

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kejarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 07 Juni 2024



RIMA ASSAHIDAH
NIM 201240020

ABSTRAK

Rima Assahidah. 201240020. 2020. Pengembangan E-Modul Berbantuan Aplikasi Canva untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis pada Pembelajaran IPAS Materi Harmoni dalam Ekosistem Kelas V Sekolah Dasar.

Tujuan penelitian ini adalah untuk menghasilkan E-Modul berbantuan aplikasi Canva pada pembelajaran IPAS Materi Harmoni dalam Ekosistem Kelas V Sekolah Dasar, dan untuk mengetahui kelayakan E-Modul berbantuan aplikasi Canva pada pembelajaran IPAS Materi Harmoni dalam Ekosistem Kelas V Sekolah Dasar. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah *Research and Development (R&D)* model pengembangan ADDIE. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, dan angket. Subjek uji coba produk sebanyak 20 siswa Kelas V di SDN Pondok Jagung 3. Uji validasi dilaksanakan beberapa ahli yaitu ahli media, ahli materi, dan ahli bahasa. Kesimpulan yang diperoleh hasil penelitian ini adalah : proses pengembangan dilakukan melalui 5 tahapan yaitu *analysis, desain, development, implementation, dan evaluation*. E-Modul didesain menggunakan aplikasi Canva. Isi E-Modul meliputi capaian pembelajaran, tujuan pembelajaran, materi, video, soal latihan, glosarium, dan daftar pustaka. Hasil penilaian keseluruhan dari para ahli memperoleh nilai 91% dengan kategori sangat layak. Penilaian dari ahli media memperoleh persentase nilai 86%, ahli materi memperoleh nilai 90%, dan ahli bahasa memperoleh nilai 92%.

Kata kunci : E-Modul, Kemampuan Berpikir Kritis, Pembelajaran IPAS

Nomor : -
Lampiran : Skripsi
Perihal : Usulan Ujian Skripsi
a.n. Rima Assahidah
NIM : 201240020

Kepada Yth.
Dekan Fakultas
Tarbiyah dan Keguruan
di
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara Rima Assahidah, NIM : 201240020 yang berjudul Pengembangan E-Modul Berbantuan Aplikasi Canva untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa pada Pembelajaran IPAS Materi Harmoni dalam Ekosistem Kelas V Sekolah Dasar, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalaamu'alaikum Wr. Wb.

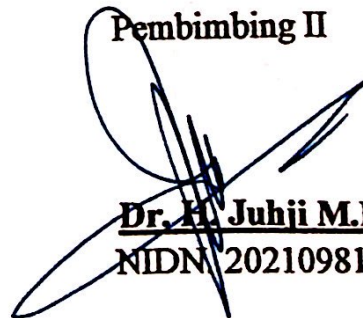
Serang, 14 Mei 2024

Pembimbing I



Dr. Hj. Fitri Hilmiyati, M. Ed
NIP. 19700614 199703 2 001

Pembimbing II



Dr. H. Juhji M.Pd
NIDN/20210981 02

**PENGEMBANGAN E-MODUL BERBANTUAN APLIKASI CANVA
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS
PADA PEMBELAJARAN IPAS MATERI HARMONI DALAM
EKOSISTEM KELAS V SEKOLAH DASAR**

Oleh :

RIMA ASSAHIDAH

NIM : 201240020

Menyetujui,

Pembimbing I

Dr. Hj. Fitri Hilmiyati, M. Ed
NIP. 19700614 199703 2 001

Pembimbing II

Dr. H. Juhji M.Pd
NIDN. 20210981 02

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan
Keagamaan



Dr. H. Nana Jumbana, M.Ag.
NIP. 19711029 199903 1 002

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah
Ibtidaiyah

Khaeroni, S.Si, M.Si
NIP. 19830318 200604 1 003

PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI

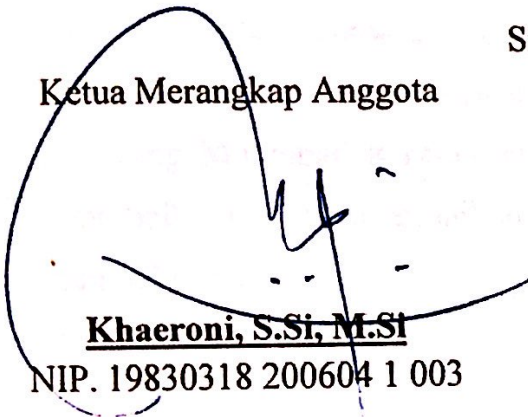
Skripsi a.n. Rima Assahidah NIM: 201240020 yang berjudul *Pengembangan E-Modul Berbantuan Aplikasi Canva untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas V Sekolah Dasar*, telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada tanggal 07 Juni 2024.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 07 Juni 2024


Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota



Khaeroni, S.Si, M.Si
NIP. 19830318 200604 1 003

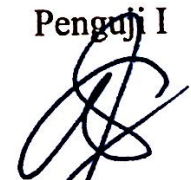
Sekretaris Merangkap
Anggota



Fithri Melliawati, M.Sn
NIP. 198905062019032016

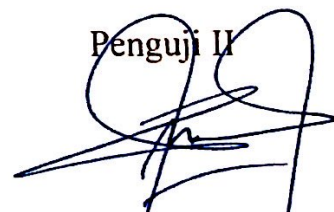
Anggota,

Penguji I



Dr. Asep Saefurohman, M.Si
NIP. 197808272 003121 0 003

Penguji II



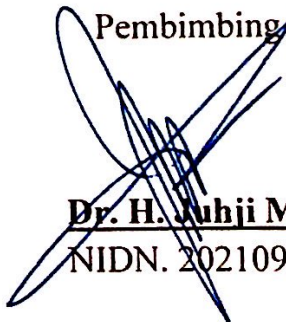
Drs. Sabri, M.Pd
NIP. 19641006 199403 1 004

Pembimbing-I



Dr. Hj. Fitri Hilmiyati, M. Ed
NIP. 19700614 199703 2 001

Pembimbing-II



Dr. H. Suhji M.Pd
NIDN. 20210981 02

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, serta kekuatan dalam menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan para pengikut setianya hingga akhir zaman.

Segala perjuangan saya hingga titik ini saya persembahkan kepada Bapak dan Mama tercinta, yaitu Bapak Ahmad Muharir dan Mama Nunung Ridha Rahma. Berkat doa, kasih sayang, motivasi, dan dukungan yang diberikan tiada hentinya untuk anak-anaknya. Semoga segala perjuangan dan doa yang kalian curahkan menjadi investasi yang berbuah manis dalam kehidupan kami. Tak lupa pula saya ucapkan terima kasih kepada adikku tersayang Muhamad Rizalussuhud, semoga perjuangan ini menjadi contoh yang baik dalam menyelesaikan pendidikan sehingga mampu menjadi sosok yang lebih baik.

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(QS. Al Baqarah: 286)

“Segala perjuangan membutuhkan kesabaran yang mendalam untuk menaklukkan gelombang-gelombang cobaan, ketekunan yang tak pernah pudar, dan keyakinan yang teguh seakan menjadi pelita dalam kegelapan, menerangi langkah-langkah menuju kejayaan”.

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Rima Assahidah, dilahirkan di Tangerang, pada tanggal 26 Desember 2002. Alamat penulis di Asrama Yonkav 9/ Satya Dharma Kala, RT/RW 004/003, Kel. Pondok Jagung, Kec. Serpong Utara, Kota Tangerang Selatan, Provinsi Banten. Penulis merupakan anak pertama dari dua bersaudara, dari pasangan Bapak Ahmad Muharir dan Ibu Nunung Ridha Rahma.

Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut; SDN 12 Woja lulus tahun 2013, kemudian melanjutkan pendidikan di MTsN 1 Dompus lulus tahun 2017, MAN 1 Dompus lulus tahun 2020, dan pada tahun 2020 masuk perguruan tinggi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrahmaanirrahiim

Segala puji hanya bagi Allah SWT., yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurah kepada Rasulullah SAW., keluarga, para sahabat serta para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Nana Jumhana, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SMH Banten.
3. Bapak Khaeroni, S.Si, M.Si., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
4. Ibu Dr. Hj. Fitri Hilmiyati, M.Ed. sebagai Dosen Pembimbing I dan Bapak Dr. H. Juhji, M.Pd. sebagai Dosen Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN SMH Banten.
6. Kedua orang tua tercinta, Bapak Ahmad Muharir dan Ibu Nunung Ridha Rahma yang selalu memberikan do'a, semangat, dukungan, dan motivasi kepada penulis yang tiada hentinya selama perjuangan

menempuh pendidikan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Bapak dan Mama bahagia.

7. Adik tersayang Muhamad Rizalussuhud, yang memberikan semangat dan dukungan melalui celotehannya sebagai bentuk dukungan dan motivasi.
8. Ibu Dwi Lestari Arum Hidayati, S.Si., selaku Kepala Sekolah di SDN Pondok Jagung 3 yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian skripsi.
9. Ibu Ratih Rahayu, S.Pd.SD., selaku wali kelas V C di SDN Pondok Jagung 3 yang telah membantu peneliti dalam penelitian skripsi.
10. Keluarga, sahabat, dan rekan-rekan yang telah memberikan motivasi selama penyusunan skripsi ini.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT. membalasnya dengan pahala yang berlimpah. Amin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya hanya kepada Allah penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Serang, 14 Mei 2024

Penulis



Rima Assahidah

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
USULAN UJIAN SKRIPSI.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO.....	vii
RIWAYAT HIDUP.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR GRAFIK.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
G. Sistematika Penulisan	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
A. Kajian Teori	8
1. Kemampuan Berpikir Kritis.....	8
2. Modul	10
3. Elektronik Modul (E-Modul).....	16
4. Aplikasi Canva.....	21

5. Pembelajaran IPAS	24
6. Materi Ekosistem	28
B. Kajian Penelitian yang Relevan	29
C. Kerangka Pemikiran.....	30
D. Spesifikasi Produk.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	33
A. Metode Penelitian	33
B. Prosedur Pengembangan.....	35
C. Uji Coba Produk.....	36
D. Subjek Uji Coba.....	37
E. Jenis Data	38
F. Teknik Pengumpulan Data.....	48
G. Instrumen Penelitian	40
H. Teknik Analisis Data.....	55
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	59
A. Hasil Penelitian	59
B. Pembahasan.....	90
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	100
A. Kesimpulan	100
B. Saran.....	101
DAFTAR PUSTAKA.....	102
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian.....	34
Tabel 3.2 Pedoman Wawancara	40
Tabel 3.3 Pedoman Observasi	40
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media.....	41
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi	43
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Ahli Bahasa.....	45
Tabel 3.7 Kisi-kisi Angket Penilaian Guru dan Kepala Sekolah.....	47
Tabel 3.8 Kisi-kisi Angket Penilaian Siswa	50
Tabel 3.9 Kisi-kisi Tes Kemampuan Siswa.....	53
Tabel 3.10 Skala Likert Instrumen	56
Tabel 3.11 Hasil Persentase Kelayakan.....	57
Tabel 3.12 Kategori Nilai Gain Ternormalisasi.....	58
Tabel 4.1 Capaian Berdasarkan Fase C	60
Tabel 4.2 Nama dan Spesifikasi Ahli Validator	74
Tabel 4.3 Penilaian Validasi Ahli Media.....	75
Tabel 4.4 Penilaian Validasi Ahli Materi.....	75
Tabel 4.5 Penilaian Validasi Ahli Bahasa.....	77
Tabel 4.6 Penilaian Kepala Sekolah.....	77
Tabel 4.7 Penilaian Guru IPAS.....	78
Tabel 4.8 Revisi Ahli Materi.....	80
Tabel 4.9 Revisi Ahli Bahasa.....	82
Tabel 4.10 Hasil Angket Siswa.....	82
Tabel 4.11 Hasil Pretest dan Posttest.....	84
Tabel 4.12. Hasil Rekapitulasi Penilaian.....	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	31
Gambar 4.1 Cover E-Modul	64
Gambar 4.2 Kata Pengantar	64
Gambar 4.3 Daftar Isi	65
Gambar 4.4 Panduan Penggunaan E-Modul.....	65
Gambar 4.5 Peta Konsep	66
Gambar 4.6 Informasi Capaian Pembelajaran	66
Gambar 4.7 Tujuan Pembelajaran	67
Gambar 4.8 Pendahuluan.....	67
Gambar 4.9 Topik A Memakan dan Dimakan.....	68
Gambar 4.10 Topik B Transfer Energi Antarmakhluk Hidup.....	69
Gambar 4.11 Topik C Ekosistem yang Harmonis	70
Gambar 4.12 Latihan Soal	71
Gambar 4.13 Glosarium.....	71
Gambar 4.14 Daftar Pustaka.....	72
Gambar 4.15 Profil Penulis.....	72
Gambar 4.16 Profil Dosen Pembimbing 1 dan 2.....	73

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Kelayakan Media.....	99
---------------------------------	----