

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

Ali, (2009). *Latar Belakang Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Amri Ulil (2013). *Pedoman Dasar Karang Taruna*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Ardi Setyanto, (2014). *Panduan Sukses Komunikasi Belajar Mengajar*. Jakarta: DIVA Press.

Djazifah, (2012). *Modul Pembelajaran Sosiologi Proses Perubahan Sosial*. Yogyakarta: LPPM UNY.

Hurlock Elizabeth B, (2023). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Erlangga.

Nadler, (1986). *Keterampilan dan Jenisnya*. Jakarta: PT. Grafindo Persada.

Kamil Mustofa, (2012). *Model Pendidikan dan Pelatihan (Konsep dan Aplikasi)*. Bandung: Alfabeta.

Sosial Direktorat Bantuan, *Pedoman Pendampingan Pada Rumah Perlindungan dan Trauma Center*. Jakarta: Departemen Sosial RI,) hal. 4.

Sirojudin, (2016). *Seni Kaligrafi Islam*. Jakarta : Amzah.

Sulistiyanti, (2004). *Kemitraan dan Model-Model Pemberdayaan*. Yogyakarta: Gaya Media.

Santrock Jhon W, (2002). *Adolescence Perkembangan Remaja*. Jakarta: Erlangga.

## JURNAL

Anif Fatma Chawa, Alawiyah Ika Trisnawati, & Sholih Muadi, “ Peran Pendampingan Dalam Program Pemberdayaan Masyarakat,” *Jurnal Sosial dan Humaniora*, Vol. 19, No. 3, 2016. Hal. 135.

Dadan, Darmawan, Trian Pamungkas Alamsyah, and Ila Rosmilawati, “*Participatori Learning and Action* Untuk Menumbuhkan *Quality of Life* Pada Kelompok Harapan di Kota Serang,) *Jurnal of Nonformal Education and Community Empowerment*, 4. (2), (2920.) 160-69.

Habibah, S. U., Fathani, A. H., & Nursit, I. “ Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Berdasarkan siswa yang memiliki Kegemaran Bidang Seni Kaligrafi,’ *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, Vol. 5 No. 1 2021. Hal. 8.

Marwoko Gatot, "Psikologi Perkembangan Masa Remaja", *Jurnal Pendidikan Agama Islam STAI Ihyaul Ulum Gresik*, Vol. 10, No. 2, (2018.) hal. 60.

Purnomo Yedi, “Seni Dalam Pandangan Islam,” *Jurnal Sositoteknologi*, Vol. 9 No. 19, (2010.) 791.

Saputra, Y. h., Taruan, H. N., & Wijaya, R.S., "Pengolahan Limbah Kaca Menjadi Produk Seni Kaligrafi Gampong Jalim Kota Jantho." *Jurnal Program Studi Seni Rupa Murni*, Vol. 2, No.2, Desember 2019, 69-72.

Susanti, E., Sholeh, & M. Rachmawati, R. Y., "Penggunaan Aplikasi Canva Untuk Membuat Konten Gambar Pada Media Sosial Sebagai Upaya Mempromosikan Hasil Produk UKM. *Selaparang: Jurnal Pengabdian Masyarakat Berkemajuan*, (2020): 430.

## WAWANCARA

Wawancara dengan Masnun Faizi (24 Tahun )Selaku Ketua Karang Taruna Desa Sindanghayu, pada tanggal 29 Agustus tahun 2023.

Wawancara dengan Muhammad Sa’ad (48 tahun) beliau adalah kepala Desa Sindanghayu, pada tanggal 28 Agustus tahun 2023

Adel (16 tahun) Peserta Pelatihan Seni Kaligrafi, diwawancarai oleh penulis pada tanggal 8 Oktober 2023.

Riah (16 tahun), Peserta Pelatihan Seni Kaligrafi, diwawancarai oleh penulis pada tanggal 8 Oktober 2023.

Mumammad Hamzah Mulyad (13 tahun), Peserta Pelatihan Seni Kaligrafi, diwawancarai oleh penulis pada tanggal 8 Oktober 2023.

Sinta (15 tahun), Peserta Pelatihan Seni kaligrafi, diwawancarai oleh penulis pada tanggal 8 Oktober tahun 2023.

### **DATA DESA**

Sumber : data tertulis Propil Desa Sindanghayu tahun 2023, diambil pada 28 Agustus tahun 2023.