

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh skripsi ini merupakan perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 25 Mei 2025



Elvina Samudra Mokafatwa
NIM. 211240010

ABSTRAK

Elvina Samudra Mokafatwa. 211240010. 2025 *pengembangan media boneka tangan dengan tema suku Baduy untuk meningkatkan keterampilan berbicara pada siswa kelas II sekolah dasar.*

Tujuan penelitian ini adalah menghasilkan produk berupa media boneka tangan yang layak dan efektif untuk digunakan dalam meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas II. Latar belakang penelitian ini adalah keterampilan berbicara siswa kelas II yang rendah. Metode penelitian ini adalah *Research and Development* (R&D). Dengan menggunakan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). Kesimpulan yang diperoleh dari hasil penelitian ini adalah menunjukkan bahwa media boneka tangan yang dikembangkan termasuk dalam kriteria “Sangat Layak” dengan memperoleh skor 55 dari skor maksimal 60 sehingga isi materi pada media boneka tangan mendapatkan presentase 91,67%, penilaian dari dosen ahli media memperoleh skor 40 dari skor maksimal 40 dengan presentase 100%. Hal ini menunjukkan bahwa media boneka tangan dikatakan layak untuk dijadikan sebagai media pembelajaran.

Kata Kunci: Media boneka tangan, Keterampilan berbicara, ADDIE.



FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth:
Lampiran	: Skripsi	Dekan Fakultas Tarbiyah
dan		
Perihal	: Usulan Sidang Skripsi	Keguruan
	a.n Elvina Samudra	Di -
	Mokafatwa	
	NIM: 211240010	Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara **Elvina Samudra Mokafatwa NIM: 211240010** yang berjudul **Pengembangan Media Boneka Tangan Dengan Tema Suku Baduy Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Pada Siswa Kelas II Sekolah Dasar**, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas perhatian Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.
Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.

Serang, 15 Mei 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. H. Habudin, M.Pd
NIP. 19630201 1994031 002

Fithri Meiliawati, M.Sn
NIP. 19890506 201903 2 016

PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA BONEKA TANGAN DENGAN TEMA SUKU BADUY UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA PADA SISWA KELAS II SEKOLAH DASAR

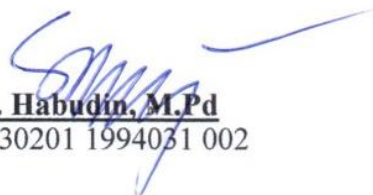
Oleh :

Elvina Samudra Mokafatwa
NIM : 211240010

Menyetujui :

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. H. Habudin, M.Pd
NIP. 19630201 1994031 002



Fithri Meiliawati, M.Sn
NIP. 19890506 201903 2 016

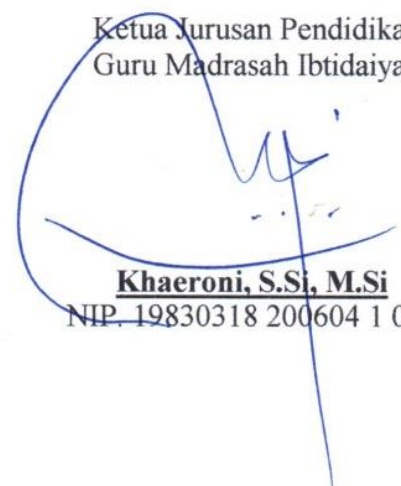
Mengetahui :

Dekan
Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan



Dr Nana Jumhana, M.Ag.
NIP. 19711029199931002

Ketua Jurusan Pendidikan
Guru Madrasah Ibtidaiyah



Khaeroni, S.Si, M.Si
NIP. 19830318 200604 1 003

PENGESAHAN

Skripsi Elvina Samudra Mokafatwa, NIM 211240010 yang berjudul Pengembangan Media Boneka Tangan Dengan Tema Suku Baduy Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Pada Siswa Kelas II Sekolah Dasar, telah diujikan dalam Sidang Munaqosah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Pada tanggal 4 Juni 2025.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjanah Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 4 Juni 2025

Majelis Penguji Sidang Munaqosah

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota,



Khacroni M. Si

NIP. 198303182006041003



Fithri Meiliawati, M.Sn

NIP. 198905062019032016

Anggota

Penguji I,

Penguji II,



Dr. H. Eko Wahyu Wibowo, S.Si, M.Si

NIP. 197514042003121002



Dr. Imas Mastoah, S.Pd, M.Pd

NIP. 198708122023212057

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Dr. H. Habudin, M.Pd

NIP. 19630201 1994031 002



Fithri Meiliawati, M.Sn

NIP. 19890506 201903 2 016

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahiraabbil'alamin.

Rasa syukur yang tak terhingga kepada Allah SWT sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini, dengan ini skripsi aku persembahkan untuk kedua orang tuaku, mamah **Euis Juariah** dan abah **Iwa Mokafatwa** yang tiada henti memberi kasih sayang dan support serta semangatnya dalam setiap proses yang dijalani penulis dan selalu mengiringi doa untuk penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Ucapan terima kasih juga kepada aa **Aisawa Mitra Alam Mokafatwa, S.T** dan adik **Jaga Rimba Mokafatwa** yang selalu ikut serta menyemangati penulis dalam setiap proses penyelesaian skripsi ini.

Ucapan terima kasih juga kepada teman-teman seperjuangan semasa kuliah yang telah membantu dan memberi semangatnya terhadap penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

MOTTO

**“HIDUP CUMAN SEKALI DAN SETIAP HARI ADALAH
KESEMPATAN BARU UNTUK BERKEMBANG, JADI JANGAN
PERNAH BERHENTI BELAJAR KARENA IMPIAN BESAR
MEMBUTUHKAN USAHA BESAR”**

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Elvina Samudra Mokafatwa dilahirkan di Tangerang, pada tanggal 20 Oktober 2002. Tepatnya di Komplek. Sanggar Indah Lestari Blok G. VI NO 1 RT/RW 007/012 Kel. Nagrak Kec. Cangkuang Kabupaten Bandung Putri kedua dari abah Iwa Mokafatwa dan Mamah Euis Juariah. Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut: TK lulus pada tahun 2007/2008, SDN Pabuaran lulus pada tahun 2014, MTS-MA PONPES DAAR EL QOLAM Lulus pada Tahun 2020, setelah lulus penulis masuk Perguruan Tinggi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrahim

Segala puji bagi Allah SWT, yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurahkan kepada Rasulullah SAW, beserta keluarganya, para sahabatnya para pengikutnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.P, Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Nana Jumhana, M.Ag Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni, S.Si, M.Si, Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
4. Bapak Dr. H. Habudin, M.Pd sebagai pembimbing I dan Ibu Fithri Meiliawati, M.Sn sebagai pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN SMH Banten.

6. Kepada cinta pertamaku Abah tercinta dan terkasih Iwa Mokafatwa yang menemani proses penulis hingga selesai dan mendapatkan gelar S.Pd, gelar ini aku persembahkan untukmu walau musibah ditengah perjuangan ini harus melihat abah sakit tetapi aku akan buktikan kalo aku bisa bukan karena aku yang hebat tapi abahku yang hebat udah susah payah berusaha supaya aku bisa dapetin gelar yang akum au dan abah hebat bisa nemenin aku sampai dapat gelar S.Pd.
7. Mamih tersayang dan tercinta pintu surgaku mamih Euis Juariah. yang selalu sayang dan lembut dalam mendidik, menyemangati penulis hingga saat ini bahkan disaat aku down, bahkan merasa lelah tapi mamih selalu ada dan yang selalu memberikan doa tiada henti.
8. Kepada aa Aisawa Mitra Alam Mokafatwa, S.T dan dede Jaga Rimba Mokafatwa terimakasih banyak atas dukungannya dengan memberikan motivasi dan dukungannya sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
9. Terimakasih kepada diriku Elvina Samudra Mokafatwa, terimakasih telah menjadi pribadi yang kuat, mandiri. Terimakasih telah membuktikan kalo kamu bisa, dan mampu sampai di titik ini, mungkin tidak mudah dan berat perjalanannya karena prosesnya begitu panjang dan begitu banyak lika-liku bahkan sampai ujianpun ada, tapi kamu bisa kamu bisa lewatin ini semua, proud of me tetap bersinar ya dengan apa adanya diri kamu diantara orang-orang bersinar.
10. Kepada Teman-temanku yang selalu memberikan dukungan dalam menyusun dan memberikan saran serta motivasi.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT membalas dengan pahala yang berlimpah. Amin. Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya. Akhirnya hanya kepada Allah SWT penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Serang, 2 Juni 2025

Penulis

Elvina Samudra Mokafatwa
NIM : 211240010

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
ABSTRAK.....	ii
NOTA DINAS	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO.....	vii
RIWAYAT HIDUP.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN TEORI.....	8
A. Landasan Teori	8
1. Keterampilan Berbicara	8
2. Media Pembelajaran	11
3. Media Boneka Tangan	14
4. Suku Baduy.....	16

B. Kajian Penelitian yang Relevan	17
C. Kerangka Pemikiran	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	24
A. Metodologi Penelitian.....	24
B. Tahap Penelitian	27
C. Rancangan Produk	39
D. Tahap Pengembangan	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
A. Hasil Penelitian	43
1. Tahap <i>Analysis</i> (Analisis)	44
2. Tahap <i>Design</i> (perancangan)	46
3. Tahap <i>Development</i> (Pengembangan)	48
4. Tahap <i>Implementation</i> (Implementasi)	53
B. Pembahasan	58
1. Deskripsi Prosedur Pengembangan Media Boneka Tangan.....	58
2. Kelayakan Media Boneka Tangan	61
3. Keefektifan Pengembangan Media Boneka Tangan	62
4. Keterbatasan Penelitian.....	63
BAB V PENUTUP	64
A. Simpulan	64
B. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	70
DAFTARPUSTAKA	94

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-kisi lembar wawancara.....	30
Tabel 3. 2 Kisi-kisi lembar observasi.....	31
Tabel 3. 3 Kisi -kisi Instrumen Validator Ahli Materi	32
Tabel 3. 4 Lembar instrumen untuk Ahli Materi.....	32
Tabel 3. 5 Lembaran Instrumen untuk Ahli Media	34
Tabel 3. 6 Kategori Penilaian Skala Likert	35
Tabel 3. 7 Kategori Interpretasi Persentase kelayakan.....	36
Tabel 3. 8 Rubrik Penilaian Keterampilan Berbicara.....	37
Tabel 3. 9 Kriteria Peningkatan Hasil Kemampuan Berbicara	38
Tabel 3. 10 Kategorisasi Efektifitas <i>N-Grain</i>	39
Tabel 4. 1 Kategori Penilaian Skala Likert	48
Tabel 4. 2 Nama-Nama Dan Spesifikasi Keahlian Validator.....	49
Tabel 4. 3 Hasil Uji Validasi Ahli Media.....	49
Tabel 4. 4.....	51
Tabel 4. 5 Data Hasil <i>Pretest</i> Siswa.....	54
Tabel 4. 6 Data Hasil <i>Posttest</i> siswa	54
Tabel 4. 7 Data Hasil <i>Pretest Posttest</i> siswa.....	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1	Kerangka Berfikir	23
Gambar 4. 1	Tampilan Rancangan Awal Media Boneka Tangan dengan Tema Suku Baduy	47