

المراجع

أ. المراجع العربية

الصانع رجاء, في رواية بنات الرياض، ترجمة شهيد ويدي نوجروهو (جاكرتا: كتب رامالا، ٢٠٠٩)

نصوح مواسي علي, النسوية في النقد الأدبي، شاعر وكاتب من فلسطين، ٢٠١١.

دي بيفوار سيمون, الجنس الآخر في النسوية الوجودية, ترجمة ليديا بوشامة ٢٠١٣

ريكا ألتان, "صورة امرأة يف رواية بنات الرياض بقلم رجاء الصانع" (دراسة النقد الأديب النسوي)

ب. المراجع الإندونيسية

Adawiah, Ocoh, "Pemikiran Feminisme Eksistensialis Simone De Beauvoir: Studi Sastra Arab "(Skripsi: Universitas Negeri Sunan Kalijaga," Yogyakarta, 2015).

Anwar, Ahyar, Geneologi Feminis, (Jakarta: Republika, 2009).

Arikunto, Suharsini, "Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktis," (Jakarta; Rineka Cipta, 1993).

Aziza, Pratami Andira, *Tokoh dan Penokohan Dalam Novel Banat Riyadh* (Depok: FIB U, 2012).

Azzahra, Nafila, Eksistensial Perempuan Kajian Feminisme Eksistensialis Simone De Beauvoir", *Jurnal Mecri*, Volume Volume 1 No. 2 (2022).

Barnett, Hillaire A, , Introduction to Feminist Jurisprudence, London-Sidney, Martha Minow, "Feminist Reason: Getting it and Losing It"

dalam Weisberg, D Kelly, (ed.). *Feminist Legal Theory: Foundations*. Philadelphia: Temple University Press, (1993-1998).

Benga, Geleuk Maria dkk, “Perjuangan Tokoh Perempuan dalam Novel Tanah Tabu karya Anindita S. Thayf: Kajian Feminisme Eksistensialis,” *Jurnal Ilmu Budaya*, Volume 1 Nomor 3 (2017).

Choironi, Merry, *Sejarah Metode Teori Kritik Sastra Arab*, (Serang PPP (LP2M) IAIN “SMH” BANTEN, 2013).

De Beauvoir, Simone, *Second Sex: Fakta dan Mitos*, Toni B. Febrianto, Penerjemah (Yogyakarta: Narasi. 2016).

Dwi, Komalasari Andina dan Nisya, Risma Khairun, “Eksistensi Perempuan dalam Novel Sempurna Karya Novanka Raja : Kajian Feminisme Eksistensialis”. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol. 5, No. 2. (2020).

Gaus AF, Ahmad dan Komaruddin Hidayat, ed., *Islam, Negara & Civil Society, Gerakan dan Pemikiran Islam Kontemporer*, (Jakarta: Paramadina, 2005).

Heraty, Toeti, , “Perempuan dan Hak Asasi Manusia,” *Yayasan Jurnall Perempuan*, Vol. I, No. 09. (September, 1999).

Hermawan, Acep Dan Izzudin Musthafa, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Bandung; Remaja Rosdakarya, 2018).

Hidayati, “Teori Feminisme: sejarah, Perkembangan dan Relevansinya dengan Kajian Keislaman Kontemporer,” *Refeedbacks: Jurnal Harkat*, Vol. 1. No. 14 (2018).

Ilmayanti, Reni, “Kaum Tua Dan Kaum Muda, Transformasi Sosial Dalam Novel Banat Al Riyadh Karya Raja Alsanea, Kajian Feminisme: Studi atas Konsentrasi Bahasa dan Sastra Arab” (Tesis Magister, Program Pascasarjana,: “UIN Syarif Hidayatullah,” Jakarta, 2020).

Ilyas, Baharuddin, *Dampak Tingkat Kesetaraan Gender terhadap Hak Reproduksi dan Fertilitas di Sulawesi Selatan: Jurnal* (Jakarta: Pika Prataama Jaya, 2006).

Ju Lan, Thung, “Perempuan dan Modernitas”, *Jurnal Masyarakat & Budaya*, Volume 17 No. 1 (2015).

- Kholil, M Faisol Dan Ahmad, "Pembebasan Perempuan: Novel Banat Al Riyadh Karya Raja Abd Allah Al-Sani: Kajian Feminisme, *Adabiyāt: Jurnal Bahasa dan Sastra*, Vol. II, No. 1 (2018).
- Martha E, Gimenez, "Marxist/Materialist Feminism". Pusat Budaya dan Diskursus Digital Institut Politeknik dan Universitas Negeri Virginia, (1998).
- Minarni, Ari, "Perjuangan Kesetaraan Gender Pada Aspek Pendidikan Dalam Novel Kenanga Karya Oka Rusmini: pendekatan Kritik Sastra Feminis: Program Studi Linguistik, (Tesis Magister, Program Pascasarjana, Universitas Jember, 2018).
- Nucifera, Prima, "Kajian Feminisme Eksistensialis, Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran (JRPP), Volume 7 No 1 Tahun (2024).
- Rokhmansyah, Alfian, *Pengantar Gender Dan Feminisme: Kritik Sastra Feminisme*, (Yogyakarta; Gharudhawaca, 2016).
- Sa'diah, Halimatus, "Dinamika kesetaraan Gender Perempuan Timur: Kajian Psikologi," *At-Taujih: Jurnal Bimbingan dan Konseling Islam*, Vol. II No. 2 (2018).
- Saefuddin, Fahmi, "Gender dan Eksistensialisme Sartre," *Jurnal Studi Al-Qur'an* Voll. 13, no. 1 (January 1, 2017).
- Salbiah, Rahma, "Perbandingan Perjuangan Perempuan dalam Novel Banat al Riyadh karya Rajaa Alsanea dan Nayla karya Djenar Maesa Ayu Kkaajian Sastra Banding, Jurnal Studi Agama dan Masyarakat, Vol. 18, No 1, Juni (2022).
- Sofia, Adib, Aplikasi Kritik Sastra Feminisme "Perempuan Dalam Karya-Karya Kuntowijoyo"(Yogyakarta: Citra Pustaka Yogyakarta, 2009).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung; Alfabeta, 2012).
- Suharto, Sugihastuti, *Kritik Sastra Feminis Teori dan Aplikasi*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset, 2002).
- Susanti, Aya, *Feminisme Radikal*, Studi Kritis Alkitabiah, (Bandung: Yayasan Kalam Hidup, 2008).

Tune, Sumar Warni, Implementasi Teori Kesetaraan Gender Dalam Bidang Pendidikan”, *Musawa: Jurnal Bidang Pendidikan*, Vol. 7 No.1 (2015).

الإنترنت

Armstrong, Elisabeth, "*Marxist and Socialist Feminism*,"
https://scholarworks.smith.edu/swg_facpubs/15

Blu,” 30 April, 2018. <https://pai.ftk.uin-alauddin.ac.id/artikel-356-perempuan-dalam-tantangan-modernitas-dan-kontribusinya-dalam-pondidikan-islam>

F. Kenan George, *Pengertian Biografi*,
<https://id.wikipedia.org/wiki/Biografi/28.07.2017>.

Feminisme liberal, 19 Juli 2023.
https://id.wikipedia.org/wiki/Feminisme_liberal

Kanakar, *The Girls of Riyadh*,
[https://.bungaperdu.wordpress.com/2011/06/02/the-girls-of-riyadh/\(08/05/2024\)](https://.bungaperdu.wordpress.com/2011/06/02/the-girls-of-riyadh/(08/05/2024))

Karima, Melati Nadya, *Apa yang Perlu Diketahui Tentang Dasar-Dasar Feminisme (Bagian 2)*, 2019. <https://baktinews.bakti.or.id/artikel/apa-yang-perlu-diketahui-tentang-dasar-dasar-feminisme-bagian-2-selesai>

Machine, Wayback. *Girls of Riyadh*, 8 Oktober, 2007. https://en-m-wikipedia.org.translate.goog/wiki/Girls_of_Riyadh?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=id&_x_tr_hl=id&_x_tr_pto=tc

Whitebear, /١١٣٠٩ <https://www.lahamag.com/details/٢٠١٤/٠١/١٤> الصانع
رجاء عبد الله