

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis yang berjudul: **Antonimitas Dalam Al-Qur'an Perspektif M. 'Alī Al-Khālī (Kajian Antonim Pada Q.S. Al-Hadīd)**, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) dan diajukan pada jurusan Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin" Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelas kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 22 April 2024



Yudi Mahfudi

NIM: 191320117

ABSTRAK

Nama: **Yudi Mahfudi**, NIM: **191320117**, Judul Skripsi: **Antonimitas Dalam Al-Qur'an Perspektif M. 'Alī Al-Khūlī (Kajian Antonim Pada Q.S. Al-Ḥadīd)**, Jurusan Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin Dan Adab Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 2024 M/1445 H.

Antonim atau *At-Taḍād* dalam Al-Qur'an menurut pandangan para Ulama banyak yang berbeda pendapat, bahkan sebagian besar sepakat tidak mengakui antonim dalam Al-Qur'an. Namun penulis ingin menunjukkan bahwa di dalam Al-Qur'an ternyata banyak kata atau lafal yang berantonim, dengan mengkaji persoalan antonimitas (*taḍād*) yaitu dua kata atau beberapa kata yang berbeda dan juga saling berlawanan antara keduanya. Dengan merujuk pada pemikiran antonim perspektif ahli bahasa Arab asal Palestina yaitu M. 'Alī Al-Khūlī, penulis terfokus pada surat *Al-Ḥadīd* ayat 1-29, nomor surat dalam mushaf urutan ke-57 di juz ke-27 di dalam Al-Qur'an.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam skripsi ini adalah: 1). Bagaimana kata antonim di dalam surat *Al-Ḥadīd*? 2). Bagaimana antonimitas perspektif M. 'Alī Al-Khūlī di dalam Al-Qur'an surat *Al-Ḥadīd*? Adapun tujuan dari skripsi ini adalah: 1). Mengetahui kata yang berantonim di dalam surat *Al-Ḥadīd*. 2). Mengetahui antonimitas perspektif M. 'Alī Al-Khūlī di dalam Al-Qur'an surat *Al-Ḥadīd*.

Dalam skripsi ini penulis menggunakan metode kepustakaan (*library research*) yaitu mengumpulkan data dan informasi dengan bantuan bermacam-macam materi, selanjutnya data dianalisa dengan menggunakan metode deskriptif analisis, yaitu mengelompokkannya ke dalam antonim perspektif M. 'Alī Al-Khūlī dengan merujuk pada kitab atau buku utama yaitu *'Ilmu Ad-Dilālah ('Ilmu Al-Ma'nā)* dalam bahasa Arab, dan buku *An Introduction To Semantics* dalam bahasa Inggris karya M. 'Alī Al-Khūlī. Dan selanjutnya diuraikan dengan merujuk pada beberapa sumber kitab tafsir yaitu kitab *Jāmi' Al-Bayān 'An Ta'wīl Ay Al-Qur'an*, kitab *Tafsīr Al-Qur'an Al-'Aẓīm*, kitab *At-Tafsīr Al-Munīr*, kitab *Tafsīr Al-Jalālain*, dan kitab *Tafsir Kementerian Agama Republik Indonesia*.

Hasil dari skripsi ini menunjukkan bahwa pada surat *Al-Ḥadīd* terdapat 32 kata yang berantonim dan terjadi di 21 ayat saja. Dari sembilan pandangan antonim M. 'Alī Al-Khūlī, hanya lima pandangan antonim yang terdapat pada surat *Al-Ḥadīd* yaitu *Binary antonymy*, *Affinity antonymy*, *Cyclic antonymy*, *Perpendicular antonymy* dan *Partial antonymy*, mayoritas antonim yang terdapat di surat *Al-Ḥadīd* adalah *Binary antonymy*.

Kata Kunci: **Antonim, M. 'Alī Al-Khūlī, Al-Ḥadīd**

ABSTRACT

Name: *Yudi Mahfudi*, NIM: **191320117**, Thesis Title: **Antonymity in the Qur'an Perspective of M. 'Alī Al-Khūlī (Study of Antonyms in Q.S. Al-Ḥadīd)**, Department of Al-Qur'an Science and Tafsir, Faculty of *Ushuluddin* and *Adab* State Islamic University (UIN) *Sultan Maulana Hasanuddin Banten*, 2024 M/1445 H.

Antonyms or *At-Taḍād* in the Al-Qur'an, according to the views of the *Ulama*, many have different opinions, and most even agree that they do not recognize antonyms in the Al-Qur'an, but the author wants to show that in the Al-Qur'an there are many words or pronunciations antonyms, by examining the issue of antonymy (*taḍād*), namely two words or several words that are different and also opposite to each other. By referring to the thought of antonyms from the perspective of an Arab linguist from Palestine, namely M. 'Alī Al-Khūlī, the author focuses on *Surah Al-Ḥadīd* verses 1-29, the number of the letter in the Mushaf is the 57th in the 27th juz in the Al-Qur'an.

Based on the background above, the problem formulation in this thesis is: 1). How do antonyms say in *Surah Al-Ḥadīd*? 2). What is the anonymity of M. 'Alī Al-Khūlī's perspective in the Al-Qur'an *Surah Al-Ḥadīd*? The objectives of this thesis are: 1). Know the antonymous words in *Surah Al-Ḥadīd*. 2). Knowing the antonymity of M. 'Alī Al-Khūlī's perspective in the *Al-Qur'an Surah Al-Ḥadīd*.

In this thesis the author uses the library research method, namely collecting data and information with the help of various materials, then the data is analyzed using the descriptive analysis method, namely grouping it into antonyms from M. 'Alī Al-Khūlī's perspective by referring to the book or The main book is *'Ilmu Ad-Dilālah ('Ilmu Al-Ma'nā)* in Arabic, and the book *An Introduction To Semantics* in English by M. 'Alī Al-Khūlī. And then it is explained by referring to several sources of tafsir books, namely the book *Jāmi' Al-Bayān 'An Ta'wīl Ay Al-Qur'an*, the book *Tafsīr Al-Qur'an Al-'Aẓīm*, the book *At-Tafsīr Al-Munīr*, the book *Tafsīr Al-Jalālain*, and the *Tafsir book of the Ministry of Religion of the Republic of Indonesia*.

The results of this thesis show that in *Surah Al-Ḥadīd* there are 32 words that are antonyms and occur in only 21 verses. Of M. 'Alī Al-Khūlī's nine antonym views, only five antonym views are found in *Al-Ḥadīd*'s letter, namely Binary antonymy, Affinity antonymy, Cyclic antonymy, Perpendicular antonymy and Partial antonymy, the majority of antonyms found in *Al-Ḥadīd*'s letter are Binary antonymy.

Keywords: **Antonyms, M. 'Alī Al-Khūlī, Al-Ḥadīd**

خلاصة

الاسم: يودي محفوظي نيم: ١١٧، ١٩١٣٢٠١١٧ عنوان الأطروحة: التضاد في المنظور القرآني عند محمد علي الخولي (دراسة المتضادات في قس الحديد)، قسم علوم القرآن والتفسير، كلية أصول الدين دان جامعة السلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية (UIN) بانتن، ٢٠٢٤ م/١٤٤٥ هـ.

المتضادات أو التضاد في القرآن، على رأي العلماء، كثيرون لديهم آراء مختلفة، بل إن أكثرهم متفقون على أنهم لا يعرفون المتضادات في القرآن، لكن المؤلف يريد أن يبين أن في القرآن كلمات كثيرة أو لفظا متضادات، وذلك من خلال دراسة مسألة التضاد، وهي كلمتان أو عدة كلمات مختلفة ومتضادة أيضا. وبالرجوع إلى فكر المتضادات من وجهة نظر عالم لغوي عربي من فلسطين وهو م. علي الخولي، يركز المؤلف على سورة الحديد الآيات ١ إلى ٢٩، ورقم الحرف في المصحف هو ٥٧ في الجزء ٢٧ من القرآن. وبناء على الخلفية السابقة فإن صياغة المشكلة في هذه الرسالة هي: (١). كيف تقول المتضادات في سورة الحديد؟ (٢). ما هو غفلة وجهة نظر محمد علي الخولي في القرآن سورة الحديد؟ أهداف هذه الرسالة هي: (١). تعرف على الكلمات المتضادة في سورة الحديد. (٢). معرفة تضاد وجهة نظر محمد علي الخولي في القرآن سورة الحديد.

يستخدم المؤلف في هذه الرسالة منهج البحث المكتبي، أي جمع البيانات والمعلومات بمساعدة المواد المختلفة، ثم يتم تحليل البيانات باستخدام منهج التحليل الوصفي، أي تجميعها في متضادات من وجهة نظر محمد علي الخولي بالإحالة إلى الكتاب أو الكتاب الرئيسي هو علم الدلالة (علم المعنى) باللغة العربية، وكتاب مقدمة إلى علم الدلالة باللغة الإنجليزية لمعالي علي الخولي. ثم يتم شرحه بالرجوع إلى عدة مصادر لكتب التفسير وهي كتاب جامع البيان عن تأويل أي القرآن، كتاب تفسير القرآن العظيم، كتاب التفسير المنير، وكتاب تفسير الجلالين، وكتاب تفسير وزارة الشؤون الدينية بجمهورية إندونيسيا.

وتبين نتائج هذه الرسالة أن سورة الحديد تحتوي على ٣٢ كلمة متضادة، وتقع في ٢١ آية فقط. من بين آراء محمد علي الخولي التسعة في المتضادات، تم العثور على خمسة آراء متضادة فقط في رسالة الحديد، وهي التضاد الحاد، والتضاد الإنتسابي، والتضاد الدائري، والتضاد العمودي، والتضاد الجزئي، وأغلبية المتضادات موجودة في رسالة الحديد. هي المتضادات الحاد.

الكلمات المفتاحية: المتضادات، م. علي الخولي، الحديد

TRANSLITERASI

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab dan tranlitasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak Dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	ḏ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ص	Sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	A'in '....	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah '....	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vocal bahasa Arab, seperti vocal bahasa Indonesia terdiri dari vocal tunggal atau monoftom dan vocal rangkap atau diftong.

1. Vocal Tunggal

Vocal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, translitasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	A
ِ	Kasrah	i	I
ُ	Dammah	u	U

Contoh:

Kataba : كَتَبَ

Su'ila : سُئِلَ

Yazhabu : يَذْهَبُ

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
يَـ	Fathah dan Ya	Ai	a dan i
وَـ	Fathah dan Wau	Au	a dan u

Contoh:

Kaifa : كَيْفَ

Walau : وَلَوْ

Syai'un : شَيْءٌ

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
آ	Fathah dan Alif atau Ya	ā	a dan garis di atas
يِـ	Kasrah dan Ya	ī	i dan garis di atas
وِـ	Dammah dan Wau	ū	u dan garis di atas

D. Ta Marbutah (ة)

Trasliterasi untuk ta marbutah ada dua:

1) Ta Marbutah Hidup

Ta marbutah yang hidup atau mendapat harkat *fathah*, *kasrah* dan *dammah* transliterasinya adalah /t/.

Contoh:

Minal jinnati wannās : من الجنة و الناس

2) Ta Marbutah Mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harkat sukun transliterasinya adalah /h/.

Contoh:

Khair al-barriyah : خير البرية

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditranliterasikan ha (h).

Contoh:

As-sunah an-nabawiyah : السنة النبوية

Tetapi bila disatukan, maka ditulis: as-sunnatun nabawiyah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ), tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

As-sunah an-nabawiyah : السنة النبوية

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (ال), yaitu: al. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ di ganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

As-sunah an-nabawiyah : السنة النبوية

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

Khair al-barriyah : خير البرية

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qomariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

G. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak di lambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fiil, isim maupun huruf, di tulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan.

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam system tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut bukan huruf awal kata sandang. Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harkat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB**

Jl. Jend. Sudirman No. 30 Serang 42118 Telp. (0254) 200323, 208849

Nomor : Nota Dinas
Lampiran : - Eksemplar
Perihal : **Ujian Skripsi**

Kepada Yth
Dekan Fak. Ushuluddin dan Adab
UIN "SMH" Banten
Di
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi atas **Nama: Yudi Mahfudi NIM: 191320117** dengan judul skripsi: *Antonimitas Dalam Al-Qur'an Perspektif M. 'Alī Al-Khūlī (Kajian Antonim Pada Q.S. Al-Hadīd)* dapat diajukan dalam sidang *Munaqasah* pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Serang, 22 April 2024

Pembimbing II

Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A.
NIP. 197304201999031001

Hikmatul Luthfi, MA.Hum
NIP. 198802132019031010

**ANTONIMITAS DALAM AL-QUR'AN
PERSPEKTIF M. 'ALĪ AL-KHŪLĪ
(KAJIAN ANTONIM PADA Q.S. AL-ḤADĪD)**

Oleh :
YUDI MAHFUDI
NIM : 191320117

Menyetujui :

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A.
NIP. 197304201999031001

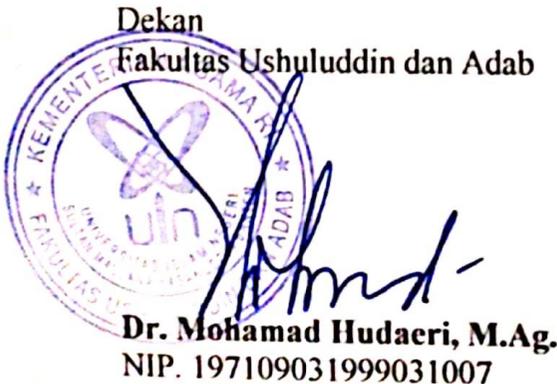


Hikmatul Luthfi, MA.Hum
NIP. 198802132019031010

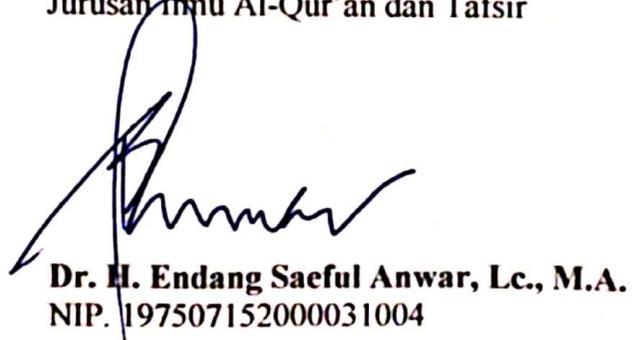
Mengetahui :

Dekan
Fakultas Ushuluddin dan Adab

Ketua
Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.
NIP. 197109031999031007



Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.
NIP. 197507152000031004

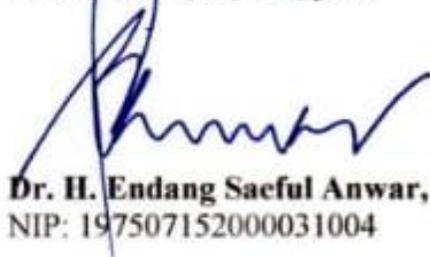
PENGESAHAN

Skripsi a.n **Yudi Mahfudi**, Nim: 191320117 yang berjudul **Antonimitas Dalam Al-Qur'an Perspektif M. 'Alī Al-Khūlī (Kajian Antonim Pada Q.S. Al-Hadīd)**, telah diajukan dan disidangkan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada hari Kamis, tanggal 20 Juni 2024. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana, Sarjana Agama Strata 1 (S-1) pada Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 20 Juni 2024

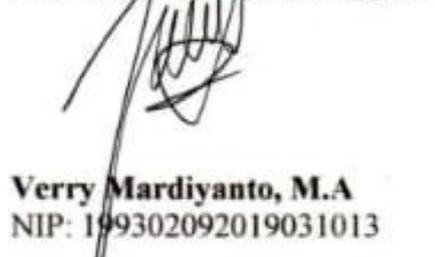
Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota,



Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.
NIP: 197507152000031004

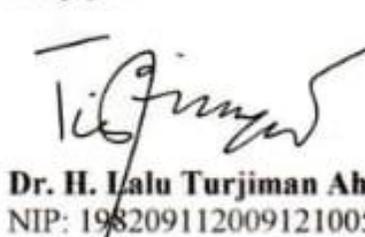
Sekretaris Merangkap Anggota,



Verry Mardiyanto, M.A.
NIP: 199302092019031013

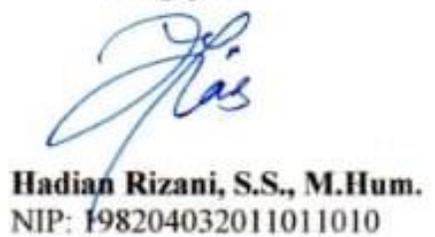
Anggota

Penguji I



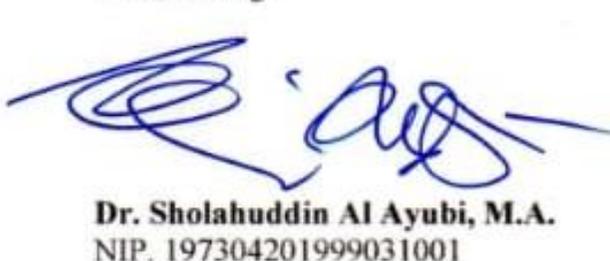
Dr. H. Lalu Turjiman Ahmad, M.A.
NIP: 198209112009121005

Penguji II



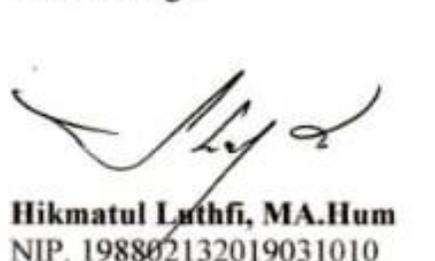
Hadian Rizani, S.S., M.Hum.
NIP: 198204032011011010

Pembimbing I



Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A.
NIP. 197304201999031001

Pembimbing II



Hikmatul Luthfi, MA.Hum.
NIP. 198802132019031010

PERSEMBAHAN

Untuk kedua orang tua dan juga murabbī rūhi yang telah mendidik dengan nasihat-nasihatnya yang penuh perjuangan dan membimbing dengan penuh kesabaran serta doa-doa dari beliau.

MOTTO

لَوْلَا الْمُرَبِّي مَا عَرَفْتُ رَبِّي

*“Jika bukan karena perantara Guru-ku,
maka aku tidak akan mengenal Tuhan-ku”*

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Yudi Mahfudi dilahirkan di Kota Serang tepatnya hari sabtu pada tanggal 08, bulan Juni, tahun 1996, di Lingkungan Lebak Cipocok, Kelurahan Cipocok Jaya, Kecamatan Cipocok Jaya, Kota Serang, Provinsi Banten. Penulis adalah anak ke-5 mempunyai 4 kakak laki-laki, dua adik laki-laki dan 2 adik perempuan dari pasangan Bapak Halawi dan Ibu Hadijah.

Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SDN Cipocok Jaya 1 pada tahun 2002 sampai dengan tahun 2008. Sempat tidak melanjutkan pendidikan selama satu tahun karena faktor ekonomi dan kemudian melanjutkan Pendidikan Menengah Pertama yang diselesaikan di SMPN 10 Kota Serang pada tahun 2009 sampai dengan tahun 2012. Penulis melanjutkan Pendidikan Menengah Atas, di SMK Hasanuddin 2 Kota Serang pada tahun 2012 sampai dengan tahun 2015. Sebelum penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, penulis sempat mengenyam pendidikan di Pondok Pesantren Salafy Riyadul Barokah Cipocok Jaya Kota Serang pada tahun 2014 berbarengan ketika masih kelas 2 semester genap Menengah Atas sampai dengan sekarang saat penulis menulis skripsi. Pada tahun 2019 setelah 3 tahun pasca lulus Pendidikan Menengah Atas, barulah penulis meneruskan studi di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir di Kota Serang Program Strata 1.

Selama kuliah penulis mengikuti organisasi, namun organisasi di masyarakat bahkan sebelum kuliah sudah tergabung di organisasi Remaja Masjid Jami' Al-Inayah sebagai anggota pada tahun 2016 sampai dengan tahun 2019, kemudian bergabung kembali sebagai anggota pada periode kedua di tahun 2019 sampai dengan tahun 2022 dan di periode ke tiga penulis di percaya sebagai ketua umum Remaja Masjid Jami' Al-Inayah Lingkungan Lebak Cipocok pada tahun 2022 sampai dengan tahun 2024.

Penulis mengabdikan diri di Lembaga Pondok Pesantren Riyadul Barokah sebagai pengurus pondok dengan jabatan sebagai sekretaris, bendahara dan ketua santri secara periodik pada tahun 2019 sampai tahun 2022. Juga mengabdikan diri sebagai pengajar merangkap sebagai sekretaris di lembaga Madrasah Diniyah Takmiliah Awaliyah (MDTA) Riyadul Barokah pada tahun 2019 sampai tahun 2024. Penulis juga di tunjuk sebagai kepala sekolah Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) Riyadul Barokah pada tahun 2020 sampai tahun 2024. Kiprah penulis di luar lingkungan pesantren adalah tergabung sebagai anggota di Badan Koordinasi Taman Pendidikan Al-Qur'an Kota Serang pada tahun 2023 sampai saat ini penulis menulis skripsi.

KATA PENGANTAR



الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ . اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ قَمَرِ الْوُجُودِ ، فِي هَذَا الْيَوْمِ وَفِي كُلِّ يَوْمٍ وَفِي الْيَوْمِ الْمَوْودِ ، سِرًّا وَجَهْرًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَى وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ .

Tiada kata dan ungkap rasa yang patut kita ungkapkan melainkan hanya segala puji bagi Allah Swt. Tuhan semesta alam, Serta Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad Saw. Nabi penuntun kita dari dunia hingga akhirat yang cahayanya di atas segala cahaya .نُورٌ فَوْقَ نُورٍ

Skripsi berjudul “Antonimitas Dalam Al-Qur’an Perspektif *M. ‘Alī Al-Khūlī* (Kajian Antonim Pada Q.S. *Al-Hadīd*)”, yang disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, UIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Penulisan skripsi ini terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang amat sangat berterimakasih kepada:

1. Kedua Orangtua dan keluarga besar yang selalu mendukung baik secara moral ataupun materil serta senantiasa mendoakan penulis.
2. Murabbi Ruhi Bapak KH. Abdul Ghofurrohiem pengasuh pondok pesantren Riyadul Barokah yang telah memberikan izin dan ridhanya serta nasihat-nasihan dan doanya dalam mengikuti pendidikan di perguruan tinggi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini.

3. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd. sebagai Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membina perguruan tinggi ini.
4. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag. sebagai Dekan, ketua Fakultas Ushuluddin dan Adab yang telah membina fakultas ini.
5. Bapak Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A. sebagai Kajur, ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah membina program studi ini. Dan sebagai Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) pada Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) tahun 2022.
6. Bapak Dr. Muhamad Afif, M.A. sebagai Dosen Pembimbing Akademik (DPA) yang telah membimbing dari awal semester sampai dengan akhir semester.
7. Bapak Tb. Ahmad Mahdi, S.Pd.I., M.Pd. sebagai Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) pada Kuliah Kerja Nyata (KuKerTa) tahun 2022.
8. Pembimbing skripsi I dan II, Bapak Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A. dan Bapak Hikmatul Luthfi, MA. Hum. yang telah memberikan bimbingan kepada penulis sejak awal sampai skripsi ini selesai.
9. Bapak dan Ibu Dosen serta jajaran Civitas Akademik Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, seluruh Dosen dan Asisten Dosen perguruan tinggi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mendidik dan membina penulis sampai menyelesaikan studi di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah membantu penulis selama perkuliahan hingga skripsi ini terselesaikan.
10. Kepada rekan-rekan Mahasiswa yang telah bekerja sama dalam perkuliahan dan memberikan sumbangsihnya dalam menyelesaikan skripsi ini baik yang berkenaan secara langsung maupun yang tidak langsung.
11. Segenap keluarga besar anak, cucu dan cicit Alm. Bapak Naim & Almh. Ibu Jawariyah, dan segenap keluarga besar Yayasan Riyadul Barokah Cipocok di lembaga pondok pesantren, Madrasah Diniyah Takmiliyah Awaliyah dan

Taman Pendidikan Al-Qur'an baik kepada keluarga, para ustad dan ustadzah, para santriyin/santriyat serta pengurus. Segenap rekan-rekan remaja masjid Jami' Al-Inayah dan segenap dewan pimpinan beserta staf Badan Koordinasi Taman Pendidikan Al-Qur'an Kota Serang, yang telah mendukung penulis baik secara langsung ataupun tidak langsung. Tak lupa terakhir, kepada Ustad Agus Setiawan yang sedikitnya telah berjasa mengajak penulis untuk daftar ke keperguruan tinggi ini dan seluruh pihak-pihak terkait yang penulis tidak bisa cantumkan serta penulis ingat satu persatu namun InsyAllah tidak akan mengurangi sedikit pun rasa terimakasih penulis terhadap semuanya.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak terlepas dari segala kekurangan, kesalahan dan masih jauh dari kata sempurna karena kesempurnaan hanyalah milik Allah Swt. Oleh karena itu, penulis memohon ampunan kepada Allah Swt serta memohon maaf atas kekurangan dan kesalahan ini. Tentunya saran dan kritik yang membangun sangat amat penulis harapkan dengan kerelaan hati guna perbaikan di masa yang akan datang.

Akhirnya pada kesempatan ini penulis tidak bisa membalas dengan apa-apa, hanya bisa berdo'a kepada Allah Swt semoga jasa-jasa serta amal baik yang telah Bapak, Ibu dan Saudara/I berikan dapat menjadi ladang pahala dan mendapatkan imbalan yang setimpal disisi-Nya, *Āmīn Yā Rabbal 'Ālamīn*.

Serang, 22 April 2024

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Yudi Mahfudi', written in a cursive style with a large loop on the left side.

Yudi Mahfudi

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	v
NOTA DINAS	xii
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH.....	xiii
LEMBAR PENGESAHAN.....	xiv
PERSEMBAHAN.....	xv
MOTTO.....	xvi
RIWAYAT HIDUP.....	xvii
KATA PENGANTAR	xviii
DAFTAR ISI	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Tinjauan Pustaka	4
F. Kerangka Teori.....	6
G. Metodologi Penelitian.....	8
H. Sistematika Pembahasan.....	9
BAB II PENGERTIAN ANTONIM	11
A. Pengertian Antonim.....	11
B. Jenis-jenis Antonim	15
C. Relasi Makna Antonim, Sinonim Dan Homonim.....	18

BAB III BIOGRAFI DAN SEPUTAR SURAT AL-ḤADĪD	22
A. Biografi	22
1. Profil M. ‘Alī Al-Khūlī.....	22
2. Karya-karya M. ‘Alī Al-Khūlī.....	24
3. Gagasan M. ‘Alī Al-Khūlī	26
B. Sekilas Tentang Surat Al-Ḥadīd	29
1. Gambaran Umum Surat Al-Ḥadīd	29
2. Pokok Kandungan Surat Al-Ḥadīd	29
3. Asbabun Nuzul Surat Al-Ḥadīd.....	31
BAB IV ANALISIS ANTONIM PERSPEKTIF M. ‘ALĪ AL-KHŪLĪ	32
A. Hasil Lafal Antonim	32
B. Penjelasan Antonim Surat Al-Ḥadīd.....	39
C. Urgensi Memahami Antonim Dalam Al-Qur’an	58
BAB V PENUTUP	60
A. Kesimpulan	60
B. Saran-Saran	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	68