

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini saya telah sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Adapun dikemudian hari terbukti bahwa seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarism atau menyontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku

Serang, 11 Juli 2024



Erv Svahriyah
NIM. 201260025

ABSTRACT

Ery Syahriyah, 201260025. *The Influence of Creative Dance Activities on the Self-Confidence of Group A Children at RA Saadatuddaroin Tangerang.*

The aim of this research is 1) to determine the level of self-confidence of children in the A1 RA Saadatuddaroin Tangerang group. 2) to determine the level of self-confidence of children in group A2 RA Saadatuddaroin Tangerang. 3) to determine the effect of creative dance activities on the self-confidence of group A children at RA Saadatuddaroin Tangerang. This research is quantitative research with the research method used is an experimental method with a quasi-experimental design. The data collection technique uses the Pretest Posttest test. In this study, the subjects were group A at RA Saadatuddaroin Tangerang. Class A1 as an experimental class uses creative dance activities and A2 as a control class does not use creative dance activities. The data analysis technique uses the N-Gain test and the Mann Whitney test. The results of this research show that based on the results of SPSS Version 19, non-parametric hypothesis testing with the Mann Whitney test obtained a Zcount of -5,449 with a significance value of $0.00 < 0.05$. So, based on the test criteria, it can be concluded that Ha is accepted and Ho is rejected, which means that there is an influence of creative dance activities on children's self-confidence. This is also proven by the results of the N-Gain score test calculation showing that the average N-Gain Score value for the experimental class (using creative dance activities) is 62.1310%, which is in the quite influential category.

keywords : early childhood, self-confidence

ABSTRAK

Ery Syahriyah, 201260025. *Pengaruh Kegiatan Seni Tari Kreasi Terhadap Kepercayaan Diri Anak Kelompok A Di RA Saadatuddaroin Tangerang.*

Tujuan penelitian ini adalah untuk memperoleh deskripsi mengenai 1) Untuk mengetahui tingkat kepercayaan diri anak kelompok A1 RA Saadatuddaroin Tangerang. 2) Untuk mengetahui tingkat kepercayaan diri anak kelompok A2 RA Saadatuddaroin tangerang. 3) Untuk mengetahui pengaruh kegiatan seni tari kreasi terhadap kepercayaan diri anak kelompok A di RA Saadatuddaroin tangerang. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen dengan desain quasi eksperimen. Teknik pengumpuan data menggunakan uji Pretest Posttest. Pada penelitian ini yang menjadi subjek adalah kelompok A di RA Saadatuddaroin Tangerang. Kelas A1 sebagai kelas eksperimen menggunakan kegiatan seni tari kresi dan A2 sebagai kelas kontrol tidak menggunakan kegiatan seni tari kreasi. Teknik analisis data menggunakan uji N-Gain dan Uji Mann Whitney. Hasil penelitian menunjukkan bahwa berdasarkan hasil SPSS Versi 19, uji hipotesis non-parametrik dengan uji *mann whitney* diperoleh Zhitung sebesar sebesar -5.449 dengan nilai signifikansi $0,00 < 0,05$. Maka berdasarkan kriteria uji dapat disimpulkan bahwa Ha diterima dan Ho ditolak yang berarti bahwa terdapat pengaruh kegiatan seni tari kreasi terhadap kepercayaan diri anak. Hal ini juga dibuktikan hasil perhitungan uji N-Gain score menunjukkan bahwa nilai rata-rata N-Gain Score untuk kelas eksperimen (menggunakan kegiatan seni tari kreasi) adalah sebesar 62.1310% termasuk dalam kategori cukup berpengaruh.

kata kunci: anak usia dini , kepercayaan diri



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Jl. Syekh Nawawi Al-Bantani Kp. Andemu'i Kel. Sukawana Kec. Curug Kota Serang 4271
Web Site: <http://ftk.uinbanten.ac.id> Email: ftkuinbanten.ac.id Telp: (0254)200323 – 208849 ext 2030

Nomor	: -	Kepada Yth,
Lampiran	: Skripsi	Dekan Fakultas
Perihal	: Usulan Ujian Skripsi	Tarbiyah dan
Keguruan		

Di-
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi Saudari Ery Syahriyah NIM:201260025 yang berjudul *Pengaruh Kegiatan Seni Tari Kreasi Terhadap Kepercayaan Diri Anak Kelompok A Di RA Saadatuddaroin Tangerang*, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk mengikuti ujian munaqasah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universtas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapan terima kasih.
Wassalamualaikum Wr. Wb.

Serang, 09 Juli 2024

Pembimbing I,

Hj. Uvu Mu'awwanah, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197906132006042002

Pembimbing II,

Wulan Fauzia, M.Pd.
NIP. 19880625019032007

PERSETUJUAN

PENGARUH KEGIATAN SENI TARI KREASI TERHADAP KEPERCAYAAN DIRI ANAK KELOMPOK A DI RA SAADATUDDAROIN TANGERANG

Oleh:

ERY SYAHRIYAH
NIM : 201260025

Menyetujui,

Pembimbing I,



Hj. Uyu Mu'awwanah, S.Pd., M.Pd.
NIP. 197906132006042002

Pembimbing II,



Wulan Fauzia, M.Pd.
NIP. 19880625019032007

Mengetahui,



Dr. Nana Jumhana, M.Ag.
NIP. 19711029 199903 1 002

Ketua Jurusan
Pendidikan Anak Usia Dini


Umayah, S.Psi., M.M.Pd.
NIP. 197107102000032008

PENGESAHAN

Skripsi a.n. Ery Syahriyah Nim : 201260025 yang *Pengaruh Kegiatan Seni Tari Kreasi Terhadap Kepercayaan Diri Anak Kelompok A Di RA Saadatuddaroin Tangerang*, Tanggal 11 Juli 2024. Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 11 juli 2024

Sidang Munaqosah

Ketua Merangkap Anggota

Umayah, S.Psi., M.M.Pd.
NIP. 197107102000032008

Sekretaris Merangkap Anggota

Monalisa, M.Pd.
NIDN. 2009109002

Anggota

Pengguji I

Imroatun, S.Pd.I.,M.Ag
NIP. 197806142011012006

Pengguji II

Hj. Rosidah, M.A
NIP.197803172011012005

Pembimbing I

Hj. Uyu Mu'awwanah, S.Pd.,M.Pd
NIP.197906132006042002

Pembimbing II

Wulan Fauzia, M.Pd
NIP.19880625019032007

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmaanirraahim,

Alhamdulillaahirobbil'alamin Skripsi ini saya persembahkan untuk Ibunda tercinta yaitu, Ibu Amanah yang selalu memberikan motivasi, semangat, serta menemani aku dalam keadaan apapun. Selalu berusaha memberikan yang terbaik dalam hidupku terutama dalam segi pendidikan. Selama hidupnya senantiasa memberikan doa yang luar biasa dan selalu mencerahkan kasih yang tiada henti. Kepada Abah terhebat Muhammad Syarifudin. Yang tiada henti-hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta. Terimakasih untuk semuanya berkat doa dan dukungan abah aku bisa berada di titik ini. Sehat selalu dan hiduplah lebih lama lagi abah harus selalu ada disetiap perjalanan dan pencapaian hidupku.

Seseorang yang aku rindukan, kakek tercinta Alm. H. Amiruddin, dan yang aku sayangi Adik-adikku yaitu Syarifatul Millah dan Musyaddad, terimakasih telah hadir dan memberi warna dihidupku.

Untuk seseorang yang tak bisa kutuliskan dengan jelas namanya disini, namun sudah jelas di *Lauhul Mahfudz* untukku. Terimakasih sudah menjadi salah satu sumber motivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu bentuk penulis dalam memantaskan diri. Meskipun saat ini penulis tidak tahu keberadaanmu entah dibumi bagian mana dan mengenggam tangan siapa.

Dan yang terakhir, terimakasih untuk diri sendiri, karena mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Hebat bisa tetap bertahan, terus berjalan menghadapi segala kesulitan yang ada, dan tak pernah memutuskan untuk menyerah, perjalanan masih panjang semoga saya senantiasa dan semoga mampu yang selalu menebarkan hal-hal positif serta memberikan manfaat bagi sekitar.

MOTTO

“Berbuat baiklah tanpa perlu alasan”

“Dan bersabarlah kamu sesungguhnya janji Allah SWT adalah benar”

(Q.S. Ar-Ruum: 60)

RIWAYAT HIDUP

Penulis Ery Syahriyah dilahirkan di Tangerang, pada tanggal 24 Januari 2002. Putri pertama dari Bapak Syarifuddin dan Ibu Amanah. Alamat rumah di Kp. Benyawakan, Ds. Klebet, Kec. Kemiri, Kab. Tangerang.

Pendidikan yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut : MI Raudhatut Tullab Yapsi Al-Amir lulus pada tahun 2013, SMPI Yapsi Al-Amir lulus pada tahun 2016, SMKI Yapsi Al-Amir lulus pada tahun 2019. Dan pada tahun 2020 masuk ke perguruan tinggi di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahim

Segala puji bagi Allah SWT, yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga selalu tercurahkan kepada Rasulullah SAW beserta para keluarga, sahabat dan umatnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Ibu Umayah, S.Psi.,M.M.Pd Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Teguh Fachmi, M.Si, Selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
5. Ibu Hj. Uyu Mu’awwanah, S.Pd., M.Pd, selaku pembimbing I dan Ibu Wulan Fauzia, M.Pd, selaku pembimbing II yang memberikan bimbingan, pengarahan, motivasi, dan saran-saran kepada penulis
6. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
7. Teruntuk Nenek yaitu Ibu Hamdah, Tante Yaitu Khodijah, yang selalu ikut serta dalam setiap proses pencapaian penulis, dan keponakan yaitu Hawra serta kucing kesayangan penulis bernama Molly yang selalu menemani dan menghibur penulis saat penulis merasa jemu dalam mengerjakan skripsi ini. Seluruh keluarga besar yang telah memberikan kasih sayang dan do'a, dukungan, semangat, serta motivasi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini
8. Kepada teman-teman seperjuangan PIAUD A partner hahaha

- selama perkuliahan ini, dan telah menemani hari-hariku suka maupun dukanya.
9. Untuk semua pihak yang telah membantu dalam penulisan kripsi ini, yang tidak bias disebutkan satu persatu, tanpa mengurangi rasa hormat, penulis mengucapkan trimakasih.

Atas segala bantuan yang telah diberikan dalam hal apapun, penulis berharap semoga segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis, dibalas oleh Allah SWT dengan segala kebaikan yang amat banyak.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari masih jauh dari kata sempurna, namun penulis berharap dari lubuk hati yang paling dalam, semoga kripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca, dan pengembang ilmu yang akan datang.

Serang, 11 Juli 2024
Penulis,

Ery Syahriyah

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	iv
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
RIWAYAT HIDUP.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Rumusan Masalah.....	10
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Manfaat Penelitian.....	11
F. Sistematika Penelitian.....	11
BAB II KAJIAN TEORI.....	15
A. Pendidikan Anak Usia Dini	15
B. Pembelajaran Tari Anak Usia Dini.....	19
C. Percaya Diri Anak Usia Dini	36
D. Penelitian Relevan	55
E. Kerangka Berfikir	63
F. Hipotesis	65

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	67
A. Jenis Penelitian	67
B. Waktu dan Tempat Penelitian	69
C. Subjek Penelitian	69
D. Populasi dan Sampel	70
E. Teknik Pengumpulan Data	71
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	72
G. Teknik Analisis Data	77
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	81
A. Hasil Penelitian.....	81
B. Pengajuan Hipotesis	94
C. Uji Normal N-Gain	96
D. Pembahasan Hasil Penelitian.....	100
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	109
A. Kesimpulan	109
B. Saran-saran	110
DAFTAR PUSTAKA.....	111
LAMPIRAN	115

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Bagan Kerangka Berpikir	64
Tabel 3.1 Desain Pretest-Posttest Control Group Design	68
Tabel 3.2 Waktu Penelitian.....	69
Tabel 3.3 Daftar Siswa Kelompok A RA Saadatuddaroin.....	70
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Kepercayaan Diri	73
Tabel 3.5 Intrumen Penelitian Kemampuan Kepercayaan Diri Anak Usia Dini.....	74
Tabel 3.6 Rubrik Kepercayaan Diri.....	76
Tabel 4.1 Hasil Pretest Kelas Eksperimen A1	83
Tabel 4.2 Skor Nilai Awal (pretest) Kelas A1	84
Tabel 4.3 Hasil Posttest Kelas Eksperimen A1	85
Tabel 4.4 Skor Nilai Posttest Kelas Eksperimen A1	86
Tabel 4.5 Hasil Pretest Kelas Kontron A2	87
Tabel 4.6 Skor Nilai Awal (pretest) Kelas A2	88
Tabel 4.7 Hasil Posttest Kelas Kontrol A2	89
Tabel 4.8 Skor Nilai Posttest Kelas Kontrol A2	90
Tabel 4.9 Data Statistik Pretest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol ..	91
Tabel 4.10 Data Statistik Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	92
Tabel 4.11 Kriteria Penilaian Mean	93
Tabel 4.12 Output SPSS Rank Uji Mann Whitney	95
Tabel 4.13 Hasil Uji Mann Whitney	95
Tabel 4.14 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	97
Tabel 4.15 Output SPSS Uji N-Gain	98
Tabel 4.16 Hasil Perhitungan Uji N-Gain.....	99
Tabel 4.17 Hasil Perhitungan Uji N-Gain Score.....	99

