

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 14 Mei 2024

Penulis



Muhammad Aditya Firdaus
NIM:191530002

ABSTRAK

Nama: Muhammad Aditya Firdaus, NIM: **191530002**, Judul Skripsi: **“Peran Yayasan Bina Wanita Bahagia Dalam Pemberdayaan Anak Yatim dan Dhuafa Melalui Program Kreativitas Di Kelurahan Kaligandu Kota Serang”**, Program Studi: Pengembangan Masyarakat Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten Tahun 2024M/1445 H.

Program pemberdayaan yang dilakukan di yayasan Bina Wanita bahagia merupakan program untuk meningkatkan perekonomian masyarakat dan menetapkan program-program yang menghasilkan kesejahteraan sosial, keduanya merupakan komponen pemberdayaan atau penguatan masyarakat. Untuk mengentaskan diri dari kemiskinan.

Berdasarkan uraian di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana program kreativitas Yayasan Bina Wanita Bahagia Desa Kaligandu Kota Serang bagi anak yatim dan dhuafa? 2) Faktor apa saja yang mendukung dan menghambat program inovasi bagi para anak yatim dan masyarakat dhuafa di Yayasan Bina Wanita Bahagia Kelurahan Kaligandu Kota Serang? .Penelitian ini menggunakan metode kualitatif penelitian yang digunakan bersifat subjektif atau kualitatif dimana eksplorasinya melibatkan strategi kuantitatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa: 1) Yayasan Bina Wanita Bahagia melaksanakan beberapa program untuk menunjang kreativitas anak yatim dan dhuafa melalui program yaitu proyek kreativitas dalam bentuk aset fisik dan proyek kreativitas. faktor penghambat yang dirasakan selama proyek berlangsung antara lain keterbatasan dana, keterbatasan waktu, dan pemanfaatan sosial yang belum optimal.

Kata Kunci: Peran, Yayasan Bina Wanita Bahagia, Anak Yatim dan Dhuafa, Kreativitas.

ABSTRACT

Name: Muhammad Aditya Firdaus, NIM: 191530002, Thesis Title: "The Role of the Bina Wanita Bahagia Foundation in Empowering Orphans and Dhuafa Through Creativity Programs in Kaligandu Village, Serang City", Study Program: Islamic Community Development, Faculty of Da'wah, Sultan Maulana Hasanudin State Islamic University Banten Year 2024M/1445 H.

The empowerment program carried out at the Bina Wanita Happy foundation is a program to improve the community's economy and establish programs that produce social welfare, both of which are components of community empowerment or strengthening. To get rid of poverty.

Based on the description above, the problem formulation in this research is 1) What is the creativity program of the Bina Wanita Bahagia Foundation, Kaligandu Village, Serang City, for orphans and the poor? 2) What factors support and hinder innovation programs for orphans and poor people at the Bina Wanita Bahagia Foundation, Kaligandu Village, Serang City? This research uses qualitative research methods which are subjective or qualitative in nature where the exploration involves quantitative strategies. Data collection techniques in this research used observation, interview and documentation techniques.

Based on the research that has been conducted, it can be concluded that: 1) The Bina Wanita Bahagia Fo the creativity of orphans and poor people through programs, namely creativity uch as at the Bina Wanita Bahagia Foundation is one of the programs that utilizes children's creativity to recycle the materials needed, namely newspaper waste and plastic waste into flower bouquets. Inhibiting factors felt during the project included limited funds, limited time, and social utilization that was not yet optimal.

Keywords: Role, Foundation for Bina Happy Women, Orphans and Dhuafa, Creativity.



**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth.
Lamp	:	Dekan Fakultas Dakwah
Hal	: Ujian Skripsi	UIN SMH Banten
	a.n Muhammad Aditya Firdaus	Di -
	NIM : 191530002	Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diperkenalkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **Muhammad Aditya Firdaus**, NIM. **191530002** dengan judul **“Peran Yayasan Bina Wanita Bahagia Dalam Pemberdayaan Anak Yatim dan Dhuafa Melalui Program Kreativitas di Kelurahan Kaligandu Kota Serang Provinsi Banten”**, telah diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Program Studi Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.


Demikian atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 14 Mei 2024

Pembimbing I


Prof. Dr. Yanwar Pribadi, M.A.
NIP: 19780122 200501 1 002

Pembimbing II


Nur Asia T., M.Si.
NIP. 199203162019032017

**PERAN YAYASAN BINA WANITA BAHAGIA DALAM
PEMBERDAYAAN ANAK YATIM DAN DHUFA MELALUI
PROGRAM KREATIVITAS DI KELURAHAN KOTA SERANG**

Oleh:

Muhammad Aditya Firdaus
191530002

Menyetujui,

Pembimbing I



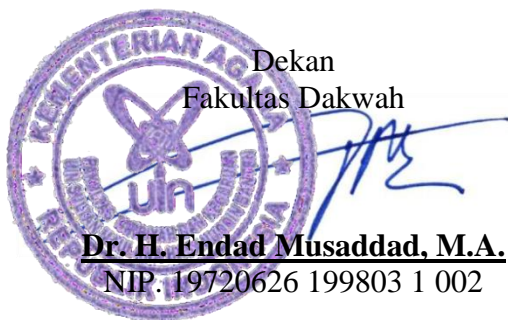
Prof. Dr. Yanwar Pribadi, M.A.
NIP. 19780122 200501 1 002

Pembimbing II



Nur Asia T., M.Si.
NIP. 199203162019032 017


Mengetahui,



Dekan
Fakultas Dakwah

Dr. H. Endad Musaddad, M.A.
NIP. 19720626 199803 1 002

Ketua Program Studi
Pengembangan Masyarakat Islam



Eneng Purwanti, M.A.
NIP. 19780607 200801 2 014

PENGESAHAN

Skripsi a.n **Muhammad Aditya Firdaus**, NIM: **191530002**, judul Skripsi: ***Peran Yayasan Bina Wanita Bahagia Dalam Pemberdayaan Anak Yatim dan Dhuafa Melalui Program Kreativitas di Kelurahan kaligandu Kota Serang***, telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 6 Juni 2024. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 6 Juni 2024

Sidang Munaqasyah

Ketua Merangkap Anggota,



Eneng Purwanti, M.A.
NIP. 19780607 200801 2 014

Sekretaris Merangkap Anggota,



Nina Fitriyani, M.Pd
NIP. 19970207 202203 2001

Anggota-Anggota,

Penguji I



Dr. Ayatullah Humaeni, S.Pd.I., M.A.
NIP. 19780325 200604 1 001

Penguji II



Puspa Nur Afifah, M.Si.
NIP. 19931127 202012 2 007

Pembimbing I



Prof. Dr. Yanwar Pribadi, M.A.
NIP: 19780122 200501 1 002

Pembimbing II



Nur Asia T., M.Si.
NIP. 199203162019032017

PERSEMBAHAN

Saya persembahkan skripsi ini kepada kedua orang tua yang saya cintai yang selalu menjadi sumber penyemangat serta kekuatan saya, juga tak pernah lelah dalam membimbing saya. Memberikan segala kasih sayangnya dan merelakan ribuan tetesan keringat untuk membesarkan saya hingga saya bisa sampai pada titik ini. Teruntuk diri sendiri Muhammad Aditya Firdaus, saya ingin berterima kasih karena sudah berjuang dan mampu berusaha sejauh ini. Mampu mengendalikan diri walaupun banyak tekanan dari luar keadaan dan tidak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini.

MOTTO

“Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan, maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain).”

(-QS. Al-Insyirah : 6-7).

RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Diri

Nama : Muhammad Aditya Firdaus
Tempat Tanggal Lahir : Serang, 23 Januari 2001
Alamat : Komplek Ciceri Permai Jalan
Tarumanegara 2 Rt 05 Rw 14 Kota Serang
Nama ayah : Mat Amin
Nama ibu : Yani Nuraeni

B. Riwayat Pendidikan

- a. TK Arta Kencana 2006-2007
- b. SDN 03 Kota Serang 2007-2013
- c. MTSN 1 Kota Serang 2013-2016
- d. MAN 1 Kota Serang 2016-2019
- e. UIN SMH BANTEN 2019-2024

C. Riwayat Organisasi

1. Anggota Bidang Ekonomi Kreatif HMJ PMI 2019-2020

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dan melengkapi persyaratan memperoleh gelar sarjana pada program studi Pengembangan Masyarakat Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Sampai hari akhir, shalawat dan salam kita panjatkan kepada Nabi besar Muhammad SAW, keluarga, sahabat, serta para pengikutnya.

Alhamdulillah, dengan pertolongan Allah dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Peran Yayasan Bina Wanita Bahagia Dalam Pemberdayaan Anak Yatim dan Dhuafa Melalui Program Kreativitas Di Kelurahan Kaligandu Kota Serang Provinsi Banten.**

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat memberikan manfaat sebagai bahan pertimbangan khazanah dan ilmu pengetahuan. Skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Dengan terselesaikannya penyusunan skripsi ini, penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M. Pd. Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S. Ag., M. A. Dekan Fakultas Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

3. Ibu Eneng Purwanti, M. A. Ketua Jurusan Pengembangan Masyarakat Islam.
4. Bapak Prof. Dr. Yanwar Pribadi, M.A. Dosen Pembimbing I. Terimakasih karena telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberi arahan, memberi saran dan kritik, serta memberikan motivasi selama bimbingan skripsi dilakukan.
5. Ibu Nur Asia T., M.Si. Dosen Pembimbing II. Terimakasih karena telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberi arahan dan motivasi kepada penulis.
6. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mengajar dan mendidik penulis selama masa kuliah.
7. Pengurus Yayasan Bina Wanita Bahagia yang telah memberikan bantuan informasi untuk penulis dalam proses penelitian dan penggarapan penulisan skripsi.
8. Kedua orang tua yang penulis sayangi Ayahanda Mat Amin dan Ibunda Yani nuraeni yang senantiasa memberikan semangat dan motivasinya kepada penulis, serta do'a dan dukungan moril serta materil yang tiada henti.
9. Kepada seluruh sahabat, teman-teman seperjuangan PMI dan semua pihak yang terlibat dalam penulisan skripsi ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terimakasih atas semuanya.
10. Teruntuk kekasih saya yang bernama Nurhayati yang memberikan segala dukungannya dalam berbagai bentuk selama penulisan skripsi ini berlangsung. Saya ucapkan terimakasih.
11. Kepada sahabat saya Rohilatul ulya S.sos yang telah memberikan support dan membantu mengerjakan penulisan skripsi berlangsung.

12. Kepada teman saya Yunias Amelia, Hesa, Adithya Aji, Rifki Romadhon,
Budi memberikan keceriaan di sela-sela kepenatan.

Serang, 14 Mei 2024
Penulis

Muhammad Aditya Firdaus
NIM:191530002

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT.....	iii
NOTA DINAS.....	iv
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
RIWAYAT HIDUP.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	4
E. Tinjauan Pustaka	5
F. Kerangka Teori	6
G. Metode Penelitian	12
BAB II GAMBARAN UMUM YAYASAN BINA WANITA BAHAGIA KALIGANDU KOTA SERANG	17
A. Kondisi Geografis	17
B. Sejarah Yayasan Bina Wanita Bahagia.....	18
C. Struktur Kepengurusan	22

D. Visi Misi Yayasan Bina Wanita Bahagia dan Lembaga Kesejahteraan Sosial Anak (LKSA)	24
E. Tujuan Yayasan Bina Wanita Bahagia	25
F. Sasaran	26
G. Program-program Yayasan Bina Wanita Bahagia	26
H. Fasilitas Program.....	26
BAB III KONDISI UMUM ANAK YATIM DAN DHUAF A DI YAYASAN BINA WANITA BAHAGIA KALIGANDU KOTA SERANG.....	30
A. Kondisi Pendidikan	30
B. Kondisi Ekonomi	35
C. Kondisi Sosial dan Budaya	38
D. Program-program Kreativitas di Yayasan Bina Wanita Bahagia	47
BAB IV TAHAPAN PROGRAM PEMBERDAYAAN ANAK YATIM DAN DHUAF A MELALUI PROGRAM KREATIVITAS DI KELURAHAN KALIGANDU KOTA SERANG	54
A. Tahapan pemberdayaan dalam program kreativitas yang dilakukan oleh anak Yatim dan Dhuafa	54
B. Manfaat Program.....	63
C. Faktor Pendukung dan Penghambat Program Kreativitas Bagi Anak Yatim dan Dhuafa di Yayasan Bina Wanita Bahagia	66
BAB V PENUTUP.....	69
A. Kesimpulan	69
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Letak Geografis Yayasan Bina Wanita Bahagia Tahun 2024	18
Tabel 2. 2 Identitas Yayasan Bina Wanita Bahagia.....	21
Tabel 2. 3 Struktur Kepengurusan Yayasan Bina Wanita Bahagia 2022-2023	22
Tabel 2. 4 Sarana Yayasan Bina Wanita Bahagia.....	27
Tabel 2. 5 Prasarana Yayasan Bina Wanita Bahagia.....	28
Tabel 3. 1 Klasifikasi Tingkatan Pendidikan Yayasan Bina Wanita Bahagia	33
Tabel 3. 2 Pendapatan Keluarga Anak Yatim dan Dhuafa Yayasan Bina Wanita Bahagia	36
Tabel 4. 1 Jadwal Pelaksanaan Program Kreativitas	58