

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama dan diajukan pada Jurusan Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi. Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima maupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 29 Oktober 2024



**Muhammad Abdu Musa Arridho**  
NIM. 201370016

## ABSTRAK

Nama: Muhammad Abdu Musa Arridho, NIM: 201370016, Judul Skripsi **Takhrij Hadis Kitab Adāb Al-‘Ālim Wa Al-Muta‘allim Karya KH Hasyim Asy’ari Bab I Keutamaan Ilmu dan Ulama**, Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Kitab *Adāb Al-‘Ālim Wa Al-Muta‘allim* salah satu buah Karya KH Hasyim Asy’ari yang monumental, kitab ini yang merupakan kitab yang menjelaskan tentang Adab Pelajar dan Pengajar, yang didalamnya terdapat ayat-ayat dan hadis-hadis yang memiliki pembahasan tentang Ilmu dan Ulama. Hadis yang menjadi sumber kedua agama Islam, pula menjadi dasar bagi seseorang yang menuntut Ilmu dan Mengajarkan Ilmu. Sebagaimana Al-Qur’an yang menjadi sumber dasar yang Absolut. Dalam hadis Rasulullah Saw. Banyak ditemukan keterangan-keterangan yang membahas tentang kegiatan belajar mengajar dan menuntut ilmu, serta adab-adab yang perlu dimiliki oleh umat Islam terhadap Ilmu dan Ulama. Adapun untuk menentukan kualitas hadis yang disajikan, kita harus memperhatikan dua aspek, yaitu aspek sanad dan aspek matan hadis. Namun kedua jalur hadis ini mempunyai dua objek penelitian yang berbeda. Maka dari itu penelitian ini perlu dilakukan untuk mengetahui lebih dalam kualitas hadis-hadis yang terdapat pada Kitab *Adāb Al-‘Ālim Wa Al-Muta‘allim*.

Perumusan masalah: Bagaimana kualitas sanad hadis dalam Kitab *Adāb al-‘Ālim wa al-Muta‘allim* bab I Keutamaan Ilmu dan Ulama?

Tujuan penelitian ini ialah: Untuk mengetahui kualitas sanad hadis Kitab *Adāb al-‘Ālim wa al-Muta‘allim* bab I Keutamaan Ilmu dan Ulama

Metode yang digunakan dalam penelitian ini ialah kualitatif, yaitu penelitian kepustakaan (*library research*) atau penelitian yang mengumpulkan data-data melalui kitab-kitab, buku, jurnal dan yang masih berkaitan dengan pembahasan. Adapun sumber primernya ialah kitab *Adāb al-‘Ālim wa al-Muta‘allim* dan sumber sekundernya kitab-kitab hadis yang berkaitan dengan penelitian ini.

Setelah penulis mencari kualitas hadis-hadis pada kitab *Adāb al-‘Ālim wa al-Muta‘allim* bab I Keutamaan Ilmu dan Ulama yang penulis berfokus meneliti 12 hadis dari 25 hadis. Setelah penulis melakukan penelitian, penulis menemukan kualitas hadis-hadisnya, penulis dapat menyimpulkan bahwasannya kualitas hadis yang *Sahīh* No 1, 4, 9 dan 11. Hadis yang *Hasan* No 3, 5 dan 12. Hadis yang *Da‘īf* No 2, 6, 7, 8 dan 10. Hadis yang dianggap *Da‘īf* oleh penulis karena ada beberapa faktor seperti pada periwayatnya ada kecacatan dalam *Jarh wa al-Ta‘dil*, sehingga penulis menganggap hadis yang seperti itu adalah yang *Da‘īf*.

**Kata Kunci:** Kualitas Hadis, Ilmu, Ulama,

## PEDOMAN TRANSLITRASI

### 1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Pelafalan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B/b	Be
ت	Ta	T/t	Te
ث	Sa	Ṣ/ṣ	Tse (dengan titik di atas)
ج	Jim	J/j/G/g	Jim
ح	Ha	Ḥ/ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D/d	De
ذ	Zal	Ẓ/ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R/r	Er
ز	Zai	Z/z	Zet
س	Sin	S/s	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	Sad	Ṣ/ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	Ḍ/ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T/ṭ	Te (dengan titik di bawah)

ظ	Za	Z/z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	A'in	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	Ġ/ġ	Ge
ف	Fa	F/f	Ef
ق	Qaf	Q/q	Ki
ك	Kaf	K/k	Ka
ل	Lam	L/l	El
م	Mim	M/m	Em
ن	Nun	N/n	En
و	Wau	W/w	We
ه	Ha	H/h	Ha
ء	Hamzah	‘	A
ي	Ya	Y/y	Ya

## 2. Vocal

Vocal bahasa arab, seperti vocal bahasa indonesia terdiri dari vocal tunggal atau monoftrom dan vocal rangkap atau diftong.

### a. Vocal tunggal

Vocal tunggal bahasa arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, translitasinya sebagai berikut:

Nama	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba: كَتَبَ

Su'ila: سَأَلَ

Yazhabu: يَذْهَبُ

b. Vocal rangkap

Vocal rangkap bahasa arab yang lambangnya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
يَ	Fatha dan ya	Ai	A dan i
وَ	Fatha dan wau	Au	A dan u

Contoh:

Kaifah: كَيْفَ

Walau: وَلَوْ

Syai'un: سَيِّئٌ

c. Maddah

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf translitasinya berupa huruf dan tanda, yaitu.

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
أَ	Fathah dan alif	$\bar{A}/\bar{a}$	A dan garis diatas
إِ	Kasrah dan ya	$\bar{I}/\bar{i}$	I dan garis diatas
أُو	Dammah wau	$\bar{U}/\bar{u}$	U dan garis diatas

### 3. Ta marbutoh (ة)

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

- a. Ta marbutah hidup ta marbutah yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah* transliterasinya adalah /t/.

Contoh:

Minal jinnati wannas: من الجنة والناس

- b. Ta marbutah mati ta marbutah yang mati atau mendapat harkat *sukun* transliterasinya adalah /h/.

Contoh:

Khair al-bariyyah: خير البريه

- c. Jika pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu di transliterasikan ha (h).

Contoh:

As-sunnah an-nabawiyah: السنّة النَّبَوِيَّة

Tetapi bisa disatukan, maka ditulis: as-sunnatun nabawiyah.

### 4. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dalam sebuah tanda, ( ّ ) tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

As-sunnah an-nabawiyah: السنّة النَّبَوِيَّة

## 5. Kata sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan huruf (ال), yaitu: al, namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

### a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /i/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

As-sunnah an-nabawiyah: السُّنَّة النَّبَوِيَّة

### b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

Khair al-bariyah: خَيْرِ الْبَرِيَّةِ

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun huruf qamariyah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

## 6. Hamzah

Dinyatakan didepan daftar transliterasi arab latin bahwa hamza diteransliterasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, dia tidak dilambangkan karna dalam tulisan arab berupa alif.

## **7. Penulisan kata**

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karna ada huruf atau harkat yang di hilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan.

## **8. Huruf Kapital**

Meskipun dalam sistem tulisan arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD. Diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap awal nama diri tersebut bukan huruf awal kata sandang.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan arabnya mulai lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.



**Daftar singkatan penting:**

Ed	= Editor
H	= Tahun Hijriah
M	= Tahun Masehi
H.R	= Hadis Riwayat
K.H	= Kiyai Haji
No	= Nomor
P	= Page (halaman)
Pp	= Multi page (lebih dari satu halaman)
Q.S	= Al-Qur'an Surat
r.a	= radhiyallah 'anhu
SAW	= Shallallahu alaihi wasallam
SWT	= Subhanahu wata'ala
Ter.	= Terjemah
Tp.	= Tanpa Penerbit
Tt	= Tanpa Tempat
Tth	= Tanpa Tahun



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas

Lamp :

Hal : **Pengajuan Munaqasyah**  
**a.n. Muhammad Abdu**  
**Musa Arridho**  
**NIM : 201370016**

Kepada Yth.

Dekan Fakultas

Ushuluddin dan Adab

UIN SMH Banten

Di –

Serang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Di permaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi atas nama **Muhammad Abdu Musa Arridho, NIM: 201370016**, dengan Judul Skripsi *Takhrīj Ḥadīth Kitāb Adāb Al-ālim Wa Al-Muta'allim Karya KH Hasyim Asy'ari Bab I Keutamaan Ilmu Dan Ulama* diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Program Studi Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas perhatian Bapak, kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing I

**Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A**  
NIP. 1972020201999031004

Serang, 29 Oktober 2024

Pembimbing II

**Mus'idul Millah, M.Ag**  
NIP. 198308222019031007

## LEMBAR PERSETUJUAN

### TAKHRĪJ ḤADĪTH KITĀB ADĀB AL-‘ĀLIM WA AL-MUTA‘ALLIM KARYA KH HASYIM ASY‘ARI BAB I KEUTAMAAN ILMU DAN ULAMA

Oleh:

Muhammad Abdu Musa Arridho  
NIM : 201370016

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A  
NIP. 1972020201999031004

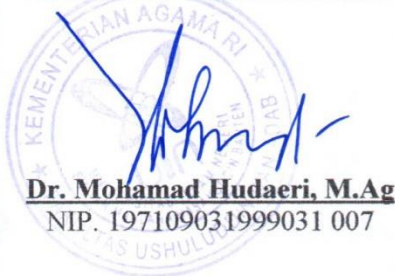


Mus'idul Millah, M.Ag  
NIP. 198808222019031007

Mengetahui

Dekan  
Fakultas Ushuluddin dan Adab

Ketua Program Studi  
Ilmu Hadis



Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag  
NIP. 197109031999031 007



Muhammad Alif, S.Ag, M. Si  
NIP. 196904062005011005

## PENGESAHAN

Skripsi a.n **Muhammad Abdu Musa Arridho**, NIM: 201370016, judul skripsi "*Takhrīj Ḥadīth Kitāb Adāb Al-ʿālim Wa Al-Mutaʿallim Karya KH Hasyim Asy'ari Bab I Keutamaan Ilmu Dan Ulama*". Telah di ajukan dalam sidang munaqasah Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 19 Juli 2024 Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuludin dan Adab Prodi Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 29 Oktober 2024

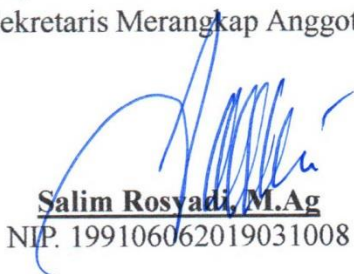
### Sidang Munaqasyah

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota



Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A  
NIP. 197304201999031001

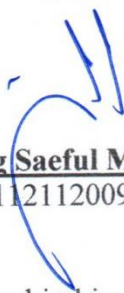


Salim Rosyadi, M.Ag  
NIP. 199106062019031008

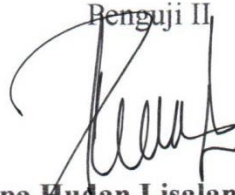
### Anggota

Penguji I

Penguji II



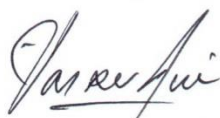
Dr. H. Aang Saeful Milah, M.A  
NIP. 198112112009121003



Reza Hudan Lisalam, M.Ag  
NIP. 199304022020121006

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A  
NIP. 1972020201999031004



Mus'idul Millah, M.Ag  
NIP. 198808222019031007

## **PERSEMBAHAN**

*Dengan penuh rasa syukur atas kekuatan Allah SWT, dengan segala pertolongan-Nya dan atas izin-Nya sehingga dapat tercipta karya tulis ini, maka dengan ini peneliti mempersembahkan karya tulis ini kepada:*

*Ayahanda saya tercinta babeh Ahmad Nasrudin dan Ibunda saya Ummy Habibah yang senantiasa memberikan banyak pengorbanan yang tak terhitung untuk penulis, selalu memberikan semangat, doa sehingga saya dapat menyelesaikan karya akhir ini dan juga untuk kakak, adik, saya yang selalu memberikan dukungan kepada saya dalam mengerjakan skripsi ini.*

## MOTTO

...وَلَا تَأْسِنُوا...

*Artinya: ...Janganlah kamu berputus asa... (QS. Yusuf ayat 87)*

## **RIWAYAT HIDUP**

Penulis bernama Muhammad Abdu Musa Arridho, lahir di Cilegon pada tanggal 08 Januari 2002 dari pasangan Ayahanda Ahmad Nasrudin dan Ibunda Ummy Habibah.

Adapun jenjang pendidikan formal yang penulis tempuh yaitu sekolah tingkat dasar di SDN Cikuasa II, kemudian sekolah tingkat menengah pertama di SMP KHAS Kempek, kemudian sekolah tingkat atas/kejuruan di MAN 02 Cilegon, dan dilanjutkan ke perguruan tinggi di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada Jurusan Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Adab tahun 2020.

Selama menjadi mahasiswa, penulis aktif di Organisasi Internal Kampus yaitu Himpunan Mahasiswa Jurusan Ilmu Hadis pada tahun 2021 dan 2022, Juga DEMA Fakultas Ushuluddin dan Adab, juga pada Organisasi Eksternal yakni Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII). Juga PANTI (Paradise Humanity) Demikian riwayat singkat penulis.

## KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan hidayah- Nya yang telah diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan yang direncanakan. Shalawat dan Salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, sebagai pembawa risalah Ilahi kepada seluruh umat, beserta keluarganya, sahabatnya serta pengikutnya hingga akhir zaman.

Alhamdulillah dengan izin Allah atas pertolongan, kemudahan dengan usaha yang sungguh-sungguh akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “*Takhrij Hadis Kitab Adāb al- ‘Ālim wa al-Muta ‘allim Karya KH Hasyim Asy’ari*”. Merupakan tugas akhir yang diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Ilmu Hadis, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dalam penulisan ini tentunya tidak luput dari berbagai kesalahan yang dihadapi, tetapi berkat bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak akhirnya penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M. Pd, Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mengelola dan mengembangkan UIN SMH Banten lebih maju.
2. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag, Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah membantu dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Muhammad Alif, S.Ag., M. Si, Ketua Jurusan Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberikan persetujuan kepada penulis untuk menyusun skripsi ini.
4. Bapak Dr H. Masrukin Muhsin, L.c., M.A pembimbing I yang telah memberikan nasehat, pengarahan dan meluangkan waktunya dalam penyusunan skripsi ini.



5. Bapak Mus'idul Millah, M,Ag pembimbing II yang juga memberikan nasehat, pengarahan dan meluangkan waktunya dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen serta Staff Akademik dan karyawan UIN SMH Banten yang telah memberikan bekal pengalaman yang begitu berharga selama penulis kuliah di UIN SMH Banten.
7. Kepada orang tua, Ayahanda Babeh Ahmad Nasrudin dan Ibunda Ummi Habibah, sebagai tanda bakti dan hormat serta rasa terimakasih atas doa terbaik, yang selalu memberikan penulis ketenangan, kenyamanan, semangat, motivasi, pengorbanan, nasehat, dan kasih sayang yang tidak pernah henti sampai saat ini. Semoga ini menjadi langkah awal untuk Abah dan Umi bahagia. Maka dari itu gelar Sarjana ini penulis persembahkan untuk Abah dan Umi beserta keluarga besar saya.
8. Teman-teman seperjuangan penulis, khususnya anak PANTI (Paradise Humanity): 201370005, 201370008, 201370020, 201370021, 201370028, 201370033, 201370039, yang telah menjadi figur utama pengisi cerita kuliah. Serta sesepuh Ilmu Hadis yang sangat dicintai Wagub Nara A.K.A Mas Nagib. Semua yang telah memberikan pengalaman, motivasi dan pembelajaran dalam masa perkuliahan.
9. Terakhir penulis persembahkan untuk diri sendiri Muhammad Abdu Musa Arridho, karena telah berusaha dan tetap menjaga semangat dalam melaksanakan studi ini, sehingga bisa sampai pada titik ini. selalu menikmati proses yang ada.

Dengan kerendahan hati, penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan, dan masih jauh dari kesempurnaan, keterbatasan pengetahuan, pengalaman serta kemampuan penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan pendapat, saran dan kritik yang bersifat membangun guna mencapai kesempurnaan pada masa yang akan datang.

Akhirnya, hanya kepada Allah SWT jugalah memohon agar seluruh kebaikan dari semua pihak yang membantu skripsi ini, semoga diberikan balasan yang berlipat ganda. Penulis berharap kiranya karya tulis ini turut

mewarnai khazanah ilmu pengetahuan dan dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca umumnya.

Serang, 17 Agustus 2024

**Muhammad Abdu Musa Arridho**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>PEDOMAN TRANSLITRASI</b> .....	iii
<b>FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB</b> .....	x
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	xi
<b>PENGESAHAN</b> .....	xii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	xiii
<b>MOTTO</b> .....	xiv
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	xv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xvi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	6
D. Tinjauan Pustaka.....	7
E. Kerangka Teori .....	9
F. Metode Penelitian .....	11
G. Sitematika Penulisan.....	14
<b>BAB II BIOGRAFI DAN PEMIKIRAN HADIS KH HASYIM ASY'ARI</b> .....	15
A. Biografi KH Hasyim Asy'ari.....	15
B. Pandangan KH Kasyim Asy'ari tentang Hadis .....	30

<b>BAB III</b>	<b>KITAB ADĀB AL-‘ĀLIM WA AL-MUTA‘ALLIM DAN HADIS-HADIS TENTANG KEUTAMAAN ILMU DAN ULAMA .....</b>	<b>37</b>
	A. Kitab Adāb al-‘Ālim wa al-Muta‘allim .....	37
	B. Hadis-Hadis Pada Bab I Tentang Keutamaan Ilmu dan Ulama.....	46
<b>BAB IV</b>	<b>KUALITAS HADIS BAB I KEUTAMAAN ILMU DAN ULAMA PADA KITAB ADĀB AL-‘ĀLIM WA AL-MUTA‘ALLIM .....</b>	<b>53</b>
	A. Hadis-Hadis Keutamaan Ilmu dan Ulama .....	53
	B. B. Kualitas Hadis-Hadis Keutamaan Ilmu dan Ulama .....	59
<b>BAB V</b>	<b>PENUTUP .....</b>	<b>133</b>
	A. Kesimpulan .....	133
	B. Saran .....	133
	<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>135</b>