

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini penulis menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul "Hubungan Kegiatan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dengan Kreativitas Siswa (Studi Penelitian di Sekolah Menengah Pertama Negeri 2 Kota Cilegon)" merupakan hasil karya tulis ilmiah penulis pribadi. Dan skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah penulis sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sabagian atau keseluruhan karya tulis ilmiah ini merupakan hasil salinan atau plagiarisme maka penulis bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar sarjana yang penulis terima ataupun sanksi akademik lainnya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 13 Juni 2024



Ahya Ulyanti
NIM. 201210070

ABSTRAK

Ahya Ulyanti, NIM : 201210070, Tahun 2024, dengan judul skripsi "*Hubungan Kegiatan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dengan Kreativitas Siswa (Studi Penelitian di Sekolah Menengah Pertama Negeri 2 Kota Cilegon)*".

Pendekatan pembelajaran yang kerap diterapkan di Indonesia ialah cenderung berfokus pada hasil belajar secara sumatif. Sehingga hal ini berakibat pada kurang optimalnya perkembangan kreativitas pada siswa. Oleh karenanya, pada penelitian kali ini, peneliti mencoba untuk mengetahui "apakah terdapat hubungan yang signifikan antara kegiatan proyek penguatan profil pelajar Pancasila dengan kreativitas siswa?". Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode penelitian kuantitatif korelasional. Pengambilan sampel dilakukan dengan teknik *simple random sampling* dengan jumlah subjek sebanyak 38 responden. Adapun hasil temuan pada penelitian ini yakni berdasarkan pada hasil pengujian hipotesis menggunakan korelasi *pearson product moment*, memperoleh hasil nilai signifikansi sebesar $0,000 < 0,05$ ini menunjukkan bahwa **Ha diterima** atau terdapat hubungan yang signifikan antara variabel X (kegiatan proyek penguatan profil pelajar Pancasila) dengan variabel Y (kreativitas siswa). Adapun besaran derajat hubungan dapat dilihat dari perolehan nilai *pearson correlation* sebesar 0,627 atau 62,7%. Maka ini menunjukkan hubungan antara kegiatan proyek penguatan profil pelajar Pancasila (X) dengan kreativitas siswa (Y) memiliki kategori derajat hubungan yang kuat. Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa terdapat hubungan yang kuat dan signifikan antara kegiatan proyek penguatan profil pelajar Pancasila dengan kreativitas siswa kelas VII di SMP Negeri 2 Kota Cilegon.

Kata Kunci: *Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila, Kreativitas Siswa*

ABSTRACT

Ahya Ulyanti, NIM: 201210070, 2024, with the thesis title "*The Relationship between Project Activities for Strengthening Pancasila Student Profiles and Student Creativity (Research Study at State First Middle School 2, Cilegon City)*".

The learning approach that is often applied in Indonesia tends to focus on summative learning outcomes. So this results in less than optimal development of creativity in students. Therefore, in this study, researchers tried to find out "is there a significant relationship between project activities to strengthen the Pancasila student profile and student creativity?". The method used in this research is a quantitative correlational research method. Sampling was carried out using a simple random sampling technique with a total of 38 respondents as subjects. The findings in this research are based on the results of hypothesis testing using Pearson product moment correlation, obtaining a significance value of $0.000 < 0.05$, indicating that H_a is accepted or there is a significant relationship between variable X (project activities to strengthen the profile of Pancasila students) and variable Y (student creativity). The degree of relationship can be seen from the Pearson correlation value of 0.627 or 62.7%. So this shows that the relationship between project activities to strengthen the Pancasila student profile (X) and student creativity (Y) has a strong degree of relationship category. Therefore, it can be concluded that there is a strong and significant relationship between project activities to strengthen the profile of Pancasila students and the creativity of class VII students at SMP Negeri 2 Cilegon.

Keywords: *Project for Strengthening Pancasila Student Profiles, Student Creativity*

**HUBUNGAN KEGIATAN PROJEK Penguatan Profil
Pelajar Pancasila Dengan Kreativitas Siswa**

(Studi Penelitian di Sekolah Menengah Pertama Negeri 2 Kota Cilegon)

Oleh :

Ahya Ulyanti
NIM. 201210070

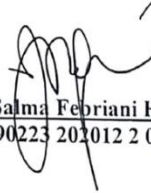
Menyetujui,

Pembimbing I,



Drs. H. Saefudin Zuhri, M.Pd.
NIP. 19681205200003 1 001

Pembimbing II,



Dr. Ina Salma Febriani H, M.A.
NIP. 19890223 201012 2 006

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. Nani Sulhiana, M.Ag.
NIP. 19711029 199903 1 002

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Drs. H. Saefudin Zuhri, M.Pd.
NIP. 19681205 200003 1 001

v

PENGESAHAN

Skripsi a.n Ahya Ulyanti, NIM : 201210074 yang berjudul *Hubungan Kegiatan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dengan Kreativitas Siswa (Studi Penelitian di Sekolah Menengah Pertama Negeri 2 Kota Cilegon)*, telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada tanggal 13 Juni 2024.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.


Serang, 13 Juni 2024

Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota

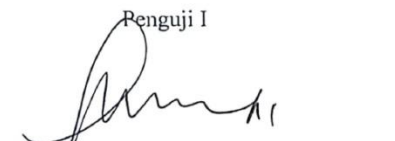
Sekretaris Merangkap


Anggota


Prof. Mufti Ali, M.A., Ph.D
NIP. 19720806 200012 1 001


Dr. Imas Munto'ah, M.Pd,
NIP. 198708122023212057

Anggota

Penguji I

Prof. Dr. H. Rumbang Sirojudin, M.A.
NIP. 19610705 199203 1 003

Penguji II

Abdul Qodir, M.Pd.I.
NIP. 19880202 201801 1 001

Pembimbing I

Pembimbing II


Drs. H. Saefudin Zuhri, M.Pd.
NIP. 19681205 200003 1 001


Dr. Ina Salma Febriani H, M.A.
NIP. 19890223 202012 2 006

vi

PERSEMBAHAN

Saya sangat bersyukur kepada Allah swt. Tuhan yang dengan segala kemurahannya mampu melembutkan hati manusia. Atas kehendak Allah, saya bisa melewati ini semua dan Allah lah yang menjadikan diri ini menjadi manusia yang senantiasa berfikir, berilmu, beriman, dan bersabar dalam menjalani kehidupan ini. Allah masih memberiku kesempatan untuk bisa berjuang sampai di akhir perjuangan ini. Tanpa bantuan-Nya mungkin saya tidak bisa berada di titik ini. Semoga keberhasilan ini menjadikan satu langkah awal bagiku untuk meraih impianku.

Dalam syukur yang tiada terkira, ku persembahkan skripsi ini untuk kedua orang tuaku, yang tidak pernah henti memberiku semangat, do'a, nasihat serta kasih dan sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan. Keluarga saya yang terus mendo'akan dan mendukung keberhasilan saya. Teman-teman dan orang-orang yang saya sayang, sebagai tanda terimakasih yang tiada mungkin dapat saya balas satu persatu, hanya dengan selebar kertas ini yang bertuliskan kata cinta. Karena mereka merupakan semangat dan motivasi saya untuk menggapai sesuatu yang diinginkan.

MOTTO

وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا

Artinya: “Dan aku tidak pernah kecewa dalam berdoa kepada-Mu, wahai Tuhanku”.(Q.S Maryam, [19]:4)¹

¹ Kementerian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Bogor : Lembaga Percetakan Al-Qur'an Kemenag RI, 2010), 419

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Ahya Ulyanti, lahir di Serang, 2 November 2001. Saat ini penulis tinggal di Jl. Raya Cilegon KM 9 RT 01/RW 02, Kec. Kramatwatu, Kota Serang, Provinsi Banten, Indonesia. Penulis merupakan anak kedua dari pasangan Bapak Hamrawi dan Ibu Nurhayati.

Pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis adalah TK BKB Kemas Harapan Kita lulus tahun 2007, SDN Pejaten 2 lulus tahun 2013, kemudian melanjutkan sekolah di SMPN 1 Kramatwatu lulus pada tahun 2017, dan melanjutkan Pendidikan di MAN 2 Kota Serang, lulus pada tahun 2020. Pada tahun yang sama, penulis diterima di Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Selama menjadi Mahasiswa di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, penulis pernah menjadi ketua bidang PP (Pemberdayaan Perempuan) Himpunan Mahasiswa Jurusan Pendidikan Agama Islam (HMJ PAI) dan ketua bidang Kominfo (Komunikasi dan Informasi) PAI *Writing Clinic* UIN SMH Banten.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis selama menempuh pendidikan di Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaannirrahiim

Segala puji bagi Allah SWT., yang telah memberikan nikmat dan kemudahan dalam setiap proses yang penulis lalui dalam menulis skripsi ini sehingga dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga selalu diberikan kepada Nabi Muhammad SAW., keluarga, sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah berjasa dalam memimpin dan membawa perubahan dalam dunia pendidikan kampus UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah memberikan ilmu dan arahan serta persetujuan kepada peneliti untuk menyusun skripsi.
3. Bapak Drs. H. Saefudin Zuhri, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam dan juga merupakan dosen pembimbing I yang telah memberikan ilmu, arahan, nasihat, bimbingan dan masukannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.
4. Ibu Dr. Ina Salma Febriani H, M.A selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam dan juga sebagai dosen pembimbing II yang telah membimbing, mengarahkan, serta memberikan masukan-masukan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

5. Bapak dan Ibu dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mendidik dan mengajar penulis selama kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Kedua orang tua, kakak, adik, serta keluarga besar yang selalu memberikan dukungan, bantuan, semangat, dan do'a yang tiada henti.
7. Ibu Hj. Nurhayati, M.Pd selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Kota Cilegon yang telah memberikan izin penelitian.
8. Ibu Roisah Milati, S.Pd, selaku guru fasilitator P5 dan seluruh civitas akademika SMP Negeri 2 Cilegon yang telah memberikan izin dan bantuan dalam proses penelitian.
9. Seluruh siswa kelas VII SMP Negeri 2 Cilegon yang telah mau membantu dan bekerjasama dalam proses penelitian.
10. Seluruh sahabat dan teman-teman seperjuangan yang telah memberikan motivasi dan dukungan selama penyusunan skripsi.

Atas segala bantuan yang telah diberikan penulis berharap semoga Allah SWT., memberikan balasan dengan pahala yang berlimpah, aamiin. Penulis juga menyadari bahwa skripsi yang dibuat masih jauh dari kata sempurna baik dari segi isi materi maupun metodologi penulisannya. Maka dari itu penulis berharap adanya masukan atau kritik dari pembaca agar kedepannya dapat dilakukan perbaikan. Dan pada akhirnya hanya kepada Allah SWT., penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan kebermanfaatannya khususnya bagi penulis pribadi dan umumnya bagi para pembacanya.

Serang, 13 Juni 2024

Penulis,

Ahya Ulyanti
NIM. 201210070

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
PENGESAHAN.....	vi
PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Batasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	9
G. Sistematika Pembahasan	10
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN HIPOTESIS	11
A. Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila	11
1. Hakikat Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila	11
2. Prinsip-Prinsip Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila	15
3. Tahapan Alur Pelaksanaan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila	17
4. Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Tema Bhinneka Tunggal Ika.....	18

5. Indikator Indikator Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Tema Bhinneka Tunggal Ika.....	20
B. Kreativitas Siswa.....	21
1. Pengertian Kreativitas.....	21
2. Ciri-Ciri Kreativitas	23
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas.....	24
4. Nilai-Nilai Kreativitas dalam Al-Qur'an	26
5. Indikator Kreativitas yang Terkandung dalam Al-Qur'an.....	31
C. Penelitian Terdahulu yang Relevan	32
D. Kerangka Berpikir.....	34
E. Hipotesis Penelitian.....	38
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	39
A. Tempat dan Waktu Penelitian	39
B. Jenis dan Metode Penelitian.....	40
C. Populasi dan Sampel	41
D. Teknik Pengumpulan Data.....	43
E. Instrumen Penelitian	44
F. Teknik Pengujian Instrumen	47
G. Teknik Analisis Data.....	49
H. Hipotesis Statistika.....	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	54
A. Deskripsi Data Hasil Penelitian	54
B. Pengujian Prasyarat Analisis Data	69
C. Pengujian Hipotesis.....	71
D. Pembahasan Hasil Penelitian	73
BAB V PENUTUP.....	81
A. Simpulan	81

B. Saran-Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kerangka Berpikir.....	34
Tabel 3.1 Jadwal Kegiatan Penelitian.....	40
Tabel 3.2 Jumlah Populasi Peserta Didik Kelas	41
Tabel 3.3 Skor Alternatif Respon	43
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Kegiatan P5.....	45
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Kreativitas Siswa	47
Tabel 3.6 Interpretasi Nilai Korelasi Produk Momet.....	52
Tabel 4.1 Pengambilan Keputusan Hasil Validitas Kegiatan P5	55
Tabel 4.2 Dasar Pengambilan Keputusan Uji Reliabilitas	57
Tabel 4.3 Kesimpulan Uji Reliabilitas Variabel X	58
Tabel 4.4 Data Hasil Skor Instrumen Kegiatan P5	58
Tabel 4.5 Data Statistik Deskriptif Kegiatan P5	59
Tabel 4.6 Distribusi Frekuensi Variabel X	59
Tabel 4.6.1 Histogram Kegiatan P5.....	60
Tabel 4.7 Kriteria Presentase Skor Tanggapan Responden	61
Tabel 4.8 Pengambilan Keputusan Hasil Validitas Kreativitas Siswa	62
Tabel 4.9 Dasar Pengambilan Keputusan Uji Reliabilitas	64
Tabel 4.10 Kesimpulan Uji Reliabilitas Variabel Y	65
Tabel 4.11 Data Hasil Skor Instrumen Kreativitas Siswa.....	65
Tabel 4.12 Data Statistik Deskriptif Kreativitas Siswa	66
Tabel 4.13 Distribusi Frekuensi Variabel Y	66
Tabel 4.13.1 Histogram Kreativitas Siswa	67
Tabel 4.14 Kriteria Presentase Skor Tanggapan Responden	68
Tabel 4.15 Hasil Pengujian Uji Normalitas	69
Tabel 4.16 Hasil Uji Linearitas Kegiatan P5 dengan Kreativitas Siswa	70
Tabel 4.17 Hasil Uji Hipotesis.....	72
Tabel 4.18 Pedoman Derajat Hubungan	73