

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya buat sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis pribadi. Adapun tulisan maupun pendapat dalam skripsi ini telah saya sebut dalam kutipan secara jelas dengan etika karya ilmiah. Semua sumber yang saya gunakan pada penelitian ini, baik tulisan maupun pendapat orang lain, telah saya cantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau keseluruhan isi dalam skripsi ini merupakan hasil tiruan atau plagiat dari hasil karya ilmiah orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar sarjana yang saya terima ataupun sanksi akademik lainnya yang telah ditetapkan.

Cilegon, 16 Juni 2025



UMTATI
NIM. 211330098

ABSTRAK

Nama Umtati, Nim 211330098, Judul skripsi “**Peran Komunikasi Publik Kementerian Agama Provinsi Banten dalam Meningkatkan Kesadaran Masyarakat terhadap Moderasi Beragama**”. Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Tahun 2025 M/1446 H.

Moderasi beragama merupakan pendekatan yang menekankan keseimbangan dalam memahami dan menjalankan ajaran agama ditengah keberagaman. Kementerian Agama Provinsi Banten menjalankan program kampung moderasi beragama untuk memperkuat pemahaman masyarakat terhadap nilai-nilai toleransi dan hidup berdampingan. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui sejauh mana peran komunikasi publik yang dilakukan oleh Kementerian Agama Provinsi Banten dalam pelaksanaan program kampung moderasi Bergama, serta untuk mengetahui bagaimana pengaruh komunikasi publik Kementenerian Agama Provinsi Banten terhadap tingkat kesadaran masyarakat Kecamatan Kasemen dan Serang mengenai moderasi beragama. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode survey terhadap 80 responden yang mengikuti program kampung moderasi beragama. Pengumpulan data dilakukan melalui kuesioner, dan teori yang digunakan adalah Teori Difusi Inovasi oleh Everett M. Rogers yang menjelaskan bagaimana pesan atau inovasi dapat menyebar melalui komunikasi.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa Kementerian Agama Provinsi Banten berperan aktif dalam meningkatkan kesadaran masyarakat terhadap moderasi beragama. Peran tersebut diwujudkan melalui program kampung moderasi beragama, melibatkan tokoh agama dan masyarakat, serta pemanfaatan media sosial dan media massa. Komunikasi dilakukan untuk membangun pemahaman dan melibatkan masyarakat dalam kegiatan moderasi. Uji regresi menunjukkan t hitung 7,926 dan signifikansi 0,000 < dari 0,05, yang berarti peran komunikasi publik Kementerian Agama Provinsi Banten berpengaruh signifikan terhadap kesadaran masyarakat.

Kata Kunci: Kementerian Agama, Kesadaran Masyarakat, Komunikasi Publik, Moderasi Beragama, Teori Difusi Inovasi

ABSTRACT

Name Umtati, Nim 211330098, Thesis title "The Role of Public Communication of the Ministry of Religion of Banten Province in Raising Public Awareness of Religious Moderation". Islamic Communication and Broadcasting Study Program, Faculty of Da'wah, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University Banten. Year 2025 M/1446 H.

Religious moderation emphasizes balance in understanding and practicing religious teachings amidst diversity. The Ministry of Religious Affairs of the province of Banten runs a religious moderation village program to strengthen people's understanding of tolerance and coexistence. This study examined the role of public communication in the implementation of the Religious Moderation Village program by the Ministry of Religion of Banten Province, as well as its influence on the awareness of religious moderation in the Kasemen and Serang districts.

This research uses a quantitative approach with a survey method of 80 respondents who participated in the religious moderation village program. Data collection was done through questionnaires, and the theory used was the Diffusion of Innovation Theory by Everett M. Rogers which explains how messages or innovations can spread through communication.

The results of the study show that the Ministry of Religious Affairs of Banten Province plays an active role in increasing public awareness of religious moderation. The role is realized through the religious moderation village program, involving religious and community leaders, as well as the use of social media and mass media. Communication is carried out to build understanding and involve the community in moderation activities. The regression test shows t count 7.926 and significance $0.000 < 0.05$, which means that the role of public communication of the Ministry of Religious Affairs of Banten Province has a significant effect on public awareness.

Keywords: Ministry of Religious Affairs, Public Awareness, Public Communication, Religious Moderation, Diffusion of Innovation Theory



**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas	Kepada Yth
Lamp : -	Dekan Fakultas Dakwah
Hal : Ujian Skripsi	UIN SMH BANTEN
a.n Umtati	Di-
Nim: 211330098	Serang

Assalamu'alaikum wr.wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa skripsi atas nama Umtati Nim: 211330098 dengan judul "**Peran Komunikasi Publik Kementerian Agama Provinsi Banten dalam Meningkatkan Kesadaran Masyarakat Terhadap Moderasi Beragama**" telah diajukan sebagai salah satu syarat melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian ibu kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Pembimbing I

Hj. Rina Darojatun, S.Sos., M.I.Kom
NIP: 19790601 200501 2 008

Serang, 09 Juli 2025

Pembimbing II

Nur Asia. T, M. Si.
NIP: 19920316 201903 2 017

LEMBARAN PERSETUJUAN

PERAN KOMUNIKASI PUBLIK KEMENTERIAN AGAMA PROVINSI BANTEN DALAM MENINGKATKAN KESADARAN MASYARAKAT TERHADAP MODERASI BERAGAMA

Oleh :

UMTATI
NIM: 211330098

Menyetujui

Pembimbing I



Hj. Rina Darajatun, S.Sos., M.I.Kom
NIP: 19790601 200501 2 008

Pembimbing II



Nur Asia. T, M. Si.
NIP: 19920316 201903 2 017

Mengetahui

Dekan
Fakultas Dakwah



Dr. Endang Musaddad, S.Ag., M.A.
NIP: 19720626 199803 1 002

Ketua Program Studi
Komunikasi dan Penyiaran Islam



Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.A.
NIP: 19711026 200003 1 002

LEMBARAN PENGESAHAN

Skripsi a.n **Umtati**, Judul Skripsi: Peran **Komunikasi Publik Kementerian Agama Provinsi Banten Dalam Meningkatkan Kesadaran Masyarakat Terhadap Moderasi Beragama** telah diujikan dalam sidang munaqosah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 09 Juli 2025

Sidang Munaqosah

Ketua Anggota

Dr. Ilah Holilah, S.Ag., M.Si.
NIP: 19710106 199803 2 003

Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota

Desty Prawatiningsih, M.Si
NIP: 19851215 201903 2 009

Penguji I

Dr. Ilah Holilah, S.Ag., M.Si.
NIP: 19710106 199803 2 003

Penguji II

Tri Windi Oktara, S.Pd., M.Psi.
NIP: 19941029 202203 2 004

Pembimbing I

Hj. Rina Darojatun, S.Sos., M.I.Kom
NIP: 19790601 200501 2 008

Pembimbing II

Nur Asia. T, M. Si.
NIP: 19920316 201903 2 017

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. Atas limpah rahmat, kesehatan, serta kekuatan yang telah mengiringi setiap proses dalam penyusunan skripsi ini hingga dapat terselesaikan dengan baik. Dengan penuh cinta dan kerinduan, karya ini penulis persembahkan untuk almarhumah ibunda tercinta, Hj. Siti Ratna sosok yang paling kuat dan penuh kasih dalam hidup penulis. Meskipun raga tidak lagi bersama doa dan cintamu tetap hidup di setiap langkah penulis, terima kasih atas segala cinta, pelukan, dan nasihat yang kini menjadi cahaya dalam setiap perjalanan. alasan terbesar penulis untuk terus melangkah bahkan ketika dunia terasa sunyi. Untuk ayahanda tercinta H. Sibli yang selalu menjadi tempat berpulang dan sumber kekuatan. Terima kasih atas segala doa, dukungan, dan ketegaran yang babah tanamkan dalam diri penulis, kehadiran babah adalah anugrah luar biasa dalam setiap perjuangan ini. Dan skripsi ini juga persembahkan untuk diri sendiri, umtati yang telah melewati berbagai rintangan, kehilangan, dan ketidakpastian, namun tetap memilih bertahan, bangkit, dan percaya bahwa semua ini layak diperluangkan. Terima kasih telah tetap berdiri, bahkan ketika dunia terasa runtuh, dan tetap berjalan meskipun langkah terasa berat.

MOTTO

“Sabarmu akan terbayar, lelahmu akan hilang, sakitmu akan sembuh, kamu harus inget Allah tidak buta”

(Gus Baha)

RIWAYAT HIDUP

Nama penulis Umtati lahir di Cilegon pada tanggal 20 Mei 2002, penulis merupakan anak terakhir dari sebelas bersaudara. Penulis menempuh pendidikan menengah pertama di Pondok Pesantren Assa'adah dan lulus pada tahun 2017. Setelah itu, penulis melanjutkan pendidikan menengah atas di MA Al-Jauharotunnaqiyyah Cibeer dan menyelesaikannya pada tahun 2020. Selama menempuh pendidikan di MA, penulis aktif dalam organisasi OSIS serta mengikuti kegiatan marsing band. Pada tahun 2021, penulis melanjutkan pendidikan ke jenjang perguruan tinggi di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam. Selama masa kuliah, penulis fokus menyelesaikan studi dengan sebaik-baiknya hingga akhirnya berhasil menyusun skripsi ini. Demikian riwayat singkat penulis selama menempuh pendidikan.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat dan kurnianya kepada penulis, sehingga penulis diberikan kesehatan lahir dan batin serta kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik yang berjudul: **Peran Komunikasi Publik Kementerian Agama Provinsi Banten Dalam Meningkatkan Kesadaran Masyarakat Terhadap Moderasi Beragama**. Disusun sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dalam proses penelitian, penyusunan, dan penulisan skripsi ini, penulis mendapat banyak bantuan, bimbingan, dan dukungan dari pihak yang telah memberikan dorongan semangat serta ilmu yang sangat berarti bagi penulis. Oleh karena itu, dengan segala hormat penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof.Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd. selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A. selaku Dekan Fakultas Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.A. selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam dan ibu Fahma Islami, M.SI. selaku sekretaris Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam yang telah memberikan arahan, mendidik, dan memberikan motivasi kepada penulis.
4. Ibu Hj. Rina Darojatun, S.Sos., M.I.Kom. selaku pembimbing I yang telah memberikan banyak ilmu dan pelajaran selama menyusun skripsi ini serta saran-saran yang sangat membantu dalam menyusun skripsi ini.

5. Ibu Nur Asia T, M.Si. selaku pembimbing II yang dengan penuh kesabaran dan ketulusan membimbing dan memberikan masukan berharga selama menyusun skripsi ini.
6. Seluruh jajaran dosen Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam yang telah memberikan ilmu, membimbing, dan mendidik penulis selama menjalani perkuliahan.
7. Untuk perempuan yang selalu penulis rindukan dalam setiap langkah perjalanan ini, almarhumah Hj. Siti Ratna (mamah) wanita terkuat yang pernah hadir dalam hidup penulis. Terima kasih atas setiap doa yang pernah dipanjatkan, atas pelukan hangat yang dulu selalu menenangkan, dan setiap pengorbanan yang begitu tulus dalam hidup penulis. Meski tidak bisa menyaksikan secara langsung pencapaian ini, penulis yakin bahwa doamu adalah bagian dari setiap langkah perjalanan hingga akhirnya skripsi ini bisa selesai, tidak ada satu haripun penulis menjalani proses ini tanpa mengingatmu, kenangan indah serta nilai-nilai hidup yang telah diajarkan akan selalu hidup dalam langkah-langkah penulis. Kini beliau telah tenang di sisi Allah, namun namanya akan selalu hidup dalam hati penulis.
8. Untuk cinta pertama penulis H. Sibli (babah) yang masih menjadi tempat pulang dan sandaran dalam setiap langkah hidup penulis, yang tetap berdiri tegak saat dunia penulis terasa runtuh. Terima kasih karena selalu menjadi alasan untuk bertahan, karena doadoamu adalah penguat disetiap perjalanan ini, dukungan dan kepercayaanmu adalah bagian penting yang mengantarkan penulis sampai di titik ini, tolong hidup lebih lama lagi masih banyak hal yang ingin penulis bagi, ceritakan, banggakan dihadapanmu. Terimakasih menjadi sosok yang tak tergantikan dalam hidup penulis.

9. Untuk seluruh kakak-kakak penulis tersayang, yang selalu ada setiap perjuangan ini: Sonhaji, Daman Huri, Ulfayati, Tajudin, Sahroni, Heruli, Umu Fitriyani, Nikmattulah Khairul Jaman, Umi Kulsum, Sulawati S.Tr.Keb, terima kasih atas segala kasih sayang, dukungan, serta keteladanan yang telah kalian berikan. Kalian adalah rumah pertama penulis belajar tentang arti keluarga, perjuangan, dan ketulusan. Terima kasih karena telah menjadi tempat pulang yang penuh dengan kekuatan dan cinta. Dukungan, canda tawa, doa, dan perhatian dari kalian menjadi penguat dalam setiap langkah yang penulis jalani. Nasihat, semangat, bahkan teguran kalian adalah bagian penting dari proses ini. Semoga penulis dapat menjadi adik yang membanggakan, dan semoga Allah senantiasa menjaga serta membalas setiap kebaikan yang telah kalian tanamkan dalam hidup penulis.
10. Untuk teman tercinta penulis Ayu Fatia, Safinatun Najah, Sekar Setia Ningrum, Rifa Regita Azahra. Terima kasih telah menjadi rumah dalam lelah, dan tawa dalam luka yang telah menjadi bagian perjalanan yang tak terlupakan.
11. Untuk teman terbaik penulis Yulitsa Septiawati, Siti Khadijah, Sely Septiani, Sarah Salsabila, serta seluruh teman-teman seperjuangan di Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu terima kasih atas waktu, cerita, dan kebersamaan yang begitu berharga. Hadirnya kalian dalam hari-hari perkuliahan menjadi pelengkap yang membuat proses penulis tidak terasa sendiri. Terima kasih telah menjadi bagian penting dalam hidup penulis.

12. Untuk teman tercinta penulis Mila Ainatul, Arofatunisa, terima kasih atas kehadiran kalian yang selalu membawa positif. Kebersamaan kita walau sederhana, selalau berhasil mengutkan dan menghibur di tengah proses yang begitu melelahkan. Terima kasih telah menjadi bagian penting dalam hidup penulis.
13. Untuk teman-teman Saquid bacin yang tak bisa penulis sebutkan namanya satu persatu terima kasih atas kebersamaan, dukungan, dan semua momen yang pernah dilalui bersama, telah menjadi teman yang tidak hanya menemani dalam kesenangan tapi juga dalam kesulitan penulis.

Cilegon, 17 Juni 2025

UMTATI

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
NOTA DINAS	iv
LEMBARAN PERSETUJUAN	v
LEMBARAN PENGESAHAN	vi
PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Hasil Penelitian	6
E. Penelitian Terdahulu yang Relevan	6
F. Sistematika Pembahasan	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDAAN TEORI	12
A. Kajian Pustaka	12
1. Peran	12
2. Komunikasi Publik	17
3. Moderasi Beragama	23
B. Landasan Teori	30
1. Teori Difusi Inovasi	30

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	33
A. Metode Penelitian.....	33
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	33
C. Populasi dan Sampling.....	34
D. Teknik Pengumpulan Data.....	35
E. Definisi Operasional.....	36
F. Hipotesis.....	38
G. Teknik Analisis Data.....	39
1. Uji Instrumen.....	40
2. Uji Realibilitas.....	40
3. Uji Normalitas.....	41
4. Uji Deskriptif.....	41
5. Uji Regresi Linear sederhana.....	41
6. Uji Hipotesis.....	42
H. Intrumen Penelitian.....	43
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	48
A. Profil Kementerian Agama Povinsi Banten.....	48
B. Karakteristik Responden.....	52
C. Uji Instrumen.....	60
D. Temuan dan Analisis Data.....	64
E. Pembahasan.....	68
BAB V PENUTUP	77
A. Kesimpulan.....	77
B. Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	62
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Skala Likers.....	43
Tabel 1.2 Instrumen Variabel.....	44
Tabel 1.3 Deskripsi Objek Berdasarkan Jenis Kelamin.....	52
Tabel 1.4 Deskripsi Objek Berdasarkan Usia	53
Tabel 1.5 Deskripsi Objek Berdasarkan Agama	53
Tabel 1.6 Deskripsi Objek Berdasarkan Pendidikan Terakhir.....	54
Tabel 1.7 Deskripsi Objek Berdasarkan Pekerjaan.....	54
Tabel 1.8 Hasil Analisis Frekuensi Variabel X.....	55
Tabel 1.9 Analisis Frekuensi Variabel Y	58
Tabel 1.10 Hasil Analisis Sampling Uji Validitas Variabel X.....	61
Tabel 1.11 Hasil Analisis Sampling Uji Validitas Variabel Y.....	62
Tabel 1.12 Hasil Uji Reabilitas Variabel X dan Y.....	63
Tabel 1.13 Hasil Uji Normalitas	64
Tabel 1.14 Hasil Uji Deskriptif.....	65
Tabel 1.15 Hasil Uji Regresi Linear Sederhana.....	66
Tabel 1.16 Hasil Uji Hipotesis	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Struktur Organisasi Kementerian Agama Provinsi Banten	50
Gambar 1.2 Kegiatan Program Kampung Moderasi Beragama Kecamatan Kasemen dan Serang.....	51