

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan pemaparan yang telah disampaikan di bab sebelumnya, maka penulis simpulkan bahwa :

1. Lagu **“Sang Pangeran Cinta”** karya Ahmad Dhani yang dibawakan oleh Dewa 19 mengandung banyak makna dan nilai-nilai keagamaan yang terkandung dalam liriknya. Di antaranya mencakup perubahan, penerimaan diri, tawakal, cinta atau mahabah, dan pencarian makna. Penggabungan nilai-nilai ini dalam kehidupan sehari-hari dapat membantu seseorang dalam menumbuhkan kesabaran saat menghadapi tantangan dan menumbuhkan rasa syukur atas semua kejadian, karena semuanya selaras dengan kehendak ilahi Yang Mahakuasa.
2. Lirik lagu **“Sang Pangeran Cinta”** terkait erat dengan ajaran Al-Qur'an dan penafsirannya, terutama mengenai tema ketidakkekalan atau kefanaan dunia, hakikat cinta yang abadi, perubahan dan pentingnya kesadaran spiritual. Hal ini tertuang dalam ayat-ayat Al-Qur'an diantaranya : a) Tema ketidakkekalan atau kefanaan dunia tertuang dalam QS Ar-Rahman: 26-27 dan QS Ali Imran: 185. b) Tema hakikat cinta yang abadi Tuhan tertuang dalam QS Ali Imran: 31. c) perubahan, Pergantian siang dan malam serta siklus waktu yang digambarkan dalam lirik seperti *“Malam-malam diganti dengan pagi”* mencerminkan konsep perubahan yang diatur oleh Allah, sebagaimana dijelaskan dalam QS Yunus: 6, QS Al-Isra: 12, dan QS Ali Imran:

190. d) tema kesadaran spiritual, lagu ini mengajak pendengar untuk memahami tanda-tanda kebesaran Allah di alam semesta, seperti yang ditegaskan dalam QS Al-Furqan: 62 dan QS Al-Jasyah: 5.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, maka penulis bermaksud untuk memberikan saran yang mudah-mudahan dapat dimanfaatkan bagi pembaca.

Dalam penelitian ini, kami telah mengkaji lagu **“Sang Pangeran Cinta”** karya Ahmad Dhani, yang dibawakan oleh Grup Musik Dewa 19, yang mengandung banyak nilai, termasuk prinsip-prinsip keagamaan yang penting. Nilai-nilai prinsipnya yaitu mengenai perubahan, penerimaan diri, tawakal, cinta atau mahabah, dan pencarian makna. Penerapan nilai-nilai ini dalam kehidupan sehari-hari dapat menumbuhkan kesabaran yang lebih besar dalam diri seseorang ketika dihadapkan dengan tantangan dan menumbuhkan rasa syukur atas semua yang terjadi. Oleh karena itu, sangat penting bagi masyarakat untuk meningkatkan apresiasinya terhadap musik, karena musik berfungsi sebagai media yang ampuh untuk menyampaikan pesan-pesan spiritual dan moral, serta untuk memahami nilai-nilai yang tertanam dalam ekspresi seni musik.

Saran untuk penelitian di masa mendatang untuk melakukan analisis menyeluruh terhadap komposisi musik tambahan yang mengandung nilai-nilai spiritual, serta menyelidiki dampak nilai-nilai tersebut terhadap perilaku seseorang dan interaksi sosial. Penyelidikan

semacam itu akan meningkatkan pemahaman kita tentang potensi musik sebagai media untuk menumbuhkan nilai-nilai spiritual dan moral dalam masyarakat kontemporer.

Terakhir, tentu dalam penelitian ini penulis mengakui adanya banyak kekurangan baik dalam bahasa maupun isi pembahasannya. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun.