

DAFTAR PUSTAKA

- Alamsyah, Femi Fauziah. *Representasi, Ideologi dan Rekonstruksi Media*, dalam Al-I'lam: Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam, Vol.3 No. 2 (2020), h. 92-99
- Al-Badr, Syaikh Abd al-Razaq. 2020. *Zikir dan Doa dalam Tuntunan Al-Kitab dan Al-Sunnah*. Penerjemah: Sofyan Hadi. Serang: A-Empat
- Alfathoni, Muhammad Ali Mursid & Manesah, Dani. 2020. *Pengantar Teori Film*. Yogyakarta: Deepublish
- Ardianto, Elvinaro, Komala, Lukiati & Karlinah, Siti. 2017. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Ayomi, Putu Nur. 2023. *Gossip, Hoaks, dan Perempuan: Representasi dan Resepsi Khalayak Terhadap Film Pendek "Tilik"*, dalam Jurnal Fotografi, Televisi, Animasi, Vol. 17, No. 1, h. 51-61
- Budiarto, Gema. 2020. *Indonesia dalam Pusaran Globalisasi dan pengaruhnya Terhadap Krisis Moral dan Karakter*, dalam Jurnal Pamator, Vol. 13, No. 1, h. 50-56
- Eriyanto. 2011. *Analisis Wacana; Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LkiS
- Ersad, Firdaus Azwar & Arifin, Dinda Sophiea. 2023. *Semiotika: Teori dan Aplikasi pada Desain Logo*, Yogyakarta: Bintang Semesta Media
- Ghoffar, Muhammad Abdul. 2015. *Tafsir Ibnu Katsir Jilid 1*. Jakarta: Pustaka Imam Syafi'i
- Hamka, Rusydi. 2016. *Pribadi dan Martabat Buya Hamka*. Jakarta: Noura
- Hamid, Syamsul Rizal. 2017. *1500++ hadis dan sunah pilihan*. Depok: Kaysa Media
- Haryono, Cosmas Gatot. 2020. *Ragam Metode Penelitian Kualitatif Komunikasi*. Jawa Barat: CV Jejak
- Hielmy, Irfan. 2021. *Pesan Moral Dari Pesantren*. Bandung: Penerbit Marja
- Hoed, Benny H. 2014. *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Komunitas Bambu
- Kartini, dkk. 2022. *Representasi Pesan Moral Dalam Film Penyalin Cahaya*, dalam Siwayang Journal, Vol.1 No. 3, h. 121-129
- Kamil, Ahmad Fahmi. 2023. *Majmu' Syarif Qolbu*. Jakarta: Kawahmedia
- Khairulyanto, Alfian. 2021. *Pesan Toleransi Beragama Dalam Film Bajrangi Bhaijaan (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*. Skripsi. Institut Agama Islam Negeri Ponorogo, Jawa Timur.

- Kinanti, Khoerunisa Sekar & Rifa'i, A. Badru. 2021. *Analisis Semiotika Nilai-Nilai Moral Agama Pada Film Tarung Sarung*, dalam *Journal of Islamic Social and Communication*, Vol. 1, No. 1, h. 1-14
- Lesmana, Deni. 2014. *Kumpulan Doa Mustajab Pembuka Pintu Rezeki dan Kesuksesan*, Bandung: Ruang Kata
- Muftisany, Hafidz. 2021. *Akhlak Muslim Sejati: Pemimpin yang Sederhana Hingga Menjadi Muslim yang Kuat*. Yogyakarta: Intera Paperless Publisihing
- Muthohirin. 2019. *Birrul Walidain*. Semarang: Mutiara Askara
- Ningrum, Fariska Khomsatul Wahyu Kusuma. 2021. *Pesan Moral Dalam Film Pendek Rumah Kos Ibu Mira (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce)*. Skripsi. Institut Agama Islam Negeri Ponorogo, Jawa Timur.
- Nurgiyanto, Burhan. 2024. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada Univeristy Press
- Pratista, Himawan. 2017. *Memahami Film Edisi 2*. Yogyakarta: Montase Press
- Rahardjo, Daryanto & Muljo. 2016. *Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Gava Media
- Sobur, Alex. 2014. *Ensiklopedia Komunikasi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- 2015. *Analisis Teks Media Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- 2016. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Sumardiyono. 2015. *Tolonglah Saudaramu Pasti Allah Menolongmu*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo
- Suseno, Franz Magnis. 2016. *Etika Dasar Masalah-Masalah Pokok Filsafat Moral*. Yogyakarta: PT. Kanisius
- Susilawati, Samsul. 2020. *Pembelajaran Moral dan Desain Pembelajaran Mora.,* Yogyakarta: Pustaka Egaliter
- Triyono, Agus. 2021. *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta: Bintang Pustaka Madani
- Umar, Bukhari. 2020. *Hadis Tarbawi Pendidikan dalam Perspektif Hadis*. Jakarta: AMZAH
- Weisarkurnai, Bagus Fahmi. 2017. *Representasi Pesan Moral Dalam Film Rudy Habibie Karya Hanum Bramantyo (Analisis Semiotika Rolan Barthes)*, dalam *JOM FISIP*, Vol. 4, No. 1, h. 1-14
- Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. 2013. *Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi Edisi 2*. Jakarta: Mitra Wacana Media

Yayasan Penyelenggara Penerjemah Al-Qur'an Kementerian Agama RI. 2007. *Al-Qur'an Madina*. Bandung: Madina

Zawaldi, Yusri. 2023. *Analisis Semiotika Pesan Moral Pada Animasi Nussa Dan Rara Episode New Series 'Rarra'*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim, Riau.

INTERNET

“*Buya Hamka Vol. 1*”, disutradarai oleh Fajar Bustomi (Jakarta: Falcon Pictures, 2023), <https://www.netflix.com/title/81678775?s=a&trkid=13747225&trg=cp&clip=81697289> diakses Minggu, 25 Mei 2024. 16.20

“Buya Hamka (Film)”, [https://id.m.wikipedia.org/wiki/Buya_Hamka_\(Film\)](https://id.m.wikipedia.org/wiki/Buya_Hamka_(Film)), diakses pada Minggu, 14 Januari 2024. 10.42

“Dua Garis Biru”, https://id.m.wikipedia.org/wiki/Dua_Garis_Biru, diakses pada Minggu, 4 Februari 2024. 21.57

“Jadwal Tayang Buya Hamka Vol.1 Di Netflix”, <https://www.layar.id/film-indonesia/jadwal-tayang-buya-hamka-vol-1-di-netflix/>, diakses pada Kamis, 8 Februari 2024. 19.40

“Mayoritas Penduduk Indonesia Beragama Islam pada 2022” <https://dataindonesia.id/varia/detail/mayoritas-penduduk-indonesia-beragama-islam-pada-2002>, diakses pada Minggu, 4 Februari 2024. 20.54

“Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring” <https://kbbi.kemendikbud.go.id/>, diakses pada Sabtu, 30 Maret 2024. 12.18

“Undang-Undang No.8 Tahun 1992 Tentang Perfilman” <https://www.kpi.go.id/>, diakses pada Senin, 29 Januari 2024. 10.37

“UU No. 33 Tahun 2009”, <https://www.bpi.or.id/dokumen.html>, diakses pada Minggu, 28 Januari 2024. 16.04