

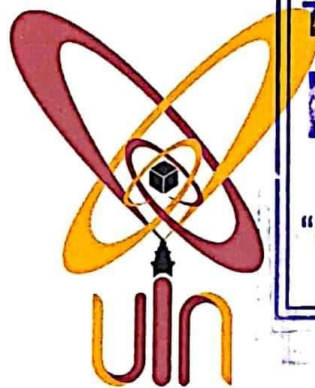
REPRESENTASI PESAN DAKWAH DALAM FILM

AIR MATA DI UJUNG SAJADAH

(Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Fakultas Dakwah
Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam



Disusun oleh:

LILIS HIDAYAH

NIM: 201510046

**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

2024 M/1446 H