاميذ تعلم اللغة العربية. وفقاً لفهرورازي في موستيكا وآخرون (2020)، ذكر أن تدريس اللغة العربية في إندونيسيا غالباً ما يواجه مشكلتين في هذه العملية، وهي المشكلات اللغوية وغير اللغوية التي يجب حلها على الفور، والمشكلات اللغوية، مثل الأصوات والصرف والبنية. بينما تشمل المشكلات غير اللغوية دافعية التعلم، ومرافق التعلم، وطرق التدريس، ووقت الدراسة، وبيئة التعلم.³

استناداً إلى الملاحظات الأولية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 فانديجلانج، فإنه يظهر أن هناك العديد من العقبات الهامة في عملية تعلم قراءة

² Dina Mustika Ishak, Efi Nur Fitriyanti, and Imroatul Azizah, "Pengaruh Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah Untuk Siswa Madrasah Aliyah Terhadap Pemahaman Budaya Arab," *Prosiding Semnasbama IV UM JILID 1*, no. 1 (2020): 62–67.

³ Rizki Hayatun Nisa, Dewi Utami, And Fikri Halfia Ramadlan, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas Vii Madrasah Tsanawiyah Ma'had Al-Zaytun," *Jurnal Pendidikan Dan Konseling* 5, No. 1 (2023): 2942–52, <https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jpdk/article/view/11334/8796>.

اللغة العربية. انخفاض مشاركة التلاميذ في عملية التعليم، لا يزال العديد من الطلاب يواجهون صعوبة في قراءة النصوص العربية، وتمييز أصوات الحروف، ويشعرون بالملل من أجواء التعلم الرتيبة. قد يكون سبب ذلك عدة عوامل، مثل الافتقار إلى الفهم الأساسي للحروف والأصوات العربية، وطرق التعلم الأقل تنوعًا، والافتقار إلى ممارسة القراءة المكثفة. وبصرف النظر عن ذلك، فإن العوامل النفسية مثل الافتقار إلى الحافز والاهتمام بالتعلم يمكن أن تصبح أيضًا عقبات في عملية قراءة اللغة العربية⁴.

المشكلة هي عائق أو مشكلة يجب إيجادها لحل المشكلة. المشكلة هي الفجوة بين الواقع وما هو متوقع جيدًا. هذا جعلت الباحثة مهتمًا بإجراء بحث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 فانديجلانج، وحاولت إيجاد حل لهذه المشكلة. لزيادة مهارة القراءة لدى التلاميذ، يجب على المعلمين أن يكونوا مبدعين ومبتكرين في استخدام أساليب التعلم لتحقيق أهداف التعلم حتى لا يشعر

⁴ September 2024

التلاميذ بالملل والضجر أثناء التعلم. إحدى الطرق التي يمكن استخدامها لتحسين مهارة القراءة هي طريقة لعب ممتعة الصادرة.

طريقة اللعبة الممتعة الصادرة هي فكر تربوي مبتكر. تم إنشاء هذه الطريقة بواسطة كورت هان في عام 1933. ويتم تنفيذ أنشطة الطريقة الصادرة في الهواء الطلق. يمكن للطريقة اللعبة الممتعة الصادرة أن تشجع التلاميذ على أن يكونوا متحمسين للتعلم. تعد الصادرة وسيلة لزيادة فهم التلاميذ والمعرفة المكتسبة من تجارب المغامرة. وفي الوقت نفسه، ذكر كيمبراسويل أن الصادر هو جهد للتحسين الذاتي (التفكير والتمارين البدنية) والذي له فائدة في زيادة تحفيز التلاميذ والتعاون بين الفرق والإنجاز من أجل تنفيذ المهام والاهتمامات التنظيمية بشكل أفضل. الطريقة اللعبة الممتعة الصادرة ليست مجرد نشاط هادف يستخدم أماكن خارج الغرفة، ولكنها تعني أيضاً الخروج عن الحدود "الخروج من الإطار أو الإطار المعتاد" حيث تتم دعوة التلاميذ للتفكير خارج الصندوق وإنشاء أفكار جديدة.⁵

⁵ Nanda Ayu Setiawati, "Penerapan Metode Outbond Pada Sekolah Alam Untuk Menciptakan Pembentukan Leadership," *Journal Of Education And Teaching Learning (Jetl)* 3, No. 2 (2021): 21–34, <https://doi.org/10.51178/Jetl.V3i2.207>.

بناءً على الخلفية المذكورة ، تهتم الباحثة بإجراء بحث بعنوان " أثر طريقة

اللعبة الممتعة الصادرة في مهارة القراءة في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية 1 فانديجلان". تعتمد الباحثة البحث ووصف تأثير طريقة اللعبة الممتعة

الصادرة في مهارة القراءة لدى التلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية

1 فانديجلانج.

ب. حدود البحث

بناءً على خلفية المشكلة التي قامت الباحثة بالبحث فيها كما هو موضح في

ماسبق، لا بد من وضع حدود المشكلة، وذلك بهدف توضيح المشكلة المراد بحثها

بحيث تكون أكثر تعمقاً. مركزة وموسعة مع الأخذ في الاعتبار اتساع المشكلة هناك

تحديد للمشكلات الموجودة، لذلك اقتصر الباحثون على التركيز على تأثير طريقة

اللعبة الممتعة الصادرة في مهارة القراءة في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية

1 فانديجلانج. سوف المواد التعليمية العربية المستخدمة في هذه الدراسة تقتصر

على بعض المواد ذات الصلة بمهارة القراءة، وهي النص السردي. سوف يحد هذا

البحث من جوانب مهارة القراءة لفهم محتويات النص ونطق القراءة. الجوانب الأخرى مثل سرعة القراءة والتجويد لن تكون التركيز الرئيسي في هذا البحث.

ج. أسئلة البحث

1. كيف استخدام طريقة اللعبة الممتعة الصادرة لدى تلاميذ الصف الثامن

بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 فانديجلانج؟

2. ما مدى قدرة تلاميذ الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1

فانديجلانج على مهارة القراءة قبل استخدام أسلوب اللعبة الممتعة

الصادرة و بعد استخدامه؟

3. ما أثر استخدام طريقة اللعبة الممتعة الصادرة في مهارة القراءة لدى تلاميذ

الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 فانديجلانج؟

د. أهداف البحث

1. للتعرف على استخدام طريقة اللعبة الممتعة الصادرة لدى تلاميذ الصف

الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 فانديجلانج.

2. للتعرّف مدى قدرة التلاميذ على مهارة القراءة لدى تلاميذ الصف الثامن

بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1 فانديجلانج قبل استخدام أسلوب

اللعبة الممتعة الصادرة و بعد استخدامه.

3. للتعرّف على أثر استخدام طريقة اللعبة الممتعة الصادرة في مهارة القراءة

لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 1

فانديجلانج الحكومية 1 فانديجلانج.

هـ. فوائد البحث

ومن المتوقع أن يكون لهذا البحث فوائد نظرية وعملية

1. للتلاميذ

من خلال تنفيذ طريقة اللعب الممتعة الصادرة هذه، من المأمول أن يشارك

الطلاب بنشاط في عملية التعلم، وأن يتمكنوا من تحسين مهارات القراءة

لدى الطلاب والتعاون بين الطلاب.

2. للمعلمين والمدرسة.

من المؤمل أن يصبح مرجعاً لاستخدام هذه الطريقة في اللغة العربية والمواد التعليمية الأخرى.

3. للباحثين.

من المأمول أن يكون هذا البحث وسيلة للباحثين لزيادة المعرفة والفهم لتصبح مدرساً محترفاً في المستقبل.

و. تنظيم البحث

ولتسهيل الكتابة وتقديم وصف بسيط للبحث الذي ستدرسه الباحثة، تم

إعداد منهج الكتابة مكونة من خمسة فصول مع التفاصيل التالية

الباب الأول: مقدمة، وتتضمن: خلفية البحث، وحدود البحث، وأسئلة

البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، وتنظيم البحث.

الباب الثاني: الإطار النظري للبحث وتتضمن إطار الفكر، والدراسات

السابقة، وفرضية البحث.

الباب الثالث: منهج البحث: وتشمل طرق البحث مكان وزمان البحث،

والمجتمع والعينة، وأدوات وتقنيات جمع البيانات، وتقنيات تحليل البيانات.

الباب الرابع: وصف نتائج البحث، بما في ذلك وصف النتائج، ومتطلبات

اختبار التحليل، واختبار الفرضيات، ومناقشة نتائج البحث.

الباب الخامس: خاتمة ويتكون من الاستنتاجات والمقترحات.

وفي نهاية البحث هناك قائمة المراجع والمرفقات