

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi. Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar keserjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 27 November 2023



Muhammad Tajudin Addaruri
NIM 191210100

ABSTRAK

Muhammad Tajudin Addaruri. NIM 191210100. 2023. Judul Skripsi, *Penggunaan Aksara Pegon Dalam Pembelajaran Kitab Fiqih Ubudiyah Di Pondok Pesantren Jariyatul Islamiyah Curug Kota Serang.*

Tujuan dari penelitian ini untuk mencari tahu bagaimana bentuk penggunaan aksara pegon dalam memahami dan mempelajari kitab fiqih ubudiyah di Pondok Pesantren Jariyatul Islamiyah. Secara umum, aksara pegon ini sangatlah penting di pelajari bagi santri, sebab dalam proses pembelajaran kitab dalam mengkaji fiqih ubudiyah ini tidak terlepas dari kata memaknai atau menterjemahkan. Biasanya dalam proses pembelajaran ini menggunakan tulisan pegon. Dalam penelitian ini, peneliti akan menggunakan pendekatan Empiris, pendekatan yang digunakan untuk menggambarkan kondisi di lapangan secara langsung yang menghasilkan data apa adanya dengan menggunakan wawancara serta observasi penelitian terhadap objek yang sudah ditargetkan. Adapun teknik pengumpulan data yang berhasil dilakukan dengan cara tiga hal, yakni wawancara, observasi, dan dokumentasi. Informan yang peneliti pilih dalam penelitian ini adalah ustadz dan ustadzah dewan pengajar dan pengurus pondok pesantren Jariyatul Islamiyah, dan para santri. Hasil dari penelitian tersebut telah peneliti cantumkan di bab ke empat dalam skripsinya. Telah dipaparkan didalamnya, bahwasanya pada proses pembelajaran aksara pegon terdapat tiga tahapan, yakni tahap pengenalan, tahap persiapan, dan tahap pembelajaran. Dari hasil bukti-bukti data yang didapatkan, pembelajaran aksara pegon ini dapat menghasilkan efektifitas dalam proses pembelajaran kitab kuning, sehingga dapat membantu dalam memahami keilmuan yang terkandung didalamnya, khususnya pada ilmu fiqih ubudiyah, keberhasilan tersebut dapat dibuktikan dengan adanya prestasi baik akademik ataupun non akademik. Sementara itu, dalam pembelajaran ini terdapat tantangan dan kendala yang didapati, seperti butuh waktu yang lama dalam menunjang proses belajar dan mengajar dan memerlukan tenaga pengajar yang banyak dan pandai.

Kata Kunci: Penggunaan, Pembelajaran Aksara Pegon, Kitab Kuning



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

lIn. Syehk Nawawi Al Bantani Kp. Andamu'I Sukawana Kec Curug Kota Serang Banten 47221

Web site : <http://fkk.uinbanten.ac.id> Email: fk@UINBanten.ac.id

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth.
Lampiran	: Skripsi	Dekan Fakultas
Perihal	: Ujian Munaqosyah	Tarbiyah dan keguruan
	a.n Muhannad Tajudin	UIN SMH BANTEN
	Addaruri	Di
	NIM.191210100	Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara M. Tajudin Addaruri, NIM :191210100 yang berjudul “**Penggunaan Aksara Pegon Dalam Pembelajaran Fiqih Ubudiyah Di Pondok Jariyatul Islamiyah Curug Kota Serang.** Telah diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 27 November 2023

Pembimbing I,

Dr. Anis Fauzi, M.Si.

NIP. 196710281998021001

Pembimbing II,

H. Hasbullah, M.Pd.I

NIDN. 2025107302

**PENGUNAAN AKSARA PEGON DALAM
PEMBELAJARAN KITAB FIQH UBUDIYAH DI
PONDOK PESANTREN JARIYATUL ISLAMIYAH
CURUG KOTA SERANG**

Oleh:

Muhammad Tajudin Addaruri

NIM: 191210100

Menyetujui,

Pembimbing I,



Dr. Anis Fauzi, M.SI

NIP. 196710281998021001

Pembimbing II,



H. Hasbullah, M.PD.I

NIDN. 2025107302

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. Nana Gumhana, M.Ag

NIP. 19711029 199903 1 002

Ketua Jurusan

Pendidikan Agama Islam



Drs. H. Saefudin Zuhri, M.Pd

NIP. 19681205 200003 1 001

PENGESAHAN


Skripsi a.n M.Tajudin Addaruri, NIM : 191210100, Judul Skripsi: **“Penggunaan Aksara Pegon Dalam Pembelajaran Kitab Fiqih Ubudiyah Di Pondok Pesantren Jariyatul Islamiyah Curug Kota Serang”**, telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Pada tanggal 22 Desember 2023

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 22 Desember 2023

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota,



Dr. Nana Jumhana, M.Ag.
NIP. 197110291999031002

Sekretaris Merangkap Anggota,



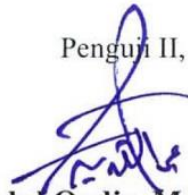
Asep Syahrul Mubarak, M.Ag.
NIP. 199403262022031002

Penguji I,



Drs. Hafid Rustiawan, M.Ag.
NIP. 196103251993031002

Penguji II,



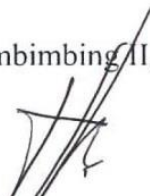
Abdul Oodir, M.Pd. I.
NIP. 19880202 2018011001

Pembimbing I,



Dr. Anis Fauzi, M.SI.
NIP. 196710281998021001

Pembimbing II,



H. Hasbullah, M.PD.I.
NIDN. 2025107302

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat, rahmat serta hidayah yang tiada henti-hentinya. Shalawat beserta salam semoga selalu terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai suri tauladan kita semua. Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya Abah H. Mahmudin dan kepada Mamah Atipah Karim yang selalu mendukung dan mendoakan perjuangan saya untuk menempuh jenjang pendidikan ini. Serta ungkapan doa-doa yang mereka panjatkan kepada Allah demi keberhasilan pendidikan saya di kampus UIN SMH Banten ini. Semoga kedua orang tua saya senantiasa berada dalam lindungan Allah SWT. Aamiin.

MOTTO

Pemuda harus memiliki keyakinan yang tinggi, sebab tanpa keyakinan, apapun itu tidak akan berguna. Usaha, jalankan, yakinlah kedepan akan ada jalan dan hikmah.

RIWAYAT HIDUP

Penulis, Muhammad Tajudin Addaruri lahir di Serang, pada 15 April 2001. Ia adalah anak sulung dari 4 bersaudara dari pasangan Bapak H. Mahmudin dan Ibu Atipah Karim.

Setelah menamatkan pendidikan dasarnya di SDN Curug kota Serang pada tahun 2007-2013, dan MTS AL-Jauharotunnaqiyah Palas Kota Cilegon pada tahun 2013-2016, dan MA AL-Jauharotunnaqiyah pusat Cibeer kota Cilegon pada tahun 2016-2019 sekaligus menjadi ketua OSIS pada periode 2017-2018 dari kelas 2 sampai kelas 3, dan pada tahun 2019 ia berkuliah di UIN SMH Banten Fakultas Tarbiyah dan Keguruan jurusan Pendidikan Agama Islam.

Peneliti juga memiliki pengalaman mengajar di beberapa tempat. Pada tahun 2020-2022 peneliti mengajar di MTS Jariyatul Islamiyah Curug Serang, kemudian 2022-2023 mengajar sebagai guru pengganti di SMAN 2.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat, rahmat serta hidayah yang tiada henti-hentinya. Shalawat beserta salam semoga selalu terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW sebagai suri tauladan kita semua. Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah berjasa besar dalam memimpin UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
2. Bapak Dr. H. Nana Jumhana, M.Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan ilmu dan persetujuan kepada peneliti untuk menyusun skripsi
3. Bapak Drs. H. Saefudin Zuhri, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam yang telah mempermudah proses penulisan skripsi ini
4. Bapak Dr. Anis Fauzi, M.SI. dan Bapak H. Hasbullah, M.PD.I. selaku Pembimbing I dan Pembimbing II yang telah mengarahkan, mendidik, dan memotivasi peneliti
5. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah mengajar dan mendidik peneliti selama kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
6. Segenap para pengurus, asatidz dan asatdizah, para santriawan santriawati Pondok Pesantren Jariyatul Islamiyah Curug Kota Serang Abdul Qodir, yang bersedia untuk di wawancarai, mengarahkan, dan memotivasi peneliti selama melaksanakan penelitian..
7. Teman-teman jurusan PAI dan teman-teman lainnya yang memberikan motivasi kepada peneliti..

8. Teman saya yang bernama Muhammad Hafid S,Pd. Sebagai seseorang yang berperan besar dalam dalam penyusunan skripsi.

Serang, 27 November 2023

Peneliti

Muhammad Tajudin Addaruri
NIM. 191210100

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
ABSTRAK	iii
SURAT PENGANTAR PEMBIMBING.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN.....	v
PENGESAHAN.....	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian.....	6
F. Kerangka Pemikiran.....	7
G. Penelitian Terdahulu.....	10
H. Sistematika Pembahasan	12
BAB II LANDASAN TEORI.....	14
A. Pembelajaran Aksara Pegon.....	14
1. Pengertian Aksara Pegon.....	14

2. Bentuk Tulisan Aksara Pegon	16
3. Fungsi Tulisan Pegon	19
B. Pembelajaran Kitab Kuning	25
1. Pengertian Kitab Kuning	25
2. Ragam Kitab Kuning.....	28
C. Model Pembelajaran Kitab Kuning Dengan Aksara Pegon	33
1. Pola Pembelajaran Kitab Kuning Dengan Aksara Pegon	33
D. Konsep Ubudiyah.....	44
1. Pengertian Ubudiyah	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	47
A. Tempat dan Waktu Penelitian	47
1. Tempat Penelitian.....	47
2. Waktu Penelitian	48
B. Metode Penelitian.....	49
C. Jenis Penelitian	51
D. Sumber Data.....	52
1. Data Primer.....	52
2. Data Sekunder	52
E. Teknik Pengumpulan Data	53
1. Wawancara	53
2. Observasi	55
3. Dokumentasi.....	57
a. Dokumen Harian	58

b. Surat Pribadi.....	58
c. Autobiografi	59
F. Instrumen Penelitian.....	59
G. Subjek dan Objek Penelitian	61
H. Teknik Analisis Data.....	62
1. Data Reduction (Redukasi Data).....	63
2. Data Display (Penyajian Data).....	65
3. Conlusion Drawing/Verivication	66
BAB IV HASIL PENELITIAN	69
A. Data Penelitian Berdasarkan Hasil Penelitian	69
1. Penggunaan Aksara Pegon Pada Pembelajaran Fiqih Ubudiyah di Pondok Pesantren Jariatul Islamiyah	69
a. Tahap Pengenalan.....	70
b. Tahap Persiapan.....	71
c. Tahap Pelaksanaan.....	72
2. Penggunaan Aksara Pegodi Pondok Pesantren Jariyatul Islamiyah	76
a. Kurikulum.....	76
3. Pembelajaran Fiqih Ubudiyah di Pondok Pesantren Jariyatul Islamiyah	83
4. Tantangan (kendala) Pada Penggunaan Aksara Pegon.....	86
a. Membutuhkan waktu yang lama.....	86
b. Membutuhkan waktu pengajar banyak	88
B. Analisis Data Penelitian.....	89

1. Peningkatan Kemampuan Membaca dan Memahami Kitab Kuning Melalui Pembelajaran Arab Pegon di Pondok Pesantren Jariyatul Islamiyah.....	89
2. Faktor Penghambat Pembelajaran Kitab Kuning Dengan Aksara Pegon.....	91
a. Problematika Linguistik	91
b. Non Linguistik.....	93
BAB V PENUTUP	94
A. Simpulan.....	94
B. Saran-Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN.....	104