

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagaian atau seluruh skripsi ini merupakan perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar keserjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 10 Juni 2024



Hamdiah

Nim: 201240016

## ABSTRAK

**Hamdiah.** 201240016. 2024. Pengembangan Media *Scrapbook* Berbasis Budaya Lokal Banten Pada Pembelajaran SBK Kelas IV SDN Krapyak

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui prosedur pengembangan media *Scrapbook* serta untuk menguji kelayakan dan keefektifan media tersebut dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada materi seni rupa terapan di kelas IV SDN Krapyak. Latar belakang pada penelitian ini adalah masih banyaknya siswa kelas IV yang mendapatkan hasil belajar pada mata pelajaran SBK di bawah KKM (70). Metode penelitian ini adalah *Research and Development (R&D)*, menggunakan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*). Kesimpulan yang diperoleh dari hasil penelitian ini adalah: berdasarkan hasil uji validasi media *Scrapbook* dapat diketahui bahwa dosen ahli materi memberikan skor 55 dari skor maksimal 60 sehingga memperoleh rata-rata persentase 91,6% dengan kriteria “Sangat Layak”, sedangkan dari dosen ahli media memberikan skor 63 dari skor maksimal 65 sehingga memperoleh rata-rata persentase 96,9% dengan kriteria “Sangat Layak”. Hal ini menunjukkan bahwa media *Scrapbook* layak untuk dijadikan sebagai media pembelajaran. Adapun berdasarkan hasil uji coba media *Scrapbook* pada pelajaran SBK, Materi seni rupa terapan di kelas IV SDN Krapyak, respon siswa dalam belajar menunjukkan adanya perubahan, siswa jadi lebih semangat dan fokus memperhatikan selama pembelajaran berlangsung. Hal ini menunjukkan bahwa media *Scrapbook* efektif untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV pada mata pelajaran SBK.

**Kata kunci:** *Media Pembelajaran Scrapbook, Hasil Belajar, Seni kebudayaan Banten.*



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS  
ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

---

Nomor : - Kepada Yth.  
Lampiran : Skripsi Dekan Fakultas Tarbiyah dan  
Perihal : Usulan Ujian Skripsi Keguruan  
Di  
Serang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Diperkenalkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwasKRIPSI saudara/i Hamdiah, NIM: 201240016 yang berjudul Pengembangan media *Scrapbook* berbasis budaya lokal banten untuk meningkatkan hasil belajar pada pelajaran SBK kelas IV SDN Krapyak, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

*Wassalaamu 'alaikum Wr. Wb.*

Serang, 9 Juni 2024

Pembimbing I,

**H. M. Rifqi Rijal.S.Si., M.M.Pd**  
NIP. 197407311999031001

Pembimbing II,

**Eithri Meiliawati, M.Sn**  
NIP.198905062019032016

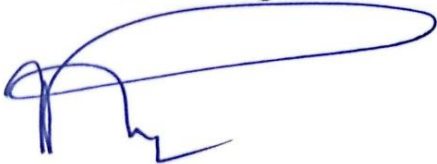
**PENGEMBANGAN MEDIA *SCRAPBOOK* BERBASIS BUDAYA LOKAL  
BANTEN UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA  
PELAJARAN SBK KELAS IV SDN KRAPYAK**

Oleh:

**Hamdiah**  
NIM 201240016

Menyetujui,

Pembimbing I,



**H. M. Rifqi Rijal, S.Si., M.M.Pd**  
NIP. 197407311999031001

Pembimbing II,



**Fithri Meiliawati, M.Sn.**  
NIP. 198905062019032016

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

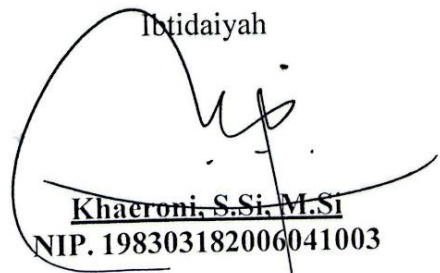


**Dr. Nana Jumhana, M.Ag.**  
NIP. 197110291999031002

Ketua Jurusan

Pendidikan Guru Madrasah

Ibtidaiyah



**Khaerani, S.Si., M.Si**  
NIP. 198303182006041003

## PENGESAHAN

Skripsi a.n Hamdiah NIM: 201240016 yang berjudul **Pengembangan Media Scrapbook berbasis budaya lokal Banten untuk meningkatkan hasil belajar di Kelas IV SD**, telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada tanggal 21 Juni 2024.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 21 Juni 2024

### Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota,



**Khaeroni, S.Si, M.Si**  
NIP. 19830318 200604 1 003

Sekretaris Merangkap Anggota,



**Fithri Meiliawati, M.Sn**  
NIP. 19890506 201903 2 016

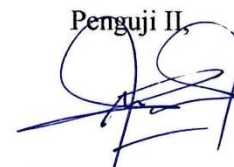
Anggota:

Penguji I,



**Dra. Hj. Fitri Hilmiyati, M. Ed.**  
NIP. 197006141997032001

Penguji II,



**Drs. Sabri, M. Pd.**  
NIP. 196410061993031004

Pembimbing I,



**H.M Rifqi Rijal, S.Si., M.M.Pd**  
NIP. 197208062000101

Pembimbing II,



**Fithri Meiliawati, Sn.**  
NIP. 198905062019032016

## **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah...

Puji syukur saya panjatkan atas nikmat yang telah diberikan lillahi rabbi, yang telah memberi nikmat kemudahan serta kesempatan untuk berjuang menyelesaikan tugas akhir demi menggapai cita-cita di masa depan yang lebih cerah.

Rasa syukur yang tiada henti kupanjatkan sehingga aku dapat menyelesaikan sebuah karya kecil ini yang ku persembahkan untuk ema, bapa, aa, virly, serta keluargaku besarku tercinta yang senantiasa memberi semangat, doa dan kasih sayang yang tiada henti sehingga aku dapat menghadapi rintangan serta hambatan yang ada dalam pengerjaan karya ilmiah ini.

Terima kasih ku ucapkan kepada teman-temanku kobong 8 yang selalu memberi dukungan dan memberikan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini. Support dan dukungan kalian sangat berarti dalam skripsi ini.

## **MOTTO**

“Apapaun rintangannya tetaplah semangat karena ada 2 pilar surga  
(orang tua) yang harus dibahagiakan dunia akhirat”

## **RIWAYAT HIDUP**

Penulis bernama Hamdiah dilahirkan di Serang, pada tanggal 09 November 2001 . Tepatnya di Jl. Raya Terate Kp. Wanasaba rt.003 rw.001Ds. Toyomerto Kec. Kramatwatu, Kab. Serang, Provinsi Banten. Putri kedua dari Bapak Suryana dan Ibu Faizah.

Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut: SDN Toyomerto 1 Kecamatan Kramatwatu Kabupaten Serang lulus pada Tahun 2014, MTs Al-Jauharotunnaqiyah Cibeber Cilegon lulus pada Tahun 2017, MA Al-Jauharotunnaqiyah Cibeber Cilegon lulus pada Tahun 2020. Penulis masuk Perguruan Tinggi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat penulis.



## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrohim*

Puji Syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat, taufik dan hidayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat dirampungkan tepat pada waktunya. Sholawat serta salam semoga selalu terlimpahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, beserta keluarganya, para sahabatnya serta para pengikutnya hingga akhir zaman.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi yang berjudul Pengembangan Media Big Book Berbasis Budaya Lokal Banten Pada Pembelajaran Mulok Bahasa Jawa Serang Kelas II SD/MI masih terdapat banyak kekurangan. terselesaikannya skripsi ini berkat bantuan serta pertolongan yang sangat berarti dari beberapa pihak. Oleh sebab itu penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd, Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni S.Si, M.Si, selaku Ketua Jurusan PGMI UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak H. M. Rifqi Rijal,S., M.M.Pd, dan Ibu Fithri Meiliawati, M.Sn. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan, arahan serta masukan selama proses penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak dan ibu Dosen Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) UIN SMH Banten yang telah mendidik dan memberikan ilmu sebagai bekal penulisan skripsi ini.
6. Segenap dewan guru beserta staf SDN Krapyak Kecamatan Kramatwatu Kabupaten Serang, yang telah memberikan izin penelitian, dan membantu penulis dalam pengumpulan data penelitian.

7. Siswa/i SDN Krapyak yang telah berpartisipasi dan meluangkan waktunya dalam tahap Implementasi.
8. Orang tua tercinta bapak Suryana dan ibu Faizah beserta keluarga yakni aa. Ipung, dan dd virly yang selalu memberi support, semangat serta doa yang tiada henti.
9. Seluruh keluarga besar ibu ratna, yang selalu memberi semangat motivasi serta dukungan.
10. Seluruh keluarga RA, khususnya kobong 8 dan RA angkatan 2020, yang selalu memberi semangat untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
11. Teman kecil yakni, Ziyah dan Jijah yang selalu memberi semangat serta dukungan.
12. Segenap para guru SDN Lamongan yang selalu memberi semangat serta dukungan.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya, untuk itu kritik dan saran dari pembaca sangat bermanfaat bagi penulis guna perbaikan selanjutnya.

Demikian hanya kepada Allah SWT penulis berharap dan berserah, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Serang, 10 Juni 2024

Penulis

Hamdiah

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ii</b>
<b>USULAN UJIAN SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>vi</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Spesifikasi Produk .....	7
G. Sistematika Penulisan .....	7
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>9</b>
A. Landasan Teori .....	9
B. Media Pembelajaran.....	9
1. Pengertian Media Pembelajaran .....	9
2. Media Pembelajaran Menurut Para Ahli.....	10
3. Tujuan dan Manfaat Media Pembelajaran .....	11
4. Manfaat Media Pembelajaran .....	11
5. Alasan Penggunaan Media Pembelajaran .....	11
6. Fungsi Media Pembelajaran .....	13
C. Media <i>Scrapbok</i> .....	13
1. Pengertian Media <i>Scrapbok</i> .....	13
2. Manfaat Media <i>Srapbook</i> .....	13
3. Kelebihan Media <i>Srapbook</i> .....	14
4. Langkah-langkah dalam pembuatan media <i>Scrapbook</i> : .....	13
D. Hasil Belajar .....	15

1.	Pengertian Hasil Belajar .....	15
2.	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar .....	15
3.	Ranah Hasil Belajar .....	17
E.	Seni Budaya Keterampilan .....	17
F.	Budaya Lokal Banten .....	18
G.	Pengertian Seni Rupa terapan .....	19
1.	Pengertian seni.....	19
2.	Pengertian Seni Rupa.....	20
3.	Seni rupa terapan .....	20
1.	Batik Datulaya .....	23
2.	Batik Kaibonan .....	24
3.	Batik Kapurban .....	26
H.	Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	27
I.	Kerangka Pemikiran .....	28
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>		<b>30</b>
A.	Metode Penelitian .....	30
B.	Tahap penelitian .....	30
1.	Tempat Penelitian .....	30
2.	Subjek Penelitian .....	30
3.	Subjek Uji Coba .....	30
C.	Model Pengembangan .....	31
1.	Tahap Analisis ( <i>Analyze</i> ).....	31
2.	Tahap Desain /Perancangan ( <i>Design</i> ).....	32
3.	Tahap Pengembangan ( <i>Development</i> ) .....	34
4.	Tahap implementasi ( <i>Implementation</i> ) .....	34
5.	Tahap Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ) .....	35
D.	Teknik Pengumpulan Data .....	35
1.	Observasi .....	35
2.	Wawancara .....	36
3.	Angket .....	37
4.	Dokumentasi.....	37
E.	Instrumen Penelitian .....	37
F.	Teknik Analisis Data .....	46
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>49</b>

A. Hasil Penelitian.....	49
1. Tahap Analisis ( <i>Analysis</i> ).....	49
2. Tahap Desain/Perancangan ( <i>Design</i> ).....	52
3. Tahap Pengembangan ( <i>Development</i> ).....	60
4. Tahap Implementasi ( <i>Implementation</i> ).....	69
5. Tahap Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ).....	70
B. Pembahasan.....	70
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>72</b>
A. Kesimpulan.....	72
B. Saran.....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>74</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>76</b>

## DAFYAR TABEL

Tabel 2.3 Contoh Seni dua Dimensi .....	21
Tabel 2.3 Contoh Seni Kriya .....	22
Tabel 2.3 Batik Datulaya .....	24
Tabel 2.4 Gerbang kaibon .....	24
Tabel 2.5 Batik kaibonan .....	25
Tabel 2.6 Batik Kapurban .....	26
Tabel 3.1 Gambar model Pengembangan ADDIE .....	31
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara.....	38
Tabel 3.3 kisi-KISI Pedoman Observasi .....	39
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Media.....	39
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Meteri .....	41
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Instrumen Pendidik .....	43
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Instrumen Respon Peserta Didik.....	45
Tabel 3.8 Kategori Penilaian Skala Likert.....	47
Tabel 3.9 Kriteria Data Angket Ahli materi dan Ahli Media .....	48
Tabel 4.1 Kompetensi Dasar dan Indikator .....	51
Tabel 4.2 Tampilan Rancangan Awal Media Scrapbook .....	54
Tabel 4.3 Hasil Uji Validasi Ahli Materi .....	61
Tabel 4.4 Hasil Uji Validasi Ahli Media.....	63
Tabel 4.5 Hasil Uji Pendidik .....	66
Tabel 4.6 Hasil Uji Respon Peserta Didik.....	68