

DAFTAR PUSTAKA

- Abduh, Mohamad, Asep Samsul Ma'arif, Dian Ari, Nita Novia Nurmalawati, dan Reddy Unaedi. "Implementasi Gaya Hidup Berkelanjutan Masyarakat Suku Baduy Banten." *Jurnal Citizenship Virtues* 3, no. 2 (1 Oktober 2023): 607–14. <https://doi.org/10.37640/jcv.v3i2.1879>.
- Anbarwati, Dyah Ayu, Fitri Hilmiyati, dan Oman Farhurohman. "Pengembangan Media Boneka Tangan untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswa." *Al-Mudarris (Jurnal Ilmiah Pendidikan Islam)* 4, no. 2 (30 November 2021): 153–66. <https://doi.org/10.23971/mdr.v4i2.3608>.
- Beta, Pancana. "Peningkatan Keterampilan Berbicara melalui Metode Bermain Peran." *Cokroaminoto Journal of Primary Education* 2, no. 2 (31 Oktober 2019): 48–52. <https://doi.org/10.30605/cjpe.222019.118>.
- Cahyadi, Rahmat Arofah Hari. "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Addie Model." *Halaqa: Islamic Education Journal* 3, no. 1 (5 Juni 2019): 35–42. <https://doi.org/10.21070/halaqa.v3i1.2124>.
- Chrisyarani, Denna Delawanti. "Pengembangan Media Boneka Tangan dengan Metode Bercerita untuk Siswa Kelas V SDN Sudimoro 2 Kabupaten Malang." *Jurnal Bidang Pendidikan Dasar* 2, no. 1 (25 Januari 2018): 57. <https://doi.org/10.21067/jbpd.v2i1.2199>.
- F, Amelia Muliawati, Sumardi Sumardi, dan Elan Elan. "Meningkatkan Kemampuan Berbicara Anak Melalui Metode Bercerita Dengan Menggunakan Boneka Tangan Pada Kelompok B Di Tk Plus Salsabil Kabupaten Cirebon." *Jurnal Paud Agapedia* 3, no. 1 (21 Juli 2020): 11–23. <https://doi.org/10.17509/jpa.v3i1.26664>.
- Falahudin, Iwan. "Pemanfaatan Media dalam Pembelajaran," no. 4 (2014).
- Joko Sulianto, Mei Fita Asri Untari, dan Fitri Yulianti. "Media Boneka Tangan Dalam Metode Berceritera Untuk Menanamkan Karakter Positif Kepada Siswa Sekolah Dasar." *Jurnal Pendidikan* 15, no. 2 (14 September 2014): 94–104. <https://doi.org/10.33830/>

jp.v15i2.419.2014.

Krisanti, Rosaria Yulinda, Suprihatien Suprihatien, dan Diah Yovita Suryarini. “Pengembangan Media Pembelajaran Boneka Tangan Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Menyimak Dongeng Pada Siswa Kelas II Sekolah Dasar.” *Trapsila: Jurnal Pendidikan Dasar* 2, no. 02 (30 Desember 2020): 24. <https://doi.org/10.30742/tpd.v2i2.918>.

Kuntarto, Eko, dan Hera Apriliana Putri Aritonang. “Analisis Faktor Penghambat Kemampuan Berbicara Siswa Kelas Rendah Di Sekolah Dasar.” *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 8, no. 2 (30 September 2023): 3865–77. <https://doi.org/10.23969/jp.v8i2.10215>.

Larosa, Ayu Saradina, dan Rossi Iskandar. “Analisis Keterampilan Berbicara Siswa Melalui Pantun di Sekolah Dasar.” *Jurnal Basicedu* 5, no. 5 (3 September 2021): 3723–37. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i5.1207>.

Mariana, Siti, dan Enny Zubaidah. “Pengaruh Penggunaan Media Boneka Tangan Terhadap Keterampilan Bercerita Siswa Kelas V Sd Se-Gugus 4 Kecamatan Bantul.” *Jurnal Prima Edukasia* 3, no. 2 (6 Juli 2015): 166. <https://doi.org/10.21831/jpe.v3i2.6538>.

Mario, Galang, H Ali Ahmad Muhdy, dan Abd Aziz Ahmad. “Media Pembelajaran Infografis Dengan Materi Unsur Dan Prinsip Seni Rupa,” t.t.

Marwah, Marwah. “Stimulasi Kemampuan Bercerita Anak Usia Dini Melalui Media Boneka Tangan.” *Murhum : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 12 April 2022, 34–42. <https://doi.org/10.37985/murhum.v3i1.76>.

Nurmalasari, Yuli, dan Rizki Erdiantoro. “Perencanaan Dan Keputusan Karier: Konsep Krusial Dalam Layanan Bk Karier” 4, no. 1 (2020).

Padmawati, Kadek Dwi, Ni Wayan Arini, dan Kadek Yudiana. “Analisis Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.” *Journal for Lesson and Learning Studies* 2, no. 2 (18 Juli 2019). <https://doi.org/10.23887/jlls.v2i2.18626>.

- Permana, R. Cecep Eka. "Asep Kurnia and Ahmad Sihabudin, Saatnya Baduy Bicara. Jakarta: PT. Bumi Aksara and Universitas Sultan Ageng Tirtayasa, Banten, 2010, 294 Pp. ISBN: 978-979-010-998-8 (Soft Cover)." *Wacana, Journal of the Humanities of Indonesia* 14, no. 1 (1 April 2012): 173. <https://doi.org/10.17510/wjhi.v14i1.56>.
- Putri, Alifia Yonika, dan Hendrik Pandu Paksi. "Pengembangan Media Kantong Kanguru Materi Nilai-Nilai Pancasila Untuk Siswa Sekolah Dasar" 11 (2023).
- Ramli, Anwar, dan Taslim Dangnga. "Peran media dalam meningkatkan efektivitas belajar," t.t.
- Ratna Ayuningtyas, Agus Sutono, dan Fenny Roshayanti. "Pengembangan Media Boneka Tangan Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas Iii Sd N 3 Rejosari." *Didaktik : Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang* 9, no. 04 (28 Agustus 2023): 1047–54. <https://doi.org/10.36989/didaktik.v9i04.1661>.
- Septidear, Vidia, dan Ahmad Taufiq. "Pemanfaatan Media Boneka Tangan Untuk Meningkatkan Keterampilan Bercerita Pada Siswa Kelas III SDN 3 Pakisaji Kab. Malang." *Jurnal Pendidikan Dasar* 1 (2021).
- Simarmata, Mai Yuliasri. "Keterampilan Berbicara Menjadi Sebuah Profesi" 6, no. 1 (2017).
- Siska, Yulia. "Penerapan Metode Bermain Peran (Role Playing) Dalam Meningkatkan Keterampilan Sosial Dan Keterampilan Berbicara Anak Usia Dini," no. 2 (2011).
- Sohibun, Sohibun, dan Filza Yulina Ade. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Virtual Class Berbantuan Google Drive." *Tadris: Jurnal Keguruan dan Ilmu Tarbiyah* 2, no. 2 (16 Desember 2017): 121. <https://doi.org/10.24042/tadris.v2i2.2177>.

- Sukma, Hanum Hanifa, Sri Tuter Martaningsih, dan Ade Aswati Purnomo. “Analisis keterampilan berbicara bahasa Indonesia dalam proses pembelajaran siswa kelas II SD Negeri 09 Batur Banjarnegara.” *Jurnal Fundadikdas (Fundamental Pendidikan Dasar)* 6, no. 1 (9 Mei 2023): 27–36. <https://doi.org/10.12928/fundadikdas.v6i1.7717>.
- Wabdaron, Densemina Yunita, dan Yansen Alberth Reba. “Peningkatan Keterampilan Berbicara Melalui Metode Pembelajaran Berbasis Masalah Siswa Sekolah Dasar Manokwari Papua Barat.” *Jurnal Papeda: Jurnal Publikasi Pendidikan Dasar* 2, no. 1 (23 Januari 2020): 27–36. <https://doi.org/10.36232/jurnalpendidikandasar.v2i1.412>.
- Wuryaningtyas, Chatarina Jati. “Peningkatan Keterampilan Berbicara Dengan Pendekatan Komunikatif-Integratif” 19, no. 1 (2015).
- Yulianto, Fazri, Lili Fajrudin, dan Lucyana Lucyana. “Pembelajaran Ips Berbasis Kearifan Lokal Suku Baduy Untuk Menumbuhkan Karakter Peduli Lingkungan Peserta Didik Sekolah Dasar.” *Journal of Professional Elementary Education* 2, no. 1 (30 Maret 2023): 41–50. <https://doi.org/10.46306/jpee.v2i1.26>.
- Zuhriyyatul, Ariij, Aini Zakaria, Fathul Niam, dan Aang Yudho Prastowo. “Pengembangan Media Boneka Tangan Materi Hidup Rukun untuk Meningkatkan Kemandirian dan Keterampilan Berbicara pada Siswa Kelas II SDN Karangtengah 3 Kota Blitar” 2 (2022).

LAMPIRAN

	JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN Jl. Syech Nawawi Al-Bantani, Kec. Curug Kota Serang, Banten Website : http://pgmi.uinbanten.ac.id email : pgmi@uinbanten.ac.id	
	S U R A T KELUAR	Nomor : SR-PGMI-02-02 Revisi : 01 Tanggal : 27 Juni 2019

Nomor : 859/Un.17/F.IV.J/M.1/5/2025
 Lamp. : -
 Perihal : **Permohonan Ijin Observasi/ Penelitian**

Kepada Yth.
Kepala MI Massaratul Muta'alimin Banten
 di
 Kota Serang

Assalaamu'alaikum Wr. Wb.

Salam sejahtera kami sampaikan, teriring do'a semoga Bapak/Ibu senantiasa berada dalam lindungan Allah SWT serta diberikan kelancaran dalam menjalankan aktivitas sehari-hari.

Selanjutnya, sehubungan dengan kegiatan mahasiswa untuk melakukan observasi/penelitian sebagai bagian dari Penyelesaian Tugas Akhir, maka dengan ini kami mohon agar Bapak/Ibu dapat memberikan ijin observasi/penelitian kepada mahasiswa kami:

Nama : ELVINA SAMUDRA MOKAFATWA
 NIM : 211240010
 Semester : VIII (Delapan)
 Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/PGMI
 No HP : 085922421409

Demikian permohonan ini kami sampaikan. Atas perhatian Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 22 Mei 2025

a.n. Ketua

Sekretaris Jurusan PGMI
 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten,



Shri Meilawati, M.Sn
 NIP. 198905062019032016

	JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN Jl. Syech Nawawi Al-Bantani, Kec. Curug Kota Serang, Banten Website : http://pgmi.uinbanten.ac.id email : pgmi@uinbanten.ac.id	
	S U R A T K E L U A R	Nomor : SR-PGMI-02-02 Revisi : 01 Tanggal : 27 Juni 2019

Nomor : 153/Un.17/F.IV.J/M.2/5/2025
 Lamp. : -
 Perihal : **Permohonan sebagai Validator**

Kepada Yth.

Ibu Wulan Fauzia, M.Pd

di

UIN SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Assalaamu'alaikum Wr. Wb.

Salam sejahtera kami sampaikan, teriring do'a semoga Bapak/Ibu senantiasa berada dalam lindungan Allah SWT serta diberikan kelancaran dalam menjalankan aktivitas sehari-hari.

Selanjutnya, sehubungan dengan kegiatan mahasiswa untuk melakukan pengumpulan data sebagai bagian dari tugas akhir, maka dengan ini kami mohon agar Ibu dapat menjadi Validator Produk pada tugas akhir mahasiswa kami:

Nama : ELVINA SAMUDRA MOKAFATWA
 NIM : 211240010
 Judul : Pengembangan Media Boneka Tangan dengan Tema Suku Baduy untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas 2 SD
 Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/PGMI
 No HP : 085922421409

Demikian permohonan ini kami sampaikan. Atas perhatian Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 19 Mei 2025

a.n. Ketua

Sekretaris Jurusan PGMI

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten,



Rhri Meilawati, M.Sn

NIP. 198905062019032016

Lembar Validasi Angket Validator Ahli Media

Nama : Elvina Samudra Mokafatwa

Judul Penelitian : Pengembangan Media Boneka Tangan Dengan Tema Suku Baduy Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas II Sekolah Dasar.

Validator : Ibu Wulan Fauzia, M.Pd

Petunjuk :

- Lembar kerja deskripsi ini di isi oleh ahli media
- Bapak/ibu di mohon untuk memberikan penilaian dengan memberi tanda (✓) pada kolom penilaian yang tersedia. Deskripsi kriteria penilaian sebagai berikut :

1 = Tidak Baik

2 = Kurang Baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat Baik

- Bila menurut bapak/ibu validator ahli media perlu ada revisi mohon ditulis pada bagian komentar dan saran guna perbaikan.

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		5	4	3	2	1
	Kesesuaian media					
1	Kesesuaian media boneka tangan dengan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar.					
2	Kesesuaian media boneka tangan dengan tujuan					

	pembelajaran atau pengembangan indikator.					
3	Kesesuaian cerita dengan media boneka tangan.					
4	Kesesuaian boneka tangan dengan karakter dalam cerita.					
5	Kesesuaian antara materi dengan media boneka tangan					
	Penampilan dan kualitas media					
6	Kemenarikan dalam pemilihan warna media boneka tangan.					
7	Kualitas bentuk media boneka tangan yang digunakan					
8	Kemudahan penggunaan media boneka tangan					
Skor						
Jumlah Skor						

Lembar Validasi Angket Validator Ahli Media

Nama : Elvina Samudra Mokafatwa

Judul Penelitian : Pengembangan Media Boneka Tangan Dengan Tema Suku Baduy Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas II Sekolah Dasar.

Validator : Ibu Wulan Fauzia, M.Pd

Petunjuk :

- Lembar kerja deskripsi ini di isi oleh ahli media
- Bapak/ibu di mohon untuk memberikan penilaian dengan memberi tanda (✓) pada kolom penilaian yang tersedia. Deskripsi kriteria penilaian sebagai berikut :
 - 1 = Tidak Baik
 - 2 = Kurang Baik
 - 3 = Cukup Baik
 - 4 = Baik
 - 5 = Sangat Baik
- Bila menurut bapak/ibu validator ahli media perlu ada revisi mohon ditulis pada bagian komentar dan saran guna perbaikan.

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		5	4	3	2	1
	Kesesuaian media					
1	Kesesuaian media boneka tangan dengan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar.	✓				
2	Kesesuaian media boneka tangan dengan tujuan pembelajaran atau pengembangan indikator.	✓				
3	Kesesuaian cerita dengan media boneka tangan.	✓				

4	Kesesuaian boneka tangan dengan karakter dalam cerita.	✓				
5	Kesesuaian antara materi dengan media boneka tangan	✓				
Penampilan dan kualitas media						
6	Kemenarikan dalam pemilihan warna media boneka tangan.	✓				
7	Kualitas bentuk media boneka tangan yang digunakan	✓				
8	Kemudahan penggunaan media boneka tangan	✓				
Skor						
Jumlah Skor						

Wulan

Wulan Fauzan, M. Pd

	JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN Jl. Syech Nawawi Al-Bantani, Kec. Curug Kota Serang, Banten Website : http://pgmi.uinbanten.ac.id email : pgmi@uinbanten.ac.id	
	S U R A T KELUAR	Nomor : SR-PGMI-02-02 Revisi : 01 Tanggal : 27 Juni 2019

Nomor : 154/Un.17/F.IV.J/M.2/5/2025
 Lamp. : -
 Perihal : **Permohonan sebagai Validator**

Kepada Yth.

Ibu Dr. Imas Mastoah, S.Pd, M.Pd

di

UIN SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Assalaamu'alaikum Wr. Wb.

Salam sejahtera kami sampaikan, teriring do'a semoga Bapak/Ibu senantiasa berada dalam lindungan Allah SWT serta diberikan kelancaran dalam menjalankan aktivitas sehari-hari.

Selanjutnya, sehubungan dengan kegiatan mahasiswa untuk melakukan pengumpulan data sebagai bagian dari tugas akhir, maka dengan ini kami mohon agar Ibu dapat menjadi Validator Produk pada tugas akhir mahasiswa kami:

Nama : ELVINA SAMUDRA MOKAFATWA
 NIM : 211240010
 Judul : Pengembangan media boneka tangan dengan tema suku baduy untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas 2 Sd
 Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/PGMI
 No HP : 085922421409

Demikian permohonan ini kami sampaikan. Atas perhatian Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 20 Mei 2025

a.n. Ketua

Sekretaris Jurusan PGMI

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten,



Fitri Meilawati, M.Sn

NIP. 198905062019032016

Lembar Validasi Angket Validator Ahli Materi

Nama : Elvina Samudra Mokafatwa

Judul Penelitian : Pengembangan Media Boneka Tangan Dengan Tema
Suku Baduy Untuk Meningkatkan Keterampilan
Berbicara Siswa Kelas II Sekolah Dasar.

Validator : Ibu Dr. Imas Mastoah, S.Pd., M.Pd.

Petunjuk :

- a. Lembar kerja deskripsi ini di isi oleh ahli materi
- b. Bapak/ibu di mohon untuk memberikan penilaian dengan memberi tanda (✓) pada kolom penilaian yang tersedia. Deskripsi kriteria penilaian sebagai berikut :

1 = Tidak Baik

2 = Kurang Baik

3 = Cukup Baik

4 = Baik

5 = Sangat Baik

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		5	4	3	2	1
1	Kesesuaian media dengan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar.					
2	Keseuaian antara materi dengan tujuan pembelajaran yang diharapkan.					
3	Keseuaian antara media dengan tujuan pembelajaran yang diharapkan.					

4	Kesesuaian materi dengan tingkat kebutuhan dan kemampuan siswa.					
5	Kesesuaian sistematika isi materi dengan media.					
6	Kesesuaian antara alokasi waktu penyajian media dengan karakteristik siswa.					
7	Kesesuaian cerita anak dengan materi.					
Bahasa						
8	Kejelasan bahasa yang digunakan dengan kemampuan siswa.					
9	Kemudahan siswa dalam memahami materi					
10	Memberikan Informasi berupa materi dan menghibur siswa					
Penyajian						
11	Keruntutan materi yang disajikan					
12	Kelengkapan materi dan penyajian pedoman penggunaan media					
Skor						
Jumlah skor						

Lembar Validasi Angket Validator Ahli Materi

Nama : Elvina Samudra Mokafatwa

Judul Penelitian : Pengembangan Media Boneka Tangan Dengan Tema Suku Baduy Untuk
Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas II Sekolah Dasar.

Validator : Ibu Dr. Imas Mastoah, S.Pd., M.Pd.

Petunjuk :

- a. Lembar kerja deskripsi ini di isi oleh ahli materi
- b. Bapak/ibu di mohon untuk memberikan penilaian dengan memberi tanda (✓) pada kolom penilaian yang tersedia. Deskripsi kriteria penilaian sebagai berikut :
 1 = Tidak Baik
 2 = Kurang Baik
 3 = Cukup Baik
 4 = Baik
 5 = Sangat Baik

No	Aspek yang dinilai	Skor				
		5	4	3	2	1
1	Kesesuaian media dengan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar.		✓			
2	Keseuaian antara materi dengan tujuan pembelajaran yang diharapkan.		✓			
3	Keseuaian antara media dengan tujuan pembelajaran yang diharapkan.	✓				
4	Kesesuaian materi dengan tingkat kebutuhan dan kemampuan siswa.	✓				
5	Kesesuaian sistematika isi materi dengan media.	✓				

6	Kesesuaian antara alokasi waktu penyajian media dengan karakteristik siswa.	✓				
7	Kesesuaian cerita anak dengan materi.		✓			
Bahasa						
8	Kejelasan bahasa yang digunakan dengan kemampuan siswa.		✓			
9	Kemudahan siswa dalam memahami materi		✓			
10	Memberikan Informasi berupa materi dan menghibur siswa	✓				
Penyajian						
11	Keruntutan materi yang disajikan	✓				
12	Kelengkapan materi dan penyaian pedoman penggunaan media	✓				
Skor						
Jumlah skor						

1. Berikan contoh 2 kejadian ketika sedang merasa kecewa!

Jawab :

2. Berikan contoh 2 kejadian ketika sedang merasa sedih!

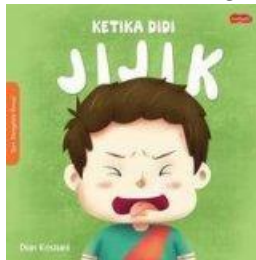
Jawab :

3. Berikan contoh 2 kejadian ketika sedang merasa marah!

Jawab :

Lembar Post Test

1.



Ceritakan pengalamanmu tentang gambar di atas!

2.



Ceritakan pengalamanmu tentang gambar di atas!

3.



Ceritakan pengalamanmu tentang gambar di atas!

4.



Ceritakan pengalamanmu tentang gambar di atas!

Date. Page. Prefest

Nama	Indikator				
	kelafalan	intonasi	Diksi	isi	kelancaran
Sherly	3	3	4	3	3
Azril	3	3	4	3	3
Kheisa	2	2	3	2	2
	Bhs tubuh	Penggunaan kalimat			
Sherly	3	3			
Azril	3	3			
Kheisa	3	2			

Nama	Indikator					
	kelafalan	intonasi	Diksi	isi	kelancaran	Bhs tubuh
Sherly	5	4	5	4	5	5
Kheisa	4	3	5	4	4	4
Azril	4	4	5	4	3	4
	Penggunaan kalimat					
Sherly	5					
Kheisa	4					
Azril	4					

MODUL AJAR BAHASA INDONESIA

INFORMASI UMUM PERANGKAT AJAR	
Nama Penulis	: Elvina Samudra M Instansi: MI Massaratul Muta'alimin Banten
	Tahun 2025
Jenjang Sekolah	: SD
Kelas	2
Alokasi Waktu	: 4 X 35 menit
TUJUAN PEMBELAJARAN	
Fase A Elemen : Membaca dan Memirsa Peserta didik mampu memahami informasi dari bacaan dan tayangan yang dipirsa tentang narasi imajinatif Berbicara dan Mempresentasikan Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu isi informasi yang dibaca atau didengar Tujuan Pembelajaran: Peserta didik dapat memahami informasi dan menceritakan kembali isi cerita dongeng yang sudah dibaca. Indikator Pencapaian Tujuan Pembelajaran: Peserta didik dapat menjelaskan isi cerita dalam dongeng (C 2) Peserta didik dapat menceritakan kembali dongeng dengan suara yang jelas (C 2) Peserta didik dapat menyimpulkan nilai yang terkandung dalam dongeng (C 5) Peserta didik dapat membuat proyek sebuah dongeng (C 6)	
KOMPETENSI AWAL	

Peserta didik pada awalnya belum mengetahui dongeng, setelah membaca dan memirsakan dongeng peserta didik dapat memahami isi dongeng dengan baik.

Peserta didik pada awalnya tidak percaya diri untuk bercerita di depan kelas, setelah pembelajaran peserta didik dapat bercerita dengan percaya diri.

Peserta didik pada awalnya belum mampu menyimpulkan pesan moral atau nilai yang terkandung dalam dongeng, setelah pembelajaran peserta didik mampu menyimpulkan nilai-nilai yang terkandung dalam dongeng Peserta didik belum pernah membuat wayang, setelah pembelajaran mampu berkreasi membuat wayang dengan mandiri.

PROFIL PELAJAR PANCASILA

Gotong royong, Kreatif dan bernalar kritis

SARANA DAN PRASARANA

LCD, Proyektor, Laptop, Speaker, Alat peraga wayang, Video pembelajaran,

TARGET PESERTA DIDIK

Peserta didik reguler 12 peserta didik

MODEL PEMBELAJARAN: PJBL

METODE PEMBELAJARAN: Bermain peran

MODA PEMBELAJARAN :

LURING/TATAP MUKA

KOMPONEN INTI

-

PEMAHAMAN BERMAKNA

Peserta didik secara mandiri dapat memahami isi cerita melalui video pembelajaran Peserta didik bernalar kritis dapat menyimpulkan nilai moral yang terkandung dalam dongeng Peserta didik bernalar kritis menceritakan kembali dongeng yang sudah dibaca Peserta didik kreatif dalam membuat proyek sebuah dongeng
PERTANYAAN PEMANTIK
Siapa yang pernah membaca cerita? Siapa yang pernah mendengarkan/menontong dongeng kancil dan pak Tani? Siapa yang pernah melakukan kegiatan mendongeng?
URUTAN KEGIATAN PEMBELAJARAN
Pertemuan 1
Kegiatan Awal (10 menit)
Guru memberi salam, menyapa peserta didik (menanyakan kabar, mengecek kehadiran dan kesiapan peserta didik, dan lain-lain), serta menyemangati peserta didik dengan yel-yel, tepukan, atau kebiasaan lain yang menjadi ciri khas/kebiasaan/kesepakatan kelas.

Salah satu peserta didik memimpin pembacaan doa dilanjutkan dengan penegasan oleh guru tentang pentingnya berdoa sebelum memulai suatu kegiatan dalam rangka menanamkan keyakinan yang kuat terhadap kuasa Tuhan Yang Maha Esa dalam memahami ilmu yang dipelajari.

Guru menyampaikan tujuan kegiatan pembelajaran kali ini dan menjelaskan kegiatan apa saja yang akan dilakukan serta hal-hal apa saja yang akan dinilai dari peserta didik selama proses pembelajaran.

Guru dan peserta didik menyanyikan lagu “si kancil” sebagai stimulus

kegiatan hari ini.

Kegiatan inti (50 menit)

Menentukan pertanyaan atau masalah utama

- a. Guru memberikan pertanyaan pemantik
 - Siapa yang pernah membaca cerita?
 - Siapa yang pernah menonton serial TV pada zama dahulu?
- b. Guru menampilkan video pembelajaran mengenai dongeng <https://youtu.be/BlicXnuECUc>
- c. Guru memberikan pertanyaan mengenai video dongeng
 - Coba ceritakan kembali isi dongeng si kancil!
 - Siapa yang suka mencuri timun?
 - Apa pesan moral dari dongeng kancil?
- d. Guru mengajak siswa untuk menyimak Kembali dongeng yang sudah dirancang.
- e. Guru memberikan pertanyaan mengenai dongeng yang sudah disampaikan.
 - Siapakah tokoh yang ada dalam pada dongeng?
 - Berisi tentang apa dongeng tersebut?

Merencanakan proyek

- a. Guru memberikan LKPD(perintah membuat proyek sebuah dongeng) kepada peserta didik

Membuat jadwal penyelesaian proyek - Guru berdiskusi dengan murid mengenai persiapan penyelesaian proyek - Guru mengecek proyek murid dan memerintahkan murid untuk menyiapkan diri untuk menceritakan sebuah dongeng yang sudah dibuat.
- Memonitor kemajuan penyelesaian proyek - Peserta didik mulai membuat sebuah dongeng - Guru bertanggung jawab untuk melakukan monitor terhadap aktivitas peserta didik selama menyelesaikan proyek seperti membantu siswa yang merasa kesulitan - Guru mengajak peserta didik untuk menyelesaikan proyek secara tepat waktu - Peserta didik berlatih untuk menceritakan dongeng yang telah dibuatnya
Kegiatan Akhir (10 menit)
Peserta didik bersama guru melakukan refleksi pembelajaran. Guru memberi penguatan terhadap peserta didik Kegiatan ditutup dengan doa oleh ketua kelas Guru dan peserta didik Bersama-sama menyanyikan lagu “si kancil”
REFLEKSI GURU
Bagaimana tanggapan peserta didik pada kegiatan memahami dongeng yang saya rancang? Kesulitan apa yang dialami peserta didik dalam pembelajaran hari ini? Apakah kegiatan yang saya rancang dapat meningkatkan motivasi peserta didik terhadap materi? Apa strategi yang akan saya lakukan untuk pembelejaran berikutnya?
LAMPIRAN-LAMPIRAN
Bahan ajar berupa: - Video pembelajaran tentang dongeng - Buku guru (<i>Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia Keluargaku Unik</i>)

- c. Buku siswa (*Buku Panduan Siswa Bahasa Indonesia Keluargaku unik*)

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Media Pembelajaran

- a. Alat peraga boneka tangan dengan tema suku baduy
LCD

4. Alat evaluasi

PENGAYAAN DAN REMEDIAL**Pengayaan**

Peserta didik yang telah mencapai indikator pembelajaran, diberi kesempatan untuk mempelajari cakupan materi yang lebih luas

Rahasia Kaki Itik



Tulislah kembali cerita rahasia kaki itik menggunakan bahasamu sendiri!

Remidial

Peserta didik yang belum mencapai indikator pembelajaran, diberi penjelasan kembali oleh guru dengan menggunakan media dan variasi metode pembelajaran yang tepat sehingga memudahkan memahami materi yang dirasa sulit

Rahasia Kaki Itik



1. Sebutkan tokoh yang ada pada cerita Rahasia kaki Itik!
2. Sifat burung bangau dan burung elang yaitu
3. Apa yang diucapkan ayam kepada itik?

BAHAN BACAAN GURU

Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia Kelaurga Unik SD Kelas 2
Fase A

BAHAN BACAAN PESERTA DIDIK

Buku Panduan Siswa Bahasa Indonesia Keluarga Unik SD Kelas 2
Fase A

DAFTAR PUSTAKA

Hartiningtyas Widyati, Priyanti Eni . 2021. *Buku Panduan Guru Bahasa Indonesia keluargaku unik* ,Jakarta Selatan:Kementerian Guruan dan Kebudayaan

Hartiningtyas Widyati, Priyanti Eni . 2021. *Buku Panduan Siswa Bahasa Indonesia Keluargaku unik*, Jakarta Selatan,:Kementerian Guruan dan Kebudayaan)

Dongen Berdasarkan KBBI, dongeng adalah sebuah cerita yang tidak benar-benar terjadi, terutama kejadian di zaman dahulu yang aneh-aneh. Bisa disimpulkan bahwa, dongeng merupakan cerita rakyat yang fiktif atau khayalan dengan tema-tema yang imajinatif dan sering tidak masuk akal.

Cerita dongeng memang terkesan sebagai kejadian nyata yang benar-benar terjadi, padahal dongeng hanyalah fiksi yang imajinatif. Walaupun termasuk cerita khayalan, dongeng tetap menjadi hiburan yang menyenangkan dan memberi banyak dampak positif bagi anak karena banyak memuat pesan moral.

Unsur-Unsur Dongeng

Tema: gagasan atau ide utama dari cerita dongeng

Latar: keterangan suasana waktu dan ruang terjadinya suatu peristiwa

Alur: peristiwa yang terjadi pada

dongeng Tokoh: pelaku yang ada pada dongeng Penokohan:

penampilan dan watak dari tiap tokoh yang ada di dalam cerita

Amanat: pesan moral yang ingin disampaikan pada pembaca atau pendengar

Jenis-jenis Dongeng

Dongeng biasa suka duka atau impian seseorang

Fabel

Tokoh utamanya binatang

legenda

berhubungan dengan
asal usul tempat

Mite

berhubungan dengan
makhluk halus

Sage

sejarah tokoh tertentu

Parabel nilai-
nilai pendidikan

- Ceritanya singkat
Kalimat pembuka umumnya diawali dengan:
"pada zaman dahulu, pada masa silam, alkisah,
pada suatu hari, dan sebagainya"
- Memiliki alur yang sederhana
Karakter atau tokoh di dalam cerita biasanya
tidak disampaikan dengan rinci
- Ada dua tokoh dengan watak yang berlawanan,
yaitu baik dan jahat
- Ditulis dengan gaya penceritaan lisan
Bersifat fiktif atau khayalan
Ada versi yang berbeda-beda karena cara
penyebarannya dari mulut ke mulut
- Mengandung pesan moral yang
bisa dipelajari oleh pembaca atau pendengar

Tidak diketahui dengan pasti siapa
pengarangnya

DAFTAR PUSTAKA

- Hartiningtyas Widyati, Priyanti Eni . 2021. Buku Panduan Pendidik Bahasa Indonesia keluargaku unik ,Jakarta Selatan:Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Hartiningtyas Widyati, Priyanti Eni . 2021. Buku Panduan Peserta didik Bahasa Indonesia Keluargaku unik, Jakarta Selatan,:Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan)
- Alfary Shabrina, 2022,Cerita Dongeng: Pengertian, Jenis, Ciri-ciri, Fungsi, Unsur & Contohnya diakses tanggal 22 September 2022 pukul 19.00 dari website <https://www.ruangguru.com/blog/dongeng>
- Contoh Soal Dongeng Binatang – Bahasa Indonesia SD, diakses tanggal 22 september 2022 pukul 19.00 dari <https://kejarcita.id/contoh-soal/bahasa-indonesia-kelas-2/topik/1003>

Instrumen penilaian

1. Penilaian peserta didik berdasarkan kemampuan memahami cerita

Nomor	Nama	Kemampuan memahami cerita

Nilai: 1 = Kurang 2 = Cukup 3 = Baik 4 = Sangat baik

Rubrik Penilaian memahami cerita

Nilai	Kriteria penilaian memahami isi cerita
Kurang	Peserta didik menjawab satu informasi dari teks dongeng
Cukup	Peserta didik menjawab dua informasi dari teks dongeng
Baik	Peserta didik menjawab tiga informasi dari teks dongeng
Sangat baik	Peserta didik menjawab empat informasi dari teks dongeng

2. Penilaian peserta didik berdasarkan kemampuan bercerita

Nomor	Nama	Kemampuan menceritakan Kembali Dongeng

Nilai: 1 = Kurang 2 = Cukup 3 = Baik 4 = Sangat baik

Rubrik Penilaian Bercerita

Nilai	Kriteria penilaian bercerita dengan memperagakan wayang
Kurang	Peserta didik mengalami kesulitan dalam bercerita, volume suara tidak terdengar jelas dan berbicara tidak lancar
Cukup	Peserta didik cukup lancar bercerita, volume suara terdengar cukup jelas, berbicara cukup lancar
Baik	Peserta didik menceritakan Kembali dongeng dengan lancar, Suara terdengar oleh seisi kelas, berbicara lancar
Sangat baik	Peserta didik menceritakan Kembali dongeng dengan lancar, suara terdengar dengan jelas oleh seisi kelas dan berbicara sangat lancar

3. Penilaian peserta didik berdasarkan kemampuan menyimpulkan

Nomor	Nama	Kemampuan menyimpulkan

Nilai: 1= Kurang 2= Cukup 3 = Baik 4 = Sangat baik

Rubrik Penilaian Bercerita

Nilai	Kriteria penilaian kemampuan menyimpulkan
Kurang	Peserta didik mengalami kesulitan dalam menyimpulkan nilai/pesan moral dalam dongeng
Cukup	Peserta didik menyimpulkan nilai/pesan moral dalam satu dongeng
Baik	Peserta didik menyimpulkan nilai/pesan moral dalam dua dongeng
Sangat baik	Peserta didik menyimpulkan nilai/pesan moral dalam tiga dongeng





