

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrahman, Lalu. “Konsep Psikologi Cinta Jalaluddin Rumi.” Program Studi Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi (FDIK) Universitas Islam Negeri Mataram, 2020.
- Abdussamad, H Zuchri, dan M Si Sik. *Metode penelitian kualitatif*. CV. Syakir Media Press, 2021.
- Achsani, Ferdian, dan Siti Aminah Nur Laila. “Pesan Dakwah Dalam Lirik Lagu Menyambut Lebaran Karya Pendhoza.” *NALAR: Jurnal Peradaban Dan Pemikiran Islam* 3, no. 2 (2019): 122–33.
- Al-Qurtubi, Abu 'Abdullah Muhammad bin Ahmad bin Abu Bakr Al-Anshari. *Tafsir Al-Qurthubi Penta'liq Muhammad Ibrahim Al Hifnawi*. Jakarta: Pustaka Azam, t.t.
- Anggraini, Safiah Surya. “Analisis Struktural Lagu Ya Maulana Grup Religi Islam Sabyan Gambus.” Institut Seni Indonesia Yogyakarta, 2019.
- Basri, Muh. Mu'inudinillah. *Indahnya Tawakal*. Surakarta: Indiva Pustaka, 2008.
- Budiantoro, Wahyu. “Konsep Cinta (Mahabbah) Dalam Logika Komunikasi Transendental.” *AMERTA: Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, t.t.
- Burhanuddin, Cecep. “Seni Musik dalam Tasawuf.” *Skripsi*, 2009.
- cnnindonesia.com. “Cerita Ahmad Dhani Pernikahan dengan Mulan Sah Secara Negara,” t.t.
<https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20220722050454-234->

824639/cerita-ahmad-dhani-pernikahan-dengan-mulan-sah-secara-negara-2020.

Conny, R Semiawan. “Metode Penellltan Kualltatlf Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya.” Penerbit PT Grasindo, Jalan Palmerah Selatan, t.t.

Departemen Agama RI. *Tafsir Tahlili - Jilid 8*, 2011.

———. *Tafsir Tahlili - Jilid 9*, 2011.

———. *Tafsir Tahlili (Jilid 5)*, 2011.

———. *Tafsir Tahlili, Jilid 9*, 2011.

“Dewa 19, Pangeran Cinta.” Diakses 7 Desember 2024.
<https://youtu.be/zJT-to7qlZA?si=RMRKehybCzKHnVsf>.

Dewi, Ning Ratna Sinta. “Tasawuf Dan Perubahan Sosial: Kajian Tokoh Umar Bin Abdul.” *Rusydiah: JurnalPemikiran Islam* 1, no. STAIN Sultan Abdurraman Kepulauan Riau (2020): 1.

Dijk, Teun Adrianus van. “Discourse as social interaction.” (*No Title*), 1997.

Emilia, Dinda. “Eksistensialisme dan Makna Hidup Analisis Filosofis atas Pilihan Individu.” *Literacy Notes* 1 (2023): 2.

Gusmian, Islah. *Doa Menghadapi Kematian: Cara Indah Meraih Husnul Khatimah (PDF)*. Bandung: Mizan Pustaka, 2011.

Hendrawan, Sanerya. *Spiritual Management (PDF)*. Bandung: PT Mizan Publika, 2009.
[https://www.google.co.id/books/edition/Spiritual_Management/kgObMCRjAAYC?hl=id&gbpv=1&dq=Hendrawan,+S.+\(2009\).+Spiritual+Management.+PT+Mizan+Publika&printsec=frontcover](https://www.google.co.id/books/edition/Spiritual_Management/kgObMCRjAAYC?hl=id&gbpv=1&dq=Hendrawan,+S.+(2009).+Spiritual+Management.+PT+Mizan+Publika&printsec=frontcover).

- Heriansyah, Muhammad Alfa Rizky. “Pesan Dakwah Lirik Lagu “Syukur ‘ Alhamdulillah ’ Band Ungu (Analisis Wacana Teun A . Van Dijk),” 2023.
- Jafar, Iftitah, dan Mudzhira Nur Amrullah. “Bentuk-Bentuk Pesan Dakwah Dalam Kajian Al-Qur’an.” *Jurnal Komunikasi Islam* 8, no. 1 (2018): 41–66.
- Katsir, Abu al-Fida’ Ismā’īl bin. *Tafsir Alqurān al- ‘Azīm*, Terj. M. Abdul Ghoffar, dkk. Jilid. 2. Bogor: Pustaka Imam al-Syafi’i, 2004.
- Kholisyah, Noor. “Kandungan Lirik Lagu Ya Maulana Karya Fadi Tolbi dalam Perspektif Al-Quran,” 2023.
- . “Kandungan Lirik Lagu Ya Maulana Karya Fadi Tolbi dalam Perspektif Al-Quran,” 2023.
- Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur’an. *Tafsir Tahlili - Jilid 7 (Juz 19-21)*, 2011.
- . *Waktu dalam Perspektif Al-Qur’an dan Sains*, 2013.
- Masni, Harbeng, dan Brevenda Yulia Akmal. “Analisis Nilai Religius padda Lirik Lagu dalam Album Khazanah Sholawat Karya Ustaz Jefri Al Buchori.” *Aksara: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 6, no. 2 (2022): 231–40.
- merdeka.com. “Profil Republik Cinta Management,” t.t. <https://www.merdeka.com/republik-cinta-management>.
- Mustafa, Ali. “Ulul Albab Perspektif Pendidikan Islam Dalam Qs.Ali Imran :1 90-191 Dan Qs. Al-Zumar : 9.” *Urwatul Wutsqo* 5 (2016): 1.
- Muzakkir, H. “Toleransi Beragama Dan Mahabbah Dalam Perspektif Sufi.” *Teologia* 23, no. IAIN Sumatera utara (2012): 1.

- Nabawi, Hadari. “Metode Penelitian Bidang Sosial Yogyakarta.” Gajah Mada Press, 2005.
- Nawawi Al-Jawi, Muhammad. *Marah Labid Tafsir Nawawi*. Al-Haramain, t.t.
- Pratama, Arizqi Ihsan. “Konsep Ulil Albab Dalam Al-Quran Dan Relevansinya Terhadap Pendidikan Modern.” *Annual Conference on Islamic Education and Social Sains* 1, no. Sekolah Tinggi Agama Islam Darunnajah Bogor (2019): 2.
- Ramdhani, Gradi Muhammad. “Musik dalam Perspektif Islam: Memahami Dimensi Halal dan Haram dalam Musik.” *Journal of Music Science, Technology, and Industry* 7, no. 1 (2024): 17–27.
- Rendi, Abdurahman, Bakhtaruddin. “Interpretasi Makna Lirik Lagu-Lagu Grup Musik Erk Dalam Album Erk: Kajian Semiotika,” no. Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni (t.t.).
- RI, Departemen Agama. *Tafsir Tahlili (Juz 10-12)*, 2011.
- Sanjaya, Muhammad Ramzy Nauval Nurislami. “Analisis Teks Pada Lagu Pangeran Cinta Dewa 19 Berdasarkan Studi Implementasi Nilai Sufistik.” Skripsi Mahasiswa Jurusan Tasawuf Dan Psikoterapi Fakultas Ushuluddin Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati, 2024.
- Sentanu, Erbe. *Quantum ikhlas: teknologi aktivasi kekuatan hati (PDF)*. Jakarta: Elex Media Komputindo, 2007.
https://www.google.co.id/books/edition/Quantum_ikhlas/oXtMRlKzmpEC?hl=id&gbpv=1.
- Shihab, M. Quraish. *Wawasan al-Qur'an tentang zikir dan doa*. Bandung: Lentera Hati, 2013.

- Siregar, Iqbal Habibi. “Nilai-nilai pendidikan dalam Al-Quran surah Al-Isra’ ayat 9-22.” Tesis Program Studi Pendidikan Islam Program Pascasarjana UIN Sumatera Utara, 2016.
- suara.com. “Rekam Jejak Politik Ahmad Dhani,” t.t.
<https://www.suara.com/lifestyle/2024/03/22/142429/rekam-jejak-politik-ahmad-dhani-kini-lolos-senayan-pada-dulu-ogah-terjun>.
- Sukiman, Uki. *Sastra Arab Masa Awal Islam (Masa Rasul Allah saw dan Al-Khulafa Ar-Rasyidun)*. Yogyakarta: Idea Press Cet I, 2022.
- Susanto, Dina Amalia. “Lirik Lagu dan Representasi Kesalehan dalam Aksi Bela Islam.” *Kandai* 14, no. 1 (2018): 59–76.
- @the_legend19. “Sang Pangeran Cinta,” 2023.
- tokohkita.co. “Ahmad Dhani, Sufisme, dan Jeruji Penjara,” t.t.
<https://www.tokohkita.co/read/20190205/158/ahmad-dhani-sufisme-dan-jeruji-penjara>.
- tvonenews.com. “Baru terungkap, suara hati Maia Estianty saat awal cerai dengan Ahmad Dhani,” t.t.
<https://www.tvonenews.com/lifestyle/trend/237772-baru-terungkap-suara-hati-maia-estianty-saat-awal-cerai-dengan-ahmad-dhani-sampai-terjadi-hal-ini>.
- Wahyudi, Agus. *Makrifat Cinta Ahmad Dhani*,. Yogyakarta: Penerbit Lingkaran, 2007.
- . *Makrifat Cinta Ahmad Dhani*. Penerbit Narasi, 2010.
- Wati, Lina. “Analisis Isi Album Laskar Cinta Grup Band Dewa,” t.t.
- Wikipedia.org. “Ahmad Dhani,” t.t.
https://id.wikipedia.org/wiki/Ahmad_Dhani.

Yantos, Yantos. “Analisis Pesan-Pesan Dakwah dalam Syair-Syair Lagu Opick.” *Jurnal Dakwah Risalah* 24, no. 2 (2013): 16–27.

Zed, Mestika. *Metode penelitian kepustakaan*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2008.