

إقرار

إنني أقر حقا بأن هذا البحث الذي قمت بتصنيفه كشرط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، كلها ثمرة من عملي الذاتي.

أما الأجزاء المأخوذة في كتابة هذا البحث التي اقتبستها من مؤلفات غيري، فقد قمت بكتابة مصادرها بوضوح وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العلمية في العالم الأكاديمي.

وفي حالة العثور لا حقا على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عملي الذاتي أو العثور على وجود السرقة في أجزاء مأخوذة فإنني مستعد لتلقي عقوبة سحب الدرجة الأكاديمية التي أحملها والعقوبات الأخرى وفقا للوائح القانونية سارية المفعول.

سيرانج، ٠٧ نوفمبر ٢٠٢٤ م



محمد حيدر

رقم التسجيل: ٢٠١٣٦٠٠٤٩

صورة تجريدية

اسم: محمد حدير، رقم التسجيل: ٢٠١٣٦٠٠٤٩، تلبية الإحتياج الشخصية الرئيسية في رواية ممو زين لأحمد الخاني الذي نقلها رمضان البوطي (دراسة شخصية أبراهام ماسلو). قسم اللغة العربية وأدبها، كلية أصول الدين والآداب، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

رواية "ممو زين" لرمضان البوطي تصور قصة حب مليئة بالمشاعر بين الشخصيتين الرئيسيتين ممو وزين في مواجهتهما لتحديات الحياة وسط اختلاف الخلفيات الاجتماعية. ممو ينتمي إلى طبقة عادية، في حين أن زين تنتمي إلى الطبقة الأرستقراطية. هذه الدراسة تستخدم منهج هرمية احتياجات ماسلو لتحديد تلبية الاحتياجات لدى شخصيتي ممو وزين وكذلك تأثير تلبية تلك الاحتياجات الأكثر تأثيراً على شخصياتهم.

تهدف هذه الدراسة إلى وصف: (١) تلبية حاجات الشخصيات الرئيسية في رواية "ممو زين" لرمضان البوطي بناءً على هرمية حاجات ماسلو. (٢) تأثير تلبية حاجات ماسلو على الشخصيات الرئيسية في رواية "ممو زين" لرمضان البوطي.

تستخدم هذه الدراسة المنهج الوصفي النوعي بمنهج علم النفس الأدبي لوصف جوانب تلبية الحاجات وتأثيرها على الشخصيات الرئيسية في رواية "ممو زين" لرمضان البوطي. تعتمد تقنية جمع البيانات على طريقة دراسة الأدب من خلال جمع البيانات الأولية والثانوية من مصادر مختلفة. القراءة، التدوين، ثم التحليل.

نتائج هذا البحث هي كما يلي: (١) احتياجات الشخصيتين الرئيسيتين، مامو وزين، كما تم تصويرها في رواية "مامو زين"، تشمل الاحتياجات الفسيولوجية، الحاجة إلى الأمان، الاحتياجات الاجتماعية، والحاجة إلى التقدير. هذه الاحتياجات لم تُلبَّ بشكل جيد، خاصة الحاجة الاجتماعية إلى الحب والمودة التي لها التأثير الأكبر. (٢) تأثير عدم تلبية هذه الاحتياجات على الشخصيتين الرئيسيتين يؤدي إلى معاناتهما من التوتر، وعدم الاستقرار العاطفي، واضطراب العلاقات الاجتماعية.

الكلمات المفتاحية: علم النفس الأدبي، تلبية الإحتياج ماسلو، رواية ممو زين لرمضان البوطي

ABSTRACT

Name: Muhamad Hidir, NIM: 201360049 Title: Fulfillment of the Main Characters' Needs in the Novel *Mamo-Zein* by Ahmad Khani, Translated by Ramadan Al-Buti (A Study of Abraham Maslow's Personality Theory). Department of Arabic Language and Literature, Faculty of Ushuluddin and Adab, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University Banten

The novel *Mamo Zein* by Ramadan Al-Buti depicts an emotionally charged love story between the two main characters, Mamo and Zein, as they face various life challenges amidst their differing social backgrounds. Mamo comes from an ordinary background, while Zein is from the aristocracy. This research uses Maslow's Hierarchy of Needs approach to identify the fulfillment of needs in the characters Mamo and Zein, as well as the impact of need fulfillment that most influences their personalities.

This study aims to describe: (1) the fulfillment of the main characters' needs in the novel *Mamo Zein* by Ramadan Al-Buti based on Maslow's hierarchy of needs, and (2) The impact of fulfilling Maslow's needs on the main characters in the novel *Mamo Zein* by Ramadan Al-Buti.

This research employs a qualitative descriptive method with a literary psychology approach to describe aspects of need fulfillment and its impact on the main characters in the novel *Mamo Zein* by Ramadan Al-Buti. Data collection techniques include literature study by gathering primary and secondary data from various sources. The process involves reading, taking notes, and then analyzing.

The results of this study are as follows: (1) The needs of the main characters, Mamo and Zein, as depicted in the novel **Mamo Zein**, include physiological needs, the need for safety, social needs, and the need for esteem. These needs are not adequately fulfilled, particularly the social need for love and affection, which has the most significant impact. (2) The effects of the unmet needs on the main characters lead to stress, emotional instability, and disruptions in social relationships.

Keywords: Literary Psychology, Maslow's needs fulfillment, *Mamo Zein* Novel by Ramadan Al-Buti

ABSTRAK

Nama: Muhamad Hidir, NIM: 201360049, Judul: Pemenuhan Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel Mamo-Zein Karya Ahmad Khani Diterjemahkan oleh Ramadan Al-Buti (Kajian Kepribadian Abraham Maslow). Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Novel *Mamo Zein* karya Ramadan Al-Buti menggambarkan kisah cinta penuh emosi antara dua tokoh utama yaitu Mamo dan Zein dalam menghadapi berbagai tantangan hidup di tengah perbedaan latar sosial. Mamo berasal dari kalangan biasa, sedangkan Zein dari kalangan bangsawan. Penelitian ini menggunakan pendekatan Hierarki Kebutuhan Maslow yang akan mengidentifikasi pemenuhan kebutuhan pada tokoh Mamo dan Zein juga dampak dari tidak terpenuhinya kebutuhan tersebut

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) pemenuhan kebutuhan tokoh utama dalam novel Mamo Zein karya Ramadan Al-Buti berdasarkan hirarki kebutuhan Maslow. (2) Dampak pemenuhan kebutuhan Maslow pada tokoh utama dalam novel Mamo Zein karya Ramadan Al-Buti.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan psikologi sastra untuk mendeskripsikan aspek pemenuhan kebutuhan dan pengaruhnya terhadap tokoh utama dalam Novel Mamo Zein karya Ramadan Al-Buti. Teknik pengumpulan data yang digunakan dengan metode studi pustaka dengan mengumpulkan data primer dan sekunder dari berbagai sumber bacaan. Membaca, mencatat dan kemudian menganalisis.

Hasil dari penelitian ini adalah sebagai berikut (1) kebutuhan tokoh utama Mamo dan Zein yang digambarkan dalam novel Mamo Zein meliputi kebutuhan fisiologis, kebutuhan akan rasa aman, kebutuhan sosial, dan kebutuhan mendapat penghargaan. Kebutuhan-kebutuhan tersebut tidak terpenuhi dengan baik, terutama pada kebutuhan sosial akan cinta dan kasih sayang yang memiliki pengaruh paling besar. (2) Dampak dari tidak terpenuhinya kebutuhan pada tokoh utama menyebabkan tokoh utama mengalami stres, ketidakstabilan emosi, dan gangguan hubungan sosial.

Kata Kunci: Psikologi Sastra, Pemenuhan Kebutuhan Maslow, Novel Mamo Zein Karya Ramadan Al-Buti

تصديق المشرف

إن البحث للطالب: محمد حيدر، رقم تسجيل : ٢٠١٣٦٠٠٤٩

بموضوع: "تلبية الاحتياج الشخصية الرئيسية في رواية موزين لأحمد الخاني

الذي نقلها رمضان البوطي" (دراسة شخصية أبراهام ماسلو) قد تمت كتابته

ويستعد الباحث للمناقشة.

المشرفة الثانية

المشرف الأول



يتي حسنة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٠٢٠١٩٠٣٢٠١٠



الدكتور الحاج أنح سيف الملة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

تلبية الاحتياج الشخصية الرئيسية في رواية موزين لأحمد الخاني

الذي نقلها رمضان البوطي

(دراسة شخصية أبراهام ماسلو)

ببحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب

محمد حيدر

رقم التسجيل : ٢٠١٣٦٠٠٤٩

بإشراف

المشرفة الثانية

المشرف الأول


بتي حسنة، الماجستير


الدكتور الحاج أنج سيف الملة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٠٢٠١٩٠٣٢٠١٠

رقم التوظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

بمواقفة

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

عميد كلية أصول الدين و الآداب


هنا زاهرا، الماجستير


الدكتور محمد حنيزي، الماجستير

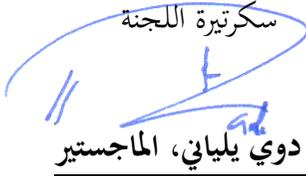
رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٢٢٢٢٠٠٩٠١١٠٠٥

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

تصديق لجنة الامتحان

قد تمت مناقشة هذا البحث تحت عنوان: تلبية الإحتياج الشخصية الرئيسية في رواية
موزين لأحمد الخاني الذي نقلها رمضان البوطي (دراسة شخصية أبراهام ماسلو)،
في يوم الإثنين، ٣٠ ديسمبر ٢٠٢٤ م، أمام لجنة المناقشة من كلية أصول الدين والآداب
بجامعة سلطان مولان حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن. ومنح الباحث بالدرجة
الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبها
سيرانج، ٣٠ ديسمبر ٢٠٢٤ م

لجنة المناقشة

سكرتيرة اللجنة

رني دوي يولياني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٧٢٠١٩٠٣٢٠١

رئيس اللجنة

هتا راهرجا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٢٢٢٢٠٠٩٠١١٠٠٥

الأعضاء

المناقش الثاني


هتا راهرجا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٢٢٢٢٠٠٩٠١١٠٠٥

المشرفة الثانية


يتي حسنة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٠٢٠١٩٠٣٢٠١٠

المناقش الأول


هاديا رزاني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٤٠٣٢٠١١٠١١٠١٠

المشرف الأول


الدكتور الحاج أنج سيف الملة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

الإهداء

أهدي هذا البحث إلى حضرة الكرام أمي المحبوبة التي رحمتني
في حياتي وتدعوني بكرة وأصيلا، وإلى أبي الذي رباني تربية حسنة
وقد أعطاني كل الحال في حياتي

الشعار

الْحُكْمُ عَلَى النَّاسِ يَعْكِسُ حَقِيقَةَ نَفْسِكَ

Penilaianmu terhadap orang lain mencerminkan
dirimu yang sebenarnya.

سيرة حياة الباحث

اسم الباحث محمد حدير، ولد في سيران ١٠ أكتوبر ١٩٩٩ م. و اسم

الأب عبد الرحمن، واسم الأم ألفة. والتي يتعلم الباحث فيها، هي:

١. المدرسة الابتدائية الحكومية سوكاماجو (٢٠٠٦-٢٠١٢)

٢. المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية سيرانج (٢٠١٢-

٢٠١٥)

٣. المدرسة الثانوية الحكومية الأولى مانونجايا (٢٠١٥-٢٠١٨)

٤. وبعد ذلك التحق الباحث بقسم اللغة العربية وأدبها، بكلية أصول

الدين ولآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية

بنتن، (٢٠٢٠-٢٠٢٤).

شكرا وتقديرا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، نحمده ونستعينه ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً.

بفضل الله وتوفيقه، قد أتممت كتابة هذا البحث بعد أن بذلت فيه قصارى جهدي واستثمرت فيه كل طاقتي وأفكاري للوصول إلى الهدف الأساسي المنشود. وإنه لمن الإنصاف القول بأن هذا العمل لم يكن ليكتمل إلا بمساندة ودعم الآخرين. لذا، أود أن أعبر عن خالص شكري وتقديري لكل من ساهم في إتمام هذا البحث، وبالأخص:

١. للسيد الكريم رئيس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج واوان وحي الدين، الماجستير.
٢. للسيد الكريم عميد كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، السيد الفاضل الدكتور الحاج محمد حضيري، الماجستير.
٣. للسيد الكريم رئيس قسم اللغة العربية وأدبها، وسيدة الكريمة هتا راهرجا، الماجستير.

٤. للسيد الكريم الدكتور أنج سيف الملة، الماجستير. يتي حسنة، الماجستير.
مشرفان للبحث الذي قد أعد فرصتهما وأفكارهما المساعدة الباحثة وإتمام
هذا البحث.
٥. للسادات الفضلاء الذين علموني العلوم والمعارف المتنوعة في قسم اللغة
العربية وأدبها بكلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن
الدين الإسلامية الحكومية بنتن.
٦. حضرة الوالدين المحبوبين الكريمين أبي وأمي .
٧. إلى زملائي في برنامج الدراسة دفعة ٢٠٢٠ الذين قدموا لي الكثير من
المساعدة.

سيرانج، ٠٧ نوفمبر ٢٠٢٤م

محمد حيدر

رقم التسجيل: ٢٠١٣٦٠٠٤٩

محتويات البحث

أ	إقرار
ب	صورة تجريدية
هـ	تصديق المشرف
و	تصديق الموضوع
ز	تصديق لجنة المناقشة
ح	الإهداء
ط	الشعار
ي	سيرة حياة الباحث
ك	شكرا وتقديرا
م	محتويات البحث

الباب الأول

مقدمة

أ	خلفية البحث
ب	أسئلة البحث
ج	أغراض البحث
د	فوائد البحث
هـ	التحقيق المكتبي
و	منهج البحث
ز	الإطار النظري

ح. نظام البحث ١٥

الباب الثاني

سيكولوجية الأدب لأبراهام ماسلو

أ. علم النفس الأدبي ١٦

ب. نظرية أبراهام ماسلو في سيكولوجية ٢٠

الباب الثالث

سيرة رمضان البوطي

أ. ولادة البوطي ٢٩

ب. التعليم ٣٠

ج. الحياة والشخصية ٣٢

د. الأعمال ٣٤

الباب الرابع

تلبية حاجات أبراهام ماسلو وتأثيرها على الشخصية الرئيسية

في الرواية "موزين" لرمضان البوطي

أ. خلاصة الرواية ٤٢

ب. حاجات الشخصيات الرئيسية ٤٤

ج. تأثير حاجات ماسلو على الشخصيات الرئيسية ٥٧

الباب الخامس

الخاتمة

- أ. نتائج البحث ٦٨
- ب. الاقتراحات ٦٩
- المراجع ٧٠