

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh skripsi ini merupakan perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 2025



Kheisha Karisma Putri Anggayana

NIM. 211240005

ABSTRAK

Nama : **Kheisha Karisma Putri Anggayana**. NIM: **211240005**. 2025.
Pengembangan LUPAS (Ludo IPAS) untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Di Sekolah Dasar

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran berupa permainan LUPAS (Ludo IPAS) untuk siswa kelas VI SDN Kedaung Barat II, dengan fokus pada materi benua dan negara. Pengembangan media ini didasarkan pada model ADDIE, yang terdiri dari lima tahapan: *Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*. Tahap analisis melibatkan wawancara dan observasi untuk mengidentifikasi kebutuhan dan karakteristik siswa. Hasil analisis menunjukkan adanya permasalahan dalam keterampilan berpikir kreatif siswa, seperti kurangnya kemampuan berpikir lancar, fleksibel, elaborasi, dan orisinalitas. Tahap pengembangan menghasilkan media LUPAS yang kemudian divalidasi oleh ahli materi dan ahli media. Validasi ahli materi menunjukkan persentase validitas sebesar 93,3%, sedangkan validasi ahli media mencapai 90,6%, keduanya termasuk dalam kategori 'sangat valid'. Implementasi media LUPAS dilakukan di kelas VI SDN Kedaung Barat II, dengan menggunakan desain pra-eksperimental one-group pretest-posttest. Hasil uji N-Gain menunjukkan skor rata-rata 0,6161, yang termasuk dalam kategori "sedang", dan persentase N-Gain sebesar 62%, yang berarti "cukup efektif". Secara keseluruhan, media LUPAS dinilai layak dan cukup efektif untuk meningkatkan keterampilan berpikir kreatif siswa.

Kata kunci: Media LUPAS, Keterampilan Berpikir Kreatif, Peserta Didik.



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth:
Lampiran	: Skripsi	Dekan Fakultas Tarbiyah dan
Perihal	: Usulan Sidang Skripsi	Keguruan
	a.n Kheisha Karisma P.A	Di -
	NIM: 211240005	Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara **Kheisha Karisma Putri Anggayana, NIM: 211240005** yang berjudul **"Pengembangan Media LUPAS (Ludo IPAS) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Di Sekolah Dasar"**, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.

Serang, 5 Mei 2025

Pembimbing I

Dr. H. Habudin, M.Pd

NIP. 196302011994031002

Pembimbing II

Dr. H. Juhji, M.Pd

NIDN. 1021098102

**PENGEMBANGAN MEDIA LUPAS (LUDO IPAS) UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA DI
SEKOLAH DASAR**

Oleh:

Kheisha Karisma Putri Anggayana

NIM 211240005

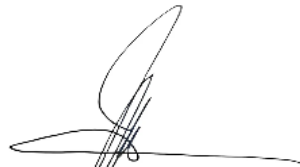
Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. H. Habudin, M.Pd
NIP. 196302011994031002

Pembimbing II



Dr. H. Juhji, M.Pd
NIPN. 2021098102

Mengetahui,

Dekan

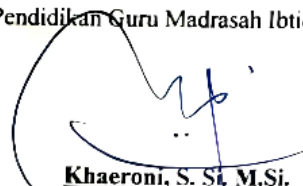
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. Nuzul Fumadha, M. Ag
NIP. 197110291999031002

Ketua Jurusan

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Khaeroni, S. St, M.Si.
NIP. 198303182006041003

PENGESAHAN

Skripsi a.n Kheisha Karisma Putri Anggayana, NIM 211240005 yang berjudul *"Pengembangan Media LUPAS (LUDO IPAS) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa di Sekolah dasar"* telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Pada Tanggal 16 Mei 2025.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 16 Mei 2025

Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota,



H.M. Rifqi Rijal, S.Si., M.M.Pd
NIP. 19740731 199903 1 001

Sekretaris Merangkap Anggota,



Dr. Imas Mastoah, M.Pd.
NIP. 2012088701

Anggota

Penguji I



Dr. Asep Saefurohman, S.Si., M.Si
NIP.197808272003121003

Penguji II



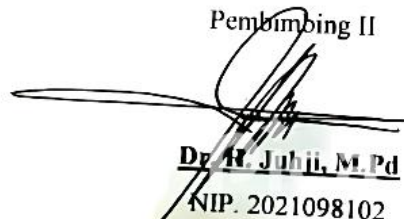
Oman Farhurohman, M.Pd
NIP.198906192023211017

Pembimbing I



Dr. H. Habudin, M.Pd
NIP. 196302011994031002

Pembimbing II



Dr. H. Juhji, M.Pd
NIP. 2021098102

v

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim.

Alhamdulillahirabbil'alamin.

Dengan penuh rasa syukur kehadiran Allah SWT, saya menyampaikan terima kasih yang tulus kepada Kedua orang tua saya, Bapak Sri Yono dan Ibu Indah Anggihartati, atas segala pengorbanan, terutama dukungan finansial, serta limpahan kasih sayang dan doa yang senantiasa dipanjatkan agar anak-anak-ya menjadi insan yang bermanfaat.

Sahabat-sahabat tercinta di Yogyakarta, Ummu, Melia, Tiara, U'ud, dan Nurul, yang selalu menjadi tempat berbagi keluh kesah, memberikan dukungan tiada henti, dan menghadirkan keceriaan dalam hidup saya.

Rekan seperjuangan selama masa perkuliahan, Rika Nurpiani, Nadiyahul Husnawati, Frisca Sefriarni, dan Umdatussalik, yang telah menjadi mitra belajar, teman dalam penyusunan skripsi, dan sumber motivasi yang tak pernah putus. Bersama mereka, saya mengalami perkembangan akademik, berpartisipasi aktif dalam organisasi, serta berbagai kegiatan perkuliahan lainnya.

Ibu Siti Puri Frameswari S.Pd, guru SDN Kedaung Barat II, yang telah memberikan bantuan dan dukungan yang sangat berharga. Seluruh teman sekelas PGMI A angkatan 2021, atas kebersamaan dan kebaikan yang terjalin, serta atas informasi yang selalu dibagikan selama perkuliahan. Almamater tercinta, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Banten.

MOTTO

“Jangan bandingkan dirimu dengan orang lain. Bandingkanlah dirimu di masa lalu dan jadilah dirimu yang lebih baik dari dirimu yang kemarin.”

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Kheisha Karisma Putri Anggayana dilahirkan di Sleman, pada tanggal 22 Agustus 2003. Tepatnya di Dusun Samberembe RT 01/RW 01, Kalurahan Selomartani, Kapanewon Kalasan, Kabupaten Sleman, Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. Putri pertama dari Bapak Sri Yono dan Ibu Indah Anggri Hartati. Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut: TK IT Al Jabar (lulus 2009), SDN Sukaasih 1 (lulus pada tahun 2015), SMP Negeri 3 Kalasan (lulus pada tahun 2018), MAN 2 Sleman (lulus pada tahun 2021), dan pada tahun 2021 penulis masuk Perguruan Tinggi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Selama masa perkuliahan, penulis menjadi anggota paduan suara mahasiswa Gita Tarbiyah Choir.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis.

Serang, 2025

Penulis

Kheisha Karisma Putri Anggayana

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrahim

Segala puji bagi Allah SWT, yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurahkan kepada Rasulullah SAW, beserta keluarganya, para sahabatnya para pengikutnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd, Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni, S.Si, M.Si, Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
4. Bapak Dr. H. Habudin, M. Pd sebagai pembimbing I dan Bapak Dr. H. Juhji, M.Pd sebagai pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN SMH Banten.
6. Kepada Sekolah dan Dewan Guru SDN Kedaung Barat II yang telah memberikan penulis inspirasi.

7. Kepada Ibu Guru Siti Puri Frasmawari, S.Pd. Guru kelas IV SDN Kedaung Barat II yang telah bersedia untuk mendampingi penulis dalam melakukan penelitian.
8. Keluarga, sahabat dan rekan-rekan yang telah memberikan motivasi selama penyusunan skripsi ini.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT membalas dengan pahala yang berlimpah. Amin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya hanya kepada Allah SWT penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Serang, 2025
Penulis

Kheisha Karisma Putri Anggayana

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PENGESAHAN MUNAQOSAH	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian	7
G. Spesifikasi Produk.....	8
H. Sistematika Pembahasan	9

BAB II LANDASAN TEORI	10
A. Pengertian Media Pembelajaran.....	10
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	10
2. Manfaat Media Pembelajaran.....	11
3. Fungsi Media Pembelajaran	14
4. Jenis-Jenis Media Pembelajaran.....	15
B. Media Permainan Ludo	16
1. Pengertian Media Ludo	16
2. Manfaat Media Permainan Ludo	17
3. Kekurangan dan Kelebihan Media Permainan Ludo	18
C. Keterampilan Berpikir Kreatif	20
D. Pembelajaran IPAS	21
E. Kajian Penelitian yang Relevan.....	24
F. Kerangka Berfikir	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Tempat dan Waktu Penelitian	29
B. Metode Penelitian.....	29
C. Model Penelitian dan Pengembangan	31
1. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>)	31
2. Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	32
3. Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>)	33
4. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	33
5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	33
D. Sumber Data.....	34
E. Teknik Pengumpulan Data	34
F. Jenis Data Penelitian.....	35
G. Instrumen Penelitian	36

H. Teknik Analisis Data.....	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	55
A. Hasil Penelitian	55
1. Proses Pengembangan	55
a. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>)	55
b. Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	58
c. Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>)	59
d. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	64
e. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	65
2. Kelayakan Media LUPAS	67
3. Keefektifan Media LUPAS	74
B. Pembahasan	78
1. Pengembangan Media LUPAS	78
2. Kelayakan Media LUPAS.....	80
3. Keefektifan Media LUPAS.....	82
BAB V PENUTUP	85
A. Simpulan	85
B. Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN-LAMPIRAN	96

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian.....	29
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Observasi.....	36
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Wawancara.....	36
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Validasi Dosen Ahli Materi	38
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Validasi Dosen Ahli Media.....	39
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Penilaian Untuk Guru.....	39
Tabel 3.7 Indikator Keterampilan Berpikir Kreatif	40
Tabel 3.8 Kisi-kisi <i>pre-test & post-test</i> Kemampuan	42
Tabel 3.9 Pedoman Penskoran.....	46
Tabel 3.10 skor skala likert.....	51
Tabel 3.11 Interval skala likert kevalidan.....	51
Tabel 3.12 Kategori Persentase Kevalidan Media	52
Tabel 3.13 Kategori Tingkatan N-Gain	53
Tabel 3.14 Kategori N-Gain Persentase.....	54
Tabel 4.1 Identifikasi materi pelesir keliling dunia	57
Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Materi.....	60
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Media	62
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Guru Kelas.....	66

Tabel 4.5 Kritik Saran Ahli Materi	69
Tabel 4.6 Kritik Saran Ahli Media	70
Tabel 4.7 Revisi Media Dari Ahli Materi	72
Tabel 4.8 Revisi Media Dari Ahli Media.....	73
Tabel 4.9 Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	75
Tabel 4.10 Tabel Kriteria N-Gain.....	76
Tabel 4.11 Tabel Skor N-Gain SPSS.....	78

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir.....	28
Gambar 4.1 Desain papan LUPAS	58
Gambar 4.2 Desain Kartu pertanyaan.....	58
Gambar 4.3 Desain Box.....	59