

المراجع

أ. الأندونيسية

- Affan, Muhammad. "Analisis Semiotika Riffaterre Pada Puisi Lla Ummi Karya Mahmoud Darwish." *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*. Universitas Negeri Yogyakarta, 2021.
- Ambarini. *Semiotika Teori Dan Aplikasi Pada Karya Sastra*. Semarang: IKIP PGRI Semarang Perss, 2012.
- Dardiri, Taufiq A. "Perkembangan Puisi Arab Modern." *Adabiyat* 10 No 2 (2011).
- Fatikhatul, Inaya Siti. "Kinayah Pada Puisi (Suara Dan Cambuk) Karya Mahmoud Darwish : Kajian Ilmu Bayan." Institut Agama Islam Negeri Salatiga, 2022.
- Futaqi, Mirza Syauchi. *Mahmoud Darwish: Penyair Pelestina Dan Kekasih Yahudinya Diterjemahkan*. Yogyakarta: Diva Press, 2022.
- Lantowa, Jafar. *Semiotika Teori, Metode Dan Penerapannya Dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Deepublish, 2020.
- Lutfi, Muhammad. *Semiotika Riffaterre Dan Penerapannya*. Pati: EBIZ, 2022.
- Ma'shum, Zainal Abidin Munawwir dan Ali. *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*. Edisi kedua. Surabaya: Pustaka Progressif, 1997.
- Migdal, Baruch kimmerling, Joel S. *The Palestinian People*. London: Harvard University Press, 2003.
- Muchsin, Misri A. "PALESTINA DAN ISRAEL: Sejarah, Konflik Dan Masa Depan." *MIQOT: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman* 39, no. 2

(2015): 390–406.

- Mufidah, Zidna Aulia. “Makna Puisi Kitabaturun Ala Dau Bunduqiyyah Dalam Antologi Puisi Al-Amal Al-Ila 1 Karya Mahmud Darwis: Analisis Semiotik Riffaterre.” Universitas Gadjah Mada, 2016.
- Muklis. *Teknik Penulisan Puisi Teori Aplikasi Dan Pendekatan*. Jakarta: Metaforma Internusa, 2020.
- Murtadla, Lahiq. “Analisis Puisi La Urid Li Hadzi Al-Qasidah Tantahiy Karya Mahmud Darwis Kajian Semiotik Riffaterre.” Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2020.
- Nawawi. *Ilmu Al Rudh*. Jakarta: Wardah Press, 2011.
- Omar, Abdullah. “MAHMOUD DARWISH The Poet of Palestine The Poet of Palestine.” *Memo Publishers*, 2022.
- Pitaloka, Agnes. *Seni Mengenal Puisi*. Medan: Guepedia, 2020.
- Pradopo, Rachmat Djoko. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik Dan Penerapannya*. Yogyakarta: Gadjah Mada University press, 2023.
- . *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University press, 2009.
- . “Semiotika: Metode, Dan Penerapannya Dalam Pemaknaan Sastra.” *Humaniora* 10 (1999).
- Putro, Setiawan. kodrat Eko. *Strategi Ampuh Memahami Makna Puisi Teori Semiotika Riffaterre Dan Penerapannya*. Cirebon: Eduvision, 2019.
- Ratih, Rina. *Teori Dan Aplikasi Michael Riffaterre. Modern Criticism and Theory*. Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2021.
- Ratna, Nyoman Kutha. *Teori, Metode Dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2020.
- Ridha, Moh Ainur. “Perspektif Kasih Sayang Ibnu Rumi Dalam Syair Wasala Al-Habib (Kajian Semiotika Riffaterre).” *Al-Fathin* 5,

no. 1 (2022): 47–64.

Sayuti, Suminto A. *Puisi Dan Pengejaanya*. Semarang: IKIP Semarang Pers, 1985.

Shaleh, Muhsin Muhammad. *Palestina: Sejarah, Perkembangan Dan Konspirasi*. Jakarta: Gema Insani Press, 2002.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung: Alfabeta CV, 2014.

Syafethi, Ghaluh. “Semiotika Riffaterre: Kasih Sayang Pada Puisi An Die Freude Karya Johann Christoph Friedrich Von Schiller.” Universitas Negeri Yogyakarta, 2016.

Teeuw, A. *Sastra Dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. Bandung: PT. Dunia Pustaka Jaya, 2018.

Zahro, Fatimatuz. “Semiotika Michael Riffaterre Dalam Puisi Fî ‘Ainika Unwanî Karya Faruq Juwaidah.” *Tsaqofiya : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab* 4, no. 1 (2022): 75–93.

ب. العربية

Āl'Alī, Bāsyīr'Abd. “*Sīmīyāi'yah 'Am Sīmūlūjīyā?*”. Jāmi'Ah 'Abī Bakr Bilqāyid, 2020.

Ālyāsūi'Ī, Lūis Ma'Lūf. *Ālmunjid Fī Lughah Wal'a 'Lām*. Bīrūt: Dārul Masyrq, 1986.

Bītrās, Jīms. Jarā'im 'Isrā'il. Bīrūt: Markaz Zītūnah, 2006.

Haq, Muhamad Mazmul. “*Zāhirah Āl'Unāwīn Liqāsa'id Maḥmūd Darwīsy Wakhaṣā'isahā Qanīyah*”. International Journal Of Creative Research Thoughts (Ijcr) 9, No. 11 November (2021): 425–38.

Darwīsy, Mahmūd. *Dīwān 'Amāl 'Awal I*. Bīrūt: Riyāḍ Rīs, 2005.

Sa'Īd, Binakrād. *Asīmīyā'iyāt Mafāhīmuḥā Wataṭbīqātihā*. Sūriyah: Dārul Hiwār Linasyr Watūzī', 2012.

Şālih, Muḥsin Muhamad. *Ālqāḍiyah Ālfalistīniyah Khalfiyātuhā Atārīkhiyah Wataṭwirātuhā Almu'Āṣrah*. Alzaytouna Centre For Studies And Consultations. Bīrūt: Markaz Āzītūnah, 2012.

'Aṣfūr, Jābir. *Mafhūm Syi'R*. Mişr: Aṭab'Iyah Alkhāmisah, 1995.

Fīlah, Dawītsyah. “*Raḥīl Mahmūd Darwīsy Āsāḥah Ālfikriyah Āl'Arabiyah Tafqīd 'Abraz Sya'Rā'iha Ālmu'Āṣirīn*”, 2008.