

المراجع

أ. المراجع الأجنبية

- Adlini, Miza Nina, Anisya Hanifa Dinda, Sarah Yulinda, Octavia Chotimah, dan Sauda Julia Merliyana. “Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka.” *Jurnal Pendidikan EDUMASPUL* 6, no. 1 (Maret 2022).
- Ahmad, Anas. *Psikologi Sastra*. Surabaya: Unesa University Press, 2015.
- Aiman, Andi Muhammad, Andi Abd Rahman, dan Muhammad Razak Idris. “Ramadhan al-Buthi, Riwayat Hidup dan Beberapa Sumbangan Pemikirannya.” *Tazkia University College of Islamic Economic* 8, no. 23 (2018): 1–7.
- Amin, Safwan. *Pengantar Psikologi Umum*. 3 ed. Banda Aceh: Penerbit PeNA, 2016.
- Andjarwati, Tri. “Motivasi dari Sudut Pandang Teori Hirarki Kebutuhan Maslow, Teori Dua Faktor Herzberg, Teori X Y Mc Gregor, dan Teori Motivasi Prestasi Mc Clelland.” *JMM17 Jurnal Ilmu Ekonomi & Manajemen* 1, no. 1 (2015): 45–54.
- Arromadloni, Muhammad Najih, dan Nanang. *Fatwa-Fatwa Kemasyarakatan Syeikh Said Ramadhan al- Buthi*. Yogyakarta: Adisso Publishing, 2018.
- Bahri, Samsul, Dinda Ardilah, dan Mujadilah Nur. “Penokohan dalam Novel Mamu Zein Karya Asy-Syaikh Muhammad Said Ramadhan Al-Buthi.” *Jurnal Sarjana Ilmu Budaya* 04, no. 01 (Januari 2024): 56–72.

- Buthi, Ramadhan al. *Mamo Zein*. 5 ed. Depok: Santri Group, 2013.
- Darma, Budi. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, 2004.
- Harun, Muhammad Safwan, Luqman Abdullah, dan Muhammad Ikhlas Rosele. "Konsep Bid'ah Menurut Perspektif Muhammad Sa'ad Ramadhan Al-Buti (1929-2013): Satu Huraian." *Jurnal Al-Basirah* 8, no. 1 (2018): 11–22.
- Kartikasari, Apri, dan Edy Suprpto. *Kajian Kesusastraan (Sebuah Pengantar)*. Magetan: Ae Media Grafika, 2018.
- Kustyarini. "Sastra dan Budaya." *LIKHITAPRAJNA. Jurnal Ilmiah. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan* 16, no. 2 (2014): 1–13.
- Loka, Melati Puspita, dan Erba Rosalina Yulianti. "Konsep Cinta (Studi Banding Pemikiran Ibnu Qayyim Al-Jauziyyah dan Erich Fromm)." *Syifa Al-Qulub* 3, no. 2 (Januari 2019): 72–84.
- Maslow, Abraham Harold. "A Theory of Human Motivation." *Psychological Review* 50, no. 4 (1943): 370–96.
- . *Motivation and Personality*. New York: Harper & Row Publisher, 1970.
- Meliuna, Tuti, Andri Wicaksono, dan Surastina. "Kajian Unsur Intrinsik Dalam Novel Surga Yang Tak Dirindukan Karya Asma Nadia (Suatu Tinjauan Struktural Semiotik)." *Warahan* 4, no. 2 (2022): 1–14.
- Mufid, Moh. "Pandangan al-Buthi Terhadap Hukum Mengikuti Program Keluarga Berencana Berdasarkan Intervensi Negara." *Al-Hukama* 10, no. 02 (2020): 195–2017.

Mufid, Muhammad. *Belajar dari Tiga Ulama Syam*. Jakarta: Kompas Gramedia, 2015.

Muhibbin, dan Marfuatun. “URGENSI TEORI HIERARKI KEBUTUHAN MASLOW DALAM MEMINIMALISIR PROKRASTINASI AKADEMIK DI KALANGAN MAHASISWA.” *Educatio: Jurnal Ilmu Kependidikan* 15, no. 2 (31 Desember 2020): 9–20.

Naomi. “Hierarki Kebutuhan pada Tokoh Kajian Psikologi Humanistik Abraham Maslow dalam Novel Dwilogi Padang Bulan Karya Andrea Hirata.” Skripsi S1, Universitas Jambi, 2020.

Pradobo, Rahmat Djoko, Siti Charamah Soeratno, Suminto A. Sayuti, Wuradji, Damardjati Supadjar, Faruk, Imran T. Abdullah, dkk. *Metodologi Penelitian Sastra*. 3 ed. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya, 2003.

Rianto, Puji. *Modul Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Penerbit Komunikasi UII, 2020.

Ridwan, Muanif, Suhar AM, dan Bahrul Ulum. “Pentingnya Penerapan Literature Review pada Penelitian Ilmiah.” *Jurnal Masohi* 2, no. 1 (2021): 42–51.

Saleh, Adnan Achiruddin. *Pengantar Psikologi*. Makassar: Penerbit Aksara Timur, 2018.

Samsara, Anta. *Mengenal Psikologi Humanistik*, t.t.

Santosa, Puji. *Metodologi Penelitian Sastra: Paradigma, Proposal, Pelaporan, dan Penerapan*. Yogyakarta: Azzagrafika, 2015.

Sunarya, Fitri Rachmiati. “Urgensi Teori Hierarki Kebutuhan dari Abraham Maslow Dalam Sebuah Organisasi.” *SALAM: Jurnal Sosial dan Budaya Syar-i* 9, no. 2 (29 April 2022): 647–58.

Walgito, Bimo. *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: ANDI Yogyakarta, 2004.

Wiyatmi. *Psikologi Sastra Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Kanwa Publisher, 2011.

Website, 2024. "العلامة الشهيد محمد سعيد رمضان البوطي."
https://naseemalsham.com/persons/muhammad_said_ramadan_al_bouti/biography.

ب. المراجع العربية

البوطي، محمد سعيد رمضان. مموزين. تركيا: دار الفكر المعاصر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٨٢.

الجنة، نور إسلاميات. "تحليل التفكيكية للشخصية الرئيسية في الرواية 'ممو زين' لسعيد رمضان البوطي." الرسالة، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٨.

العزیز، علوان عبد. "الانطوائية للشخصية الرئيسية في الرواية 'ممو زين' الرمضان البوطي (دراسة تحليلية نفسية أدبية لغوستاف يونغ)." الرسالة، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، ٢٠٢٠.

بصيلة، نجيب. "السياسة الاجتماعية والاستجابة للاحتياجات الأساسية للإنسان على ضوء نظرية ماسلو." مجلة العلوم الإنسانية لجامعة أم البواقي ٨، ع.١ (٢٠٢١).

سپهرى، سپیده. "تحليل شخصية بطة سووشون من منظور هرم ماسلو." إضاءات نقدية ١١، ع.٤٤ (٢٠٢١).

ستنى، دوى. "الصراع الطبقي في رواية 'ممو زين' للدكتور محمد سعيد رمضان البوطي (دراسة في علم الاجتماع الأدبي)." الرسالة، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، ٢٠٢٢.

عصار، خيرالله. مقدمة لعلم النفس الأدبي. الجزائر: مؤسسة بونة للبحوث والدراسات، ٢٠٠٨.

فراماتا ساري، ماي شهيلال إنداه أيو. "طبيعة ممو و زين في قصة "ممو زين" محمد سعيد رمضان البوطي (دراسة علم النفس عند سغمونند فرويد)." الرسالة، جامعة سنن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا إندونيسيا، ٢٠٢٢.

كروم، موفق. "نظرية ماسلو للحاجات في ظل الحجر الصحي." مجلة الرواق للدراسات الاجتماعية والإنسانية ٦، ع.١ (٢٠٢٠).

